

中國宗教歷史文獻集成編纂委員會編纂

黃山書社

三洞拾遺

中國宗教歷史文獻集成之二

三洞拾遺

中國宗教歷史文獻集成編纂委員會編纂

# 三洞拾遺

第五冊

黃山書社

图书在版编目(CIP)数据

中国宗教历史文献集成. 35, 三洞拾遗/周燮藩主编;王卡分卷主编. - 合肥:黄山书社,2005. 10  
ISBN 7-80707-295-4

I. 中… II. ①周…②王… III. ①宗教-史籍-中国②道教-文献 IV. ①B929.2②B95

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 117234 号

# 三洞拾遺第五冊目次

太上感應篇彙典三卷  
徐鴻起編  
 清嘉慶六年重刊本

感應篇圖說一卷  
黃正元纂輯  
 民國廿二年中央刻經院重印無錫萬氏藏版

太上感應篇經史集證四卷  
無名氏原著  
 民國二十八年刊本  
 曹善揆校績

益世經解要編(原名《太上感應篇引經箋註》)  
惠棟箋註  
 民國五年鄧繼禹改鐫本

陰騭文圖證二卷  
費丹旭圖、許光清集證  
 道光二十四年別下齋刊本

陰騭文制藝試帖合璧二卷  
程鶴樵、顧南琴著  
 光緒五年重刊

增訂敬信錄  
益善氏增訂  
 道光十一年鐫本

..... 一

..... 二二七

..... 三〇八

..... 四四八

..... 五二二

..... 五八八

..... 六八五

徐鴻起編

清嘉慶六年重刊本

太上感應篇匯典三卷

嘉慶六年歲次辛酉秋月重刊

# 太上感應篇彙典

樂善堂藏板

## 原序

嘗觀孔子論施濟祇在欲立欲達孟子言惻隱非為要譽納交蓋萬善生心心本善不假強為善也故春秋紀災祥而不以某災應某事某祥應某事正惟災祥之數或出偶然生人之心只有一善淑世之旨固在茲乎若夫辰居星拱草偃風行栽培而傾覆則不言感應而感應之理亦自潛天潛地矣至於堯以答響坐禹以感陽盱湯以禱桑林文王以殘震妖變逆為順古帝王與天地交相感應捷於影響又下而風襲也日返也鐵之起也絃之絕也荆之倏死倏甦生於非時而柏之指於南也亦蔑不感則蔑不應也况人之

原序

一

精神謂之聖精神到處便是自己受用到處意念自見處便是天地鬼神所共見處夫豈有感而不通也而不應者哉惜乎道德渺矣功名競矣富貴抑又競矣遂至生機生械相逐相爭自作自受若而人者只緣見處一差則行處全迷當見當身而罹慘禍奚俟戮辱及子孫煎熬在冥府

原序

二

乎且人之初生名曰赤子何嘗帶得一物來死曰回首四體百骸都為泥滓又何嘗帶得一物去乃為此血肉之軀恣其嗜慾之念却止帶了一身罪業歸去陰司受盡苦楚縱令孝子慈孫日月齋醮竟何益矣緊何及矣余嘗思我等這一點靈虛同天地來便當同天地終倘一不善而自壞虛

靈母論後墮三途即前虛百劫可不畏哉試觀夫若幽若屬子孫不改如莽如操萬世羞稱惡名永暴更甚刑誅又試觀諧詭觀場即村夫村婦莫不悅善嗔奸而貪邪輩為昧心語自不勝其銷阻忸怩者何也

原序

三

且之君子藉令念也雞鳴以至時也入井不且有善而無惡哉余先大夫嘗曰君子落得作君子小人在了作小人又云傳家世業惟有積善讀書余兢也先訓懼即匪彝雖從難忍處忍去難割處割去然一腔熱血止於自知即欲開人震悟破世沉迷不能也閱太上感應一書其言善惡之分岐報應之輕重鑿也據語也惕心誠幽明之慧燭



濟世之慈航也第覽其經語甚明或為傳多  
而反晦乃敢妄意刪訂去繫以就簡剔晦  
以發明凡引証諸語分款開條而間以鄙見  
贅綴誠願同志者寓目而洞心履錯者因  
言以補過則觀覽一便燿世無方亦或可以羽  
經翼傳而於聖賢垂訓本旨為日月之燭

