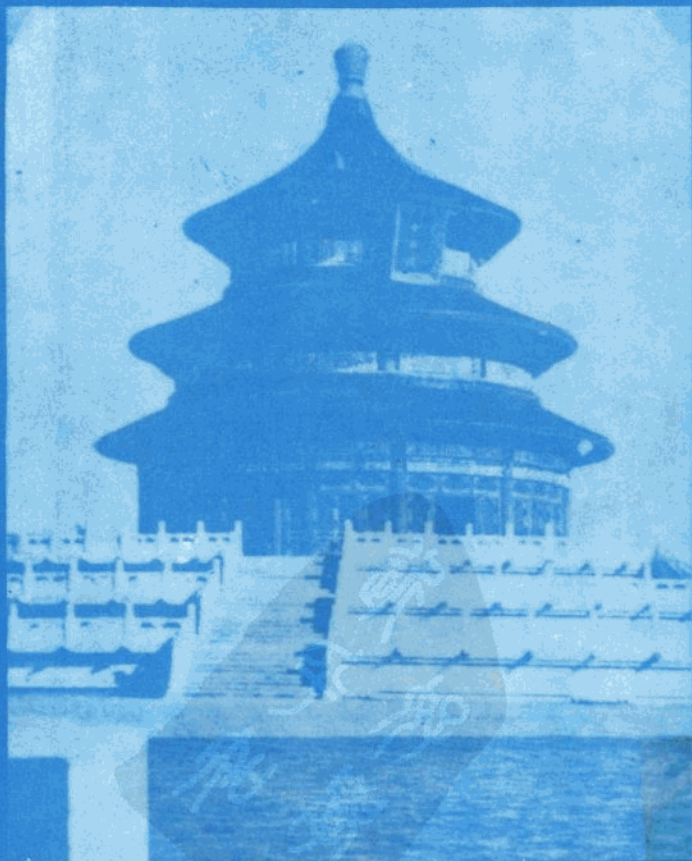


源探天敬

(本校新) 著耀長周



行印局書紀世

前言

列代易朝更姓政治變遷，莫不有天意存乎其間，本書分歷史沿革、理論中心、禮儀文獻三篇敘述此一史事。「天不言，以行與事示之而已。」孟子斯言，完全應驗。

本書初版，先贈首長們欣賞，多蒙函勉與讚佩，對作者固屬嘉許，對讀者亦有鼓勵之意，特選立法院院長倪文亞先生與總政治作戰部王昇上將二函刊於卷首，以爲推介。

周長耀

林葆华赠

长耀先生多鑒 頃承

惠贈大著 敬天探源 壹冊為一極有

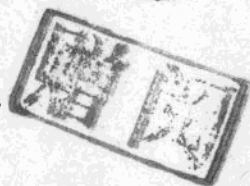
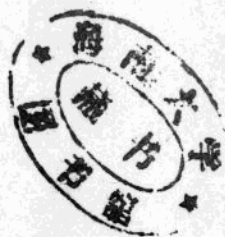
意義而饒趣味之作深佩

