



中国古典小说精品文丛
Zhongguo Guodian xiaoshuo
Jingpin wencong

小五義



【清】石玉昆著

清晨早起一爐香，謝天謝地謝三光。
國有賢臣扶社稷，家無逆子惱爺娘。
惟求處處田禾熟，但願人人壽命長。
八方寧靜幹戈息，我遇貧時亦無妨。

中國古代文學是中國文化體系中最輝煌燦爛、最有活力的一個部分，是歷久彌新、咀嚙不盡的精華。中國古典小說以其獨具風采的姿態，在人類歷史的長河裏熠熠生輝，是中華民族一代又一代綿延不絕的血脈之源，承載着久遠而優秀的中國文化。



內蒙古人民出版社



中国古典小说精品文丛
Zhongguo Gudian xiaoshuo
jingpin wencong

小五義

〔清〕石玉昆 著



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

小五义/(清)石玉坤原著;郭强改编. —呼和浩特:内蒙古人民出版社,2009.4

(中国古典小说精品文丛/张广明主编)

ISBN 978-7-204-10027-9

I. 小… II. ①石…②郭… III. 侠义小说—中国—清代—缩写本
IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 064580 号

中国古典小说精品文丛

主 编 张广明
责任编辑 哈斯托娅
图书策划 腾飞文化
出版发行 内蒙古人民出版社
地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦
印 刷 北京燕旭开拓印务有限公司
开 本 710×1000 1/16
印 张 378
字 数 2800 千
版 次 2009 年 8 月第 1 版
印 次 2009 年 8 月第 1 次印刷
印 数 1-15000 套
书 号 ISBN 978-7-204-10027-9/I·2131
定 价 630.00 元(全 21 册)

前言

在中国文学史上，中国古典小说以其悠久的历史和丰富的文化底蕴，成就了中华民族史上最具华彩的篇章。他们之所以能成为当之无愧的经典之作，除了它们本身因受读者的极力追捧，十余次、几十余次、甚至上百次的再版，也因为它们高超的艺术思想和反映时代，契合人们审美需求的特殊情怀。

中国古典小说起源于上古时代的神话传说，萌芽于春秋战国时代的寓言故事，初现于南北朝时期的志人、志怪小说，成熟于唐代的传奇小说，兴盛于宋代的话本小说，繁盛于明清时代，而明清时代的四大名著则为中国古典小说的巅峰。事实上，除了四大名著，还有诸多曾对中国文学后来发展起着重要的推动作用，以及影响深远的优秀小说。

中国古典小说有着丰富的民间传统，其起源和发展与人民群众的审美需要和审美创造息息相关。比起属于正统文学的诗歌散文来，古典小说能够更加充分地表达人民的思想心理、爱憎感情、道德观念和艺术情趣，具有重要的文化价值。中国古典小说由粗到细，由丛残小语到鸿篇巨制的发展，无不凝聚着人民群众和文人作家的艺术心血。这种不断地继承和创新的精神，推动了中国古典小说的进步与发展，是中国古典小说的优良传统之一。

中国古典小说是中华优秀传统文化的重要组成部分，内容丰富，意蕴绵长，饱含着先人的理想和愿望，深刻而又形象地展现了传统文化的精髓，为我们继承传统文化，创新进步发展架起了一道便捷的桥梁。

近年来，随着中国图书市场的不断繁荣开放，中国大部分优秀的古典小说出现了各种各样的版本，其编选定位和价值趋向各不尽同，多有疏漏挂一之处，难免在某些地方对阅读者产生误导和偏执。为了将中国古典文学的核心思想切入人心，让大家真正享受一次全面、深层次的文学盛宴；本着弘扬

民族文化，提高人们文化素养的目的，我们精心编纂了这套丛书，为喜爱中国古典文学，渴望了解中华优秀传统文化精髓的读者奉上一份精神盛餐。

本套丛书从各种版本中优中选优，结合广大读者和相关专家、学者的意见，精心核校，去芜存菁，力求奉献给读者以最精当的版本。本套丛书在文中还插入了多幅与文字相匹配的精美插图，以图文并茂的形式提高了可读性和视觉性，增强了读者的阅读兴趣。

本套丛书参考借鉴了前人的研究成果及资料，在此对他们致以衷心的感谢。囿于时间的紧迫，编者学识疏浅，绌短汲深，难免存有疏漏之处，恳请广大读者朋友和专家、学者给以批评指正。