火云

原序

四

萬曆丁巳夏月穀旦宛陵徐鴻起撰

真西山太上感應篇原叙

世謂感應之云獨出於老佛氏非也書有作善降祥之訓  
易有積善餘慶之言大抵皆此理也顧嘗思之所謂善者  
果何事耶傳稱活千人者有封而殺降者殃及三世然則  
有志於善者必其權足以生人殺人然後可也陋巷簞瓢  
之士將焉從而用力乎否則嚴禱祠以徼福於鬼神植因  
果以希報於冥漠此又利心之尤而不足以言善者也然  
則當奈何余聞諸孟子曰雞鳴而起孳孳為善者舜之徒  
也又曰存其心養其性所以事天也夫雞鳴而起未與物  
接善焉乎施存心養性此人事也與天何與嗚呼知乎此  
感應篇彙典

真序

而後知為善之本矣蓋天命之性賦之於人本皆至善自  
夫汨之以私亂之以欲然後反善而之惡爾心者所以主  
乎性者也吾能兢畏齋慄如臨君父如對神明則本心常  
存而不失矣循性而行何往非善是為不負天之所予者  
此即所以事天也雞鳴而起孳孳為善者為此而已苟存  
乎此天下之善皆此焉出雖功被天下澤及百世亦自是  
而充之爾予故曰此為善之本也道錄馮元素勸緣刻感  
應篇以施人余懼世人之不求諸內而求諸外顧以力弗  
足而怠焉又或出於僥求觀幸之私而反流於不善也故  
書此以告觀者

太上感應篇

太上曰。禍福無門。唯人自召。善惡之報。如影隨形。是以天地有司過之神。依人所犯輕重。以奪人算。算減則貧耗。多逢憂患。人皆惡之。刑禍隨之。吉慶避之。惡星災之。算盡則死。又有三台北斗神君。在人頭上。錄人罪惡。奪其紀算。又有三尸神。在人身中。

感應篇彙典

每到庚申日。輒上詣天曹。言人罪過。月晦之日。竈神亦然。凡人有過。大則奪紀。小則奪算。其過大小。有數百事。欲求長生者。先須避之。是道則進。非道則退。不履邪徑。不欺暗室。積德累功。慈心於物。忠孝友悌。正己化人。矜孤恤寡。敬老懷幼。昆蟲草木。猶不可傷。宜憫人之凶。樂人之善。濟人之急。

感應篇彙典

救人之危。見人之得。如己之得。見人之失。如己之失。不彰人短。不銜己長。遏惡揚善。推多取少。受辱不怨。受寵若驚。施恩不求報。與人不追悔。所謂善人。人皆敬之。天道祐之。福祿隨之。衆邪遠之。神靈衛之。所作必成。神仙可冀。欲求天仙者。當立一千三百善。欲求地仙者。當立三百善。苟或非義而動。背理而行。以惡爲能。忍作殘害。陰賊良善。暗侮君親。慢其先生。叛其所事。誑諸無識。謗諸同學。虛誣詐僞。攻訐宗親。剛強不仁。狼戾自用。是非不當。向背乖宜。虐下取功。諂上希旨。受恩不感。念怨不休。輕蔑天民。擾亂國政。賞及非義。刑及無辜。殺人取財。傾人取位。誅降戮服。貶正排賢。凌孤

逼寡棄法受賂以直爲曲以曲爲直入輕  
爲重見殺加怒知過不改知善不爲自罪  
引他壅塞方術訕謗聖賢侵凌道德射飛  
逐走發蟄驚棲填穴覆巢傷胎破卵願人  
有失毀入成功危人自安滅人自益以惡  
易好以私廢公竊人之能蔽人之善形人  
之醜訐人之私耗人貨財離人骨肉侵人

感應篇彙典

三

所愛助人爲非逞志作威辱人求勝敗人  
苗稼破人婚姻苟富而驕苟免無耻認恩  
推過嫁禍賣惡沽買虛譽包貯險心挫人  
所長護己所短乘威迫脅縱暴殺傷無故  
剪裁非禮烹宰散棄五穀勞擾衆生破人  
之家取其財寶決水放火以害民居紊亂  
規模以敗人功損人器物以窮人用見他

榮貴願他流貶見他富有願他破敗見他  
色美起心私之負他貨財願他身死干求  
不遂便生咒恨見他失便便說他過見他  
體相不具而笑之見他才能可稱而抑之  
埋蠱厭人用藥殺樹恚怒師傅抵觸父兄  
強取強求好侵好奪擄掠至富巧詐求遷  
賞罰不平逸樂過節苛虐其下恐嚇於他

