

国际丝巾品牌专业造型师倾力打造 **54款** 最实用、最时尚的丝巾、围巾

[结法图解]

★ SCARVES VARIOUS
TIE WAYS

潮流丝巾结法轻松学

时尚优雅、玲珑可爱、性感火辣、端庄秀丽、知性干练……

百变结艺，千般气质

轻松应对各大场合，春、夏、秋、冬季季都“巾”彩

丝巾结艺



方巾、丝巾、披肩、围巾、流行巾饰…… 囊括 经典、时尚、个性丝巾风尚

成都时代出版社



丝巾结艺

秀秀 编著



成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

丝巾结艺 / 秀秀编著. —成都: 成都时代出版社,

2010.2

ISBN 978-7-5464-0124-9

I. 丝… II. 秀… III. 围巾—服饰美学 IV. TS941.722

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 218897 号

丝巾结艺

SIJIN JIEYI

秀秀 编著

出 品 人	段后雷
责 任 编 辑	黄 晓
责 任 校 对	王小碧
装 帧 设 计	中映·良品 (0755) 26740502
责 任 印 制	莫晓涛
出 版 发 行	成都传媒集团·成都时代出版社
电 话	(028) 86619530 (编辑部) (028) 86615250 (发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	深圳宝峰印刷有限公司
规 格	889mm×1194mm 1/32
印 张	3
字 数	120千
版 次	2010年2月第1版
印 次	2010年2月第1次印刷
印 数	1-15000
书 号	ISBN 978-7-5464-0124-9
定 价	15.00元

著作权所有·违者必究。举报电话: (028)86697083

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (0755)25571666

Content 目录



Part1 丝巾的柔情蜜语 1

Scarves' Sweet Words

- 01. 丝巾的流行纪事 Fashion Memo 2
- 02. 丝巾选购秘籍——找对你的贴心爱人 Find the Most Favorite One 4
丝巾的多样材质 丝巾与领型、脸型的搭配 丝巾与发型、体型的搭配
- 03. 丝巾与服饰的完美搭配法则 Perfect Matching Principle 8

Part2 丝巾的基础折法与结法 12

Basic Ways to Fold and Knot

- 01. 丝巾的基本折叠法 Basic Ways to Fold 13
对角折叠法 三角形折叠法 长方形折叠法 褶皱折叠法 麻花形折叠法
- 02. 丝巾的基本结系法 Basic Ways to Tie 15
单结 平结 环形结 蝴蝶结 单翼蝴蝶结 领带结