编 者

2009年7月





小五义

目 录

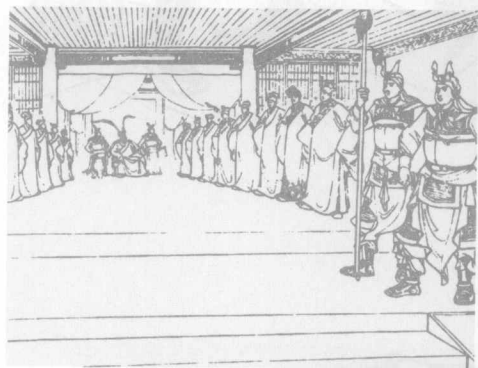
第 一 回	颜按院奉旨上任 襄阳王兴心害人	1
第 二 回	智化夜探铜网阵 玉堂涉险盗盟单	3
第 三 回	青脸虎看阵遇害 白玉堂失印追贼	5
第 四 回	颜大人哭劝锦毛鼠 公孙策智骗盗印贼	6
第 五 回	王爷府二贼废命 白义士坠网亡身	9
第 六 回	襄阳王帅众观义士 白护卫死尸斩张华	11
第 七 回	卧虎沟蒋平定丑女 上院衙猫鼠见钦差	13
第 八 回	穿山鼠小店摔酒盏 蒋泽长捞印奔寒泉	16
第 九 回	逆水潭中不见大人印 山神庙内巧遇恶喽兵	18
第 十 回	卢方自缢蟠龙岭 路彬指告鹅头峰	20
第 十 一 回	樵夫巧言哄寨主 大人见印哭宾朋	23
第 十 二 回	王官仗势催用印 蒋平定计哄贼人	25
第 十 三 回	神手圣奋勇行刺 沈中元弃暗投明	28
第 十 四 回	树林气走巡风客 当堂哭死忠义人	31
第 十 五 回	挖双睛邓车吸呼死 祭拜弟侠义坠牢笼	34
第 十 六 回	山内钟雄谦恭和藹 寨中徐庆酒后反桌	36





- 第十七回 二侠义巧会钟寨主 39
三英雄求见蒋泽长
- 第十八回 徐三爷鬼眼川发燥 41
无鳞鳖在水寨追人
- 第十九回 入水寨吸呼废命 43
到大关受险担惊
- 第二十回 蒋爷一人镌船底 46
北侠大众盗骨坛
- 第二十一回 徐庆独自挡山寇 49
智化二友假投降
- 第二十二回 晨起望群雄设计 51
洞庭湖二友观山
- 第二十三回 读招贤榜有人偷看 55
改豹貔庭自显奇能
- 第二十四回 飞云关念榜谈典故 58
彻水寨吊起独木桥
- 第二十五回 识破机关仗着糊拉混扯 60
哄信寨主全凭口巧舌能
- 第二十六回 削刚刀毛保甘受苦 63
论宝剑智化暗骂人
- 第二十七回 论本领刀削佞性汉 66
发誓愿结拜假意人
- 第二十八回 在后寨见侄夸相貌 68
狮子林老仆暗偷听
- 第二十九回 众人议论舍命劝寨主 70
彼此商量备帖请沙龙
- 第三十回 一个英雄中计遭凶险 73
二位姑娘奋勇闹公堂
- 第三十一回 姑娘扮男妆行路 75
智化讨书信求情
- 第三十二回 王爷府苦求释老将 77
山谷中二女坠牢笼
- 第三十三回 假艾虎受害悲后喜 80
真蒋平游戏死中活
- 第三十四回 魏昌小店逢义士 83
蒋平古庙遇龙滔
- 第三十五回 盗发簪柳员外受哄 86
舞宝剑钟太保添欢
- 第三十六回 为诤宝剑丁展双舞剑 89
设局诈降龙姚假投降

第三十七回	承运殿大醉因贪酒 五云轩梦里受毒香	92
第三十八回	庆生辰钟雄被获 闯大寨智化遭擒	95
第三十九回	逃难遇难亲姐弟 起誓应誓同胞人	98
第四十回	甘婆药酒害艾虎 智化苦口劝钟雄	101
第四十一回	寨主回山重整军务 英雄听劝骨肉团圆	105
第四十二回	蒋泽长八宝巷探路 老雷振在家中泄机	107
第四十三回	蒋平见铁车套实话 展昭遇黑影暗追贼	110
第四十四回	伏薰香捉拿彭启 假害怕哄信雷英	113
第四十五回	见大人见刑具魂飞魄散 看油锅看刀山胆战心惊	116
第四十六回	地君府听审鬼可怕 阎王殿招清供画图	118
第四十七回	阵图画全商量破网 大人一丢议论悬梁	120
第四十八回	观诗文参破其中意 定计策分路找大人	123
第四十九回	小义士偷跑寻按院 勇金刚遭打找门人	125
第五十回	张家庄三人重结拜 华容县二友问牧童	128
第五十一回	复盛店东暗用计 绮春园国内看游人	130
第五十二回	赏雪亭乔宾奋勇 流风阁张豹助拳	133
第五十三回	到花园为朋友舍命 在苇塘表兄弟相逢	136
第五十四回	众好汉分手岔路 小英雄自奔西东	138
第五十五回	空有金钱难买命 寻找拜弟救残生	140
第五十六回	徐良上襄阳献铁 艾虎奔贼店救人	142





