

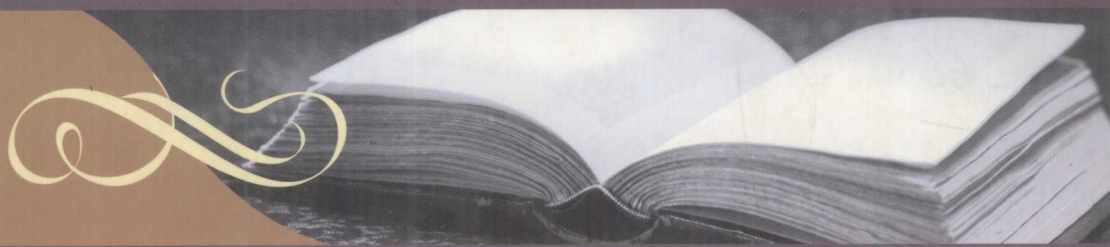
新课程教学活动设计丛书

小学英语 教学活动设计

XIAOXUE YINGYU JIAOXUE HUODONG SHEJI

丛书主编 曾令格 禹 明

本册主编 卢福波



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

新课程教学活动设计丛书

小学英语教学活动设计

丛书主编 曾令格 禹 明

本册主编 卢福波



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

小学英语教学活动设计/曾令格,禹明主编;卢福波本册主编. —北京:北京大学出版社,2005.6

(新课程教学活动设计丛书)

ISBN 7-301-07206-6

I. 小… II. ①曾…②禹…③卢… III. 英语课—课程设计—小学 IV. G623.312

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 023590 号

书 名: 小学英语教学活动设计

著作责任者: 曾令格 禹 明 主编

卢福波 本册主编

策 划: 姚成龙

责任编辑: 周 英

标准书号: ISBN 7-301-07206-6/G · 1082

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn> 电子信箱: zyl@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62767346

排 版 者: 兴盛达打字服务社 82715400

印 刷 者: 北京大学印刷厂

787 毫米×1092 毫米 16 开本 10.75 印张 210 千字

2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 14.00 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,翻版必究

序

当今世界正在发生着深刻的变化。社会的发展决定了教育必须跟上时代的步伐,因此,教育必须朝着适应未来的方向进行深刻的变革。自2001年9月启动我国新一轮基础教育课程改革以来,中小学的课堂里正在发生着质的变化,课程改革的理念已在基础教育改革的实践中初见端倪。

课堂教学设计是教学中的一个重要环节,是教学的目的性、过程性、科学性与艺术性的统一,不但需要深厚的教育理论作支撑,而且需要适切运用丰富多样的教学方法和教学技术。深圳市南山区作为国家课程改革实验区,长期以来坚持以新课程的理念为指导,对课堂教学进行了深入的探索,获得了有益的经验。

第一,在教育理论与实践的结合上进行了有益的探索。长期以来,教师们普遍认为系统而复杂的教学理论不易被有效地运用于课堂教学中。而在新课程推进过程中,教师们努力学习新课程所倡导的教学理论,并积极探索与实践的结合,特别注重把教学理论和研究成果运用于实际教学,指导教学工作,同时也注重将教师的教学经验总结上升到理论层面。事实证明,理论必须与实践不断结合才能为教师所掌握和运用;同样,也只有经常性地反观课堂教学实践,对其进行深度思考与梳理,才能使教学认识上升到理性的高度。这套《新课程教学活动设计丛书》正是积极探索教育理论与实践相结合的产物。

第二,在教师的专业发展上进行了有益的探索。新课程的推进既向教师提出了巨大的挑战,同时也应看到,它更是教师专业发展的极好机遇。教师工作的性质决定了它不是机械的重复。教师既要坚定不移地贯彻落实党的教育方针,同时作为专业人员还必须遵循少年儿童心理发展的规律,谙熟他们的需求,掌握学科教学的内容与方式。在当今社会快速发展的背景下,教师的专业修养也需要与时俱进。因此,新课程所倡导的学生学习方式的变革、教师教学方式的变革,都需要教师在工作岗位上不断思索,不断进步,实现其专业发展。而南山区的教育研究者和管理者们正是深刻理解了教

