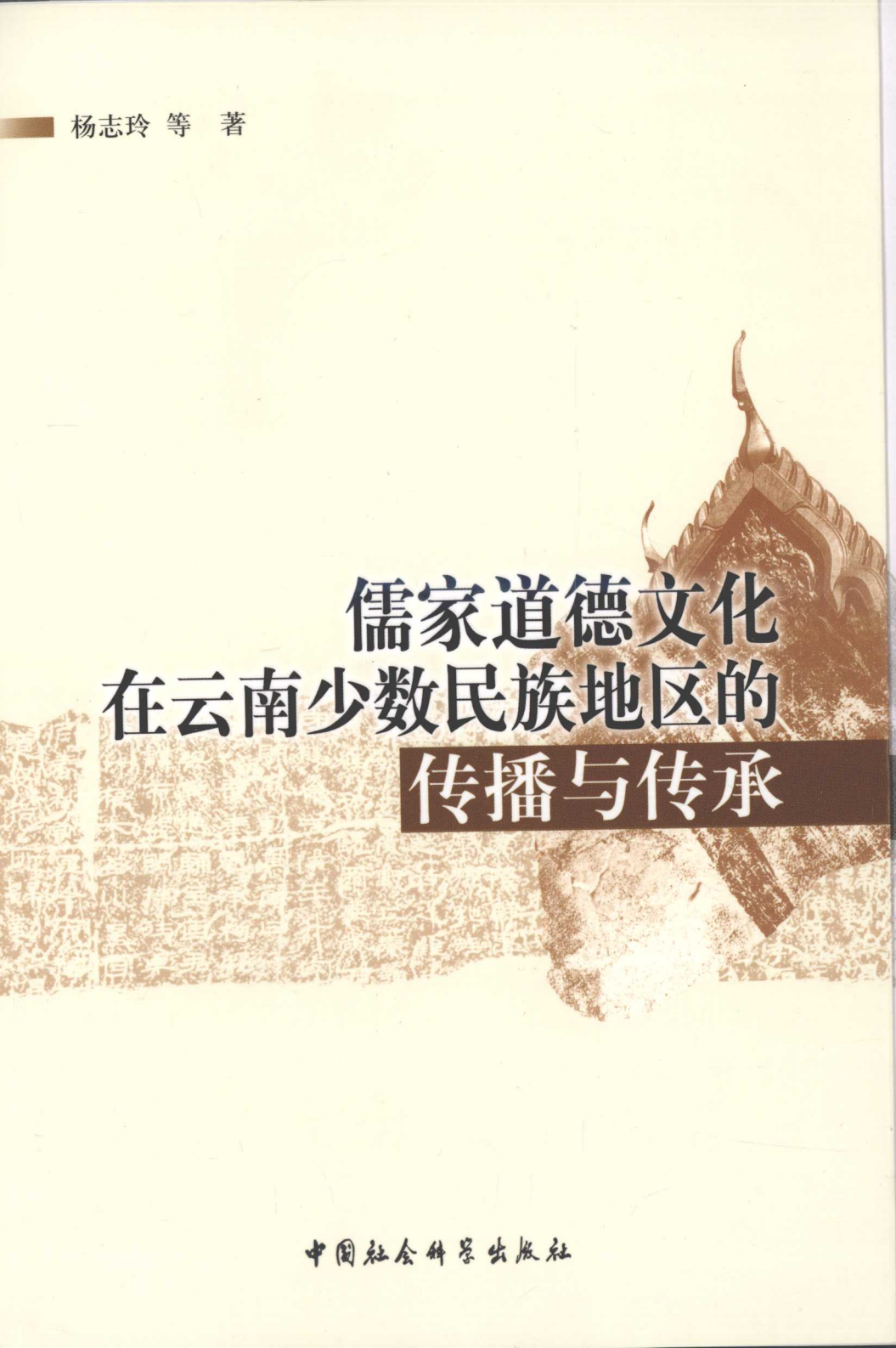


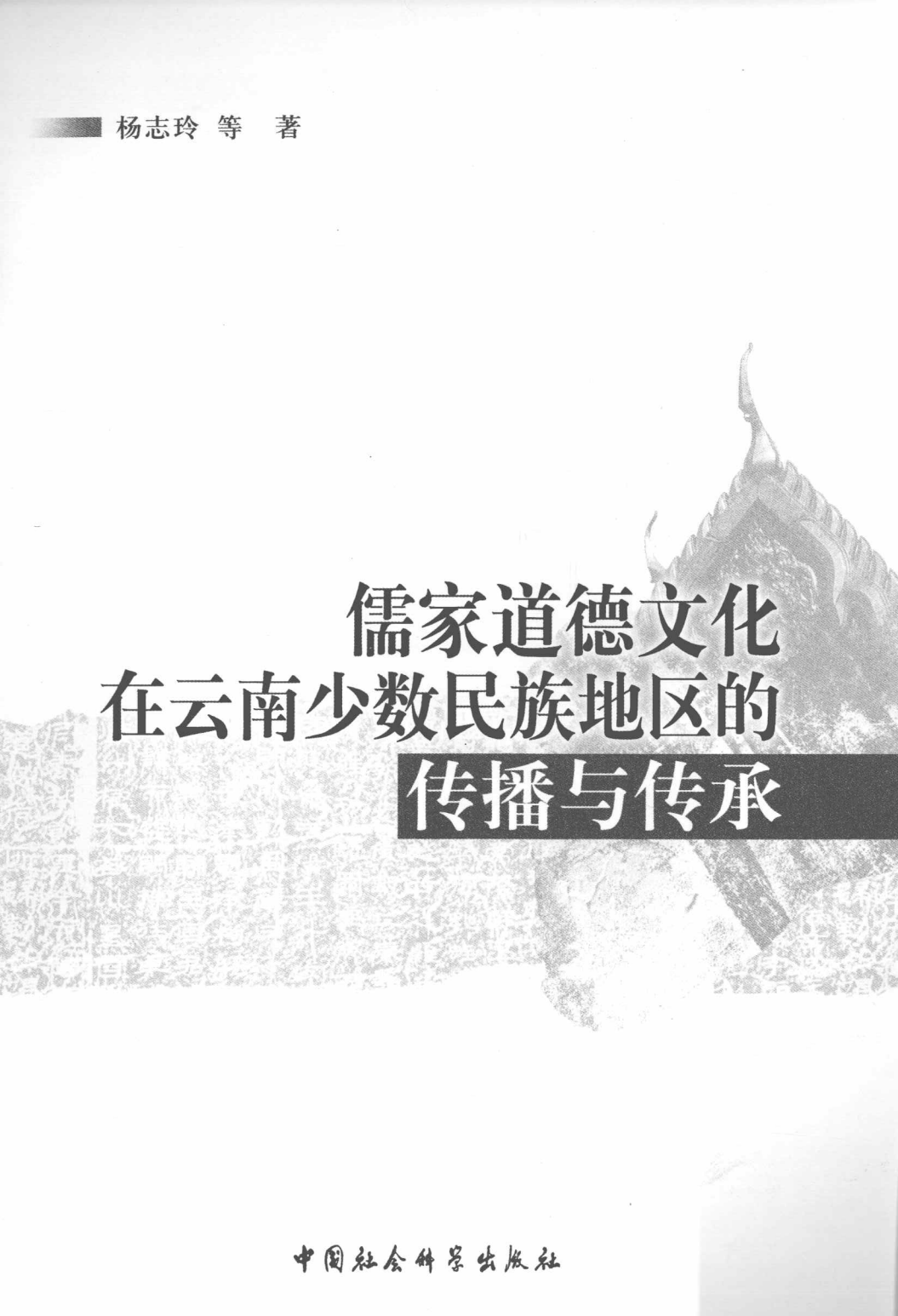
杨志玲 等 著



儒家道德文化 在云南少数民族地区的 传播与传承

中国社会科学出版社

杨志玲 等 著



儒家道德文化 在云南少数民族地区的 传播与传承

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

儒家道德文化在云南少数民族地区的传播与传承 / 杨志玲等著,
北京: 中国社会科学出版社, 2009. 6

ISBN 978 - 7 - 5004 - 7892 - 8

I. 儒… II. 杨… III. 少数民族 - 民族地区 - 儒家 - 伦理学 - 研究 - 云南省 IV. B82 - 092 B222. 05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 098950 号