感應篇彙典

四

怨天尤人訶風罵雨鬪合爭訟妄逐惡黨  
用妻妾語違父母訓得新忘故口是心非  
貪冒於財欺罔其上造作惡語讒毀平人  
毀人稱直罵神稱正棄順效逆背親向疎  
指天地以證鄙懷引神明而鑑猥事施與  
後悔假借不還分外營求力上施設淫慾  
過度心毒貌慈穢食餒人左道惑衆短尺

狹度。輕秤小升。以偽雜真。巧取奸利。壓良爲賤。謾罵愚人。貪婪無厭。咒詛求直。嗜酒悖亂。骨肉忿爭。男不忠良。女不柔順。不和其室。不敬其夫。每好矜誇。常行妒忌。無行於妻子。失禮於舅姑。輕慢先靈。違逆上命。作爲無益。懷挾外心。自咒呪他。偏憎偏愛。越井越竈。跳食跳人。損子墮胎。行多隱僻。

感應篇彙典

五

晦臘歌舞。朔旦號怒。對北涕唾及溺。對竈吟詠及哭。又以竈火燒香。穢柴作食。夜起裸露。八節行刑。唾流星。指虹霓。輒指三光。久視日月。春月燎獵。對北惡罵。無故殺龜打蛇。如是等罪。司命隨其輕重。奪其紀算。算盡則死。死有餘責。乃殃及子孫。又諸橫取人財者。乃計其妻子家口。以當之。漸至

死喪。若不死喪。則有水火盜賊。遠亡器物。疾病口舌諸事。以當妄取之直。又枉殺人者。是易刀兵而相殺也。取非義之財者。譬如漏脯救饑。鴆酒止渴。非不暫飽死亦及之。夫心起於善。善雖未爲。而吉神已隨之。或心起於惡。惡雖未爲。而凶神已隨之。其有曾行惡事。後自改悔。諸惡莫作。衆善奉

感應篇彙典

六

行。久久必獲吉慶。所謂轉禍爲福也。故吉人語善。視善行善。一日有三善。三年天必降之福。凶人語惡。視惡行惡。一日有三惡。三年天必降之禍。胡不勉而行之。

太上感應篇

古婁王硯堂新註

古粵樂善堂梓送

太上感應篇

太上尊稱也。蓋示人以不可玩忽之意。由此動彼謂之。感。由彼答此謂之應。以感應名篇者。言善惡感動天地。必有報應也。世道不古。人心偷惰。禮樂不能勸化。刑罰不能禁止。惟感應二字。庶足以動其從善去惡之良心。故宋理宗御書諸惡莫作。眾善奉行。二語冠諸篇首。明世宗序感應篇曰。不但扶翼聖經。直能補助王化。如本朝順治十三年。

感應篇彙典

卷上

一

世祖章皇帝欽諭刊刻此篇。頒賜羣臣。至舉貢監生。皆得遍

及是感應篇一書。不獨檢束身心。實王化所必錄也。

感應篇讀法辨疑

感應篇為歷代帝王所崇信。而名臣賢士。皆遵奉之。如李昌齡作傳。鄭清之作贊。真西山作序。李卓吾贊作引。周海門汝登作輯解。冒起宗之論斷。本朝太史許續曾之圖說。而後諸賢。有功於茲篇者。難以枚舉。須知先輩表章之意。只是教人為善。挽回世道。人心同趨淳樸。讀者當存內省。字字反歸自己。方不負太上一片婆心。若不身體力行。徒云誦誦祈福。便非本旨。或謂此篇出

道藏疑與儒家不合。真未曾讀儒書。耳。易曰。積善之家。

必有餘慶。積不善之家。必有餘殃。書曰。作善降之百祥。作不善降之百殃。詩曰。上帝監觀。禮載人事得失。春秋嚴一字之褒貶。事見于前報。書于後。六經所載文辭。簡密。此則條晰言之。合綜參讀。總歸一理。若上士善惡俱融。何假激勸以禍福。世惟中下人多有所利而為善。有所畏而不為惡。此常情也。茲感應二字。可動為善去惡之心者。謂人縱不畏王法。未有不畏鬼神者。王法或冀巧力而脫。鬼神豈可以巧力而脫耶。然先儒常說。上智不妨行下學事。功德應篇固是敬惕下根。亦是接引上

