

華南女子文理學院圖書館存

民教實施叢刊第一種



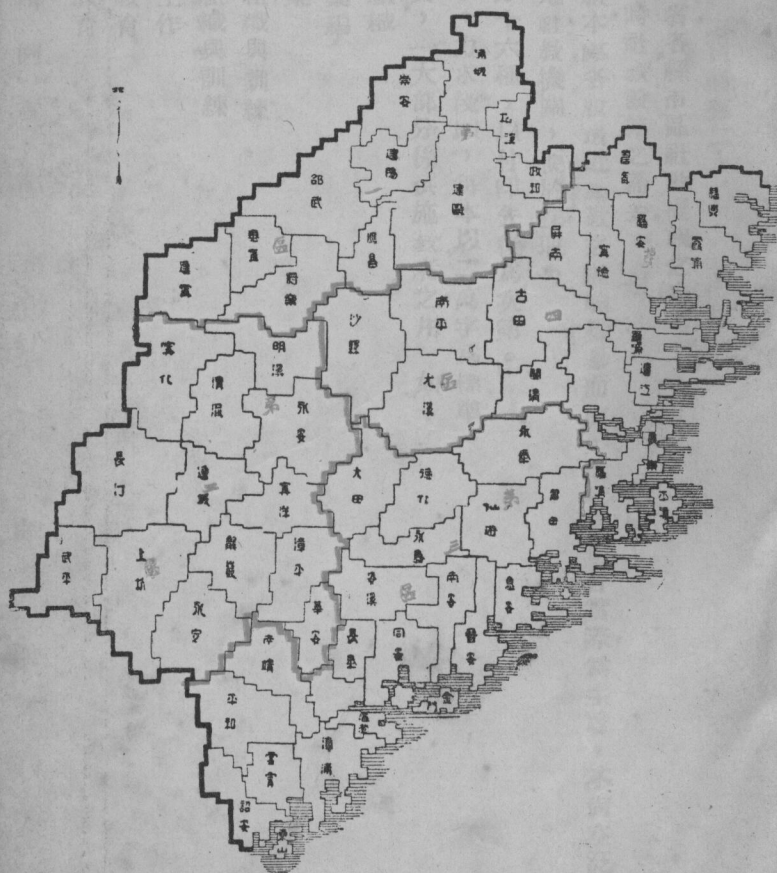
電化教育實施概況

福建省立民衆教育處編印

二十七年一月

劉玉幼贈

福建教育電影片區放映地圖



編輯例言

一、本叢刊刊行之目的有二：

一，供給本省各縣市區社教機關之參考。

二，適應戰時社教設施之需要。

三、本叢刊係就本處各股最近施教之經驗編纂而成，取材以切合實際為主旨，不尚空泛的理論，以期各地社教機關，便於採取。

四、本叢刊共分十六種，以付印先後爲次第。

五、本叢刊性質，一大部分係供施教者之用 如：

戰時民衆組織

抗敵新聞彙編

國防講演集

戰時青年組織與訓練

戰時婦女組織與訓練

戰時後方工作

戰時電影教育

戰時電播教育

戰時幻燈教育

戰時戲劇教育

戰時化裝演講

另一部分，可充民衆讀物，及受教者之用，如：

愛國故事集

抗敵話劇集

救亡評話集

救亡歌曲集

救亡板畫集

六，各社教機關採用本叢刊時，如發覺對於教材，教法有問題時，務希隨時與本處函商，共謀解決。

七，本叢刊係本處同人，利用公餘，倉卒編輯而成。掛一漏萬，知所難免。甚盼各地社教同志，予以指正。

八，本叢刊暫定上列十六種，先行出版。以後當就人力財力之可能，隨時編印，以供各地社教機關之需要。

福建省立民衆教育處編輯委員會

電化教育實施概況序

電化教育在中國施行未久，截至現在為止，它所收的效果並不顯著。主要的原因，大概有五種：（1）因為中國科學太不發達。關於電化教育的器材，樣樣都要仰給外國。這在平時，已經覺得種種不便；抗敵戰事發生後，內地電化教育的設施，更陷於停頓的狀態。（2）因為人材的缺乏。電化教育需要專門人材，而這大批的人材，決不是短時間內所能培養出來的。過去教育部和各省教育廳，雖間有舉辦電化教育人員訓練班一類的機關，但究竟數量太少，不敷分配。而且這種人材，既需要他有專門的技術，還要他有教育的修養。要符合這兩個條件，尤其覺得困難。（3）因為各省教育經費困難，社教經費，尤感支絀。要想推行電化教育，當然需要大宗款項。過去教育部雖曾撥款津貼各省市電化教育的設備，如電影發電機，放映機，影片巡迴，半價或免費優待社教機關設置無線電收音機等等，但杯水車薪，不能普遍。窮鄉僻壤，尤感向隅。（4）因為社會上一般人對於電化教育認識的模糊。一般人對於民衆教育的認識，已經不甚清楚了，電化教育是一種新興事業，它的意義和價值，不易為一般人所了解，當然更是意中事。有的人把電化教育當成娛樂的工具，也有人把它看成一種裝飾品。因此在實施時，它的教育價值，很容易為娛樂意義所掩。（5）因為電化教育教材教法之缺乏。民衆教育在中國發達較遲，理論和方法，都缺乏專門的研究，電化教育發達更晚，一般教育的法則，尚未充分應用到電化教育這一方面來。因此教材教法，兩感欠缺。嘗觀各實施電教機關，所注意的問題不外技術方面。至於何種教材適合於何種對象？何種方法能獲得