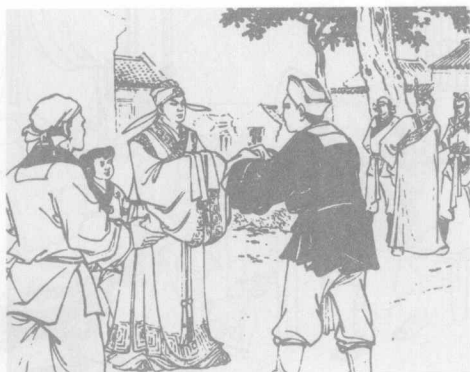
- 第五十七回 小义士戏耍高家店 山西雁药酒灌贼人 144
- 第五十八回 到黑店胡乔装病 乌龙岗徐艾追贼 147
- 第五十九回 徐良得刀精神倍长 高解丢店丧气垂头 150
- 第六十回 朋友初逢一见如故 好汉无钱寸步难行 152
- 第六十一回 因打虎巧遇展国栋 为吃肉染病猛烈人 155
- 第六十二回 打虎将有心结拜 卢公子无意联姻 157
- 第六十三回 小爷败走西花园内 公子助拳太湖石前 160
- 第六十四回 黄花镇小五义聚会 全珍馆众英雄相逢 162
- 第六十五回 楞汉子吃茶夸好 莽男儿喝汤喷人 163
- 第六十六回 卢珍假充小义士 张英被哄错磕头 165
- 第六十七回 结金兰五人同心合意 在破庙艾虎搭救宾朋 168
- 第六十八回 三贼丧命恶贯满 二人连夜奔家乡 171
- 第六十九回 因朋友舍命盗朋友 为金兰奋勇救金兰 173
- 第七十回 艾虎求狱神实有灵应 徐良显手段弄假成真 175
- 第七十一回 丢马龙艾虎寻踪迹 失张豹义士又为难 177
- 第七十二回 大家分手官兵到 弟兄走路遇凶僧 179
- 第七十三回 朱仙镇邓九如审鬼 在公堂二秃子受刑 181
- 第七十四回 白昼用刑拷打朱二 夜晚升堂闯入飞贼 183
- 第七十五回 丢差使太爷心急燥 比衙役解开就里情 185
- 第七十六回 知县临险地遇救 江樊到绝处逢生 187



小五义

第七十七回	粉面儒僧逃命 自然和尚被捉	191
第七十八回	小爷思念杯中物 老者指告卖酒人	193
第七十九回	为饮酒众人受害 论宝刀毛二被杀	195
第八十回	杀故友良心丧尽 遇英雄吓落真魂	197
第八十一回	徐良用暗器惊走群寇 寨主受重伤不肯回头	200
第八十二回	追周瑞苇塘用计 杀小寇放火烧房	202
第八十三回	二强寇定计伤好汉 四豪杰设法战群贼	205
第八十四回	崔龙崔豹双双逃命 义兄义弟个个施威	207
第八十五回	贪功入庙身遭险 巧言难哄有心人	210
第八十六回	鱼鳞镇家人说凶信 三义居醉鬼报佳音	213
第八十七回	白公子酒楼逢难女 小尼僧庙外会英才	216
第八十八回	芸生为救人受困 高保定奸计捐生	218
第八十九回	文俊归家救胞妹 徐艾庵内见盟兄	220
第九十回	三侠客同走劝架 二亲家相打成词	223
第九十一回	在庙中初会凶和尚 清净林巧遇恶姚三	226
第九十二回	丁二爷独受蒙汗药 邓飞熊逃命奔他方	229
第九十三回	夹峰山施俊被掠 小酒馆锦笺求情	232
第九十四回	夹峰山锦笺求侠客 三清观魏真恼山王	234
第九十五回	出庙外四人平试艺 到山上北侠昆奇才	237
第九十六回	熊威受恩不忘旧 施俊绝处又逢生	240