Part3 优质女人“衣”生活——配出你的百变风情... 18

Variety of Scarves to Match a Woman's High Quality Life

玲珑小方巾 Little Square Scarves 19

小蝴蝶结	蝴蝶结发带	麻花单结	小平结	小领带结	扇形结
心形结	郁金香结	花冠结	蔷薇花结	兔子结	项链公主结
腰带结	金鱼结	项链皇后结			



妩媚长丝巾 Charming Long Scarves40

大平结 职业结 麻花结 大蝴蝶结 牵牛花结 双扣结
 环形结 U形披肩结 麻花项链结 花形结 明星头巾结 领带结

温馨长围巾 Warm Rebozo 58

白色套帽 经典结 交叉花结 校园结
 艺术结 休闲结 韩国结

个性围巾 Special Scarf 69

环形花朵结 花边玫瑰结 百褶蝴蝶结 帽饰结 花边蝴蝶结
 布裙结 双色链形结 发带围巾组合 同心披肩结 缠绕结

Part4 爱上丝巾的美丽娇颜 87

Fall In Love with the Beautiful Scarves

详阅标签 细心清洗 小心使用熨斗 保养与收藏





Part1

丝巾的柔情蜜语

Scarves' Sweet Words

从一块花纹美丽的绸布开始，到流光溢彩的“布之宝石”，丝巾，见证了各个时期女人们的美丽。

女子的绝代芳华，全在于丝巾优柔的丰姿。

由纹路精巧如工笔手绘的尺半颈巾，

至纤纤飘逸的长形丝巾，

再至张开即是一幅完整的18世纪提香油画的大方巾……

各种令人惊艳的丝巾，

在人群中娉娉舞动、随风飞扬，

不分地域与国界，不分种族与民族，

是所有女性心中永远的精致温柔。

01 Fashion Memo

丝巾的流行纪事



我们以“丝巾”一词概括了披肩、领巾、围巾、头巾等布类饰品。仔细探究，这些以长方形或四方形居多的几何形布块，却充满着各式设计玄机，而“丝”更非其唯一素材。

从一块布开始

现代英文所使用的“Scarf”这个名称始于16世纪，意指一种缠在头部与颈部的正方形或长方形的布或编织物，最初并不作为装饰用，而是以御寒为主要功能，大体推测始于古时的北法兰西等地，这些布巾被视为现代丝巾的始祖。16世纪中期以后，原本保暖的实用机能逐渐被装饰机能所取代，轻薄的绢丝成为主流，后来渐渐演变为所谓的三角领巾、饰巾等。值得注意的是，领巾与披肩虽然同是长方或四方形，不过起源可大不相同：领巾是由北方传入欧陆，16至17世纪间广被采用；而披肩则是在18世纪末由东方传至欧洲，逐渐在19世纪风行于各阶层。

贵族特权时代

16至17世纪间，丝巾主要作为领巾与头巾使用，包括网状的编织巾、蕾丝边的领巾，甚至皮草等材质，经常与帽饰结合。至17世纪末期，发展出以蕾丝或金线、银线刺绣而成的各种华丽绝美的三角领巾，欧洲妇女们将其披在双臂并围在脖子上，在颈下或胸前打结，以花饰固定，兼具保暖与装饰作用。到了17世纪末，三角领巾被列为服装中的重要配饰并规格化，上流社会人士以领巾来点缀华服，且非女性特权专用，许多王公贵族也以领巾来装点男性风采。后来，三角领巾的款式逐渐演变成为较长的形式，可绕过胸前，系在背后，而材质也有薄棉或细麻等之分。

丝巾的风雅年代

18世纪末，法国引进了披肩，进而使其成为19世纪服饰中最重要的配件。这些以金线、银线刺绣出美丽图案，并附有纤细花边或加上流苏的披肩，在当时由于价格十分昂贵，只有少数特定人士才买得起。这种式样繁复的流苏披肩被称为佩斯利披肩。1840年至1850年间，是佩斯利披肩在英国最盛行的年代，披在肩与臂上，让女性更令人怜爱。19世纪60年代间，披肩的尺寸愈来愈大，并成为仕女外出必备的配饰。西班牙式披肩在

当时也非常受欢迎，黑色丝巾上绣着鲜艳的花鸟，再配上黑色流苏，造型精致且充满异域风情；至于法式蕾丝披肩与中国式图案的丝巾也受到贵族的喜爱。

到了19世纪中叶，机器制的披肩与领巾被大量生产，丝巾深入到一般民众的生活，成为19世纪妇女必备的服装配饰。据说，在19世纪的法国，人们还可以由妇女系丝巾的方式分辨其出生地。

现代丝巾现形

直至20世纪，女性才完全发挥出使用丝巾的智慧，她们系着丝巾走上街头，走入职场。当时流行丝巾的材质大多为丝或人造丝，花色十分大胆，极具设计风格的品牌在当时十分受欢迎，著名的爱马仕丝巾就是在1937年上市了第一款丝巾。

到了20世纪50年代，女性穿西装上衣的风气更盛。由于当时认为合身的西装外套下并不适合穿着无领套衫，因此女性们经常在颈部搭配丝巾，有时还在丝巾上别上胸针，显得高雅大方，而女星们经常在电影中以各式系法佩戴领巾，更深受大众瞩目。

丝巾的全盛时期

20世纪60年代起，包覆式的头巾掀起流行旋风，1963年影星奥黛丽·赫本在电影《谜中谜》一片中的造型称得上是代表杰作。

自20世纪80年代开始，丝巾成为女性必备的服装配饰，各式新旧的丝巾系法使丝巾变成最具变化性的饰品，更荣获“布的宝石”之美誉。

经过百年的发展，丝巾的功能性已经超越你我 的想象，从服装、领巾、围巾、披肩，到腰带、头巾、发带，甚至被运用为表带、绑在手提袋上作为饰物，或是纯艺术品装饰。在跨入21世纪之后，丝巾无疑将成为必备的服装配饰之一，就像牛仔裤般，成为每个女人衣橱里的必备品。