出版策划 任 明

责任编辑 王半牧

责任校对 石春梅

封面设计 弓禾碧

技术编辑 王炳图

出版发行 **中国社会科学出版社**

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010 - 84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京奥隆印刷厂

装 订 广增装订厂

版 次 2009 年 6 月第 1 版

印 次 2009 年 6 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 7.375

插 页 2

字 数 200 千字

定 价 25.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

目 录

绪 论	(1)
一、研究儒家道德文化在云南少数民族地区传播与 传承的理论及现实意义	(1)
二、研究儒家道德文化在云南少数民族地区的传播 与传承的主要内容和方法	(4)
第一章 儒家道德文化概述	(8)
第一节 儒家道德文化的内涵	(8)
一、儒家道德文化的含义	(8)
二、儒家道德文化的体系	(13)
三、儒家道德文化的规范	(21)
第二节 儒家道德文化的特征	(30)
一、道德宗法化与宗法道德化	(30)
二、道德政治化与政治道德化	(33)
三、道德哲学化与哲学道德化	(35)
第三节 儒家道德文化的价值分析	(39)
一、儒家道德文化在中国古代社会的价值	(39)
二、儒家道德文化在中国近代社会的价值	(43)
三、儒家道德文化在中国现代社会的价值	(45)
第二章 儒家道德文化的形成与发展	(58)
第一节 儒家道德文化形成的历史与演变	(58)

一、儒家道德文化在先秦时期的萌芽	(59)
二、儒家道德文化在汉唐时期的经学化	(61)
三、儒家道德文化在宋明时期的复兴	(62)
四、儒家道德文化在清初的实学化	(64)
五、儒家道德文化在清末的改良	(65)
六、儒家道德文化在 20 世纪的拓展	(67)
第二节 儒家道德文化与现代化	(68)
一、儒家道德文化在现代化过程中的作用	(68)
二、儒家道德文化的现代化转换	(73)
 第三章 历史上中央封建王朝与云南少数民族	(76)
第一节 先秦至南北朝时期的中央封建王朝与云南 少数民族	(76)
一、先秦以前的云南少数民族	(76)
二、秦汉时期中央王朝对云南的开发与经营	(78)
三、魏晋南北朝时期的中央王朝与云南少数民族	(82)
第二节 隋唐两宋时期的中央封建王朝与云南少数 民族	(85)
一、隋唐早期对云南的治理	(86)
二、唐王朝与南诏统治时期的云南	(87)
三、两宋王朝与大理国统治时期的云南	(89)
第三节 元明清时期的中央封建王朝与云南少数民族	(91)
一、元朝统治者对云南的设置与经营	(91)
二、明王朝对云南少数民族的统治	(94)
三、清王朝的统治与云南少数民族	(96)
 第四章 儒家道德文化在云南少数民族地区传播与 传承的特征及影响	(101)
第一节 云南少数民族与民族文化	(101)

一、云南少数民族概要	(102)
二、云南少数民族文化的内涵及成因	(102)
三、云南少数民族文化现象分类及特点	(108)
第二节 儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传 承的因素	(111)
一、儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承 的根本因素	(111)
二、儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承 的历史因素	(112)
三、儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承 的现实因素	(114)
第三节 儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传 承的特征	(116)
一、儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承 的共性特征	(116)
二、儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承 的个性特征	(118)
第四节 儒家道德文化对云南少数民族的影响	(119)
一、儒家道德文化对云南少数民族伦理道德的影响 ...	(121)
二、儒家道德文化对云南少数民族宗教的影响	(126)
三、儒家道德文化对云南少数民族政治的影响	(131)
第五章 儒家道德文化在云南少数民族地区的传播	(137)
第一节 儒家道德文化传播及在云南少数民族地区 传播的高潮	(138)
一、儒家道德文化传播的内涵	(138)
二、儒家道德文化在云南少数民族地区传播的高潮 ...	(139)
第二节 儒家道德文化在云南白族中的传播	(144)
一、儒家道德文化在云南白族中传播的条件	(144)