感應篇彙典

卷上

二

根上根之人。不務實修。專講虛無。是篇尤其對症之藥。聖經曰。欲修其身者。先正其心。文昌曰。欲回劫運。先正人心。六祖曰。一切福田。不離方寸。是三教總以攝心為主。感應篇所列善惡。雖從事蹟上說來。然反而求之。皆起於心心者。感之至。而應之機也。讀感應篇者。當發信心。務期堅永。勿因無効而悔。勿因日久而疎。要使閒忙安疾。無時不可讀。行住坐臥。無地不可讀。賢愚夫婦。無人不不可讀。始符太上之本懷。功過格云。以善書傳一人者。當一善。傳大豪傑大貴人者。當百善。廣行刊佈。願力不倦者。當千善。奉持者。幸其勉諸。

感應篇彙典卷上

太上曰禍福無門唯人自召

此二句與下二句為一節乃一篇之綱領後皆重重發  
明此意夫一念未起體如太虛何者為善何者為惡善  
惡俱無禍福何由而致及一念纔起趨向不同善惡既  
分戶牖亦開禍兮禍兮造化本無成意祇懸虛以俟人  
惡者入於禍而不能免善者入於福而不能辭豈非  
無門而人自召乎無門者言無一定也唯字是勘破語  
太上首提禍福二字以示人急急使人著眼當於念頭  
將起之際返觀覺照把得定作得主戰兢惕厲打過這

感應篇彙典

卷上

一

元

點關頭自然天理常存動與吉會苟不謹幾微放逸自  
恣瞬息之間便殊霄壤可不慎歟但世人執禍福為生  
前已定雖為善而福不加增為惡而禍不加甚於是悠  
悠忽忽隨緣起倒者有之或更縱意為非肆行敗禮者  
有之總看得禍福生前有人註定墮地後依命相為憑  
據故也豈知一念善即是福基一念惡即是禍本何嘗  
有前定何嘗有命相試舉往事為鑒宋時廖德明朱晦  
翁高弟也微時曾夢謁城隍刺中稱宜義郎閩宰廖某  
後登第果以宜義郎宰閩思及前夢恐官止於此憂不  
肯赴質之晦翁晦翁指案上諸物曰凡物之不可移易

感應篇彙典

卷上

二

元

者如筆必不可以為墨劍必不可以為琴其成毀久速  
有一定之數惟人則不然虛靈知覺萬理兼備有朝為  
跖而暮為舜者有惡人而齋戒沐浴可祀上帝者其吉  
凶禍福亦隨之而變豈數所能限耶今汝赴官但於起  
心動念之時當廣充德性力行善事則子之德業前程  
正未可量前夢不足芥蒂德明頓釋所疑拜而受教遂  
之官積功累行仕至侍郎德明第後授職與夢契合禍  
福似乎註定矣及佩晦翁之訓則點鐵成金轉凡入聖  
所云命自我作福自己求者也生前註定何嘗驗耶再  
舉近事進觀之江右趙氏有雙生子其母娠時駢肩而

感應篇彙典

卷上

二

元

下莫辨其誰兄誰弟也既長相貌如一舉止如一既就  
塾文章學問又種種如一弱冠同補博士弟子覆試日  
主司亦訝其莫辨笑謂之曰庠者序也入府庠者宜兄  
名趙等入縣庠者宜弟名趙弟至是人方知其兄某弟  
暨完娶父母恐兩媳莫辨乃命各以衣履別之踰年同  
月弄璋再試又同時補廩自始生以至三旬無不同者  
人曰命同相同宜其事事同也至三十一歲各以優等  
鄉試寓有少婦極麗私挑其兄兄正色拒之乃以婦情  
語弟復戒之曰爾我貌同既挑我必復挑汝慎勿為損  
德事弟雖是之後竟與婦通婦初不識其為弟也及榜

旋兄入穀而弟下第矣。復誑婦曰：我已中待發甲後娶汝，因以資斧爲言。婦以所積盡付之。及春，兄又登第，婦以所私者聯捷，朝夕望娶，竟無音耗，鬱鬱成疾。陰以書貽遂，俎書誤入兄手，兄詰弟，弟不能隱，具以實告。人皆短之。次年一子暴殤，卽前與兄同舉者。又以哭泣，故雙目頓盲。未幾死，其兄則享福壽，多子孫。三十年前，事皆同，可謂命相有據矣。一旦臨財色，彼此存心不同，遂致彼榮壽且多，此貧夭且斬後一人也。而從前則事同，從後則事異，猶謂命相有據乎？無據乎？况禍福相倚，吉凶同城，其處危之時，湊于求理，祇畏敬謹，禍亦