02 Find the Most Favorite One 丝巾选购秘籍——找对你的贴心爱人

Multiple Material 丝巾的多样材质

至于丝巾的材质，一般主要为丝质，包括蚕丝、丝绸、聚酯丝等，特别是绫织方式的丝巾，最能让布块呈现自然的弹性与光泽，即使是垂坠下来的领结，也不会有松垮感，可以轻易地系出一个漂亮的花样来。此材质与任何质料的服装都可相配，具有画龙点睛的效果，推荐你优先预备一条。其他材质尚有亚麻、压克力纱、雪纺纱、棉质、羊毛、呢、混纺等多种不同材质，你可以依照季节来选择。

丝质材质的丝巾比较适合春、夏天，这两个季节的丝巾搭配也较具装饰意义，所以选购时以轻薄的丝、雪纺纱或棉麻材质为主；而寒冷秋冬天除了搭配衣服外，最重要的是御寒保暖的功能，在选购时以毛呢材质为主，而材质也有各种不同成分，从一般最平价的混纺到纯羊毛成分，越天然的材质价格也相对越高。另外，毛皮也是秋冬必备保暖及搭配不可或缺的。

建议你可在材质上作选择，以春夏装饰性丝巾来说，材质可购买多元化，但秋冬建议要拥有1~2条纯羊毛的围巾及毛皮披肩，可以很舒适地度过寒冷冬天。

常见材质种类

- 印度水洗丝
- 轻薄雪纺纱
- 优雅的丝
- 亮面的缎丝
- 舒适的棉
- 民族风亚麻布料
- 喀什米尔羊毛
- 人造皮草
- 动物皮草（兔毛、貂毛、狐狸毛……）

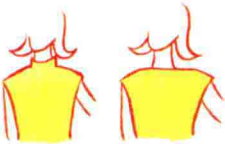
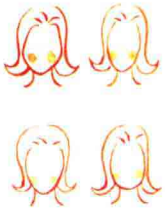
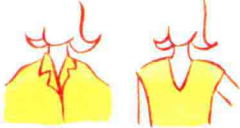
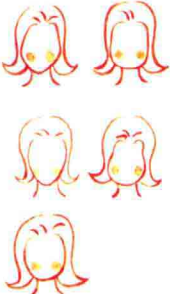
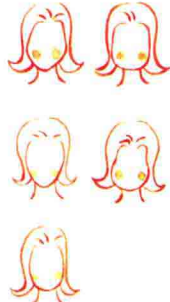


Match Your Collar and Face

丝巾与领型、脸型的搭配

选择丝巾，不仅能让自己更漂亮，还能修饰天生脸型的不足，但同时也要兼顾到服装的领型，两者结合才能让调整的功能倍增，给人最佳的视觉感受。

领型与修饰功能

领型	适合脸型	丝巾修饰功能
高领 一字领 		修饰效果：修饰长脸，加宽颈部线条感。 造型特色：能强化脸型轮廓，有种酷酷的感觉。 配饰条件：高领造型线条简洁，与配饰相容性高。
衬衫领 V字领 		修饰效果：能拉长脸型与体型。 造型特色：将衬衫领口打开时帅气十足，扣起时又显得十分干练。 配饰条件：适合线条与造型简单的配饰。
大圆领 小圆领 U形领 		修饰效果：柔化脸部线条。 造型特色：柔和的效果，造型更活泼、可亲。 配饰条件：视领口的比例，配饰可大可小。

March Your Hairstyle and Body Shape

丝巾与发型、体型的搭配

很多女性相信丝巾的装饰效果绝对是惊人的，不过却常受限於错误的自我认知，而始终不敢尝试。总认为自己的体型过于高大，再披上一条鲜艳的丝巾会太醒目，显得身体更胖；甚至认为自己的脖子粗短，再系一条丝巾简直是聚集目光、“自暴其短”！殊不知只要掌握丝巾与体型的搭配系法诀窍，不但可以享受时髦的造型乐趣，还能够掩饰体型缺陷，让自己的外表看起来更加纤细、更为修长！