二、儒家道德文化在云南白族中的传播过程	(147)
三、儒家道德文化对云南白族的影响	(149)
第三节 儒家道德文化在云南彝族中的传播	(152)
一、儒家道德文化在云南彝族中传播的条件	(152)
二、儒家道德文化在云南彝族中的传播过程	(154)
三、儒家道德文化对云南彝族的影响	(158)
第四节 儒家道德文化在云南傣族中的传播	(161)
一、儒家道德文化在云南傣族中传播的条件	(161)
二、儒家道德文化在云南傣族中的传播过程	(165)
三、儒家道德文化对云南傣族的影响	(168)
第五节 儒家道德文化在云南纳西族中的传播	(172)
一、儒家道德文化在云南纳西族中传播的条件	(172)
二、儒家道德文化在云南纳西族中的传播过程	(174)
三、儒家道德文化对云南纳西族的影响	(176)
第六章 儒家道德文化在云南少数民族地区的传承	(181)
第一节 儒家道德文化在云南少数民族地区传承的	
内涵	(181)
一、道德文化内涵的内涵	(181)
二、儒家道德文化在云南少数民族地区传承的实质	(184)
第二节 儒家道德文化在云南少数民族地区传承的	
途径	(186)
一、封建王朝的统治	(186)
二、特殊的传承途径——战争	(188)
三、民族间的交流、交往	(189)
四、学校教育	(190)
五、家庭、村寨的传承	(191)
六、宗教活动	(191)
七、乡规民约、谚语、家训的规约	(193)

八、借助其他媒介	(193)
第七章 传承儒家优秀道德文化与构建云南少数民族地区 和谐社会	(196)
第一节 儒家道德文化为构建和谐社会提供了丰富的 思想文化资源	(196)
一、儒家道德文化中“天人合一”的思想	(197)
二、儒家道德文化中“和合”的观念	(201)
三、儒家道德文化中“身心和谐”的观点	(206)
四、儒家道德文化中“协和万邦”的理念	(208)
第二节 传承儒家优秀道德文化在构建云南民族地区和 谐社会中的现实意义	(210)
一、儒家优秀道德文化有助于促进云南民族地区经济 可持续发展	(212)
二、儒家优秀道德文化有助于构建云南民族地区和谐 的民族关系	(216)
三、儒家优秀道德文化有助于构建和谐的政治文化， 促进民族地区政治和谐	(219)
主要参考文献	(225)
后记	(229)

绪 论

党的十七大报告指出：“要全面认识祖国的传统文化，取其精华，去其糟粕，使之与当代社会相适应、与现代文明相协调，保持民族性，体现时代性。”^① 中国历来是一个重道德、重伦理的国家，在漫长的历史发展中，伦理道德思想极为丰富，从两汉至明清，一直居于中国文化主导地位的儒家道德文化不能不引起我们的关注。同时，中国又是一个统一的多民族的国家，除汉族外，还有 55 个少数民族，他们在长期的发展过程中，也形成了各自优秀的道德文化传统。然而，长久以来形成于中原地区的儒家思想却是安定中华传统社会的内在基石。儒家思想的精华，主要体现在道德文化方面，因此，在全面建设小康社会，努力构建和谐社会的今天，认真研究儒家道德文化在云南少数民族地区的传播、传承及其特殊性和具体问题，对于丰富中华民族传统道德的内涵，传承中华民族优秀道德文化，促进少数民族地区精神文明的建设，构建和谐社会，具有极其重要的理论和现实意义。

一、研究儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承的理论及现实意义

目前，国内外学术界普遍重视对孔子、儒家思想及中国传统文

^① 胡锦涛：《高举中国特色社会主义伟大旗帜 为夺取全面建设小康社会新胜利而奋斗——在中国共产党第十七次全国代表大会上的报告》，人民出版社，2007 年 10 月 25 日。

化的研究,在这些研究中,不少论著都详细地论及儒家伦理道德思想,认为它始终贯彻在儒家思想中,即在现实生活中实现崇高的道德理想。进入21世纪,随着对儒学道德伦理思想的研究进一步深化和系统化,在儒家道德文化对云南少数民族地区传播和传承的研究方面还没看到公开的、完整的著作和论文。肖万源主编的《儒学与中国少数民族思想文化》^①和龚友德著的《儒学与云南少数民族文化》^②两本著作尽管有内容论及了儒学在云南少数民族的传播及其二者的相互影响,但儒学毕竟不能等同于儒家道德文化,道德文化传播也不同于道德文化传承,尽管二者都指道德文化通过主体在空间和时间上的延续,但侧重点又各不相同。道德文化传播强调的是道德文化的横向扩散,道德文化传承则侧重于文化的纵向传递,很显然二者强调道德文化的流向和传递纬度不同。本书正是在借鉴儒学比较系统的研究成果的基础上,就儒学中的核心价值——儒家道德文化,在云南少数民族地区的传播与传承进行共性与个性、宏观与微观、特殊性和具体性相结合的研究。

