

中國民主黨之
沿革與組織

著陳味涼

世界書局出版

一九二七

01274

中國國民黨之沿革與組織

著作
編輯主幹

湯陳味
彬華涼

世界書局出版

10
N 12.4

中華民國十六年五月初版

中國國民黨之沿革與組織(全二冊)

(每部價洋六角)

(外埠酌加郵費匯費)

編輯者 陳味

版權所有
必究

印 刷 者 世 界 書

總發行所

世 界 書 局 市 路

世 界 書 局

市 路

世 界 書 局

上海大連灣

上海大連灣

太原北京
常德衡濟南津
徐州南京
無錫杭州
慶天長寧
吉昌漢口
林保定邵
昌漢口
長綏沙

分發行所

天津
南津
州
門
廣州
州
頭
梧州

例言

一本書共分三章；第一章緒論，第二章國民黨演化，第三章國民黨組織。

一編者與國民黨未有關係，惟迫於公民之義務，坊間之需求，覺有勉述此書之必要。

一本書爲編者中國社會改造運動方略之在方式方面的一部，純以客觀的態度敍述之，對於左右兩派情形尤不參加己見。

一本書文字力求淺顯，俾易介紹於黨外各界，以及黨內之新黨員。

一本書取材正確，可供黨化教育補充讀物，或通俗演講資料。

一本書全以敍事爲重，遇有問題，亦祇說明原委，不參議論。

一本書敍事以簡要爲主，繁文末節，概不收入。

一本書徵引文字，除重要政綱章程外，少有原文；間有必要處，節錄一二，但信不失其要旨。

一編者每敍一事之始末，其相關之事實，互見他處，閱者宜取參看。一本書參考書，原有百餘種，祇以編者此次由京來滬，一無所攜，除重要材料，承陳彬和先生代假應用外，徵引英國史家魏爾斯，日本學者清水董三，不少文字，並此致謝。

一編者去夏在東廈博晨光步濟時胡適劉廷芳諸先生促作國民黨改造方略，未暇握管，今當國民政府初復上海之日，再承友人督促，乃盡二週之力，爲敍此文，並爲報謝。

一編者起稿於閩北寄寓，往反遷移於桂林彈雨之中者凡數次，心緒不寧，文字蕪雜，定必不免。

一本書參考材料尚感缺乏，匆匆脫稿，卦一漏萬，亦必甚多，如蒙閱者

指正爾致上海世界書局轉致編者，不勝歡迎。

編者，十六，四，六，在上海貝勒路。

中國國民黨之沿革與組織 目次

第一章 緒論

第二章 國民黨沿革

一 孫文氏之生平與國民黨之起源 七

二 國民黨政治運動與軍事運動之衰落 一一

三 國民黨社會運動之興起與黨綱之發展 一六

四 國民黨之改組 二六

五 國民黨之分化 三六

第三章 國民黨組織

一 國民黨之政綱 五五

二三四五六七

| | |
|-----------|-----|
| 國民黨之組織 | 八二 |
| 國民黨之黨治 | 九五 |
| 國民黨之宣傳 | 九九 |
| 國民黨之實際運動 | 一〇六 |
| 國民黨最近軍事運動 | 一一八 |
| 國民黨民衆運動 | 一三三 |

中國國民黨之沿革與組織

第一章 緒論

今日中國國民黨之氣勢，已風靡全國，震動世界。然其主義與政策，能否普及於數十萬民衆以至四萬萬民衆以上，其青天白日之旗幟，能否照臨於長江大河以至阿爾泰山喜馬拉亞山脈之外，等等問題，現欲置答，則請以英國現代史學家魏爾斯 H.G.Wells 之言論以對。魏氏近徇皮弗波克爵士之請，爲作世界大事論文，其第一篇，即爲震動全世界之新中國茲引其要點數節於此以爲吾之導言。