如果你的体型略显丰腴……

如果你的体型属于丰腴型，记住系丝巾时，最好避免披肩式的结法，多选用结眼落在颈项上，或褶皱落在脖子下方胸前的系法，例如“侧领结”等。

如果系“水手结”，请注意披在两肩上的丝巾幅宽不要超出肩膀宽度，而垂坠到上手臂，才不会令自己看起来显得更加厚背宽肩（因为色彩艳丽的丝巾具有视觉扩张效果）。建议你最好将折好的三角巾底边多折一两两次，让三角巾的形状呈现扁三角形，如此披系在肩膀上，两边的幅宽才不会过宽，才会有缩小肩宽的视觉修饰作用。另外，如果你的身高不是很高，可以将结眼打低一点，加深胸前的V形领线，强调上半身的拉长效果。

如果你的发型为长发……

许多女性喜欢蓄长发，展现飘逸的感觉。但是，长发容易造成肩膀和颈部周围感觉厚重，所以，选择丝巾系法应特别留意，不要选用容易被秀发遮盖的结法。有些系法结眼的位置太接近脸部，很容易在你随意甩头、移动目光时，不小心就被飘扬的长发遮掩掉。建议你如果仍想尝试以上这些系法，最好将长发高高挽起，或扎成一束整齐的马尾，如此才能展现丝巾系结的特色。

对于留长发的你，“领带结”、“阔领结”等系法都是不错的选择。你可以选用颜色鲜艳的大尺寸丝巾，扩充皱褶系出“蝴蝶结”等样式，凸显宽松的褶皱，并降低结眼的位置，如此便能克服上半身的厚重感。

如果你的身材可爱娇小……

如果你的体型属于娇小型，千万不要系结眼太低、皱褶太多的“散褶结”、“蝴蝶结”，因为这些样式的褶皱太过明显，加上图案色彩如



果又太过鲜艳，会让整个人看起来“头重脚轻”。

“披肩结”或“披风结”则应留意垂坠巾长，垂坠长度最好不要超过臀部，如此便不至于看起来更娇小。

活泼轻巧的“牛仔结”，比较适合体型娇小的可爱女性。也可以挑选质轻的丝巾折成细长形状，系出低结眼的“单活结”，或者打个窄幅宽、两股长度不超过腰际的“领带结”，便可以让自己看起来比较高瘦。

如果你的脖子偏短或偏长……

人的体型比例是天生的，或许你嫌自己的脖子太短，系丝巾看起来会更短！事实上，你只要略微调整系法，反而可以让你自己的体型比例看起来修长。例如系“蝴蝶结”、“披肩结”或“领带结”时，只要把结眼位置往下调整，并且尽量保持结眼紧实小巧，就会让你的脖子看起来较纤长。

倘若你的脸部较圆润，属于粗颈者，建议你在系丝巾时，最好避开紧绕脖子的系法——例如太贴近颈部的夸张“蝴蝶结”或“小丑结”，并且尽量减少丝巾幅宽，才不会凸显自己颈粗的缺点。除此之外，围绕脖子的丝巾部分最好系得宽松些，并将结眼稍偏移至前方，便能够修饰颈部到肩部曲线，让自己多一份俏丽！

03 *Perfect Matching Principle*

丝巾与服饰的完美搭配法则

不讲究搭配方法就系丝巾，或是搭配方法过于普通，都不能突出丝巾系后的效果。为了避免产生上述情况，在这里向你介绍有关丝巾搭配技巧的8个要点。只要掌握了这些技巧，你就能轻轻松松地塑造出丝巾的经典造型了。