儒家道德文化作为产生于我国古代的一种思想文化,它不仅对中国古代的政治、经济、文化和生活产生过重大影响,成为中华民族传统道德的主干和民族凝聚力的主要源泉,而且儒家道德文化经过千百年的传承,对现在乃至未来中国的发展将继续产生影响。所以对儒家道德文化在云南少数民族地区的传播与传承研究不单纯是一种对中国传统道德文化、云南少数民族文化及其关系的研究,它也是中国走向现代化之路颇具理论意义和现实意义的有益探索。

第一,在云南少数民族地区传承儒家优秀道德文化,有利于加强民族团结,维护社会安定,增强民族凝聚力和向心力。在绵延两千多年的中国古代社会,作为中华文明重要组成部分的儒家道德文化,不论是在维系国家统一上,还是在促进各民族的交融与合作

① 当代中国出版社1996年版。

② 云南人民出版社1993年版。

上,都起着极其重要的作用。当今儒家道德文化存在的经济、政治等基础条件已发生变化,但它在协调人际关系、民族关系中仍发挥着一定作用。因为儒家道德文化的核心之一就是如何做人,它认为做人的根本就是立德,即道德修养自我完善,实现仁礼统一的理想人格。儒家道德文化作为中华传统道德的主干和民族凝聚力的主要源泉,对于中华民族的团结、和谐与发展产生着并将继续产生重要影响。在地处边疆的云南少数民族地区传承儒家优秀道德文化,对于提高云南各少数民族的民族凝聚力和向心力,促进民族团结、社会稳定和祖国统一,无疑具有重要意义。

第二,在云南少数民族地区传承儒家优秀道德文化有利于在市场经济环境下提高人们的道德意识,推动市场经济健康发展。市场经济对思想道德建设是一把“双刃剑”:一方面有利于增强人们的自我意识、竞争意识、效率意识和创新意识;另一方面,在法制不健全的情况下,也可能诱发欺诈、蒙骗、失信等道德失范现象,造成道德水准下降,社会失调。历史唯物主义认为,社会存在决定社会意识,而社会意识又具有相对独立性,先进的社会意识对社会发展起到积极的促进作用。因此,面对当今在云南少数民族地区建立市场经济体制期间人们道德观念混杂的新情况,我们必须积极引导。儒家道德文化中的“仁”、“义”、“信”等优秀道德观,在一定程度上是与市场经济相适应的,应该积极广泛地传播与传承。

第三,在云南少数民族地区传承儒家优秀道德文化有利于云南少数民族地区社会的稳定、和谐与发展。构建和谐社会就是要建立民主法治,公平正义,诚信友爱,充满活力,安定有序,人与自然和谐相处的社会。概括起来就是要实现人与人、人与社会、人与自然三方面的和谐发展。当前我国正处于改革开放的关键时期,社会正在转型,思想正在更新,不可避免地会伴随一些负面效应。在云南少数民族地区,由于特殊的地理环境和多元民族文化的影响,在一些地区,人与人、人与社会、人与自然三方面都不同程度地表现出一些不和谐:是非、善恶、美丑界限混淆;拜金主义、享乐主

义、极端个人主义成风；见利忘义、损公肥私行为时有发生；不讲信用、欺骗欺诈成为社会公害；以权谋私、腐化堕落现象不绝如缕。这些问题如果得不到有效的解决，将直接影响到少数民族地区的稳定、和谐与发展，在云南少数民族地区构建社会主义和谐社会也将难以实现。儒家道德文化中提倡的“仁”、“义”、“礼”、“智”、“信”为人们提供了处理人与人、人与社会和谐相处的基本原则，这些原则在很大程度上适合云南民族地区的实情，对促进云南民族地区社会的和谐、稳定与发展具有积极意义。