感應篇彙典

卷上

三

元

能生福。其居安之時，肆其驕奢，輕忽侮慢，福亦能生。禍人爲頂天立地男子，福必自我而得，禍必自我而去，方不負出世一番。莫待福去禍臨，始悟惡之不可爲。善之不早爲於事，無益矣。明眼人須早決擇，毋自悞也。

善惡之報如影隨形

自召之實，無過善惡。善得善，作惡得惡，亦猶形之必有影也。善惡感也，形也。禍福應也，影也。人見善者未必得福，惡者未必得禍，遂謂感應無憑。佛家乃創爲三世報應之說，謂有當生報者，有來生報者，有前世作而今生報者。人益視爲荒唐詭誕，全不遵信，不知善惡之報

真有如形影之不相離者。其正報者無論，或以他事報或於暗處報，使天眼一觀，殆纖毫不爽。故形影之喻，乃言其必然，非言其速也。速則報輕，遲則報重，或惡業多則先受惡報，善業多則先受善報，或善心退轉，則又因福而得禍，或惡念改悔，則又因禍而轉福。雖是種種各異，總之一定不移。昔曹武惠王諱彬，忠誠事君，謙恭自處，不急貨利，不樹私恩，恤寡振乏，絕帥師征討，未嘗妄殺。初破遂州，諸將皆欲屠城，公獨執爲不可及。伐金陵，先焚香誓衆，城下之日，毋得妄殺一人。前後全活者不可勝計。又如捨怨而雪昌言，自誣而救全斌，緩決新

感應篇彙典

卷上

四

元

婚之吏，不傷已，蠶之重，皆盛德也。故諸子皆賢。令瑋、瓌、璨繼領旄鉞，小子玘追封王爵，實生光獻太后。以至濟陽生享王爵，子孫貴盛，近世無比。然則爲善之報，豈不如影隨形乎？秀水新城鎮屠戶潘麒，多行不義，教人鬪訟，攘人財物，淫人婦女，一方畏懼，忽死，經夜復醒，呼妻子集親隣曰：吾見冥司謂死者受報，生者不知受者方苦作者仍熾，人不肯信，良可悲憫。今潘麒罪大惡極，暫假此人以告萬衆，遂操刀自割其陰，曰：此宣淫報，自剗雙瞳，曰：此瞋視父母看婦人報，自剖腹剗心，曰：此包藏陰險殘害良善報，自截其手，曰：此屠宰畜生報，自拽其

感應篇彙典

卷上

五

元

舌曰此談人。聞。誣。謗。罵。人。報。言。訟。即。舉。刀。截。舌。遠。近。喧。傳。觀。者。如。堵。妻。子。耻。之。閉。門。不。容。人。看。戲。復。含。糊。呼。曰。我。受。冥。司。之。命。借。我。示。眾。汝。何。禁。焉。叫。號。六。日。體。無。完。膚。而。死。然。則。為。惡。之。報。豈。不。如。影。隨。形。乎。更。有。近。日。辛。丑。進。士。平。山。知。縣。湯。諱。聘。死。去。親。見。大。士。與。言。往。昔。功。名。祿。壽。生。來。便。定。近。者。生。人。善。惡。冊。籍。一。日。一。報。一。月。一。造。來。世。報。兒。孫。報。與。後。日。報。之。說。俱。不。及。矣。今。日。所。作。善。惡。轉。瞬。便。報。如。某。氏。子。已。登。第。因。其。家。作。踐。字。紙。已。殞。命。矣。某。應。登。第。因。近。行。失。檢。倘。淨。心。易。慮。方。可。登。第。某。力。修。善。事。因。功。行。未。完。未。即。降。福。如。精。進。不。已。

是以天地有司過之神。依人所犯輕重以奪人算。

自此至算盡則死為一節。是以二字承上文而言。發明善惡之報如影隨形之故。直至竈神亦然。統言神明糾察之密為四節。上禍福平說。此則先言禍之必然。使人知所畏也。依字宜玩。上文言禍福既已自召。而此又言司過之神者。見得神亦何常有心。不過依人所犯以奪之耳。所犯有輕有重。故所奪有少。其線索總在人。身而神止一虛空算賬之人耳。奪謂除去也。獨言奪算。