先生用心之勤與成就之宏特函申謝順頌
著祺

倪文亞拜後



辛酉年七月 習



長耀先生大鑒：

承惠贈大著「敬天探源」數冊至為

感綴

先生著書立說旨在宏揚傳統之固有
文化意義深遠而此申謝並致欽佩之
忱順頌
撰安

王昇



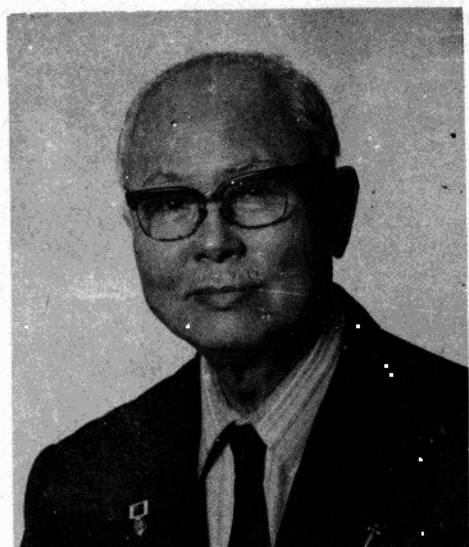
敬啟

大
十
九
年
八
月
五
日

化行

用

箋



作者近影
時年七十有六

前
言

發揚我國
傳統仁愛
精神
于斌

卷首話

能讀西銘，方識得敬天分量。能踐西銘，方盡得敬天分量。人能有所畏便是敬天根腳，小人是不畏天命便無忌憚，便終身無入道之望。讀四書五經，古人無事時不言史。孔子言知我者其天，天生德於予，獲罪於天。孟子言知天命，事天，順天者存，逆天者亡。春秋言天命，天討，禮稱天則，至於易、詩、書三經，則言天甚多。皆說得鄭重嚴密，使人有震動恪恭之意，故古人之學，不期敬而自敬。今人多不識天字，只說敬字。學者許多昏憤偷惰之心，如何得震醒？（見薛文清思辨錄）

寶墨箴四天敬公將統總先

(一)

(二)

無聲無臭 不憂不懼 存心養性 事天自若
 無聲無臭 不憂不懼 存心養性 事天自若
 無聲無臭 不憂不懼 存心養性 事天自若

自反守身 研幾窮理 戰兢惕息 畏天自修
 自反守身 研幾窮理 戰兢惕息 畏天自修
 自反守身 研幾窮理 戰兢惕息 畏天自修

忘助泳 澹泊沖漠 養天自樂 忘助泳 澹泊沖漠 養天自樂
 忘助泳 澹泊沖漠 養天自樂 忘助泳 澹泊沖漠 養天自樂
 忘助泳 澹泊沖漠 養天自樂 忘助泳 澹泊沖漠 養天自樂

主敬立極 主敬立極 主敬立極 主敬立極
 主敬立極 主敬立極 主敬立極 主敬立極
 主敬立極 主敬立極 主敬立極 主敬立極

先總統 蔣公嘉言錄

我認爲中國是有宗教的國家，亦是敬神的民族，不過中國沒有指定某一宗教爲其國教而已。這是我國的「信仰自由」，亦就是我們國情的特色。乃是我們民族特性崇尚自由和愛好自由的確證。但不能因爲中國無國教的關係，就認爲中國無宗教了。希望我們反共志士，認清這「天」與「神」的觀念，以及其宗教的信仰，都是反共的精神武裝中最精銳的基本武器，我們切不可爲敵人俄共卑劣宣傳的烟幕籠罩，而受其暗示的影響。它說無神，我們亦說無神；它說中國是無宗教的，而我們也自認爲無宗教了。這樣下去，到了最後，勢必他說什麼，我們亦就說什麼，那是危險極了。這是我們人人所應警覺的。

我總以爲人生在世，特別是在反共抗俄與唯物主義鬭爭期間，無論你有否宗教信仰，亦無論你對於宗教的觀念如何？但是我們必須承認宇宙之中，是有一位神在冥冥中爲主宰的。並且祂是無時不在每一個人的心中，而不待外求的。我可以說，這就是我們「天人合一」的哲理，這哲理乃是我們中華民族歷五千年而不變的傳統精神。（蔣總統集一九三一頁）

恭錄張載語

何謂人事天地，當如子之事父母？蓋子受父母之氣以生，則子之身，即父母之身。人受天地之氣以生，則人之性，亦即天地之性，子之身，即父母之身，故事親者，不可不知所以保其身，人之性即天地之性，則事天者，亦豈可不知所以保其性耶？此西銘之作，所以既明人爲天地之子，而復因事親之孝，以明事天之道也。（張子全書卷十五，三一〇頁）