- 第九十七回 钻天鼠恰逢开山豹 ... 242
- 第九十八回 黑妖狐巧遇花面狼 ... 245
- 第九十九回 二贼见面嘴甜心苦 ... 248
- 第一百回 大众受骗信假为真 ... 251
- 第一百〇一回 豹花岭胡列救主 ... 253
- 第一百〇二回 分赃庭二寇被擒 ... 256
- 第一百〇三回 智化放火烧大寨 ... 258
- 第一百〇四回 喽兵得命上君山 ... 261
- 第一百〇五回 龙姚追朋玉贪功受险 ... 263
- 第一百〇六回 智化遇魏真奋勇伤刀 ... 265
- 第一百〇七回 北侠请老道破网 ... 268
- 第一百〇八回 韩良泄大人机关 ... 270
- 第一百〇九回 力举双兽世间少有 ... 273
- 第一百一十回 为抢一驴遭打人多 ... 275
- 第一百一十一回 翻江鼠奋勇拿喜鸾 ... 277
- 第一百一十二回 白面判努力追喜凤 ... 279
- 第一百一十三回 鲁员外被伤呕血 ... 281
- 第一百一十四回 范天保弃家逃生 ... 283
- 第一百一十五回 娃娃谷柳青寻师母 ... 285
- 第一百一十六回 婆婆店蒋平遇胡七 ... 287
- 第一百一十七回 蒋泽长误入黑水湖 ... 289
- 第一百一十八回 白面判被捉蟠蛇岭 ... 291
- 第一百一十九回 蟠蛇岭要煮柳员外 ... 293
- 第一百二十回 柴货厂捉拿李有能 ... 295
- 第一百二十一回 地方寻找庄致和 ... 297
- 第一百二十二回 店中初会胡从善 ... 299
- 第一百二十三回 定计妆扮米面客 ... 301
- 第一百二十四回 故意假作大山王 ... 303



第一回

颜按院奉旨上任 襄阳王兴心害人

诗曰：

清晨早起一炉香，谢天谢地谢三光。
国有贤臣扶社稷，家无逆子恼爷娘。
惟求处处田禾熟，但愿人人寿命长。
八方宁静干戈息，我遇贫时亦无妨。

话说襄阳王赵珏赵千岁，乃天子之皇叔，因何谋反？皆因上辈有不白之冤由。宋太祖乾德皇帝，乃兄弟三人——赵匡胤、赵光义、赵光美。惟宋室乃弟受兄业，烛影摇红，太宗即位，久后光美应即太宗之位。不想宁夏国作乱，光美奉旨前去征伐，得胜回朝。

太宗与群臣曰：“朕三弟日后即位，比孤盛强百倍，可称马上皇帝。”内有老臣赵普谏奏：“自夏传子，家天下，子袭父业，焉有弟受兄业之说？一误不可再误。”人人皆有私心，愿传于子，不愿传于弟。得胜之人，并不犒赏，加级纪录。光美见驾，请旨犒赏。

天子震怒：“迨等尔登基后，由尔传旨，今且得由朕。”光美含羞回府，悬梁自尽。赵珏乃光美之子，抱恨前仇，在京招军买马。

有九卿共议，王苞老大人奏闻，万岁降旨，将赵珏封为外藩，留守襄阳作镇，以免反意。不想更得其手，招聚四方勇士，宠幸镇八方王官雷英，设摆铜网阵，招聚山林盗寇、海岛水贼，即暗约君山飞叉太保钟雄，当住洞庭湖水旱八百里；黑狼山金面神栾肖、黑煞帅葛明、花面太岁葛亮等，当住旱路。水路有洪泽湖高家晏镇湖蛟吴泽。水旱路塞断太宗的气脉，南北不能通商，东西不能畅行。并有王府招来群寇——金鞭将盛子川、三手将曹得玉、赛玄坛崔平、小灵官张保、李虎、夏侯雄、金枪将王善、银枪将王保。

并有邓家堡群寇——青脸虎李集、双枪将祖茂、铜背猿猴姚镇、赛白猿杜亮、飞天夜叉柴温、插翅彪王录、一枝花苗天禄、柳叶杨春、神火将军韩奇、神偷皇甫轩、出洞虎王彦桂、小魔王郭进、钻云雁申虎、过度流星灵光、小瘟皇徐杨、赛方朔方雕、圣手秀才冯渊、小诸葛沈中元、神手大圣邓车，辅佐王爷共成大事。焉能知晓京都拿了金面神栾肖，破了黑狼山，灭了高家晏，拿了吴泽，解往京都，招供王爷谋反之事。

天子诏九卿共议。开封府府尹、龙图阁大学士包公跪奏“撤水拿鱼”之法，天子旨准，派来代天巡守天使钦差颜按院大人，察办荆襄九郡。在金殿讨下开封府一文一武——文臣主簿先生公孙策，武将御前带刀四品右护卫锦毛鼠白玉堂。御赐上方宝剑，先斩后奏，一路上代理民词。

是日请训出都，浩浩荡荡，扑奔襄阳而来，一路无话。至襄阳，文武官员俱各免见。

上院衙投递手本，单叫襄阳太守轿前回话。见金辉，大人单问襄阳王之事，点染回明，上院行伺候。襄阳城军民人等纷纷瞧看。不料黑妖狐带领小义士艾虎，也在人丛之内偷瞧。智化因在暗地保护金大人上任，巧遇小义士艾虎活瓦盗刀，追杀赛方朔方雕，病太岁张