感應篇彙典

卷上

六

元

算減則貧耗多。逢憂患。

者。五福以壽為先。故所奪先在於算。且不止於奪算。如下文所云。貧耗憂患。刑禍等事。一齊皆到。可畏之甚也。謂所神者。人之一生。上下四旁。日夜時刻。皆有鬼神鑒察。但人處明不能見。暗神處暗。偏能見。明因我不能見。神而遂謂之無神。可乎。如宋光孝安禪師。定中見二僧相語。初有天神傾聽。久之散去。俄有惡鬼。嗔罵及問其故。乃二僧初論佛法。繼叙問濶。末談利養。也可見一語之間。而天神惡鬼。交互迭伺。人於暗室之下。無惡不為。豈知空中塞滿鬼神。即一動念。皆有報聞者。可畏亦甚矣。

自此至算盡則死。皆實言奪算之事。以明感應之定理。貧是無財。耗是家破。憂出於己。患生於外。多逢言不善之人。貧耗憂患接踵而至也。每見長壽之人。福履康嘉。事事如意。短壽之人。貧窮困蹇。一不如此。蓋奪算之後。一奪無不奪也。昔樸陽尉郭鄒。生平奇蹇。每倦悶。即見二物狀如猿猴。跳躑其旁。祛之不可避。亦不可忽。一日乃作人言曰。吾曹甚多。主世間之虛耗者也。君獲天譴。故得以擾。君人當貧耗。如訟獄疾病水火盜賊無端。湊泊總成消耗。真不知其所以然者。又有本無一事。



而暗地消磨皆此物之爲祟也。既有如是之貧耗，卽有如是之憂患。豈有貧耗之家，得開眉歡笑者乎？故青帝訓曰：行善如春園之草，不見其長；日有所增。行惡如磨刀之石，不見其損。日有所虧。此貧耗憂患之謂也。

### 人皆惡之

惡是厭棄也。丈夫骯髒負奇，豈能每人求悅。然至人皆惡之，必係罪大惡極，爲人所厭棄也。昔遼主方食，聞中國斥章惇放箸而起，稱善者再，是蠻貊亦惡之矣。又譬喻經云：昔有人死，魂自鞭屍人問何故，曰：此我故身爲我作惡，令我墮惡道中受苦難言，故鞭之耳。是不獨人

### 感應篇彙典

#### 卷上

七

元

惡之已亦惡之矣。又劉甲凡與人交，必有奇禍。王建不信，與之談論，未及終日，建遂失火。人因目爲鴟鵂，見之不祥。或遇諸途，無不急走，惶避惟恐不速。是又人而不人，而惡之，直與怪物同視而惡之矣。梟獍蝮蝎，唾逐恐遲，必然之理。人至無容於天地之間，惡人亦何利焉。

### 刑禍隨之

刑是官非訟獄。禍是水火疫盜。隨者，跟定不離之謂。此一句，繼於皆惡之後。蓋人怨既極，天譴必加。諺云：人非欺心，不遭官刑；人無隱過，不遭橫禍。有無端而橫被飛誣，填牢入狴者，其人之隱惡必多，但其事不相當，故人

### 吉慶避之

每爲之不平。若問之天曹，一一必有消算也。

惠迪乃吉，積善斯慶。冰雪凝沍，寒谷不春。一經減算，便是有罪之人。吉變爲凶，慶變爲殃。凡世間可欣可幸之事，爲而不成，望而不至，其福德淺薄，自不能與吉會。如相避然。董羽爲唐太宗畫龍，用意精妙，自謂天下絕筆。太宗引諸子觀之，太子以爲真龍也。大驚立命去之，羽竟不得沾賞。有書生獻詩於范文正公，自言平生未嘗一飽公思濟之時，士夫盛習歐陽率更字墨本，值千錢。薦福寺碑，乃其本也。公備紙墨，使匠摹搨千本，俾售於

### 感應篇彙典

#### 卷上

八

元

### 惡星災之

星者陰陽之精，萬物之體。善惡始乎人事，災祥上應天文。故人命中五行諸曜，各有順逆。順者爲祥，逆者爲災。善人命，中豈無惡曜，但不能爲災。卽災而不至於極禍，其善力勝也。惡人命，中豈無吉曜，但吉者未必爲福。一遇惡星而禍不可勝言矣。其惡力勝也，所以惡星之災。