

中国当代文学研究会
《读者》杂志原创版

联袂推

Full marks for composition

中学生创新阅读

名校初中生满分作文 排行榜

2009年

非常6+2

6本名家精品选萃

最新名校初中、高中作文精选精讲

《中学生创新阅读》编委会 主编



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>

原书缺页

河北省卷

- 037 说墙（河北一考生）
- 038 说墙（河北一考生）
- 040 墙的故事（河北一考生）
- 042 墙的故事（河北一考生）

河南省卷

- 044 逆耳忠言助我行（河南一考生）
- 046 逆耳忠言助我行（河南一考生）
- 047 在分享面前，他比我大（河南一考生）

江苏南京卷

- 049 今天真好（南京一考生）
- 051 今天真好（南京一考生）
- 052 今天真好（南京一考生）

江苏省常州市卷

- 054 传递（常州一考生）
- 056 传递（常州一考生）
- 057 传递（常州一考生）

山东省济南市卷

- 059 又是一年风起时（济南一考生）

山东省青岛市卷

- 062 那时，我突然长大了（青岛一考生）
- 064 那时，我哭了（青岛一考生）

安徽省卷

- 066 师生之间（安徽一考生）
- 068 师生之间（安徽一考生）
- 070 师生之间（安徽一考生）

浙江省嘉兴市卷

- 072 不走寻常路（嘉兴一考生）

浙江省绍兴市卷

074 你我走过的日子（绍兴一考生）

076 你我走过的日子（绍兴一考生）

浙江省温州市卷

078 从那一刻开始（温州一考生）

079 从那一刻开始（温州一考生）

福建省福州市卷

082 分享（福州一考生）

广东省卷

084 我和她一起在雨中（广东一考生）

086 我和张骞一起梦回楼兰（广东一考生）

088 我和试卷一起走过的日子（广东一考生）

湖南省长沙市卷

090 一步，一步，再一步（长沙一考生）

092 春风吹又生（长沙一考生）

湖北武汉市卷

094 爸，您已尽力——写在父亲节前一天（武汉一考生）

湖北黄冈市卷

097 没想到我如此虚荣（黄冈一考生）

海南省卷

099 她的话触动了我（海南一考生）

100 跨越（海南一考生）

甘肃省兰州市卷

103 那一刻，我迈上了新台阶（兰州一考生）

内蒙古赤峰市卷

105 给家长会的一封信（赤峰一考生）

辽宁沈阳市卷

- 107 低头是一种智慧（沈阳一考生）
- 109 柔韧人生（沈阳一考生）
- 110 走一步，再走一步（沈阳一考生）

吉林省中考作文

- 113 假如初三不再补课（吉林一考生）
- 115 假如初三不再补课（吉林一考生）
- 116 做一棵向日葵（吉林一考生）

满江红·大赛获奖佳作选萃

- 119 四分之一人生（安徽省芜湖市第二十七中学 王海姣）
- 121 恨也是一种爱（江苏省句容市天王中学 佛再露）
- 124 把爱藏起一半（新加坡 王俊丰）
- 126 欣赏（王海洋）
- 128 向平凡致敬（江苏省苏州市东山中学倪馨儿）
- 130 猛抬头（江苏省洪泽实验中学 朱秋炆）
- 132 那棵梧桐树（杭州高级中学附属启正中学 沈宇凡）
- 135 望父成龙（山东省淄博市博山六中 彭震）
- 137 是啊！我们一样（重庆复旦中学 余晶晶）
- 139 妈妈生我的时候（天津大港区油田第四中学 马 坤）

玉堂春·小题目大作文

命题作文

- 142 献丑记（湖北宜昌市第五中学 刘 晴）
- 143 献丑记（江苏常熟尚湖高级中学 周 卓）
- 145 献丑记（武汉黄陂一中 王 婷）

半命题作文

- 146 一张慈祥的脸（何雨柔）
- 148 一张丑陋的脸（胡晓玲）

话题作文

- 150 为“让”画个问号（重庆市忠县石宝中学 成洁萍）

- 152 味道（江苏东台市梁垛中学 张 舒）
155 同情别人，快乐自己（江苏省太仓中学 童 慧）
156 选择（西安建筑科技大学附中 程欢欢）
158 深深的脚印（陕西师大附中 罗 昕）