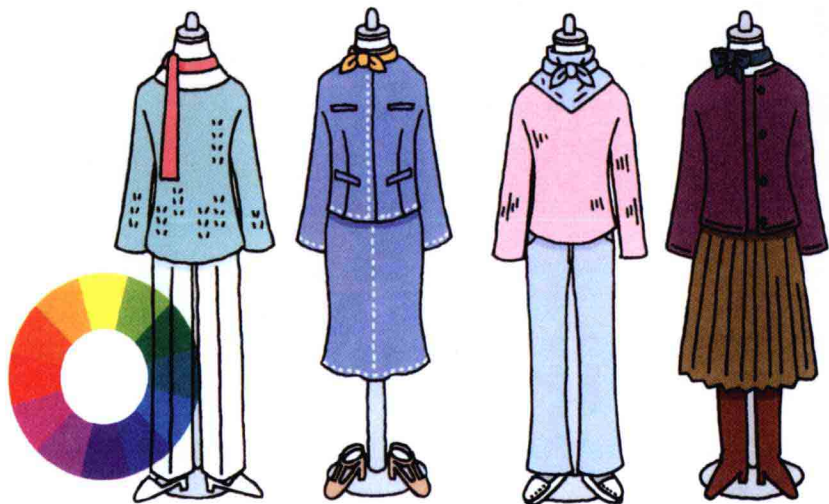
1. 丝巾图案中的一个颜色要与衣服颜色相配

许多丝巾都是在图案众多的颜色中只有一个颜色与身上的衣服颜色相配。即使是这样，整体搭配的效果也很好。颜色不完全一样也没关系，只要是同色系的颜色就可以。选购时要购买那些图案中带有与自己平常穿的衣服颜色相近的丝巾。

2. 丝巾与衣服为同色系整体感觉融洽

在丝巾与衣服属同一色系的搭配下，给人优雅大方的印象，达到舒适、愉悦、平和的视觉效果，是最稳妥的色彩搭配。衣服与丝巾均为同色系的话，即使是用能将丝巾大面积展示出来的系法来系，看起来也会觉得十分流畅。选择丝巾颜色中所占比例最大的颜色的同色系服装来搭配。





3. 选择与衣服颜色刚好相反的丝巾来系，会成为注目的焦点

当你的衣服色彩较黯淡、沉闷，不妨选用色彩与之对比强烈的丝巾，使你充满活力与动感。如上图所示，每一个颜色对面的颜色是它的相反色。根据装束打扮协调性的不同，有的丝巾颜色可能过于艳丽，但如果想要成为瞩目的焦点，选择相反色是最合适不过了，会给人留下热情、积极、充满活力的印象。但在作这样的搭配时，一定要具有多种色彩的把握能力，总的原则是色彩越少越好，千万别在自己身上“开染料铺”。

4. 丝巾与衣服的色调相配

鲜艳明亮的色调、暗色调等，颜色的明暗以及鲜明度统称为色调。只要色调相同，好几种颜色搭配在一起也不会有冲突感。特点是容易搭配。

5. 丝巾与衣服有印花的搭配

衣服和丝巾上都有印花时，搭配的花色要有“主”、“副”之分。如果衣服和丝巾都是有方向性的印花，则丝巾的印花应避免和衣服的印花重复出现，同时也要避免和衣服的条纹、格子同方向。简单条纹或格子的衣服比较适合无方向性的印花丝巾。