警語

案春秋之中，視前已行之事，以觀天人相與之際，甚可畏也。國家將有失道之敗，而天乃先出災害以譴告之，不知自省，又出怪異以警懼之，尚不知變，而傷敗乃至。

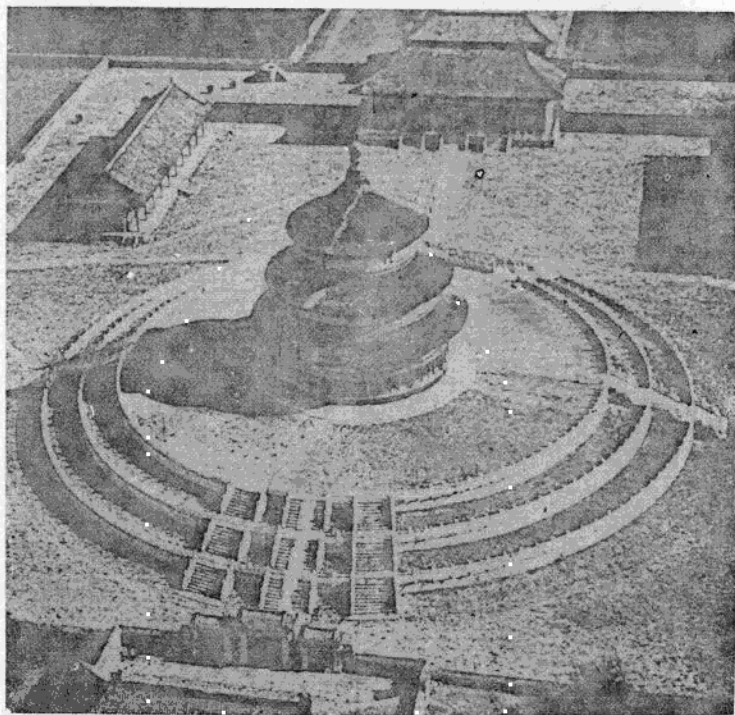
（見漢書董仲舒傳）

公審判

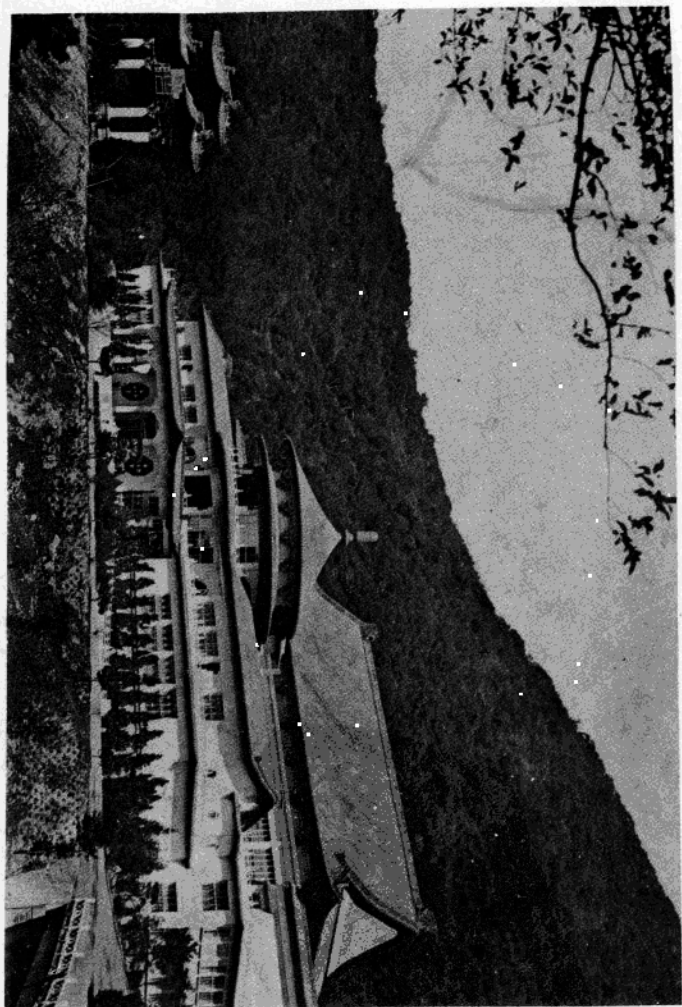
集萬民其前，而予甄別猶如牧者之間綿羊與山羊，綿羊置右，山羊置左。至是王將謂右者曰：爾等見寵於吾父者，自創世以來為爾所備之國，胥來承嗣。……