材料作文

- 160 我是干死的那一条（黑龙江牡丹江一中 赵 琰）
165 第N次重复（山东潍坊一中 黄 莞）

一剪梅·小生活

- 168 天上掉下个大“险”饼（邹蒙基）
169 运动会上的奶油事件（秦 桐）
172 紫竹手杖（江苏省溧水中学 陈 唯）
174 压虫十二郎和细腿嫩子（北师大第三附属中学 王 瑶）
175 那一次，我听懂了薰衣草的花香（山东省东营市胜利第六十二中学 韩 婧）
177 它，对我很重要（上海复旦二附中 高观芷）

浪淘沙·成长纪

- 181 当我徘徊在半熟边缘（陈思静）
183 不要怪我不开门（北京八中 韩 靓）
185 让我“学坏”这一次（山东五莲县高泽初中 王秀云）
186 你的一天（雷佳欣）
189 周伟艳和我（浙江松阳一中 周伟燕）

水调歌头·有所思

- 193 考试为何物（重庆复旦中学 周 凤）
194 橡皮泥（湖北宜昌第五中学 王丽娟）
196 金钱带来贫困（江苏省江都市洋浦中学 张 硕）

青玉案·同桌前桌和后桌

- 199 她是我的“小丈夫”（河北承德市第四中学 黄 莹）
201 考试过招之武侠版（河北平山县第三中学 丁 磊）

- 203 1095个脚印……（浙江省桐乡市启新学校 陈晓旭）
205 “活宝集中营”（朱晓东）

清平乐·我和你，一家人

- 208 吾家“三虫”（安徽省庐江县汤池镇初级中学 唐文慧）
209 无敌“打呼噜”（哈尔滨萧红中学 管延睿）
211 胡茬（西安高新一中 朱闻琪）
213 继父，请等一分钟（湖北团风县城关中学 朱 炼）

减字木兰花·苹果派

- 216 柜子里的秘密（重庆七中 李康馨）
217 又到回望须臾时（四川南充市第一中学 蒲 睿）
219 世界原来是这般洁白（江苏省海安县海陵中学 张 颖）
222 止水留痕（湖南师大附中 熊可歆）

捣练子·幻想纪

- 225 如果我有女儿（河北省廊坊市逸夫中学 黄辰蒋玥）
226 一棵栽错了地方的树（南京外国语学校 侯睿恺）
228 一片叶子的心（河北廊坊市第四中学 张怡然）
230 变成一条鱼（辽宁朝阳外国语学校初一年级 陈丹阳）

