



书名题字：
陈明

韶
年
韶

封面设计：王 坦

ISBN 978-7-5058-8869-2

定 价：38.00元

ISBN 978-7-5058-8869-2



9 787505 888692 >

图书在版编目 (CIP) 数据

韶年华韵 / 朱凌云, 楼晓英主编. —北京: 经济科学出版社, 2009. 12

ISBN 978 - 7 - 5058 - 8869 - 2

I. 韶… II. ①朱…②楼… III. 中央财经大学 - 学生生活 - 文集 IV. G645.5 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 220284 号

责任编辑: 白留杰 张占芬

责任校对: 王肖楠

版式设计: 代小卫

技术编辑: 李长建

韶 年 华 韵

朱凌云 楼晓英 主编

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址: 北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮编: 100142

教材编辑中心电话: 88191354 发行部电话: 88191540

网址: [www. esp. com. cn](http://www.esp.com.cn)

电子邮件: [esbj3@ esp. com. cn](mailto:esbj3@esp.com.cn)

北京中科印刷有限公司印装

787 × 1092 16 开 14.75 印张 220000 字

2010 年 2 月第 1 版 2010 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5058 - 8869 - 2 定价: 38.00 元

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

(版权所有 翻印必究)

编委会名单

主 编 朱凌云 楼晓英

副主编 雷洪峰

编 委 王志梅 杜 娟 杜 奕



解读戴典	/ 杜 奕	79
当梦想与事业合而为一	/ 赵慧新	84
中财女排第一人	/ 刘宗凤	89

追忆·洗炼

四年的渐变	/ 佚名	95
生如夏花	/ 刘婧瑶	99
爱之初体验	/ 羊 瑜	103
我的大学	/ 杜 鹏	105
翻不完的山，看不够的风景	/ 高 笋	108
一种运动，一种生活	/ 朱桂锦	115
为了痕迹而飞翔	/ 蒋 川	118
一弦一柱思华年	/ 彭 欢	120
还没有走就开始想念	/ 张 媛	123
年华似水	/ 杨俊涛	127

感悟·超诣

毕业，您让我一个人走	/ 张 瑜	131
骊歌一种	/ 袁 敏	133
青春无悔	/ 杜 轩	136
别了，我的大学	/ 林姝姝	138
留给大学本科的几句真心话	/ 刘 哲	140
我的大学 我的音乐	/ 符方一	144
妄论立志答恩师志军先生书	/ 张惠强	147
让青春在祖国最需要的地方闪光	/ 胡 博	149



毕业了，独自撑起生命的暖色	/ 陆夏凌	151
离别的季节	/ 李小平	154

寄语·流动

感恩·涌泉 养育之恩，涌泉相报

我的父亲母亲	/ 菲 儿	159
妈妈，我不哭	/ 吴傲然	162
沐浴在母亲和母校的大爱中	/ 胡台子	165
当刺猬遇上鳄鱼	/ Kitty	167
姐姐，我向你致敬，为你祝福	/ 小 昭	169

恩师·桃李 益友良师，桃李满门

美好的回忆永远永远	/ 黄君艳	171
追忆	/ 徐 芳	174
守望再见	/ 卢 宁	177
结束和开始	/ 龚 乐	179
分享困难 敞开心扉	/ 万 恩	181
我们在一起	/ 吴 垠	185
写给即将远行的孩子	/ 王 一	188
志存高远，脚踏实地	/ 向 文	190

校友·道远 士当弘毅，任重道远

我是中财人	/ 杨 洁	193
在自己的天空里认真飞翔	/ 欧 萌	197



韶年华韵 · · · · · 目 录

与梦想同在，在历练中成长	/ 魏 冲	201
调整心态，做好自己	/ 任慧慧	206
感悟“村官”	/ 付 伟	208
我的梦想我做主	/ 于 楠	210
离弦	/ 蒙 珊	214
凤凰花开，你将离场	/ 赵慧新	216
向远方出发	/ 钱 竟	221
尾	/ 豪放	223