王又將謂左者曰：被詛者流，其離我！當投諸不熄之烈火，此原為魔鬼及衆徒而備也。……

（見瑪竇福音廿五章卅二—四五節）

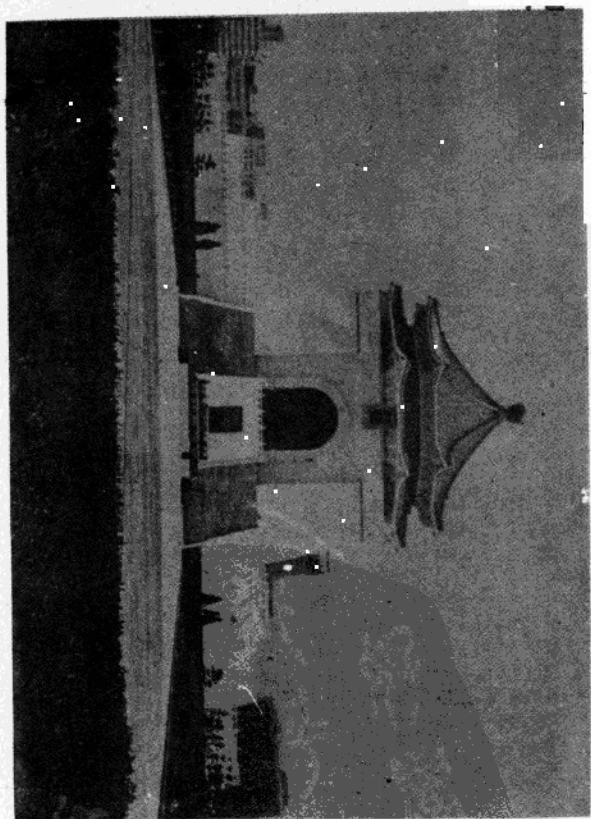


從空中攝的北平天壇全圖



現代堪供舉行祭天場所

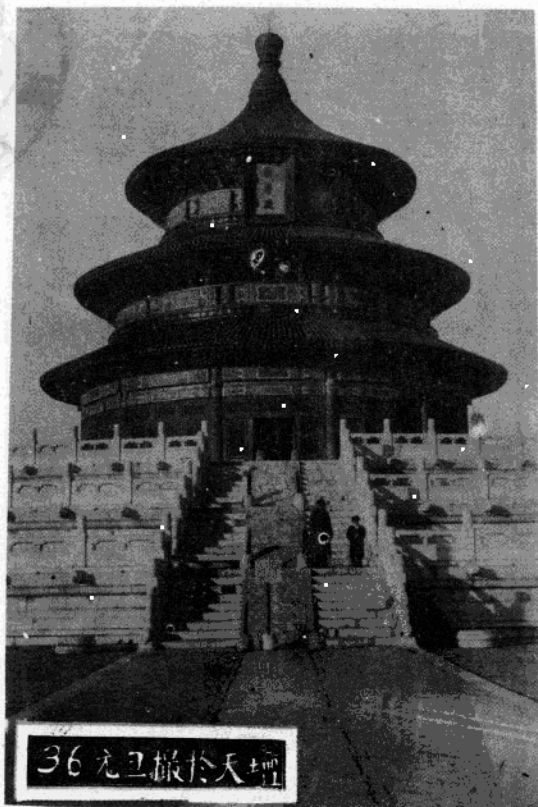
現代堆供舉行祭天場所



乙、宏偉莊嚴大中至正的北市中正紀念堂

敬天探源

作者民國三十六年元旦與昌兒遊天壇紀念



于 斌樞機「中華文化復興與敬天」（代序）

人類的文化，分兩大途徑進展。一條途徑是物質方面的利用厚生：便是把自然物研究、創造、發明、製造生產工具，改良生產方法，以充實人的物質生活。再一條途徑：是精神方面的發揚，提高理性，把人性超出一般動物之上，和神接近，而達到至真、至善、至美、至樂的境界。然而人類發展文化的努力，有時期偏重於精神，有時期偏重於物質，每每成畸形的進展，使人生不得完全。以致在追求幸福之中，反而招來貧困與災禍。人類要想調和精神生活與物質生活，而求達到至真、至善、至美、至樂的境界，惟有遵行天道。