穿一件粉绫色箭袖袍，周身宽片锦边，五彩丝鸾带束腰，套玉环，佩玉佩，内衬葱心绿夹袄，青缎压云根薄底鹰脑窄腰快靴，天青色的跨马服，锦簇花团。肋下佩带一口轧把峭尖雁翎势钢刀，绿鲨鱼皮鞘子，金什件、金吞口、蓝挽手，绒绳飘摆，悬于左肋。看品貌，真是面如美玉，白中透亮、亮中透紫、紫中透光、光中透润，润中单透出一种粉爱爱的颜色，如同是出水的桃花吹弹得破。黑真真两道眉斜入天仓，二眸子皂白分明，黑若点漆，白如粉锭，神情足满。鼻如玉柱，口赛涂朱，牙排碎玉，大耳垂轮，细腰窄臂，双肩抱拢，一团足壮，天生神威。跨下一匹白马，鞍鞯鲜明，项带双踢胸，乃大人的官座。五爷与大人是生死弟兄，故此要这个威严。右手拿定打马藤鞭，进襄阳城旁若无人，“哼哼”的冷笑，把襄阳看作弹丸之地。智爷与艾虎言道：“看你五叔多大威严，今非昔比，福随貌转。”艾虎道：“师傅，你教的我的，不是常说‘将相本无种，男儿当自强’？”智爷暗喜：“此子日后必成大器。”观看轿马车辆等，俱都入上院行。顷刻间，文武官员壅壅塞塞，入上院衙投递手本。

智爷与艾虎回店用晚饭。智爷只身奔上院行与五弟送信，言讲襄阳王府铜网阵之事。

不想至上院衙，轿马围门，不能往里带信。自思无非听张华所言，倘若不实，岂不是妄说？不如自己今夜晚亲身至王府探探虚实，明日再来送信。想罢，自己转身回店。

晚间，派艾虎至金知府署内，保护金大人不死，防备刺客。艾虎去后，自己等二鼓之半，将灯移在前窗户台。换夜行衣时，怕外边人看见，故将灯移在窗台上。脱去长大衣襟，头上戴软包巾、绢帕拧头、斜拉茨菇叶，三叉通口。夜行衣靠，寸排骨头钮，周身钮鞞，钮扣俱已扣齐。青缎裤裤，青缎子袜，大叶搬尖鱼鳞靴，倒纳千层底。青绑腿，青护膝，青绉绢束腰，勒系百宝囊，装应用的物件——钢铁家伙、千里火筒、飞爪百链索。将刀由鲨鱼皮鞘内抽出，插入牛皮软鞘之中，牛皮鞘上有罗汉股类丝绦。胸前双系蝴蝶扣，脊背后走穗飘垂，伸手掖于肋下，为的是躡房越脊俐落。拾掇妥帖，将灯吹灭，移于案上。起单窗观看外面无人，将双门倒带，由窗棂

华泄机，智爷深知襄阳王府内铜网阵之虚实，放走病太岁。师徒会在一处，问艾虎君州的来历，听店中人员言道，按院大人到省，师徒在十字街前人丛中矮身而瞧。但见开道锣鸣、龙旗牌棍、金锁提炉，彩亭内供奉万岁圣旨、上方宝剑，如君亲临。金牌后边厢大人的大轿、轿前的引马，乃系御前四品带刀右护卫。单他戴一顶粉绫色六瓣壮帽，上绣三色串枝莲，花朵烂漫，银抹额，二龙斗室，两朵素绒桃顶门上秃秃地乱颤，



纸伸手将插管拉上，怕有店中人前来看破，故此将门倒带，不露痕迹。越身出店墙之外，直奔王府探看铜网的虚实。若问铜网如何摆法，且听下回分解。



第二回

智化夜探铜网阵 玉堂涉险盗盟单



且说智化行至王府后身，将百宝囊中飞爪百练索取出，如意钩搭住墙头，揪绳而上。

至墙头，起飞爪，绕绒绳，收入囊内。取问路石打于地上，一无人声，二无犬吠，飘身脚踏实地看了看，黑夜之间，星斗之下，空落落杳无人声。垫双人字步，弓胴膝盖，鹿伏鹤行，瞻前顾后，瞧左看右，不住频频回头。忽然间抬头一看，黑威威、高耸耸木板连环八卦连环堡。智爷一瞧，西北方向木板墙极其高大，听张华所言，不能依墙头



