



昆明 玩转翠湖

赵 红 著

城中碧玉

昆明的眼睛

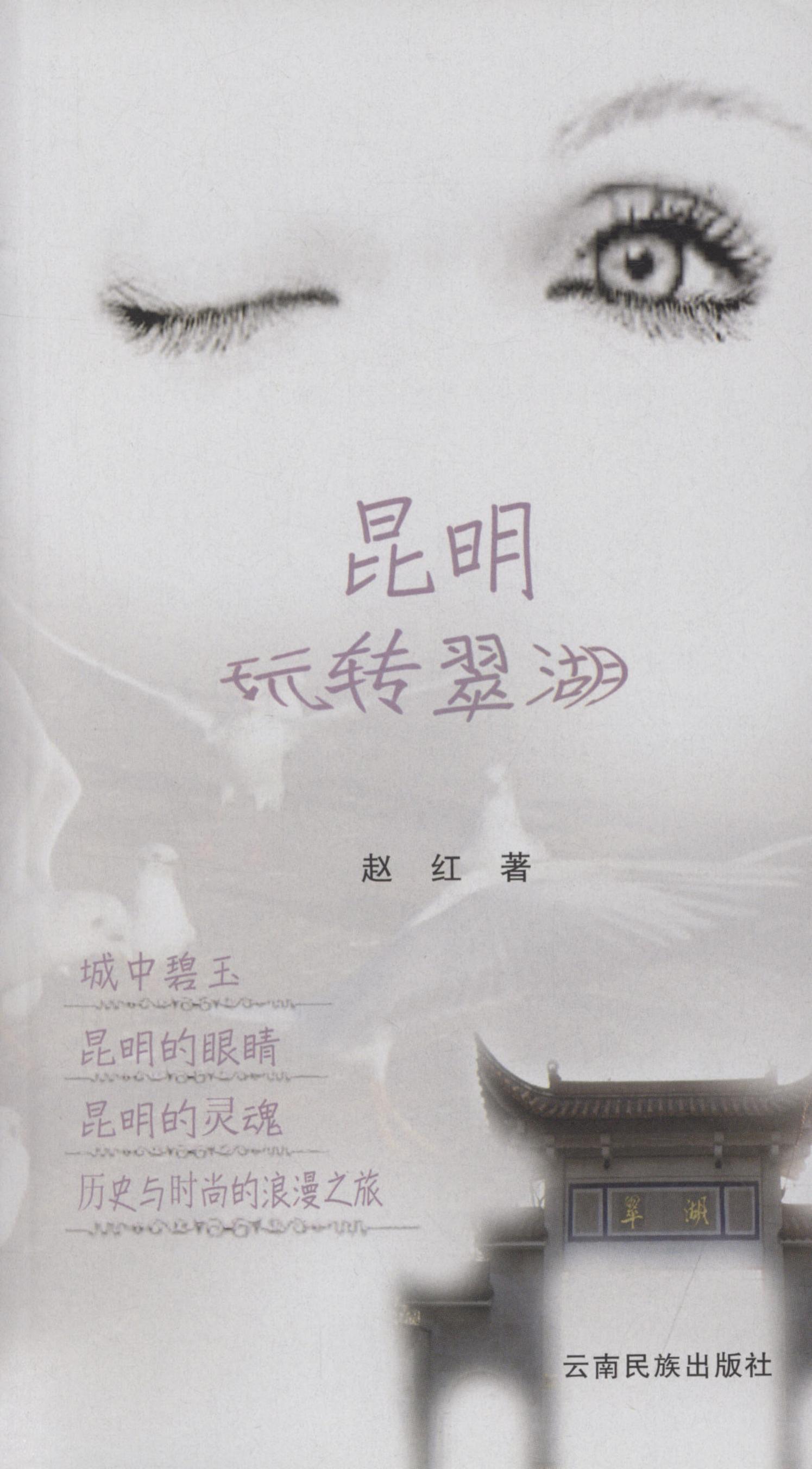
昆明的灵魄

历史与时尚的浪漫之旅



翠湖

云南民族出版社



昆明 玩转翠湖

赵 红 著

城中碧玉

昆明的眼睛

昆明的灵魂

历史与时尚的浪漫之旅

云南民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

昆明玩转翠湖 / 赵红著. - 昆明: 云南民族出版社,
2009.9

ISBN 978-7-5367-4445-5

I. 昆… II. 赵… III. 湖泊 - 简介 - 昆明市 IV. K928.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 161995 号

书名	昆明玩转翠湖
作者	赵红 著
责任编辑	姜雯娟
责任校对	刀碧芬 梁红
装帧设计	耿昭
出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路 170 号云南民族大厦 5 楼 邮编:650032)
邮箱	ynbook@vip.163.com
印制	富新春彩色印务有限公司
开本	889mm×1194mm 1/48
印张	13
字数	50 千
版次	2009 年 9 月第 1 版
印次	2009 年 9 月第 1 次
印数	0001~3000