师专业发展对于推进新课程的重要性,他们想方设法为教师的专业发展提供机会,促使教师对自己的课堂教学进行自觉的反思与总结,引导教师们在理论与实践之间进行反复的“对话”,并将“对话”的结果以课堂教学设计的形式表达出来,帮助教师整理了教学思想,提升了教育理念,促进了教师专业的发展。

第三,在改变课堂教与学的方式上进行了有益的探索。查尔斯·赫梅尔在《今日的教育为了明天的世界》中指出,在百科全书式的知识已经过时、百科全书比老人老得还快的大变革时代里,教师再也不能仅限于传授知识,而需要“唤醒不被知晓或沉睡中的能力,使得每个人都能分享到人们完全能够发挥自己才能的幸福”。因此,改变教与学的方式成为本次课程改革追求的重要目标之一。深圳市南山区正是以改变教与学的方式为突破口,对课堂教学如何体现学生的主体地位,如何突出知识的建构过程,如何增强学生的情感体验,如何使学生形成正确的价值观等方面的问题作了大量深入的探索。这套丛书中的教学设计虽然侧重活动性,但每一个教学活动的设计都力图向人们反映一种理念:只有将学习任务转化为学生的自我需求,才能真正唤起学生的求知欲望,才能真正激活学生学习的内在动力,才能真正使学生成为学习的主人。

深圳市南山区作为国家课程改革实验区,一刻也没有停止过在教育理念与教育实践之间架设“桥梁”的努力与探索。这套《新课程教学活动设计丛书》的推出,是他们在课程改革中向前迈出的又一大步。这套丛书凝结了南山区全体基础教育工作者的辛勤汗水,也体现了南山区的教师们强烈的历史使命感和责任感,其中富含了他们的教育睿智。

朱慕菊

2005年5月

前言

2001年秋,我国启动了中国现代教育史上最深刻、最全面的新一轮基础教育课程改革。时间飞逝,深圳市南山区在课程改革的征途上已跋涉了四个春秋。

回首走过的四年,我们感到南山课程改革的信念是坚定的,态度是实事求是的,步伐是坚实的,成果也是显著的。为保证课程改革的顺利进行,南山区的教师们倾注了极大的热情,付出了艰辛的努力。有耕耘必然有收获,南山教育可以说发生了可喜的变化:教师的教育观念发生了根本转变,新的课程观、教学观、师生观、评价观正在形成;教师的教学方式发生了变化,教师逐渐从“独奏者”的角色过渡到“伴奏者”的角色;学生的学习方式发生了转变,他们逐渐成为了学习的主人,课堂上呈现出自主、探究、合作的良好氛围;师生关系发生了变化,逐渐趋向平等、合作、互动的态势……

南山区的教师们深知,离开了有效的课堂教学,课程改革的目标是不可能实现的。于是,教师们在改进课堂教学上狠下工夫,南山区中小学的课堂因而发生了一些质的变化,出现了一些与以往不同的现象。

首先,建立平等和谐的师生关系。南山的教师们逐渐形成了一个共识:课堂教学本应是一种交流,一种“对话”,只有确立平等的关系,交流与对话才是主动的、发自内心的、高效的。在当前的信息社会里,学生几乎可以从任何渠道获取信息,而不必局限于教师的“说教”;学生轻易地就可从各种传播媒介得到瞬时的满足,而教学却有着严格的要求。虽然对几乎全部学生,尤其是尚未掌握思考和学习方法的学生而言,教师仍是无法取代的,但确立平等的师生关系对教学过程来说仍是至关重要的。平等的师生关系旨在尊重学生的自主精神,使他们的人格得到充分发展。

第二,关注学生现实与心灵的世界。每个孩子都是带着一个真实或想像的世界走进学校的。教学并非只是传授知识,而应以陈述问题的方式介绍这些知识,把它置于学生经验过或可理解的条件或情景中,使学生能在答案和问题间建立深层的联系。脱离学生实际的(现实的与心灵的)教学,不能将教学目标转化为学生的“自我需求”,是一种外在的“强迫”式的学习,是被动的,效果自然不会好。不关注学生的现实世界,过于注重将知识直接地(功利地)传授给学生,久而久之,会让学生只习惯于接受,这不利于学生的未来发展。课程改革以来,南山的教师们更加关注孩子们的现实世界与心