而入，上有冲天弩，若依墙头而入，被毒弩射着，溃烂身死。下有大门两扇，按八方八门。大门内各套七个小门，按的是八八六十四卦，三百八十四爻，内分凶卦吉卦，六合六冲，归魂游魂。走吉卦则吉，无忧利涉大川。走凶卦内有翻板，从地道中出人，使进阵人首尾不能相顾，使招架人的兵刃。足下斜万字势，总要踏在当中，如若一歪，登在滚板之上坠落下去，坑内有犁刀、窝刀、毒弩、药箭，立刻倾生。故此智爷到木板连环八卦连环堡外瞧了又瞧，看了又看，心中转侧。回手拉刀，点于大门之上，里面并无横门立锁，一点即开。果然内有连环七个小门，斜棱掉角。自己寻思，大门乃乾为天，天风垢、天山遁、天地否、风地观、山地剥、火地晋、火天大有。智爷看的明白，未敢进去。扑奔正北，也是两扇大门。用刀点开，也是小门。智爷一瞧，大门乃是北方坎为水，七个小门是：水泽节、水雷屯、水火既济、泽火革、雷火丰、地火明夷、地水师。

智爷乃是精细之人，仍然扑奔东北，刀点双门，乃艮为山，小门山火贲、山天大畜、山泽损、火泽睽、天泽履、风泽中孚、风山渐。智爷仍不肯进去。行至正东，刀点双门，大门乃震为雷，小门雷地豫、雷水解、雷风恒、地风升、水风井、泽风大过、泽雷随。

智爷行至东南，不用开门，知是巽为风，风天小畜、风火家人、风雷益、天雷无妄、火雷噬嗑、山雷颐、山风蛊。正南，离为火，火山旅、火风鼎、火水未济、山水蒙、风水涣、天水讼、天火同人。西南，坤为地，地雷复、地泽临、地天泰、雷天大壮、泽天夬、水天需、水地比。智爷行至正西，刀点双门，用意细看，乃兑为泽，泽水困、泽地萃、泽山咸、水山蹇、地山谦、雷山小过、雷泽归妹。心中忖度，由地山谦而入。按卦爻说，逢谦而吉，遇泰而昌。

入地山谦，数了又数，算了又算，可见智爷是“胆愈大而心愈小，智愈圆而行愈方”。智



爷来到此处，皆是生发着自己。由西方而入，西方庚辛金，金能生水，智爷穿一身夜行衣靠，尽是黑色，属水；北方壬癸水，金能生水，生发着自己；又入的是地山谦吉卦，又是生发着自己，故此吉祥。脚着万字势当中，心神念看定，不偏也不歪。行至当中，见正北高耸耸冲霄楼三层。下有五行栏杆，左有石象，上驼宝瓶；右有石狻，上驼聚宝盆。宝瓶、聚宝盆两物当中，有两条毛连铁链，当中交搭十字架，两边挂于三层楼瓦檐之上。此楼三层，按三才；下面栏杆，按五行。外有八卦连环堡，位列上中下，才分天地人。五行，生父子；八卦，定君臣。前有两个圆亭，左为日升，右为月恒。铜网阵在于楼下。智爷看明，意欲扑奔楼去：“尽三层的上面，现有王爷大众的盟单。吾今既然到此，何不将盟单盗将下来？明日见了五弟之时，说王府的厉害，他倘若不信，现有盟单为证。”

智爷意欲向前，忽然听东南“飐”的一声，由风火家人进来一条黑影。智爷吃惊，伏身细看，原来是一人也奔中央而来，一身夜行衣靠，白脸面，背插单刀，行似猿猴，脚着万字势当中，轻而且快，疑是五弟到了。智爷收刀击掌两下。对面言：“二哥因何到此？”智爷方知果是白五弟。智爷知晓陷空岛弟兄五人的暗令，每遇黑夜见面，大爷去一下，二爷击两下，按次序击掌，故此假充二义士韩章。

原来五爷跟随大人入上院衙，大人升堂，五爷与公孙先生站班，所有襄阳的文武鱼贯而入，细细盘察为官的来历，再问襄阳王的好歹。若有王爷的保举，不是削去前程，就是明升暗降。故此耽延时刻，夤夜方散。五爷抽身告便，换便服出上院衙，至王府前后踩道，以备晚间至王府窥探虚实。回至上院衙，与大人同桌而食。颜大人再三嘱咐，不许只身夜晚入襄阳王府。五爷遂满口应承，心中早有准备，劝大人安歇后，自己换好夜行衣靠，嘱咐手下从人张祥儿：“大人若问，不许说出。”自己施展夜行术，出上院衙，至王府，飞爪百链索搭墙，掏问路石问路，并无人声犬吠。下墙至木板连环八卦连环堡，一看乾、坎、艮、震四大门皆开，各套七个小门，自己早已明白，就知道乾为天，天风垢、天山遁、天地否、风地观、山地剥、火地晋、火天大有。坎为水，水泽节、水雷屯、水火既济、泽火革、雷火丰、地火明夷、地水师；艮为山，山火贲、山天大畜、山泽损、火泽睽、天泽履、风泽中孚、风山渐；震为雷，雷地豫、雷水解、雷风恒、地风升、水风井、泽风大过、泽雷随。行至东南，巽为风，五爷一笑，刀点双门，心中忖度：“可惜襄阳王不知听了什么人的蛊惑，作此无用之物，难道说还是个阵势不成么？”