魏氏以最忠實之史學家態度，鄭重申說：「吾人欲明了中國情形，自當求教中國人。」吾於國民黨立於旁觀者之地位，與魏氏同。且與國民黨向未發生關係，惟今日則爲吾（在上海）受治於國民政府之第一

日，生於中華民政府之下，若並此中國之情形而不知，何以爲中國人。今爲維持吾之所以爲中國人者，勉述國民黨之沿革與組織。

首先吾所欲述者，即爲今日吾人與世界之關係。魏氏曰：

「吾人對於國民黨之真性質，仍不了了。從中國來之報告，因含有商業的及老朽的偏見，故有四分之三不可恃。惟有顯然可見者，中國人民則欲取得自由，自管其政治及經濟事務，依其自己之需要，徵收稅款，並取銷不公道之治外法權，而向來生活於中國得舊時代利益之歐人，則不克順應潮流，對中國人簡單而合理之要求，深爲忌恨而反對之。」

魏氏對於國民黨之主義與策略，在社會改造上之價值，則以實行方面之言論贊成之，彼曰：「馬克斯主義雖尙牽絆俄人進展之足，而國民黨則似全未受其

束縛，大約國民黨之政綱較富於彈性，且較馬克斯主義更新十年。蘇俄與中國國民政府之提攜，魏氏就其論見所及，乃曰：

「蘇聯與中華國民政府提攜之後，不難發展一種偉大力量，甚至可以支配世界之文明，吾人苟欲斥此說爲不經，則應追憶美國南北戰爭開始時，歐洲如何以傲慢之意氣，蔑視美國之文明。」

吾人欲明國民黨全體，至少必須研究其兩方面之狀態；雖若因果有判，實兩相繫屬不可相易。其在動的方面，吾先以演化一章說明。蓋演化者，進化退化之集合體；退化進化之演積層也。不研國民黨疇昔之所退，不知其今日之所進，不究國民黨今日之所退，不明其將來之所進。不究其全體之進退遲速，不明其一部分之爲進爲退爲速爲遲。魏氏對於中國國民政府之見概，則鄭重申說：

「吾人試一望中國，則覺其有一種不僅按步而行之事態，正在進

行中；正有一種新氣象，正有一種在西方人，直至最近八個月或十個月而始相信，並覺其重要之情形，此乃韻律中之一種變化，那一種挑戰，一種對於全人類之許諾！

國民政府演進之速，可驚若是！考其所以然者，須於靜的方面觀之。吾於第二章敍其組織，我國學者向以社會之不良，由於政治之組織；政治之不良，由於社會之組織。兩者並立，互爲因果。歐西學者初亦昧於社會與政治之關係，如言政治始則以國家與政府合一，後則以經濟爲基礎，最近方以生理心理人類學爲要素，殊不知政府組織乃社會組織之一方面，而不可與社會組織並立。英美有鑒於此，竭力運用其政治活動力，充其量僅能發揮於兩三政黨競爭之時。今中國乃與蘇聯採用相似之組織，以全民爲中心。國民黨創造者孫文氏根據東方民族之社會的背景，假定三民主義，以民生求達經濟地位之平等，作爲三民之目的；以民

權求達政治地位之平等，作爲運用此目的之方法；以民族求達國際地位之平等，作爲達此目的之手段，本此三大觀念，定成目標，再由此目標之中心，以次延長，澈其四邊而合以「建國方略」—「建國大綱」—第一、二兩次代表大會宣言，自成一種組織指導民衆全體澈底改造，故觀其今日之成就，更知國民黨與國民政府組織之重要。魏氏曰：

「吾人對於此地球上最大兩區域內爆發之治國新法，若不圖了解其意味，實爲大愚。須知今已有兩個從有組織的團體而產生之新政府接觸於吾人之眼簾。此兩政府之性質，既非君主獨裁或君主立憲，亦非法蘭西式或美利堅式之巴立門。其一在俄羅斯，其一則正在中國土地之大部分內成立。此兩種政治將來勢必偏布於全亞細亞至完全接觸而後已。吾謂共產黨與國民黨相似，乃專指彼等組織而言；至彼等之由來及目的，以及實施則大不相同。」