最大效果？則注意者尙少。縱能注意，而能圓滿的解決此項問題者尙少。

根據上述五種原因，電化教育在中國雖已有了三五年的歷史，且經教育部努力提倡，而進展並不十分快，尤其在最近半年來，受抗戰影響，材料來源缺乏，教育部對於各省市電化教育設備的供給，事實上不能繼續。然而電化教育的需要，反因抗戰的高潮而愈感迫切。際此時機，各地民教機關，對於電化教育設施，已有相當基礎者，它們所負的責任，也愈覺重大了。

本處爲福建省實施民衆教育最高機關。對於電化教育，實施較早。以前教育廳曾設電化教育委員會專司其事，自併入本處後，特設電化教育股，與公民訓練股民衆藝術教育股相配合，在組織機構上已經完成了一個新的體系；在施教活動上亦已收到了更大的效果。最近半年來，我們爲適應空前需要計，對於電化教育——尤其是電影教育方面——的設備，技術，新片的攝製，放映，等工作，莫不努力推行。預計在最近三個月內，可以攝製教育影片二萬呎，連歷年所攝製的當在三萬呎以上。不但可以供本省各縣市特區巡迴施教之用，還打算複印一套送給教育部，巡迴各省。這是指量的方面而言。至於質的方面，半年來因政府的提倡賴同仁的努力，和中央攝影場的協助，我們在影片攝製的技術方面，確已大有進步。最近，關於影片的沖洗，考貝，卡通製造，等技術，均已試驗成功。今後除材料外，技術方面已能自給了。——這是我們認爲最愉快的一件事，值得向社會關心電化教育人士報告的。

關於電播教育，我們雖有相繼人材，但因爲經費緊縮的關係，理想中的大規模模播教育

工場，至今尚未完成，我們深感遺憾！但，我們對於電播教育的推廣，也和電影教育一樣，已經下了最大的決心，在最短期間中，當設法促其實現，庶幾可以適應目前的需要，不辜負政府提倡的苦心。

這本小冊子是本處半年來實施電化教育的報告。內容力求簡單，所以省略的部分很多。此外另編有「戰時電影教育」，「戰時電播教育」，「戰時幻燈教育」三書，列入本處輔導叢刊，不久即可出版，一併請國內教育家和科學家指正。

王 衍 康

廿七年一月十二日

目次

一、序
二、組
三、設

言 織 備

(1) 施教場所的建築

(2) 技術室的設置

(3) 放映機件的設備

(4) 播音機件的設備

(5) 攝影機件的設備

(6) 電影教材的設備

(7) 幻燈教材的設備

(8) 唱片教材的設備

四、電影教育的實施

(甲) 定位施教

(1) 以對象為施教中心

(2) 以教材為施教中心

電化教育實施概況目次

電化教育實施概況目次

(乙) 露映施教

(丙) 巡迴施教

(1) 準備工作

(2) 施教經過

五、攝製教育影片

(1) 鄉土中心攝製

(2) 抗敵活動中心攝製

(3) 編攝短篇故事

六、播音教育

(1) 民衆教育播音

(2) 收播各電台節目

(3) 增設街頭播音

(4) 講播救亡評話

(5) 唱片教育

(6) 籌設電播工場

(7) 舉行播音教育調查

七、尾言

一，引言

「工欲善其事，必先利其器」，文化的進步是隨着工具的進步走的；教育的效率何嘗不是這樣。電化教育牠能以具體的「音」「影」給人們以真實的「視」「聽」，所以其功效能深入一切識字與不識字的人羣，影響及人們的生活，改革社會的惡習，以及提高大眾文化水準，又加電播瞬息萬里的迅速性，及電影和幻燈都便於流動教學的普遍性，大家于是公認牠是民衆教育的新利器了。

在目前，大家都感到教育經費的困難，而非常時期民衆教育的普及，又倍加迫切的需要，那末「以最少的金錢，用最好的工具，在短時間，普及大多數的民衆教育」，乃成爲事實上的要求，亦即社教工作所必取之原則。電化教育在這個時代是最符合這個原則的，所以牠是負上了時代的使命，在最短時間內風行全國了。