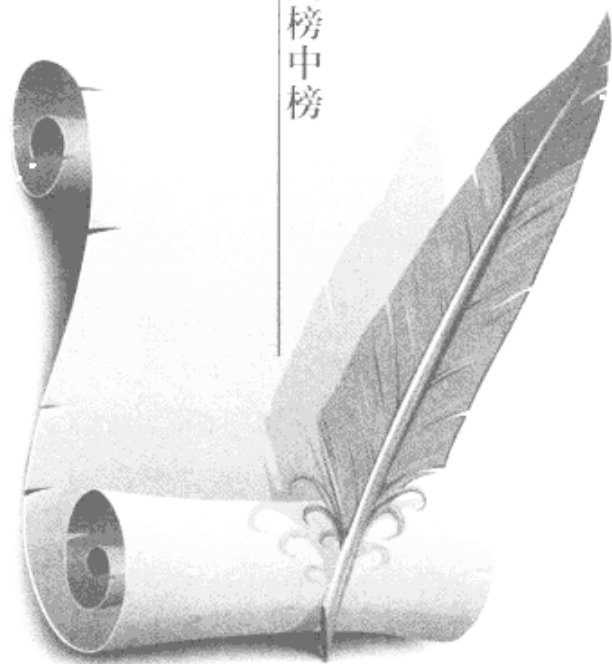
陌上桑·风吹哪页读哪页

- 234 放手后的自由——读《飞鸟集》有感（杭州市文澜中学 唐佳慧）
236 我读《白雪公主》（毛志蓉）

- 238 初中生作文最易出现的错别字100例
244 后记

中考满分作文榜中榜

满庭芳



北京市卷

【真题在线】

题目：_____并没有结束

要求：

- (1) 将题目补充完整并抄写在答题卡上。
- (2) 不限文体（诗歌除外）
- (3) 字数在600-1000之间。
- (4) 作文中不要出现所在学校的校名或师生姓名

生命并没有结束

北京一考生

三舅其实不是亲的，和妈妈同村同姓同辈份而已，自家排行老三，妈妈便让我喊他三舅。

第一次来北京打工，我家就成了他的落脚点。第一次见他时是在假期，印象特别深刻，五十多岁的样子，身材虽很高大，但和土不土洋不洋的小平头、贼亮亮细眯眯的小眼睛有些不大搭调，穿着还算体面，可黑黄黑黄的皮肤散发出的汗臭味或是泥土味或是火车厢味实在让我望而却步、闻而息鼻。碍于面子而且又听妈妈说姥爷在老家时都是他给照顾的，我便到客厅礼节性地打了个招呼就匆匆回到了自己的卧室，打招呼也没有喊他三舅，就是笑一下而已。

在卧室里仍然听得见他和爸爸的高谈阔论，其实也没有什么，无非是农田耕种都是机械化了，闲不住想来城里找点事做，自己什么活都干得，能吃苦之类的自报家门，因嗓门大，声音震得房子都有回声，我只得用高谈阔论来形容了。

一起吃午饭的时候他还在滔滔不绝地说现在农村可好了，诚挚地邀请爸爸妈妈和我有时间去农村玩去，我暗想着：农村好干吗自己还跑到

城市里来呢！吃饭间听他一个劲地喊爸爸、妈妈“姐夫”、“姐姐”，我心生纳闷，小声问妈妈才知道他还不到四十岁。真有些出乎我的意料。

可也从他的话里得知，他有一个和我年龄相仿的女儿，也在老家读书，而且成绩非常好，言谈间可见他的喜悦。当着我的面说别的女孩好，我自是没有心情听了，本也就没说几句话，匆匆吃完就回自己卧室了。

下午出去他就在一个工地上找到了活，爸爸劝他多考虑几家，先在我家住着，不急着上班，他不肯，说活还可以，能做，而且一个月上满工一千呢！晚上他就带着铺盖要去工地，妈妈挽留他在家里住，他憨厚地笑笑，说自己身上脏，在工地上住好些，妈妈嫌他见外，我倒觉得他直爽、实在。

于是就这样算是安顿下来了，也就真的一个月没有见他来过。

又见他便是拿了好多礼物过来，穿着刚洗的衣服，头发和胡须都刚刚理过，身上也好像用香皂刚刚泡过，还散发着那种淡淡的香皂的味。礼物中有一件是让我有些吃惊的MP3，他一边解释一边又出示了另外一个一模一样的，说乡下女儿肯定喜欢，现在城里孩子流行听这个，就买了两个，一个给我，一个寄回家去。我不知该说什么好，我虽已有一个，但这可是别人送的呢，我当然高兴地收下了，他也很开心，爸爸妈妈只得替我向他连连说谢谢。然而我没有想他每天十二小时的工一个月才挣一千元钱的辛苦。这是后来想到的，但已经晚了。

因为一开学，我就把他忘记了，MP3虽然听着，但只记得里面的旋律，却没有细品旋律里面的三舅的血汗和真诚！

就在昨天，我们都去了他的工地，但是是向他诀别，不过最后一面是无缘再见的了，因为他——我的三舅的面部已模糊得无法辨认了，加班加点做工的三舅从工地上高高的塔吊上面摔了下来，摔得让我的心异常地疼痛，让我的那个还不知道此事的表妹的心也会异常地疼痛，因为他送的MP3一直是挂在心的位置。