定价	18.00 元
书号	ISBN 978-7-5367-4445-5/K·1183

选题创意：赵红

整体设计：耿昭

图片摄影：赵红 耿昭

序

如果说，文化是一个城市的魂，那么，水就是这个城市的灵气，有文化底蕴又有水的地方，必定是城市的灵魂所在了。当我们游走一座又一座城市里时，除了享受现代化带给我们的便利、快捷外，更多的人向往着感受城市与城市之间的不同历史。对于一座城市，人们渴望的是观赏它、融入它、体味它。嗅这一座城市独有的阳光的味道远比俯视那些排山倒海的水泥建筑、斑斓耀眼的霓虹灯来得惬意。

之所以要行千里路、读万

画卷，就是为了体会世界的不同。因此，高楼大厦、购物中心不过大同小异罢了，而一个地方的历史的千差万别却对世人有着无限的吸引力。了解它的历史，探寻它的发展，感受它的文化，是游者们最开心的事。历史名城，观者如潮，古人的气息牵引着无数好游者驻足，他们带来的，便也不仅仅是可观的经济效益了。

四季如春的昆明，就有这样一个叫“翠湖”的地方。她位于昆明市五华山西麓，是老城区的中心地带，这里交通便利，历来是昆明的风水宝地。

作为国务院公布的首批历史文化名城之一，昆明历史文化的厚重是不可置疑的，而位

于市中心的“碧玉”——翠湖及周边形成的历史文化氛围从来都是当政者和广大民众所关注和体会的地方，是昆明的灵魂所在，是城市形象大使，是自然风光与人文景观相辉映，古城风韵与时尚生活相融合之地。在历史的长河中，昆明的发展足迹，在翠湖周边得到最好的展示。