据我一看，除非是三岁的顽童不晓，但要稍知生克治化之理，如踏平地一般。”此乃巽为风，吉卦，走风火家人，脚踏万字势当中。

忽然听前边击掌两下，知是二哥在此，倒觉吃惊：韩二哥不懂的消息。“身临切近，原是智兄在此。见礼，智爷搀住。智爷言道：“你好大胆量！”五爷勃然大怒：“智兄！怎么说小弟好大胆量？你莫非比小弟胆量还大不成？”智爷深知五爷的性情，好高骛远，妄自尊大，只知有己，不知有人，藐视天下的能人。智爷满脸陪笑说：“五弟莫怒，劣兄非是胆大到此，因有王府人泄机，方敢前来。五弟听何人所说此阵？”五爷大笑：“小小的八卦，何足道哉！不是小弟说句大话，我们陷空岛七窟四岛，三峰六岭，三窍二十五孔，各处全都是西洋八宝螺丝转弦的法子，全是小弟所造。这个小小的连环堡，玩艺一般。”智爷吃惊不小：“五弟，既然你明白，我问问你：这个楼，叫什么楼？这个栏杆，怎么讲？这两个亭子，何用外头的木板？咱们走的道路，是什么消息？”五爷大笑说：“智兄你好愚！这个楼，他喜叫什么





楼,就是什么楼,横竖我知道他的用意。

三层,必是三才;栏杆,必是五行;好合外面的木板,是八卦;两个圆亭,必是阵眼;脚下所走之地,明显万字势,走当中,两边必是滚板,坠落下去,轻者带伤,重者废命;八卦者,走吉卦则吉,走凶卦则凶,不是有人,就是弩箭齐发。”话言未了,智爷连连点头,甘心佩服,名不虚传,也就不必往下再问。焉知晓净说了上头,没说底下铜网阵之事。智爷言道:“你我二人既入宝山,焉肯空返,何不将冲霄楼上王爷的盟单盗来,拿获王爷时以作干证。”五爷点头:“待小弟上楼,兄与小弟巡风。”

将至楼下,二人说话声音太高,早被看阵人听见,在石象、石狻两旁边地板一起,上来一人,形如怪鬼,手持利刃,杀奔前来。要问二位的生死,且听下回分解。



第三回

青脸虎看阵遇害
白玉堂失印追贼

且说二人正奔冲霄楼,石象、石狻两边地板一起,上来二人:左边宝蓝缎子六瓣壮帽,绢帕拧头,宝蓝缎子绑身小袄,宝蓝裤裤,薄底靴子,蓝生生的脸面,红眉金眼,一口钢刀,此人乃青脸虎李集。右边一人,穿黑挂皂短衣襟,黑挖挖脸面,一口钢刀,此人乃双枪将祖茂。叱吼声音:“好生大胆,敢前来探阵!”冲着五爷,摆刀就剁。智爷在后着急,两个人首尾不能相顾,五爷在前,智爷在后。智爷耳中听见“嚓咔”,原来是青脸虎李集,早被五老爷一刀杀死;“咔”,双枪将祖茂头巾被五爷一刀砍掉。祖茂奔命翻身扎入地板中去了。待智爷赶到,死的死,逃的逃。五爷一阵哈哈狂笑:“智兄,想襄阳王府有几个鼠寇毛贼,又有多大本领,半合未走,结果了一个性命,砍去了一个头巾。哈哈哈哈哈,岂不教人可发一笑?智兄与小弟巡风,待小弟上楼去盗盟单。”智爷说:“且慢。五弟请想,两个逃走一人,岂不前去送信?襄阳王府手下余党岂在少处?倘若前来,你我若在平坦之地,还不足为虑;你我若在高楼之上,那还了得?”

