

周培岭 主编

高中语文 重难点剖析 及标准化训练

杨守善 李蕴华 顾博泉 等编著



华语教学出版社

华

高中语文重难点剖析 及标准化训练

杨守善 李蕴华 顾博泉 等编著

华语教学出版社

(京)新登字 134 号

高中语文重难点剖析及标准化训练

杨守善 李蕴华 顾博泉 等编著

*

华语教学出版社出版

(中国北京百万庄路 24 号)

邮政编码 100037

通县西定安印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

1993 年(32 开)第一版

(汉)

印张 11.5 220 千字 印数 550 0

ISBN 7-80052-281-4 / H · 279

定价:4.95 元

前 言

为了帮助高中毕业生和广大社会青年在参加全国高考及成人高考时系统复习语文,扎扎实实掌握基础知识,提高读写能力,我们编写了这本《高中语文重难点剖析及标准化训练》。

全书分语音、文字、词汇、语法、标点、修辞、古汉语等八个单元。每单元又分为基础知识、练习、解题提示、答案四部分。

在编写过程中,我们注意了以下几点:

一、基础知识的系统性。本书在语文知识编写中,特别注意各类知识的系统性,务求纲举目张,形成知识系列,使读者通过阅读和练习,全面掌握《中学语文教学大纲》的要求,避免复习时出现的知识不系统,重点不突出,顾此失彼的现象。

二、专题训练的针对性。本书各部分练习针对性强,突出了重难点的训练。其中相当部分练习题是从历届高考或近年来各省市预选试卷、模拟考试卷中遴选。不同类型练习题的侧重点也各不相同。象古汉语练习,就分为单项训练、综合训练及试题摘编三种类型。由浅入深,循序渐进,既注意了知识的巩固,也注意了能力的提高。

三、解题提示的启迪性。本书在练习题后附有解题提示。说明各种类型题目的考查要求和解题方法。同时,也对一部分知识在应答中需注意问题,做了进一步阐述。举一反三,探讨规律,具有一定启迪性。

为了开扩视野并全面进行自我检测,书后附了三套练习题,大家可按规定时间试答。

参加本书编写的还有黄琦、杨汀、晓田等同志。

由于编者水平有限、时间仓促,不当之处难免,敬希广大读者批评指正。编写过程中参考了中语界不少有关资料,在此一并致谢。

编 者

1992年10月27日

编 委 会

主 编	周培岭		
副主编	孟 刚	刘 瑛	
编 委	(按姓氏笔画为序)		
方世珪	王滑翔	包宗义	叶九成
由 岭	刘 瑛	李洪炎	李春美
李蕴华	孟 刚	周培岭	周慧玲
周长生	陈家骏	陈 明	杨守善
段玉兰	赵 瑞	高恩全	郭 杰
童恒珞	熊东先	缪志浩	

目 录

第一部分 语音

(一) 重难点知识剖析	(1)
语音	(1)
音素	(1)
音位	(2)
音节	(2)
声调	(2)
音变	(2)
普通话	(5)
汉语拼音方案	(5)
汉语拼音正词法	(9)
(二) 练习	(16)
(三) 参考答案	(20)

第二部分 文字

(一) 重难点知识剖析	(23)
文字	(23)
汉字	(23)
汉字的选字原则	(23)
汉字的字形	(25)
形似字	(26)

汉字的结构	(27)
汉字的笔顺	(28)
汉字的部首	(29)
汉字的字音	(32)
汉字的字义	(32)
错别字类型	(33)
高中课本中易出现的错别字	(35)
高中课本中易读错的字	(38)
(二) 练习	(41)
(三) 参考答案	(51)

第三部分 词汇

(一) 重难点知识剖析	(54)
语素	(54)
词	(55)
词的构成	(55)
词义	(60)
词义的性质	(60)
词义的发展变化	(61)
词义的分析	(62)
现代汉语词汇的组成	(69)
成语	(73)
惯用语	(75)
谚语	(75)
格言	(76)
歇后语	(77)
(二) 练习	(77)
(三) 参考答案	(84)

第四部分 语法

(一) 重难点知识剖析	(87)
词类	(87)
短语	(91)
句子	(93)
(二) 练习	(103)
(三) 参考答案	(110)

第五部分 标点符号

(一) 重难点知识剖析	(113)
(二) 练习	(113)
(三) 参考答案	(115)

第六部分 修辞

(一) 重难点知识剖析	(121)
(二) 练习	(123)
(三) 参考答案	(127)