人物·雄浑



大用外腴，真体内充。
反虚入浑，积健为雄。
具备万物，横绝太空。
荒荒油云，寥寥长风。
超以象外，得其环中。
持之非强，来之无穷。

对酒当歌，人生几何？

是谁扼腕，少壮几时老奈何？是谁苦叹，朝如青丝暮成雪？

时光如逝水，如蚀金，如白驹过隙，如风走流云，留不住又回不去。

回首来时路，多少人暗恨自己的迷惘无知，将那年华虚度，空有碌碌，却无作为。

然而却有那么一些人，他们或勤于耕学，或乐于助人，或专于舞，或精于乐；他们有着一腔热血而又满怀激情，追逐于自己所爱，所向往，所执著的事业，心甘情愿地为之挥汗如雨，为之不顾一切。

四年以后，苦尽甘来，他们不仅用行动证明了自身的价值，也诠释了什么才叫做——青春无悔。



平台，我们就要充分利用它。长期生活在一个模式里，难免产生惰性，失去激情和斗志，而经常阅读一些励志的作品往往会唤回曾有的激情。不管你的目标是什么，一定要早做准备，不要等到大四，那就为时已晚了。

问：在大学期间，你参加论文大赛、社会实践以及科研立项数量不是很多，但是结果都很好，怎么做到的？

答：面对综合测试以及举办的各种论文大赛、社会实践、科研立项等活动，首先不要抱有太多功利的思想，关键要看能否真正学到东西。如果太功利就会不太注重活动的过程，甚至可能会虚构成果。这样活动成功了，也学不到什么。可能简历会因为参加的社会活动多漂亮一些，但是面试的时候，弱点还是很难隐藏的，有时候上天就喜欢跟我们开玩笑，专揭软肋。认真做事和敷衍了事非常不同，认真做事即使失败了，也会认真总结经验，也会有收获；敷衍了事弄虚作假，可能会多认识一些人，但是会给别人留下不好的印象，最后反而适得其反。金融业本来就是一种服务业，十分看重声望和名誉，因此我们应该注意在日常生活的小事中积累自己的品德。

但是，我们也没有必要抵触社会活动。尽管社会活动还有很多缺陷，但很有价值。很多时候我们会抱怨什么也没学到，这不能全归咎于缺乏外界的监督指导，很大程度上还是我们自身的原因。如果大家时间和精力真的很充沛，不妨本着自己的兴趣，多做一些活动。积极向上是我们要保持的态度，世上没有完美的东西，我们不能对社会实践有太多不切实际的苛求，通过多参加一些重要的、有意义的、有兴趣的活动也可以提高大家的适应能力。

问：你是一个勤奋的人，这一年来（确定保研之后），你是怎样度过的呢？

答：我的勤奋，归功于长久以来养成的习惯。不同的人会采取不同的方式利用时间，保研以后，我有更多的时间来思考，有更旺盛的精力来看书，有更多的机会来消遣。这一年来我经历了丰富多彩的生活，这段时间我成熟了很多，对很多东西有了更深刻的认识和理解。



大压力也曾经使她沮丧过、困惑过，但就是因为自信和超乎常人的毅力，再加上不服输的一股倔劲使她坚强地走了过来，有了今天众人看到的骄人业绩。

对于怎样看待今天的这些荣誉和成功，迟璇坦言道：“我是一个追求完美的人，总觉得自己做得不够多不够好，我并不认为自己现在有多成功，因为在我认识和接触的人中优秀的人有很多。”“让我感到最有成就感的是我最敬重的陈平教授给我的论文打了满分，当时我特别骄傲，那种被你尊敬的老师所认可的感觉是十分奇妙的，是无法言喻的。”