我再叫他一声三舅，恐是他永远无法听见了，但我相信他将彻底活在我的心中，他的“生命并没有结束”！



【名师赏析】

这篇记叙文朴实的语言表达的情感是真切的。通过我的微妙的心理变化揭示文章的主旨。

一、对比手法运用恰当。开始因为一个不是真正的亲舅，老土又脏又臭，说话没有水平，我连招呼都不愿意与他打。就是这个其貌不扬的三舅，后来用他的血汗钱买给我和他的女儿两个礼物MP3。一个朴实得知恩图报的好人，着实让我感动了一番。但是真正让我震惊的是，他在工地干活失手跌落丧亡了，脖子上还挂着准备送女儿的MP3。这个心地善良，吃苦耐劳的好父亲好舅舅，让我对他的看法和感情都有一个质的飞跃。

二、点题巧妙。因为文章通篇是具体生动的叙述，情节起伏跌宕，前面的铺垫自然，结尾出人意外。正是这样的意外才能够水到渠成地揭示了主题。“我再叫他一声三舅，恐是他永远无法听见了，但我相信他将彻底活在我的心中，他的‘生命并没有结束’！”语言精当却画龙点睛。

三、真情实感。记叙文贵在有真情，不少考生写记叙文让人感到假大空，可是这篇例外。（曹敏）

考试并没有结束

北京一考生

这是一家六星级的幼儿园，园长的位置被许多人觊觎已久。这次公开招聘，光报名的就有近百号人，经过了反复四轮的比赛、淘汰，如今只剩下了她们两个——小颖和小白。

最后的考试是即兴演讲，题目是《假如我是园长》。这可正中颖的下怀。小颖人长得漂亮，在大学时就经常主持文艺节目，登台讲话那

还不是老虎吃豆芽——小菜一碟？小白人长得文静，不爱张扬的样子，但既然都争到这个份上了，估计也不会轻易言败。大家都等着看这场精彩的PK大战。

好戏开场了。

按抽签的顺序，由小颖先登场。果然不同凡响！绘声绘色的演讲征服了现场所有的观众，大家报以如潮的掌声。轮到小白登场了，虽然嗓音没有小颖那么清脆，可内容条理清楚，态度不温不火，同样获得了热烈的掌声。台上的五位评委开始交头接耳，看样子有些为难。

终于公布分数了，小颖以一分的优势胜出，现场再次响起雷鸣般的掌声。

两位选手前后走出考场，哎？谁家的小孩在走廊里哭？小颖顾不上停留，赶忙绕了过去。她要赶快去把胜利的消息告诉自己的男朋友。这个该死的，今天居然不来给自己加油？说什么心脏不好，怕受不了现场的刺激。小白则蹲下身，一边掏出纸巾给孩子擦鼻涕，一边耐心地询问着。

小颖快走到大厅门口的时候，被门口的工作人员挡了回来。小颖正在纳闷，莫非还有什么手续需要办理？迎接她的，是年龄最大的评委老师慈祥的笑脸：“姑娘，考试并没有结束。”老师指了指那个已经在小白怀里停止了哭泣的孩子，“最后一道题就在那里，可惜，你的这道题没能及格。”老师顿了顿，接着说：“一个缺乏爱心的人是当不好幼儿园园长的，这爱心不是外部的豪言壮语，而是内心的自然流露。很遗憾地告诉你：今天的胜者是小白。”

“什么？考试并没有结束！”小颖惊讶地张大了嘴巴。然后，掏出了一方小巧的纸巾——开始擦自己的眼泪。



名师赏析

这是一篇精巧的小小说。作者像一个出色的导演，构思独具匠心，语言如行云流水，从开头营造出紧张气氛起，一步步设悬念，丝丝入扣，扣人心弦，直至引出出人意料的结尾。简直是把读者“玩弄于股掌之上”，读来让人拍案叫绝！文中的两个