第七部分 文言文

(一) 重难点知识剖析	(131)
文字	(133)
1. 六书	(133)
2. 古今字	(133)
3. 异体字	(135)
4. 繁简字	(136)
5. 通假字	(137)
实词	(137)
1. 词的古今异义	(148)
2. 词的本义和引申义	(148)
中学语文教材常见一词多义简表	(153)

3. 文言同义词	(168)
4. 词类活用	(191)
虚词	(200)
1. 副词	(200)
2. 介词	(204)
3. 连词	(206)
4. 助词	(208)
文言句式	(212)
1. 判断句式	(212)
2. 被动句式	(214)
3. 省略句	(215)
4. 倒装句	(216)
5. 介宾句	(217)
(二) 练习	(217)
单项训练	(217)
文字部分	(217)
文字部分答案	(219)
实词部分	(221)
实词部分答案	(229)
虚词部分	(231)
虚词部分答案	(235)
综合训练	(237)
综合训练答案	(254)
试题摘编	(263)
试题摘编答案	(274)

[附]

北京市西城区语文抽样考试题及答案 (92 年 5 月)

..... (277)

北京市东城区语文综合练习题及答案（92 年）	
.....	（294）
北京市西城区语文抽样考试题及答案（92 年 6 月）	
.....	（312）
1992 年普通高等学校招生全国统一考试试卷及答案	
.....	（333）

第一部分 语 音

(一) 重难点知识剖析

语音 即语言的声音,是人的发音器官发出的,能表达一定意义的声音。

什么意义通过什么样的语音表达出来,什么样的语音表达什么意义,不是由哪个人或哪些人认定的,而是在社会发展过程中,使用同一种语言的社会成员根据共同习惯而约定俗成的。语音和意义的这种关系,虽然会有发展变化,也仍然是通过实践而约定俗成的。

比如,同样指“花”,汉语普通话是 huā,英语就是 flower [ˈflaʊə]。即使同样使用汉语,又由于民族不同、地域不同或习惯不同而有所不同。比如“街”,北京人说 jiē,东北人就说 gāi。

音素 语音的最小单位。依据音节里的发音动作来分析,一个动作构成一个音素。如汉语音节 é(俄)只有一个音素,lè(乐)有两个音素,lán(兰)有三个音素。

音素不同于字母,有些音素是用多个字母表示的。如 zh、ch、sh、ng 等,用两个字母合起来表示一个音,这个音和单个字母的原发音没有任何关系;一个字母又可能代表不止一个音素,如汉语拼音字母“e”可以在不同情况下表示四个音色不同的音素。如 e、en、ei、ie、中的“e”。

音素分为元音、辅音两大类。

1. 元音：也叫“母音”。是由声带振动发出来的乐音。和发音时口腔的开合、舌位的变化、嘴唇的形状有关。

发音时，气流自由呼出，不受任何阻碍；发音器官各部分肌肉的紧张均衡，气流比辅音弱一些。现代汉语普通话有七个基本元音：a、o、e、i、u、ü。

2. 辅音：又叫“子音”。是由气流克服发音器官的阻碍而发出的声音。发音时，气流在发音器官的某一部分受到阻碍，造成受阻部分肌肉紧张，气流比元音强。声带不振动而发出的音是噪音，声带振动而发出的音是乐音和噪音的结合体。如现代汉语普通话里的 b、p、d、k、m、n、f、s 等。

音位 一种语言或方言里用来区别词义的最小语音单位。

如：bà(爸)bǐ(比)bù(布)辅音都是 b，因为元音不同而词义不同。用来区别词义的最小语音单位 a、i、u，就是汉语普通话里三个不同的音位。

音节 语音结构的基本单位。是由一个或几个音素按照一定规律组成的最小的语音片断。在汉语里，一个汉字就是一个音节，由声母、韵母、声调构成。如“教师(jiàoshī)”，就是两个音节，“中学生(zhōngxuéshēng)”就是三个音节。

声调 字音的高低升降变化，也叫字调。

声调的不同主要由音高(声音的高低)来决定。汉语普通话的声调有四种：阴平、阳平、上声、去声，也称为第一声、第二声、第三声、第四声，简称为“四声”。如 ba 这个音节，可以读成 bā(巴)，bá(拔)，bǎ(靶)bà，(爸)，ba(吧，轻声)。

音变 语音的变化。在连续发音形成的语流中音素之音、

音节之间或声调之间互相影响,使语音发生的变化,就是音变。

现代汉语普通话的音变,主要有同化、异化、弱化、儿化等。

1. 同化 语音上两个不同或两个不相似的音连在一起说时,变成了两个相同或相似的音。如棉袍 miánpáo 的舌尖音 n 受唇音 p 的影响说的时候变成了唇音 m。慢慢 mànman 中的 n 说的时候变成了 m。