了解她，就了解了昆明的历史；感受她，就感受着昆明的品位。玩转翠湖，是一份怀想、一份心情、一份时尚、一份浪漫……

从翠湖公园到周边名胜古迹大街小巷，是我们学习历史和放飞心情的最好去处。

那么……请跟我来吧！

翠湖公园

云南大学

翠云楼

翠

翠湖1923

嘉宴

袁嘉谷故居

吉人茶室

闻一多殉难处

路

翠湖西路

陆军讲武堂

科学家沙龙

省科技馆

省图书馆

桥香园

风火轮

石屏会馆

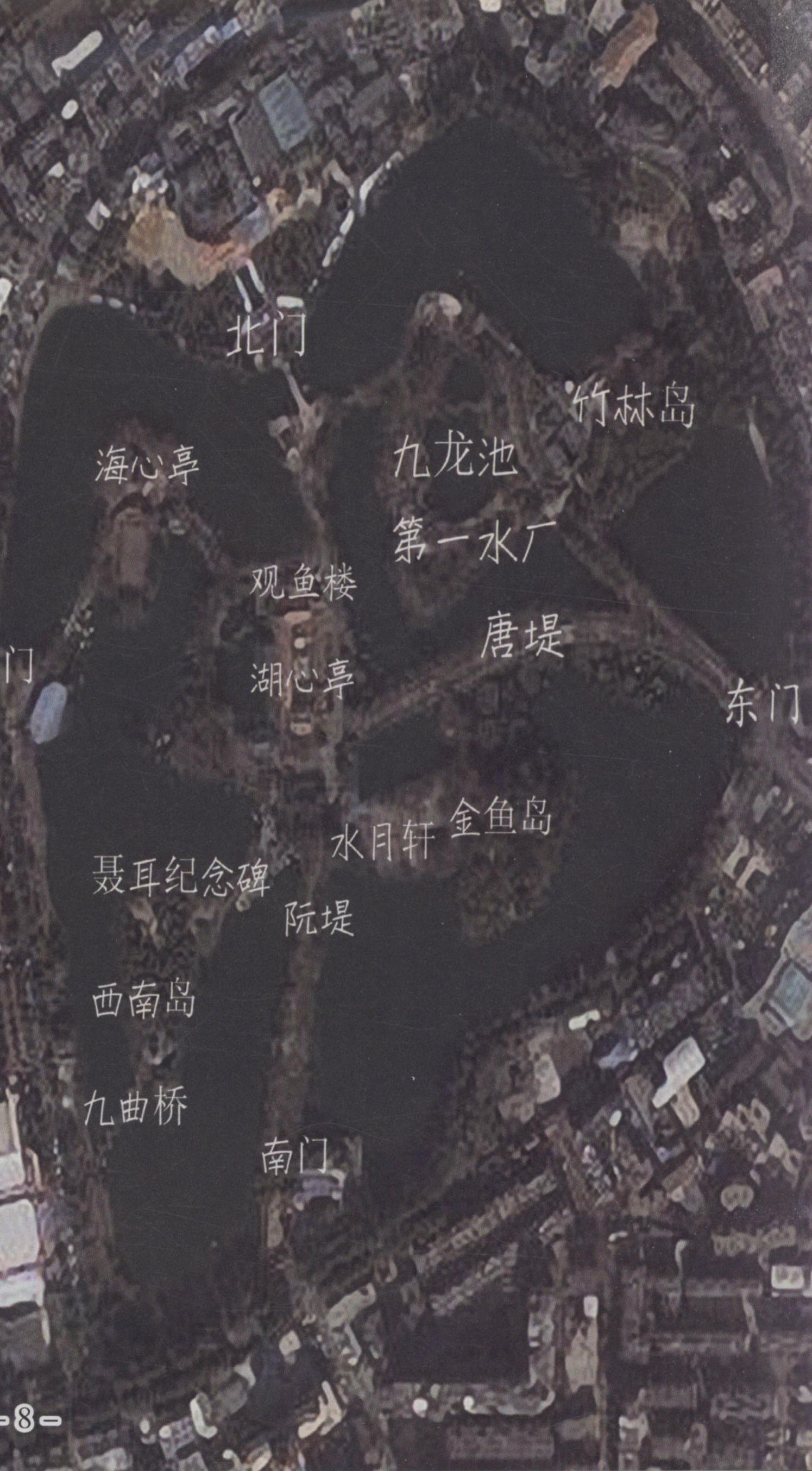
文化巷

钱

局

街





目录

人与自然

翠湖的形成 1

历史的痕迹

翠湖公园	9
逼死坡	23
朱德旧居	25
圆通寺	30
北门书屋	38
五华山	42
胜利堂	46
卢汉公馆	51
一丘田	55
陆军讲武堂	59
钱局街	64
云南大学	68



时尚与浪漫

时尚与浪漫	81
美食	85
翠湖会	88
日月湾	90
风火轮	94
石屏会馆	95
嘉宴	98
茶	100
酒吧	104
走走转转	107
翠湖西路	108
翠湖东路	110
翠湖南路	112
翠湖北路	115
青云街	116
钱局街	118
文化巷	120
宾馆	124