主要人物——小白和小颖（是否故意谐音呢？似败未败、似赢未赢？），一主一宾，互为陪衬，有扬有抑，暗藏褒贬。细节的描绘也颇为独到，比如两次写到的“纸巾”：后者为己，前者为人，明朗了文章的主题。（高守文）

修行并没有结束

北京一考生

唐僧师徒四人历尽九九八十一难，终于取回真经，修成正果。回到长安以后，皇帝给他们接风洗尘，顺便论功行赏，没想到却在庆功宴会上发生了争执，因为他们都想要争个头功。

孙悟空急得脸比屁股还红，从耳朵眼里掏出金箍棒，晃一晃长三丈，往地下一戳，急赤白脸地道：“俺只问一句，一路降妖捉怪，数谁功劳大！”一副舍我其谁的架势。

猪八戒急忙嚼了几口吞下嘴里的美味，小声嘟囔道：“俺老猪冒险探路，没有功劳还没有苦劳吗？再说，你们谁没有吃过我化的斋饭？办事不能不讲良心！”

沙和尚向来不爱多言多语，他走到中间，默默地脱下上衣，展示肩头上厚厚的老茧——事实胜于雄辩。

三个人不约而同地把目光投向了唐僧：“师傅，你总得说句公道话啊！”

唐僧闭着眼，似乎根本没听见刚才众人的吵闹，只是不停地捻动手里的念珠，过了好久才慢慢说道：“徒儿们都不要争了，取经成功都是为师我领导有方啊！”

孙悟空一听，气得从座位上一蹦三丈高，把头上的吊灯碰得直晃。

猪八戒一听，把刚吃到嘴里的美味又吐到地上：“我呸！有一只苍蝇……”

沙和尚一听，脸色铁青，把上衣慢慢穿上，坐在那里一言不发。

大厅里一时变得鸦雀无声，四个人你看看我，我看看你，都成了乌眼鸡。只有拴在门前的白龙马不停地打着响鼻，用蹄子使劲刨着地面。宴会仿佛变成了追悼会。

皇帝独自喝干了一杯酒，又独自满上，然后哈哈大笑，摇身一变显出原形，却原来是如来佛祖化身。

“刚才只不过是你们的一次考验，算是第八十二难。你们面对困难的时候能够同仇敌愾一往无前，为什么面对这一点小小的荣誉就争成这样？看来修行并没有结束，并且永远不会结束，你们还需努力啊！”说罢，腾空而去。

师徒四人顿时都呆在那里，个个羞愧难当。



【名师赏析】

这是一篇根据古典文学名著改编的故事，作者活学活用，构思巧妙离奇又不失真，颇具创造性。文章通过唐僧师徒四人取经回来争功的表现，来说明“修行永无止境”的道理。文章最出彩的地方是对师徒四人各自的直接描写，无论语言、行动，还是神态，都既符合原著中人物的性格特点，又有所发挥，简直是活灵活现。写白龙马用闲笔，写如来佛用曲笔，笔法灵活多变，整文读来既让人忍俊不禁，又发人深省。（高守文）

天津市卷

【真题在线】

当代社会人们精神压力普遍增加。据新浪网、人民论坛网最近的一项调查，有70.8%的受访者认为“自己的工作和生活绷紧”，中小學生也不例外。某报社日前收到了“甜甜”同学的一封求助信。信的主要内容如下：

我是一名女生，小学成绩较好，活泼开朗，爱好画画。升入初中后，学习压力加大，成绩急剧下滑。上课开始无法集中注意力，要么胡思乱想，要么打瞌睡，极少交作业。知道这样不好，但是我控制不住自己。后来一想到要来学校上课就情绪紧张、低落，看到书本就头痛，感觉学不进去，便讨厌学习，讨厌学校的一切。想要放弃学业，但是又害怕父母伤心，矛盾极了！