可以说，在众人的眼里，迟璇是成功的，但在成功的背后她曾有过极度的郁闷与彷徨。迟璇没有考上她第一志愿报考的大学，在清河的第一年里，她陷入了对未来、对人生的困惑中，在她看来大一是荒废过去了，在经过反复的否定、肯定后，迟璇开始变得成熟，也开始为她的将来做打算。大一的郁闷和迷茫使她最终选择了提前毕业这条路，按她的话讲她要把大一的损失弥补过来。“那会儿看到学校有可以提前毕业的规定，挺兴奋的，凭着年轻人的一股冲劲，我就报了。”“我学习很少熬夜，早上也按时起床不会太早，可是白天的每一分每一秒我都抓得牢牢的，这样才能完成我预定的学业。”

学习之外，看书是迟璇最大的乐趣之一，中国古典文学、社会学、哲学和经济学等学科她都有涉猎。她喜欢《红楼梦》，因此反复地欣赏和回味；她喜欢费孝通先生的作品，尤其是《乡土中国》；对于哲学的阅读，使她的思维更理性和缜密。现在的迟璇，白天在公司上班，下班后仍然孜孜不倦地看书、学习。“总是觉得自己的知识还很欠缺，所以趁现在还比较闲就多看一些书。”

对于未来，迟璇有着自己的打算。“在北大读双学位的时候，经济中心的那几位教授对我的影响很大，所以我以后也想往学术方向发展。‘经济经济’其实就是‘经世济民’，这可能算不上理想，但却是我最大的心愿。”

.....

在柔和的灯光下、舒缓的音乐中，我和迟璇的谈话结束了。我终于领悟，迟璇的“奇”正在于她的不懈努力，在于她的自信，在于她对目标



的坚定，在于她的那句“人应当有傲骨而不该有傲气”。

积聚的力量需待时而发，不鸣则已一鸣惊人，不飞则已一飞冲天！愿迟璇乘着坚定有力的翅膀，飞向人生更广阔的天空！

记者 桑 实

选自《学生工作通讯——2005年毕业生专刊》



我的未来不是梦

——访文化与传媒学院 01 级新闻学班董璠

“我的梦想是改变中国传媒业的现状!”无法想象,这句话竟出自于一位娇小玲珑、美丽清纯的女孩之口。这个外表柔弱、让人顿生怜爱之感的女孩竟有着如此坚定的信念和远大的抱负。

她就是——董璠。

可以说,凡是认识董璠和知道她经历的人,几乎没有不佩服和羡慕她的。的确,这个女孩拥有了太多闪耀的光环,上天似乎对她格外地眷顾。从小到大,董璠都是在鲜花和掌声的簇拥下成长的,只需看她一路走来获得的奖励和荣誉就足以让人望之兴叹,感慨万分了。

品学兼优 一马当先

由于5岁上学,董璠17岁便跨入了大学的门槛,那时候,她的同龄人多半还在读高中。然而董璠用自己的优异成绩印证了一句古话:“有志不在年高。”走过大学生活,董璠四年的学分基点位居三甲,综合测评高居榜首。

在2005年,董璠以优异的成绩考取清华大学英语新闻采编研究生,并同时被美国南加州大学、波士顿大学、密苏里大学等多所世界名校录取。

董璠在校内荣获优秀团员、三好学生、实践先进个人等多项荣誉,每年都捧回优秀学生奖学金等一系列学业奖励。在学校的首次“本科生学术基金项目”的竞争中,董璠一人挑下“中国政府采购的现状与问题”首席记者的职务,并凭借此项研究获得校本科生学术基金。



风华正茂 多才多艺

董璠在主持方面早早就显示出过人的天赋。大三时,19岁的她便摘得中央电视台“挑战主持人”的冠军,这也是迄今为止,最年轻的挑战冠军。同年底,杀进全国首届娱乐节目主持人大赛北京赛区前五名。