我中華民族文化發達最早，和埃及巴比倫希臘東西輝映，但埃及、巴比倫、希臘的文化，輝煌一個時期，不久便又衰落了。惟有中國文化，博厚悠久，歷數千年而不衰。這是什麼原因？什麼力量呢？我們把歷史研究一下，發現中國文化的中心思想，便是敬天，法天，而使天人合一。中國文化是以仁愛爲出發點，以合群互助同化爲手段，而達到和平康樂的目的，故中國文化是王道文化，是群體文化，是和平文化，是安定文化。而其根本，則在以人心契合天心，以人力發揚天道。故以敬天爲文化之源。

中國文化的本質

中國文化的本質是什麼？或謂是仁愛；或謂是禮義；或謂是德性；或謂是理念。言人人殊。據我觀察：中國文化的本質卻是「天道」。仁愛、禮義、德性、理念，都由天道中來。故中國文化，起於敬天事天，成於順天、法天。中國人傳統的觀念，是信天、畏天、承天。一切行爲，都本於天理良心。認爲是最高無上的權力，惟有天能慈愛萬物，化育萬物；亦惟有天能支配人的命運，轉移世局的治亂興衰。上至帝王，便是天的兒子，承天之命來執行養育群生的任務，故天子取得得政權，謂之受天命。下至平民百姓，也是天所生的兒女，天無有不慈愛，無有不保護。只有違反天道而作惡的人，天纔降罰他，消滅他。現引中國古代經典來證明中國文化中心的敬天思想：

（甲）中國最古的書是尚書，俗稱書經。書經這部書，本來是古代史官所記載的三墳五典，因文字變遷事跡渺茫，至孔子刪書，乃斷自唐虞，存一百二十篇，以爲世法。經過秦火以後，又佚失很多，在漢代合今古文共有五十八篇，在這五十八篇之中，無一篇不是講到敬天的思想。第一篇堯典，說堯的政治第一件大事，便是命羲和欽若昊天曆象日月星辰，敬授民時。第二件大事，便是治平水土，驩兜舉共工，堯帝認爲共工「象恭滔天」，便是侮慢天，決不可用。第三件大事，便是覓賢繼位，四岳舉舜，舜能「受終于文祖」，文祖，天也，（據馬融注）「肆類於上帝」（舜典）故堯傳位於舜，以繼天命。至舜，傳位於禹，命之曰：「天之曆數在汝躬，汝終陟元后。」虞書皋陶謨：「天敒有典。」

「天命有德。」「天討有罪。」「天聰明，自我民聰明；天明畏，自我民明威。」「惟動不應溪志，以昭受上帝，天其申命用休。」商書則有云：「天乃錫王勇智，表正萬邦。」「上天以布命于下。」「欽崇天道永保天命，」「上天孚佑下民。」「惟簡在上帝之心。」「皇天降災，假手于我有命。」「惟上帝不常，作善降之百祥，作不善降之百殃。」「先王顧諟天之明命。」「皇天眷佑有商。」「惟天聰明，惟聖時憲。」「惟天監下民，典厥義。」「王司敬民，罔非天胤。」「我生不有命在天。」周書言天命天道的話更多。如天「佑下民，作之君，作之師。」「民之所欲，天必從之。」「天視自我民視，天聽自我民聽。」「誕膺天命，以撫方夏。」「天休震動，用附我大邑周。」「惟天陰騭下民。」「惟小子不敢替上帝命。」「天棐忱辭，其考我民。」「天命不易。」「上帝時歆，下民祇協。」「宅天命，作新民。」「皇天上帝，改厥元子。」「祈天永命。」「格于上帝。」「以爾多方，享天之命。」「上帝監民，罔有馨香德，刑發聞惟腥。」（周書）在尚書中，言天道、天命、天威、處處可見。由此而知，五帝三王，皆尊天、敬天、承天命而愛民，遵天道以育民。

（乙）中國最早講哲理的書是周易，俗稱易經。易經是中國人的宇宙觀和人生觀。他是使人明天道以通人事。說卦篇云：「立天之道，曰陰與陽，立地之道，曰柔與剛。立人之道，曰仁與義。」故學易是觀天之象，察天之行，遵天之道，順天之命。如觀卦彖辭曰：「觀天之神道，而四時不忒。聖人以神道設教而天下服矣。」又賁卦彖辭曰：「觀乎天文，以察時變；觀乎人文，以化成天下。」這是說人文是自天文而來，文化是從天道中而得。乾卦象辭曰：「天行健，君子以自強不息。」行