二、研究儒家道德文化在云南少数民族地区的传播与传承的主要内容和方法

本书除绪论外共七章，第一章儒家道德文化概述，分三节进行了比较系统而全面的论述。第一节“儒家道德文化的内涵”，从分析“儒家”、“道德文化”入手，进而提出了本书关于“儒家道德文化”的定义；然后，分别从概括儒家道德文化体系（包括天人合德的理论基石，推己及人的思维方法，刚健自强的人生态度，“义”、“利”统一的价值观，乐群贵和的基本价值取向，修齐治平的实践操作程序）和规范（包括仁义礼智信、孝悌、忠恕、中庸、廉耻、志节）两个方面对其主要内容进行了归纳。第二节“儒家道德文化的特征”，分别分析了其“道德宗法化与宗法道德化”、“道德政治化与政治道德化”、“道德哲学化与哲学道德化”三大特征。第三节“儒家道德文化的价值分析”，依据儒家道德文化的思想内涵，分别从经济、政治、文化三个方面，着重发掘其对建设社会主义市场经济，建设“法”、“德”共治的政治体系以及建设社会主义和谐文化的重大价值。第二章主要是着眼于儒家道德文化的形成与发展，分析其在中国的发展、流变，儒家优秀道德文化在现代化过程中的作用及当今如何进一步发掘中国儒家道德文化新的生命力，促进其现代化转换。第三章主要是为了理清历代中央封建王朝和云南少数民族的关系。历史上中央封建王朝对云南少数民族地

区的统治与开发是儒家道德文化得以在该地区传播和传承的主要途径,也是最重要的途径。为了说明历史上儒家道德文化对云南少数民族文化的影响及在云南少数民族地区的传播与传承,所以,必须对历史上中央封建王朝与云南少数民族地区的关系(包括政治、经济、文化等方面)做一个宏观上的把握。本章分三个小节,分别从秦汉至南北朝、隋唐两宋、元明清三个时期论述了中央封建王朝与云南少数民族的关系。第四章主要是对儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承特征及影响进行探究。本章首先阐述了云南少数民族文化的形成、分类及特点,进而分析了儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承的可能性和传播与传承的特征,以及儒家道德文化传播与传承对云南少数民族地区的影响。第五章儒家道德文化在云南少数民族地区的传播,首先界定了儒家道德文化传播的内涵,阐述了儒家道德文化在云南传播的五次高潮。为了说明儒家道德文化在云南少数民族中传播的条件、过程和影响,选取云南白族、纳西族、彝族和傣族等云南典型民族为例,分析了儒家道德文化在云南少数民族地区传播的特殊性与具体性。第六章儒家道德文化在云南少数民族地区的传承,首先分析了儒家道德文化及其在云南少数民族地区传承的内涵及本质,着重分析了儒家道德文化在云南少数民族地区传承的主要途径,把握其在云南少数民族地区传承的特殊性、重要性和实践性。第七章突出研究了传承儒家优秀道德文化与构建云南少数民族地区和谐社会问题。本章从理论上论述了儒家道德文化是和谐社会思想的理论渊源之一,并依据现实的需要阐述了儒家优秀道德文化在现阶段构建云南民族地区和谐社会中的现实意义。

本书坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,深入贯彻落实科学发展观,在充分调研和广泛摄取资料的基础上,对儒家道德文化及其在云南少数民族地区的传播与传承进行挖掘整理,作了深入系统的研究,通过理性的思考和哲学的反思,加以高度的归纳和概括,并结合云南构建社会主义和谐社会的实际,赋予

了儒家道德文化新的内涵。本书的主要特色：一是资料翔实，言之有据。为准确把握儒家道德文化在云南少数民族地区的传播情况，课题组成员分别深入到丽江玉龙纳西族自治县拉市乡、大理白族自治州大理市喜洲镇及洱源县凤羽乡铁甲村；楚雄彝族自治州禄丰县黑井镇；西双版纳傣族自治州景洪县勐罕镇等各个乡镇或村进行了调研，通过访谈少数民族居民及实地考察历史遗留物收集了大量的历史和现实资料。在研究中我们既注意研索儒家道德文化的历史文献，又注意收集包含儒家道德文化元素的少数民族乡规民约、谚语等，这就将儒家道德文化在云南少数民族地区的传播与传承的研究，置于有据可考的史料基础上。二是解读现实，服务社会。对儒家道德文化在云南少数民族地区的传播与传承研究，不仅可以填补目前关于这一领域研究的不足，而且对于丰富中华民族道德文化的内涵，推进云南少数民族地区精神文明建设和构建民族地区和谐社会具有十分重要的作用。