步入大四,在刚刚落下帷幕的“佳洁士”杯北京电视台节目主持人大赛中,董璠从全国三千多人中脱颖而出,一举获得第三名。

“博雅”杯首都大学生演讲比赛的亚军、“书友”杯朗诵大赛的冠军、海淀区青年风采大赛亚军、海淀区双语演讲比赛冠军、卡耐基演讲协会演讲比赛的冠军等等的骄人战绩都彰显着董璠的绰约风采。

不仅如此,飞针走线的刺绣、清新脱俗的国画、高山流水的古筝、淡雅婉约的诗词都出自于董璠的灵巧双手。

国际视野 三语魅力

早在初中时,董璠就摘得全国英语竞赛的一等奖。英语方面的过人水准使董璠成为校广播台英文主播、Jane Goodall Institute “Roots and Shoots”年度颁奖双语司仪、“E-Zone”英语演讲比赛季军、全国大学生英语口语大赛优秀奖得主、University of Central Oklahoma 中国室内乐演出双语主持人、英语风采大赛主持人。

董璠同时以四、六级双优的成绩、Toefl—643 的高分走向毕业。

为了更好地与国际接轨,实现向世界展现中国魅力的夙愿,董璠还辅修了法语,并进入中级水准。

叱咤校内 专业功力

在校内的各种活动中,你总能看见董璠的夺目光彩,中央财经大学形



校外风云 崭露头角

出众的综合素质不仅让董璠在中央财经大学校园里风光无限，也为董璠在校外迎来了展示才华的空间。

中国教育电视台“青春的选择”校园主持人，北京电视艺术中心编辑、特约记者、主持人，“中国报道——环保万里行”记者、形象大使等诸多的机会让董璠把中央财经大学新闻学学生特有的才干展现在更多人的面前。

对于这众多的荣誉，不管是对自己能力的一种认可还是为今后的成功添加砝码，董璠都看得很平淡，她说她做的这一切都是在为她的梦想做准备。“我希望能成为中国的 Oprah Winfrey，这位非常著名的美国黑人女主持有着令人叹服的坚强，所有的人以能上她的节目为荣。”“我希望借助于国外强大的传媒集团，让它成为中西交流的平台，而我希望能在这交流过程中充当使者！”“我想改变中国现有的传媒环境，其实很多人都看到了我国传媒业现有的许多严重弊端，只是没有人愿意或者是敢于去挑战权威并改变这种现状，而我就想成为这‘破冰之人’，希望能给我国的传媒界带来一股清风。虽然要改变这种带有垄断性质的传媒现状需要几代人的努力，但我愿意尝试并为之付出一生的努力！”看似有些狂妄的话，经董璠的口说来却是那么的真实和令人信服！为实现她的梦想，董璠一直在不断地努力着、超越着……

今年9月份，董璠将会远涉重洋到美国的南加州大学开始她的两年研究生留学生涯，这是她人生中的又一个充满机遇的挑战。如她所愿，她的专业是“全球媒介与传播”，这个专业在全美排名前三。而所在的南加州大学的地理位置更是得天独厚，它在美国的洛杉矶，紧邻好莱坞，周边有众多的传媒集团。它与伦敦政治经济学院是合作伙伴，因此研究生的第一年董璠将在英国学习，第二年再回南加州大学的本校。“第一年在英国，我打算多发表一些 paper，另外准备去打工，这一年主要是适应欧美文化，进一步加强对英语的敏感程度。第二年就努力学习，再到一些传媒集团实习，一步步做起。”“毕业后我不是想立刻回国，而是打算在那边多积累



筝、国画、刺绣，这已足够展现她的古典韵味了，但这位古典女子却有着现代女性的抱负和理想！听着这位如水般灵动的女孩对童年、对人生、对未来的讲述，笔者相信她将会有不可估量的前途，她的那句“改变中国传媒业的现状”也绝对不是个遥不可及的梦，她正在用温柔且坚定的步伐朝着那个方向挺进！