翠湖的形成

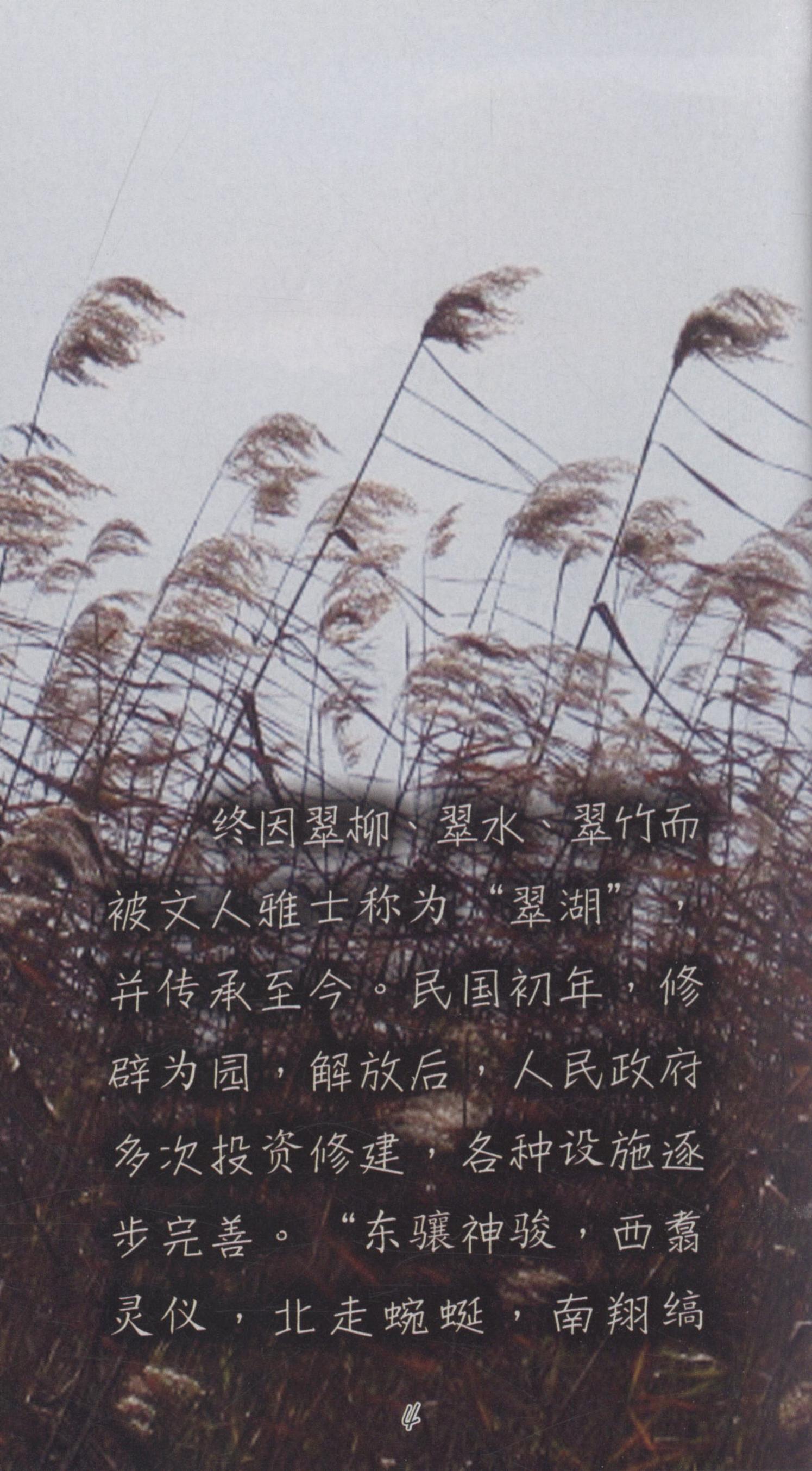
>>>



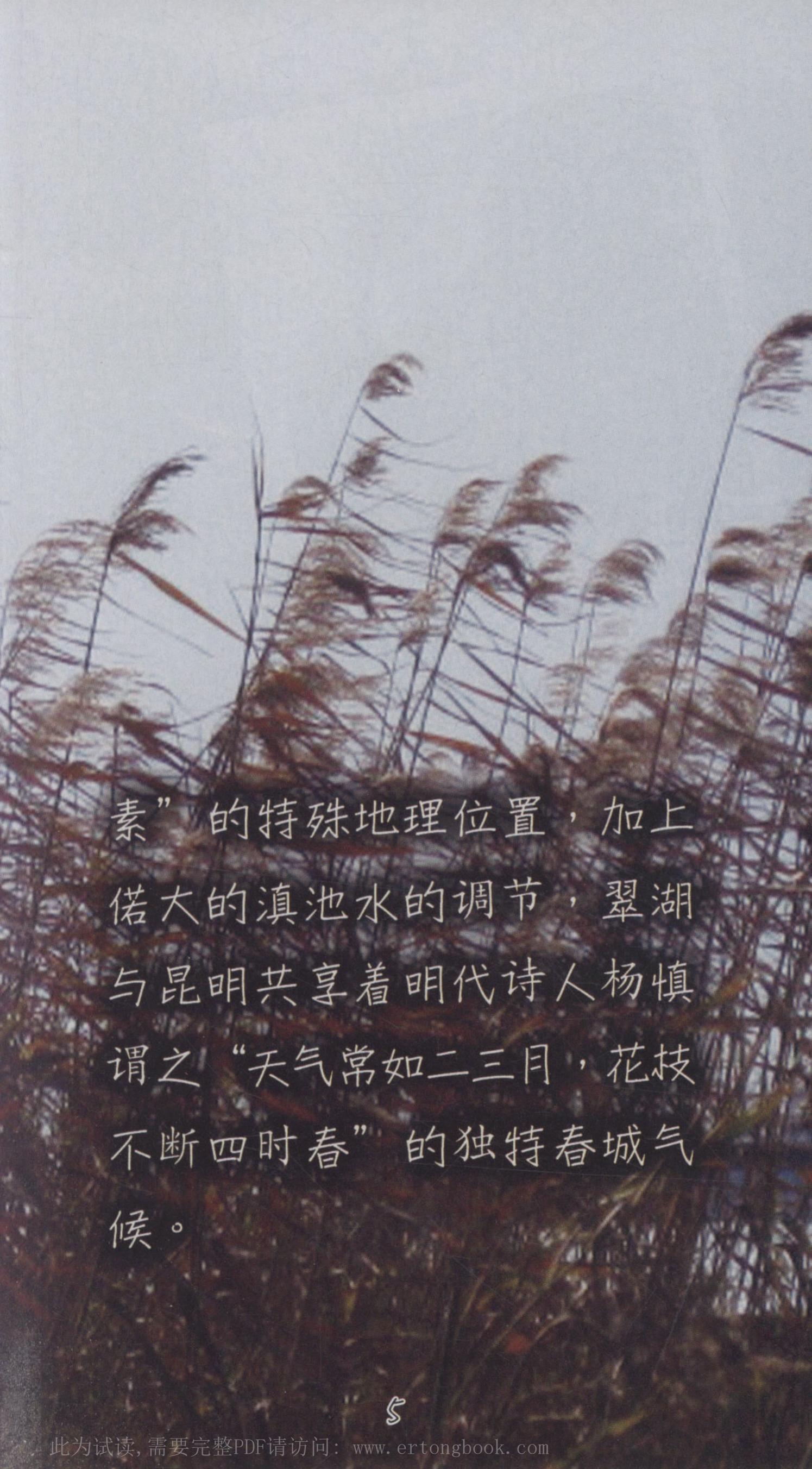


约340万年前，地壳经过长期的隆起、褶皱、断裂等运动，昆明盆地的湖泊形成了。清朝孙髯翁的古今第一长联——大观楼长联写道“五百里滇池，奔来眼底”，可见高原明珠当年的壮观。

过去，滇池水位高，昆明市区的东南西面被水所包围，翠湖与之连成一片，后因疏通海口出水口，滇池水位下降，翠湖多沼泽和菜田，有洪化桥和蒲草田的河道与滇池相通，市民称其“菜海子”。又因湖内是“九泉所出，汇而成湖”，古称“九龙池”。



终因翠柳、翠水、翠竹而
被文人雅士称为“翠湖”，
并传承至今。民国初年，修
辟为园，解放后，人民政府
多次投资修建，各种设施逐
步完善。“东骧神骏，西翥
灵仪，北走蜿蜒，南翔缟



“素”的特殊地理位置，加上偌大的滇池水的调节，翠湖与昆明共享着明代诗人杨慎谓之“天气常如二三月，花枝不断四时春”的独特春城气候。