「中國之社會及經濟生活，原與吾西方之社會經濟生活不同；今
國民黨自出機杼而發展之，與共產黨主義則絕非一物。」

「蘇聯共產黨運動根本上為社會的，而民族目的乃居其次。國民
黨則顯然起源於「中國者乃中國人之中國」之觀念，而承認從來
財產制度之大部分者也。」

第二章 國民黨之沿革

國民黨無孫文氏之手創，卽無今日之存在；孫文主義創立，國民黨右翼，孫文主義爲中山主義；而謂孫文氏之主義，爲孫文主義；左翼欲別於右翼，如馬克斯主義所稱謂，易名不能因此，及各國之修正派，無國民黨爲之宣傳，亦無來日之實現，二者相繫，乃始終不可相易。而孫文氏之生平與黨務之發展，其關係亦如國民黨之演化與其組織，雖判然兩事，實則互爲因果，相與維繫，茲以限於篇幅，先以孫文氏之生平，與國民黨之起源，兩者合一而略述之。

一 孫文氏之生平與國民黨之起源

孫氏諱文字逸仙，（原字德明）外人通以逸仙稱之，後因逃亡日本，冒名中山樵，今遂通稱爲中山。

孫氏生於清同治五年，（西曆一八六六）十月初六日（今定西曆

十一月十二日爲孫氏生日，廣東香山縣之鄉間（翠亭）十三歲入其叔所設之私塾，依吳系所作中
國年齡算法聞洪楊故事喜之，儼然以洪秀全第二自命。革命動機萌芽於此時。時距洪秀全之亡僅十五年，世人記憶尙新，廣東父老至今猶稱道，民國十三年第一次代

表
大會孫氏曾言太平
國已行共產之說。

孫氏肄業於私塾一年，旋得其兄之助，赴檀香山就學。吳系謂光一年即赴檀，但林傳謂十三歲，十六歲回國尋入廣州博濟醫學校。

此係根據吳系，但徐譜謂孫氏十九歲，他

入博濟，林傳所考則在後一年，世人多以吳系爲主，下仿此。十七歲轉學於香港阿刺斯

醫院。二十歲畢業，即於澳門廣州開始醫業，其革命運動亦於是時開始。

同年英法軍入華，孫氏大受刺戟，始決傾覆清庭，創建民國之志。時至孫氏二十九歲，中日開始宣戰，氏以有機可乘，乃赴檀島美洲與諸同志，秘

密結合，創立興中會。

興中會所發宣言，見組織章震動一時，然於華僑方面，應者寥寥，僅得

鄧蔭南等同志數十人，未幾有以革命發動，有以文字鼓吹，分道揚鑣，勉力進行。於孫氏三十歲即光緒二十一年（西一八九五年），首先舉事於廣州，以事機不慎，而敗。孫氏亡走香港檀島，翌年渡美州，旋即入英，已而被難於英使館，而是革命家鼎鼎大名，乃宣傳於世。是時立於興中會對方之維新黨係對清室守

維新黨係對清室守
康有爲梁啓超始作文字鼓吹

康有爲梁啓超始作文字鼓吹
康有爲張動強

學會，出版《強學報》，於上海，梁啓超出•編輯•上海康氏弟子以爲變政保皇運動，迨至光緒二十四年戊戌（西一八九八）乃達最高之潮。二十六年適值義和團之起，孫氏與諸同志，共圖惠州、廣州等地，事舉未成，再逃日本，暫作革命宣傳。二十九年曾一度赴安南，翌年入日本，經美再赴歐洲，鼓吹革命。其時革命之氣焰甚高，海外留學生動而加入興中會者漸多。其於各地會合，宣傳亦衆，三十一年（西一九〇五）秋，孫氏由美再至日本，自以廣東派之興中會與黃興、宋教仁等湖南派之華興會，章炳麟等蘇浙派之光復會會