毕业只是人生的又一个起点，在走过四年光辉的大学生活后，董璠依然希望自己是一张白纸，无论置身何处，都要用自己跳跃的热情、舞动的青春描绘出最绚丽的崭新图画！

记者 桑 实

选自《学生工作通讯——2005年毕业生专刊》





还要继续研究摇滚，直到能完全通透它。采访的过程中他给我放了几首他帮别人制作的曲子，那曲子听起来很低沉，但感觉很有后劲。

他说过要尝试各种各样的工作。现在他带领的那个创业团队已经接了好几个项目，他们给一些歌手做音乐，给一些小广告公司做策划。他说他们在做的过程中真的很难，而且不一定有预期的回报，但是他有信心能给自己的创业生涯开个好头。

现在的穆帅一改往日个性的长发造型，变成短发，干练十足。他的解释是这段时间心态变了。确实，工作后很多东西我们都不能以从前的那种随心的态度来对待了，束缚我们的因素会越来越多。我想穆帅所选择的路不会是一路平坦的，一路上都可能荆棘丛生，但是这是他自己选择的道路，尽管困难很多，他都会以自己的执著和耐心走过的。让我们一起祝福这个执著于自己追求的男孩吧，愿他一路走好！

记者 魏 静

选自《学生工作通讯——2005年毕业生专刊》



2004年7月，他受邀参加了中央电视台七频道“生活五六七”栏目“风中的红丝带”艾滋病防治教育系列专题片录制，并担任片中主要演员。

在这一系列活动中，给他触动最大的是2004年参加的中国关心下一代工作委员会、联合国儿童基金会举办的首届“阳光下一起成长”关爱艾滋病致孤儿童夏令营。那是来自全国各省市的13个可怜的孩子，病魔夺走了他们最亲的人，由于社会的误解和歧视，孩子们没有童年的快乐，不能上学，有很强的自闭倾向，不信任任何人。在那六天里，董茂臣悉心照顾孩子们的饮食起居，和他们一起爬长城、逛故宫、看升旗、参观博物馆、等流星雨。在他的耐心和努力下，孩子们渐渐开始信任他，愿意在他面前展露童真和稚气，对他的称呼也从叔叔变成了哥哥，甚至愿意向他提起家里的事。在孩子们令人震惊的却又冷静的叙述中，董茂臣了解到因为至亲的病逝和社会的歧视，他们大多只能住在孤儿院里，而亲人染病的经历也是惊人的相似：为了维持生计而卖血，却由于极度不卫生的医疗设施而染上艾滋病。先是父亲、母亲、叔叔、爷爷、奶奶，有的孩子甚至在一年里失去了所有的亲人。可是孩子们对董茂臣是亲近的，有个孩子家里只有20块钱，长辈狠下心来给孩子10块钱带到北京，孩子在天安门买了唯一的纪念品送给这个真心对他好的哥哥，还有一个留给哥哥未来的女朋友。8月14日晚上7点，最后一批来北京参加“阳光下我们一起成长夏令营”的孩子们在北京站坐上了回家的列车，看到站台上送行的董茂臣和其他志愿者，这些原本一句话都不肯说的孩子冲出列车，紧紧抱住了他，泪水蒙住了他们的眼睛。

董茂臣常常向旁人提起这段经历，他说：“每当我再次拿出孩子们送的礼物，想起这段回忆，我总是感激自己的富足。比起那些可怜孩子，我们有什么好抱怨的呢？所以我每天都很开心，也希望大家能跟我一样开心。”

至今，他仍与两名吉林省的孩子保持着书信和电话来往。在电话里，阳光般的声音已不再有阴霾，亲切地叫着：“哥，想我了没呀！”经他提议，红十字会在校园里进行了一次“关爱艾滋病致孤儿童大型图片展”，并组织了一次募捐，为那些被艾滋病夺去了家人的孩子们寻求帮助。募捐当天，他和同伴们站在捐款箱前，一起表演手语歌曲《阳光总在风雨