2. 异化 语音上两个相同或相似的音连在一起而变成不相同或不相似的音。

如普通话中上声和上声相连,第一个上声被异化为阳平。演 yǎn,在“演变”、“演化”、“演习”中都读 yǎn,而“演讲”,就读成了 yánjiǎng。

3. 弱化 在音节和音节相连的时候,后一音节语音上由较强的音变为较弱的音,也叫“轻声”。有以下几种情况:

(1)趋向动词:

回来(huí lai) 出去(chū qu)

(2)方位词:

东边(dōng bian) 城里(chéng lì)

(3)助词:

他的(tā de) 来了(lái le)

(4)词尾:

石头(shí tou) 狮子(shī zi)

(5)重叠式的名词、动词的后一个音节:

妈妈(mā ma) 宝宝(bǎo bao) 走走(zǒu zou)

瞧瞧(qiáo qiao)

(6)部分双音节词的后一个音节:

音纯词:枇杷(pí ba) 吩咐(fēn fu)

合成词:头发(tóu fa) 痛快(tòng kuài)

轻声在汉语里有区别词性和词义的作用:

例如:地道(dì dào)——地下通道或坑道。(名词)

地道(dì dao)——真正的、纯粹的;实在,够标准。(形容词)

买卖(mǎi mài)——买与卖。(动词)

买卖(mǎi mai)——生意;商店。(名词)

4. 儿化: 是普通话和某些方言中的一种语音现象。er 和前一个音节合在一起,使前一个音节的韵母发生音变,成为一个卷舌韵母——儿化韵。北京音里的韵母,儿化后产生 26 个儿化韵。

儿化有区别词性、词义和表示特殊意味的作用。例如:

塞(动词) 塞儿(名词,塞子)

亮(形容词) 亮儿(名词,灯火)

前(方位词) 前儿(名词,前天)

眼(名词) 眼儿(名词,小洞)

丝——丝儿(表示“丝”很细)

球——球儿(表示“球”较小)

皮——皮儿(表示“皮”很薄)

手巧——手儿真巧(表示赞美、喜爱)

慢慢走——慢慢儿走(表示亲切、温和)

5. 变调: 一、七、八、不在特定的组合中改变声调。

(1)一 yī 在去声前读 yí。如:

一贯、一律、一落千丈

在阴平、阳平、上声前读 yī:

一帆风顺、一毛不拔、一举两得

在重叠式动词的两个音节中间读轻声。如:

瞧一瞧、走一走、动一动

(2) 七(qī)、八(bā)。

在去声前读 qí、bá。如:

七个、八岁、七窍生烟、八面玲珑、七上八下、八拜之交

(3) 不(bù)。

在去声前读 bú。如:

不近人情、不动声色、不测风云

在动词与补语之间,读轻声。如:

走不开、跑不动、举不起来

肯定否定重叠表疑问,读轻声。如:

走不走、高不高、美不美

普通话 以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。

普通话不等于北方话或北京话。它吸收了其他方言中的成分,比北方话或北京话更丰富、更完善。

汉语拼音方案 给汉字注音和拼写普通话语音的方案。1958年2月11日第一届全国人民代表大会第五次会议通过。

1. 字母表:26个拉丁字母。

字母:	Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
名称:	ㄚ	ㄅ	ㄘ	ㄉ	ㄜ	ㄝ	ㄍ
	Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
	ㄏ	ㄌ	ㄐ	ㄎ	ㄌ	ㄇ	ㄋ
	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	
	ㄛ	ㄆ	ㄑ	ㄹ	ㄝ	ㄊ	
	Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	
	ㄨ	ㄎ	ㄨ	ㄒ	ㄢ	ㄗ	

v 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。

字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

2. 声母表: 一个音节开头的辅音即声母。

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄈ	ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ
ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄈ	ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ
g	k	h		j	q	x	
ㄍ	ㄎ	ㄏ		ㄐ	ㄑ	ㄒ	
ㄍ	ㄎ	ㄏ		ㄐ	ㄑ	ㄒ	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄗ	ㄘ	ㄙ	ㄹ	ㄗ	ㄘ	ㄙ	

在给汉字注音的时候,为了使拼式简短,zh ch sh 可以省作 $\hat{z}$ $\hat{c}$ $\hat{s}$ 。

3. 韵母表: 一个音节中声母后面包含元音的部分即韵母。由一个元音构成的韵母叫单韵母或单元音韵母;由两个或