以劣兄愚见,暂且出府再计较。”五爷明知智化的胆小,又不肯违背智兄的言语,只得转身向前。智爷仍然落后,出正西地山谦小门,仍由兑为泽大门而出对,奔王府北墙,蹿出墙之外,寻树林而入,暂歇片刻。

智爷言道:“得意不可再往,等欧阳兄、丁二弟,大家奋勇捉拿王爷。”五爷闻说,笑而回答:“小弟在德安府与欧阳兄、丁二爷言道,说你们三位各有专责,他们二位押解金面神栾肖入都,兄台护金大人上任,各无所失,定准俱在卧虎沟相会。兄台明日起身上卧虎沟,会同欧阳兄、丁二爷,一同奔襄阳,在上院衙相会。”智爷言:“我走,金大人有事,如何对得起欧阳兄、丁二弟?”五爷言道:“无妨,全在小弟身上。晚间保护大人,至金大人衙内走走,料也无妨。”智爷说:“我嘱咐你的言语,也要牢牢谨记。”说罢,分手。智爷不住回头,心中发惨,总要落泪。焉知晓这一分手,想要相会,势比登天还难。

五爷回到上院衙,蹿墙进去,回到自己屋内,问张祥儿:“大人可曾呼唤于我?”

回道:“大人已睡熟了。”五爷更换衣巾,换了白昼的服色,去到公孙先生的屋内。先生尚未安歇,让五老爷请坐。五爷就将上王府,与智化进木板连环,欲要盗盟单,杀了一人的





话细说了一遍。先生一闻此言，吓了一跳，颜色更变，说：“大人再三拦阻于你，怎么还是走了？”五爷大笑：“先生不知，王府纵有几个毛贼，俱是无能之辈，何足挂齿！先生，此话明日千万不可对大人言讲。”先生略略的点头，待承五爷吃酒。五爷言道：“夜已深了，请先生安歇。”

五爷告辞，回到自己屋内，盘膝而坐，闭目合睛，吸气养神，不时的还要到外头前后巡逻，以防刺客。不料天交五鼓，正遇打更之人，五爷微喝：“从此上院衙内不许打更。”更夫跪言：“奉头目所差。”五爷道：“有你们坏事。若有刺客要将你们捆起，用刀微喝，你们怕死，就说出大人的下落，大人现在那里。若无你们更夫，他倒找寻不着大人的所在。”更夫连连叩头而出，回禀他们上司去了。一夜晚景不提。

次日早间，大人办毕公事，仍与五老爷、公孙先生同桌而食。酒过三巡，先生就将昨日晚间五老爷上王府的事说了一遍。大人一闻此言，吃惊非小，五老爷在旁，狠狠瞪了先生两眼，“哼”了一声。大人叫道：“五弟！劣兄再三不教你上王府，仍是这般的任性。”五爷道：“从今小弟再不上王府去了。”大人言道：“去也在你，不去也在你。”

倘若再上王府，愚兄立刻寻一自尽，吾弟归回，悔之晚矣。”遂将印信交与五老爷，派他护印的专责。五老爷当面谢过差使。大人虽是一番美意，缚住五老爷的身子，不要了五老爷的性命。早饭吃毕，大人仍然着五老爷在此谈话，直至晚餐仍不放走。

天交三鼓，五爷告便，回自己屋中。稍歇，外面一阵大乱。五爷叫张祥儿外面看来，祥儿回头言道：“马棚失火。”五爷一惊，就知道是调虎离山计，总怕大人有失，解磨额，脱马褂衣襟，挽袖袂，勒刀，并不往外看失火之事，竟往大人屋中观看。行至穿堂，遇公孙先生，言道：“五老爷，大势不好，印所失火。”五老爷点头，蹿房过去，见大人在院内抖衣而战，玉墨搀架。五爷在房上言道：“大人请放宽心，小弟来也。”大人战战兢兢言道：“吾——吾——吾弟，大——大——大事不好了，印所失火。”五爷说：“大人放心。”飞身下房，纵身蹿于屋内，至印所荷叶板门，由门缝内早见火光满地，就知道是夜行人的法子，其名就叫“疏火移光法”。一抬腿，“铛啷”一声，双门粉碎，抖身蹿入屋中，伸手桌案一摸，印信踪迹不见。若问印被何人盗去，且听下回分解。



第四回

颜大人哭劝锦毛鼠
公孙策智骗盗印贼

且说见印信丢失，五爷暗暗的叫苦。回头一看，贼人由后窗棂进来，撒下疏光火，虽是遍地的火光，有烟有火，绝不能烧什么物件，也不烫手，乃夜行人的鬼计。五爷返身而出，言道：“大人，印信丢失，谅他去之不远，待小弟追赶下去，将印信夺回。”

大人言：“五弟，印信丢失不要了，只要有五弟在，印信丢失不妨。”五爷那里肯听，早就蹑身蹿上房去。一看东厢房北山墙有一黑影一晃，五爷用飞蝗石子打去，“钶”一声响亮，虽然打在身上，此人未能坠落下去。五爷纵在东房之上，赶上前去就是一刀，只听见“哧”的一声，原来不是个真人，也是夜行人用计，乃是江鱼皮作成的，有四肢、一个头颅。无用时将他将折叠起来，赛一个包袱；若要用时，腿上有个窟窿，用气将他吹开，用法螺丝将他捻住，