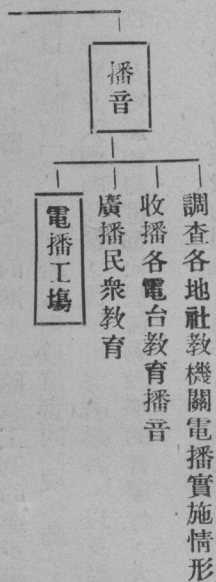
但是電化教育因在我國的歷史甚短，雖經多方努力，在實施及推廣方面究竟問題尙多。本省對於此項工作過去在電化教育委員會時期，已有相當基礎。自該會合併本處後，設立專股主持其事，更求質和量雙方的改進。到現在雖較前更見充實，然而離我們的理想距離尙遠。我們自己回顧過去，把握現在，展望將來，我們深覺需要更大的努力，以求更大的成就，俾符合我們的理想，及社會人士的期望，爲此將本處成立以來關於電化教育的實施情形寫成這本概況，謹公諸社會，並希明達者不吝指教，俾此後工作有所遵循。

二，組織

查本省對於電化教育的行政，屬於教育廳第三科；推行實施與輔導的責任，則屬於本處電影教育股，於廿六年七月間又將電影教育股改為電化教育股，其事業除電影教育外，同時推行電播教育。本股設主任一人秉承處長執行股務，並置幹事若干人分別處理播音，攝製，放映，保管等各項。

此外本股爲增進播音教育的效率，及改進教育影片的技術起見，設立播音教育委員會與攝製教育影片設計委員會，以協助本股事業的進展。

福建省 民眾教育處電化教育股系統表



處長

電 化 教 育 股

主 任

攝製

電影片

活動字幕及卡通

幻燈片

放映

定位施教

臨時施教

巡迴施教

字幕

說明書

底本

保管

修理工場

播音教育委員會

攝製教育影片設計委員會

兒童

婦女

廣泛民衆

省會

水上

海岸巡迴

內河巡迴

各放映區教育電影巡迴隊

第一隊

第二隊

第三隊

第四隊

電化教育實施概況

電化教育實施概況

三、設備

施教場所 的建築

電影教育爲新興事業，無成規可循，胥待我們悉心研究，才有進步。本處爲便利施教方法的實驗並同室施教場所起見，將處內一部份房屋拆除，改建教育電影場，場內約可容納觀眾千餘人，設備完善，於十五年十月落成。

福建省立民眾教育處教育電影場觀覽規則

第一條 本處爲維持教育電影場秩序

起見特訂定本規則

第二條 教育電影放映日期每星期總

分場各放映兩次遇有紀念日

得臨時定期開映之

第三條 放映時間夜場以晚間七時開

映日場暫不放映

第四條 地點每逢星期三六兩晚在本處總場放映星期二五在洋頭口分場放映

第五條 開映教育電影歡迎觀覽以不收券資爲原則但有特殊情形爲限制人數維



本處施教廳

設置技術室

持秩序起見得酌收觀覽費至多不得超過銅元拾枚
第六條 觀覽者須從入口處入場不得爭先以維秩序

第七條 場內不得吃食水菓及食品

第八條 酒醉及有傳染病或精神病者謝絕觀覽

第九條 場內須輕步行走不得鼓掌喧嘩

第十條 場內須脫帽以免礙及視線

第十一條 場內勿拋棄雜物勿隨意吐痰

第十二條 如有損壞場內物品須照價賠償

第十三條 散場時須按序退出不得爭先恐後

第十四條 觀覽者不遵規則經勸告無效者得令其出場

第十五條 本規則經處務會議通過施行如有未盡事宜得隨時修改之

電化教育純係技術方面的工作，對於技術室的設立與計劃，關係工作效率甚大，本處電化教育股設有下列幾個技術室：

攝製室，

沖洗室，

繪製室，

剪接室，

電化教育實施概況

電化教育實施概況

試映室，

修理工場

電播工場（籌備進行中）

保管室。

六

放映機件
的設備

電化教育分爲電影教育，電播教育。電影教育主要的機件，爲放映機，銀幕等。如在無電源處施教，則必須再備發電機，至於附屬副件如變壓器倒片盤等，也都是放映工作所不可少的機件。本處原有發電機及放映機各四套，本年三月間教育部又補助四套，後又續置特愛博克司（Diabox）攜帶用幻燈機四架，並其他附屬機件多種，茲將本處現有放映機件列表於左：

放映機件設備件

名	稱	數	量
Tilmo "S"	放映機	四	
Kodak "K"	放映機	四	
110 Volt d.c.	發電機	八	
Diabox	幻燈機	五	

**播音教育機
件的設備**

播音教育機件，除正在積極籌備中爲全省教育機關服務之電播工場的儀器機件外，現有設備如左：

播音機件設備表

近 鏡 頭	遠 鏡 頭	接 片 器	倒 片 機	插 入 盤	升 降 變 壓 器	布 幕	商 務 印 書 館 幻 燈 機	衛 生 實 驗 處 幻 燈 機
一	二	四	七	七	四	九	一	一

電化教育實施概況

名	稱	數	量
擴聲機	永久磁性喇叭	一	二
話筒	電轉盤	一	一
留聲機	六燈交流收音機	二	一
七燈直流收音機	四燈交流收音機	一	八
四燈直流收音機	充電機	一	一