6. 丝巾与小配饰的颜色相配

让丝巾与手提包、腰带、帽子、靴子等小配饰的颜色协调搭配，也是搭配的方法之一。丝巾铺展得过多的话，形状容易松散，最好选择造型小巧的系法。

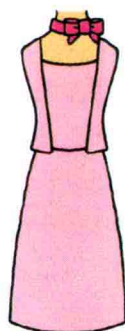


7. 丝巾的系法与下半身的搭配决定了你的第一印象

可爱、优雅、休闲、帅气，先决定好要把自己打扮成哪一种造型，然后再去搭配丝巾的系法与下半身的装束。这样做的话，搭配起来就容易多了。

可爱

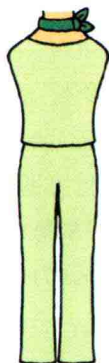
（裙子+造型小巧的丝巾系法）



约会或参加活动的造型。下半身要用感觉比较淑女的裙子来搭配，丝巾采用造型小巧可爱的系法，给人整体感觉温柔可人。

休闲

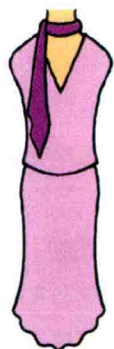
（长裤+造型小巧的丝巾系法）



建议平日或参加活动时采用此种装束。下半身用直筒裤或瘦裤子来搭配，丝巾造型小巧、活泼，让人感觉健康、充满活力。

优雅

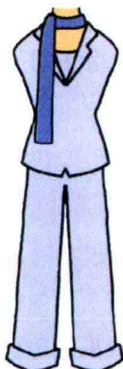
（裙子+丝巾长长垂下来的系法）



造型华美，富有女人味。下半身用能够突出女性线条美的裙子来搭配。质地轻薄的长裙，走动起来轻轻摆动，与长长垂下来的丝巾搭配，高雅、飘逸。

帅气

（长裤+丝巾长长垂下来的系法）



出席正式场合时，适合采用此种装束，会给人精明、干练的感觉。下半身用感觉严谨的长裤，与长长垂下来的丝巾相配，整体造型自然、流畅。

8. 注意衣料与丝巾材质的搭配

丝巾的面积和衣服比起来要小得多，要注意立体感的搭配。

●手感粗糙的针织衫和质地较厚的套装等与雪纺绸一类的，感觉华丽的丝巾相搭配，让丝巾轻轻地垂于胸前，整体效果会十分和谐。或者是将丝巾厚厚地一圈一圈地缠绕在脖颈间，搭配效果也十分协调。

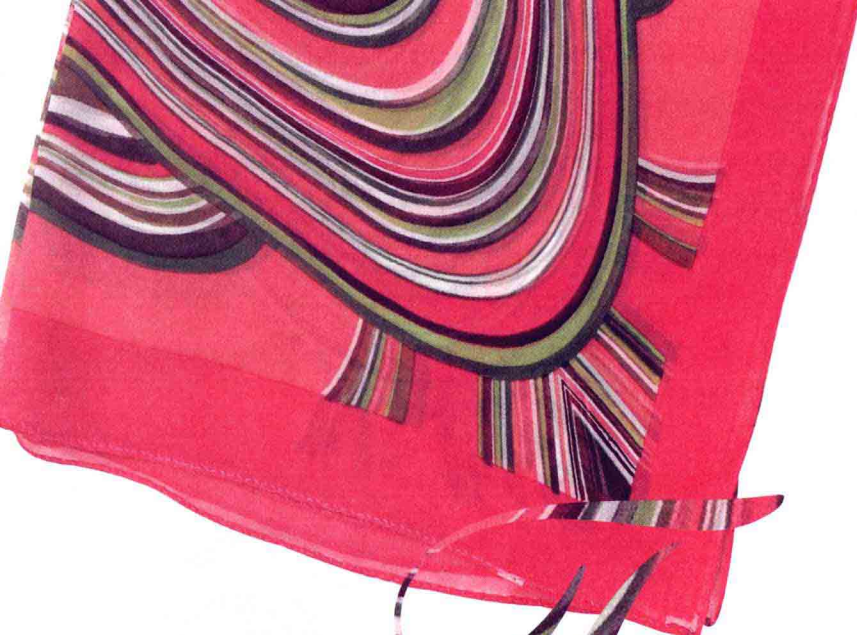
●雪纺绸一类的罩衫、连衣裙、无袖女装等应避免与质地过厚的丝巾搭配，应选用质地轻柔的丝巾来搭配。

小贴士 TIPS

充分利用丝巾来装饰

美丽的印染丝巾也可以作为室内装饰品来使用。如果丝巾的图案刚好是一幅画，建议你可以把丝巾完全展开挂在某处；长丝巾可以当作挂毯一样来装饰；以前戴过的、已经有些破损的丝巾可以用来包裹观赏植物的花盆，或是把它铺在装饰架或梳妆台上。





Part 2

Two

丝巾的基础折法与结法

Basic Ways to Fold and Knot

没有什么比丝巾

更能表达女性的精致优雅与个人风格了。

或轻盈飘逸，或雅致时尚的丝巾

点缀于肩上、领间和发际，

让女性的美丽在不经意间轻轻流露。

无论你想玩怎样的新花样，

都必须掌握基本的折法和结法，

才能系出不同风格的丝巾结来。