甜甜感到无助和痛苦。在学习过程中，你或你的同学有类似的经历和感受吗？你又是怎样看待压力和挫折的呢？请你根据下面要求写一篇文章，对甜甜进行劝解。

要求：①自拟题目，副标题为“致甜甜同学的一封信”。②请你与她真诚地交流，不要说空洞的道理，要联系现实生活和自己的经历。③字数不少于600字。④注意书信的格式，署名统一用“一个关心你的同学”，不要出现与你相关的人名、校名和地名。

感谢你的对手

——致甜甜同学的一封信

天津一考生

甜甜同学：

你好！你信里讲述的就是曾经的我，而且我比你还激烈地表现了自己的抗争。但当我重新梳理那段心情，我发现是因为不懂身边对手的价格

值而让自己走偏，遭遇到挫折。

成长中的我们奔跑着，是为了追赶对手，为了不被落下；生活中的我们在乎名次，看中评价，是为了不让对手说你是一个纸上谈兵的弱者。这样有追有赶、有风有浪的生活成了我们喜怒哀乐的缘由——竞争的压力。

我们的生活正因为有了对手才不会像白开水一样平淡无味，而变得五彩斑斓；因为有了对手我们才不像培植的鲜花一样孱弱纤瘦，而变得越来越坚强；正因为有了对手，我们才能享受真正的快活，认清真正的自我；正因为有了对手，生活的图画才会流光溢彩，生活的琴弦才会奏出欢快的乐章。

亲爱的甜甜同学，我想告诉你：

因为竞争中有胜也有输，有起也有落。如果你把对手当成朋友，心里就会坦荡。失败的你敢于奋起直追，迎头赶上；而成功的你也会为下次的独占鳌头而努力拼搏。有了对手，哪怕荆棘丛生，你也敢走下去。失败培养了你的忍耐力，困难磨出了你的意志力，对手会使你学会乘风破浪而无丝毫恐惧，对手迫使你越来越勇敢地接受暴风雨的洗礼，“让暴风雨来得更猛烈些吧”会成为你的心声，因为你想磨炼自己。

不要逃避对手，也不要埋怨对手，敞开你宽广的胸襟友好地说：感谢你，我的对手！

如果你回避对手，就会失去一次尝试的机会，没有承担风险的勇气，永远不会有壮丽的人生；如果你埋怨对手，就会使你的心胸狭窄，没有容纳百川的胸怀，永远不会有辉煌的成功。只有微笑着面对生命中的所有对手，人生才会越来越有勇气。

在成长的征途中，对手是同行者，是挑战者，是激励者。

甜甜同学，感谢你的对手吧，失去了对手会失去很多人生的精彩。

一个关心你的同学

2009年6月15日



名师推荐

作者用“曾经的我”来面对“甜甜”这一问题，以一个过来人的身份意味深长地将生活上的盲点予以解说——“因为不懂身边对手的价值而让自己走偏”。粗略一看仿佛作者偏离命题范围了，但深入思考这样的问题并非不存在，只是作者更看重于这一点，其实际意义尤有大同。这是一种成功的尝试，当然，作者在后层的说理中一直紧扣文题，中规中矩，不蔓不枝。临近尾声，作者用推理排比精彩亮相，既点明题意，同时增强了文章的说服力。

这是一篇优秀的考场作文，之所以说它优秀，因为他在写作手法上有着一定的创新。劝说中作者将“对手”引入文章，从问题的侧面入手展开论叙，理由充分，感人肺腑。很常见，这本来就是竞争激烈的社会，各行各业都存在着这一现象。无论是企业还是“乞业”，谁都面临着这样的问题，无法逃避，也无从逃避。“适者生存”是当今社会吃人的本质，同时也是人类进步的“维生素e”。这便是作者所提到的对手——“对手是同行者，是挑战者，是激励者。”言语犀利，说解独到。（吴昂尚）

梦醒时分迎朝阳

——致甜甜同学的一封信

天津一考生

甜甜同学：

你好！我是一个差生，没有资格谈什么战胜自己的经验，只想在这里和你说说我的苦恼，你不介意吧？

不知道为什么，进了初三就像人在梦中。整个初三如同一圈跑道，对面就是终点。别人都迈开大步跑着，自己说什么也迈不动。只能眼睁睁