灵世界,更加注重将孩子们“随身”带至学校的知识作为教学的起点,目的是让每一位孩子都学有所得。

第三,培养学生的自主精神与批判意识。教育不但要为学生未来发展奠定基础,而且应使学生具备自我发展的能力。在日新月异的信息社会里,我们希望学生日后有能力预见周围世界的变化与变革,并通过终生学习来适应这种变化与变革。因此,南山的教师们十分注重培养学生的自主精神、责任感以及批判意识。通过课堂观察,我们发现,为使学生能在自主性、创造性、好奇心、批判意识等方面得到锻炼,教师们总是有意识地在关键时刻将直白式的讲授进行延时处理,而“狠心”地将学生推到直接面对问题的困境。这套丛书中的许多教学设计都不同程度地反映了教师们的这种良苦用心。

教育质量是教育的生命。我们深知,在提高教学质量上,教师的作用是举足轻重的。因此,我们倡导教学反思,提倡教育创新,鼓励专业成长。作为教育行政部门,我们一直在为教师创造有利条件,搭建专业发展平台方面做着不懈的努力。我们设想,通过“思想物化”的方式,能够有效帮助教师们对自己的教学思路进行梳理,对日常的教学实践进行反思,从而提升对教学的认识与理解,使其上升到理性的高度,进而达到提高教学水平的目的。

出版这套《新课程教学活动设计丛书》,旨在为教师们提供一个理论与实践“对话”的机会,帮助教师们整理在改变教与学的方式上所做的思考,促使教师们对自己的课堂教学进行深度的反思与总结,从而促进教师专业发展。同时,我们也希望这套丛书是对南山教师在课程改革中努力探索、执著追求的认可与鼓励。

课程改革才刚刚开始,我们要走的路还很长。但我们相信,只要抱着坚定的信念,脚踏实地地去探索,我们离理想的目标就会越来越近。

深圳市南山区教育局局长 刘晓明

2005 月 5 月

编者说明

深圳市南山区作为第一批国家级课程改革实验区,已经走过了四个春秋,如何进一步深化课程改革,是处于“高原缺氧”状态的实验区正在思考的问题。回顾课程改革的历程,培训中鲜有不接受课程改革的新理念、反对课程改革的教师,绝大多数教师都以一种热情而积极的态度投入到课程改革的大潮之中,但也传来了这样的声音:听完课程改革的报告心潮澎湃,站在课堂上却束手无策。这说明,推进和深化课程改革,需要培养教师的职业技能。

师范院校的教师职业技能培养的严重缺失,课程改革培训中重理论轻教法的倾向,教师职业技能方面专业引领的不足,这些是导致课程改革中出现诸多问题的重要原因。改变教师的教育理念非常重要,但新的理念不是自然而然地就能转化为新的教学设计和行为的。在这个过程中需要专业技能的支撑,比如如何上好讨论课,如何通过游戏使学生掌握英语的时态,如何使学生通过有趣的活动认识数学的抽象概念,如何让学生通过讨论春游的安排了解人民代表大会的议事程序等等。新的课程理念只有在这些细节的落实之处才能真正体现出来——这就是我们编写这套《新课程教学活动设计丛书》的初衷。

谁是教师职业技能培养的引领者?是那些将自己的热情和智慧奉献给课程改革事业的富有创造性的教师们。南山区的教师们在这方面作出了有益的探索。本套丛书所收集的活动,不同于以往的案例,它是课堂上的一个教学环节,或是一种精心设计的导入,或是一个针对具体的学习任务而设计的小游戏……每一个活动设计都体现了以学生为主体的理念,都已经被教学实践证明是行之有效的好方法。

这套丛书没有依据某一个版本的教材,而是按照课程改革的理念,依据课程标准编写的,这就使得这套丛书具有了普适性,使用任何版本教材教学的教师都可以使用。其中所设计的活动的类型多种多样,宛如一个课堂活动的“超市”,教师可以根据自己教学的需要,任意选用和组合。即便是每本书或每个设计,我们也没有强求体例一致,我们想让每个教师鲜明的个性跃然纸上。这套丛书可以说是教师的一本非常实用的参考书。