本书在研究方法上，一是始终坚持历史唯物主义观点和实事求是的原则，在充分占有资料的基础上，本着除粗取精、去伪存真、批判继承、推陈出新的精神挖掘整理儒家道德文化，从而引导云南少数民族地区的人们摒弃儒家道德文化中落后陈旧的部分，弘扬其符合时代潮流，具有积极意义的优秀道德。毋庸讳言，儒家道德文化具有鲜明的矛盾性和两重性。它既有民主性的精华，又有封建性的糟粕；既有积极、进步的一面，又有消极、保守的一面，而且在某些情况下，精华与糟粕又相互结合，良莠混杂，瑕瑜互见。毛泽东曾经指出：“我们是马克思主义的历史主义者，我们不应当割断历史。从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，继承这一份珍贵的遗产。”^①对于如何继承传统文化，毛泽东还非常形象地比喻为食物的消化和吸收，强调必须“把它分解为精华和糟粕两部分，然后排泄其糟粕，吸收其精华，才能对我们的身体有益，绝不能生吞

^① 《毛泽东选集》第2卷，人民出版社1991年第2版，第534页。

活剥地毫无批判地吸收”^①。

二是力求做到史论结合，对儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承和云南少数民族文化发展、构建社会主义和谐社会的关系作了初步探索，力求为少数民族地区建设社会主义小康目标服务。本书运用马克思主义的一般原理，密切联系儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承的历史发展实际，对一系列重大理论问题作了深刻的论述。特别是对体现儒家道德文化的云南少数民族乡规民约、谚语、礼仪礼节等历史遗留物作了仔细的考察，进而对儒家道德文化在云南少数民族地区传播、影响与传承特征、原因及途径作了详细的分析，揭示了其在云南少数民族地区传播与传承的特殊性和规律性，探索了儒家优秀道德文化在少数民族地区的传承对构建社会主义和谐社会的现实意义。

三是采用辩证的哲学方法来研究儒家道德文化在云南少数民族地区的传播与传承。本研究在立足于“传播与传承”动态变化的同时，也注重对儒家道德文化在云南少数民族地区传播与传承进行静中有动、动中有静、动静结合的审视，以全面凸显儒家道德文化在云南少数民族地区传承的概貌。

四是对儒家道德文化在云南少数民族地区的传播与传承研究，除了以伦理学、马克思主义基本原理作为自己的基础理论，它还与民族学、社会学、哲学等相关学科有着千丝万缕的联系。因此，在研究中我们注重加强同这些相关学科的横向联系，吸收他们有益的资料和研究方法，因为当代新学科发展的趋势就是多学科纵横交错、相互吸收和相互渗透。加强与相邻学科的合作、交往及其联系，从中吸收有益的资料和方法，也是搞好这项研究工作的重要条件。

^① 《毛泽东选集》第2卷，人民出版社1991年第2版，第707页。

第一章

儒家道德文化概述

儒家文化博大精深，是中华民族传统文化的主干，其丰富的文化内涵和强大的社会功能，使其能够在百家争鸣中独占鳌头，并成为历代中国封建王朝的主流意识形态，深深地影响了中国古代社会两千多年的历史发展。道德是儒家文化的核心，儒家道德文化作为儒家文化的核心价值体系，在几千年来中华文明传播和传承的过程中，充分展现了其不可估量的历史和现代价值。全面认识和深入理解儒家道德文化在云南少数民族地区的传播与传承，有必要从总体上对儒家道德文化作一概括。

第一节 儒家道德文化的内涵

一、儒家道德文化的含义

中国传统道德文化浩瀚渊博，但主要指的是儒家道德文化，儒家道德文化构成了中国传统道德文化的基石。儒家道德文化主要有三个内涵，即儒家、道德文化、儒家道德文化，这三个概念是紧密联系的，但又有所不同。为了更好地理解儒家道德文化的内涵，从以下三个方面进行阐述。

1. 儒家的界定

儒家，指春秋末期孔子所创立的学派，后也指信奉孔子学说并归宗于孔子的学派。但是称“儒”为“家”并不是孔子的创举，