当教师们的职业技能逐渐提高的时候,课程改革的事业就会展现出更加绚丽的前景!我们编写本套丛书的目的,是希望为提高教师的职业技能贡献一份力量。我们也期待热心的读者提出宝贵的意见。

深圳市南山区教育局副局长 曾令格
深圳市南山区教育科学研究中心主任 禹明



目 录

序.....	朱慕菊(1)
前言.....	刘晓明(1)
编者说明.....	曾令格 禹 明(1)

一、听 说 篇

My Robot	(2)
On the Farm (1)	(4)
字母组合 ee	(7)
字母组合 ow	(9)
Helping Tourists	(11)
At Home (1)	(13)
Shapes	(16)
Birthday Party (1)	(19)
Our Fashion Show (1)	(22)
At Home (2)	(24)
My School	(28)
Feeling Sick	(31)
Helping at Home (1)	(33)
On the Farm (2)	(35)
In My Neighborhood	(37)
Clothes	(40)
Our Fashion Show (2)	(42)
Preposition	(44)
Toys	(47)
Fun with Shapes	(51)
My Room	(53)
On the Farm (3)	(55)
My Pet (1)	(58)
My Pet (2)	(60)
On the Farm (4)	(63)



At the Market (1)	(66)
My Body	(70)
Pet Corner	(73)
Helping at Home (2)	(75)
At Home (3)	(78)
At the Market (2)	(81)
My Pet (3)	(83)
My Day	(85)
Preparing Food	(88)
Learning Words on Internet	(91)
Birthday Party (2)	(95)
Colors (1)	(97)
Healthy Eating	(101)
A Good Habit	(103)
Our Fashion Show (3)	(105)
Good Manners	(107)
Eating Out	(113)
Senses	(115)
Colors (2)	(118)
Our Friends	(120)
I Say, You Guess	(123)
I Am a Little Journalist	(125)
Where Is the Bookshop	(127)
How to Use a Dictionary	(130)

二、读 写 篇

Reading	(134)
In the Department Store	(139)
Mickey's Birthday	(141)
Chinese New Year	(143)
My Favorite Festival	(145)
Helping at Home (3)	(147)
Onset—Rhyme—Writing	(149)
Class Library Rules	(152)
Writing	(154)
后记	(157)

一、听 说 篇



My Robot

【设计理念】

《英语课程标准》要求课堂教学以学生“能做某事”为目标,采用“任务型”的教学途径进行教学。本设计力求通过活用课程资源,设计学生喜闻乐见的听的活动,为学生营造一种轻松、愉快、和谐的“听”的氛围,从而激发学生积极主动参与“听”的教学活动,培养学生灵活运用语言的能力。

【活动目标】

1. 通过形式多样的任务活动,激发学生听英语的兴趣,并培养其良好的学习习惯。
2. 能听懂“It/He/She has…”句型。

【活动准备】

录音机,玩具机器人,多媒体课件。

【活动过程】

1. 听音做动作,热身激趣

在学生学习了身体部位的单词后,为了复习检查他们对这些单词听的能力,激发他们的学习热情,可先做“Simon says…”的游戏。

T: First of all let's play the game Simon Says.

开始时由教师示范说,学生做;接着由淘汰的学生上讲台说,其他学生做。

T: Simon says point to your arms, point to your head…

S1: Simon says point to your shoulders, Simon says point to your…

S2: Point to your hands, Simon says point to your…

2. 视听结合,有声有色

复习了身体部位的单词和相关的形容词后,接下来借助实物导入“It has…”句型,介绍机器人的外部特征。

T: (出示一玩具机器人) This is my robot. Please listen carefully and then repeat what I said.

T: Look at my robot. It has a small head. It has long arms. It has thin legs.

S1: Look at my robot.

S2: It has a small head.

...

操练完重点句“It has…”后,播放生动的多媒体课件让学生视听。



T: Please look at the screen and listen carefully. After listening, we will do some True or False exercises.

(检查听的结果并给予优胜组奖励……)

3. 听音画画, 妙趣横生

T: Now take out a piece of paper and pencils. Please listen carefully and draw a robot. The one who draws well will get a prize.

Tapescript: I have a robot. It has a big head. It has big shoulders. It has thin arms. It has small hands. It has long legs and big feet. It has fat knees. My robot is cool.

(学生听录音画画, 录音是逐句读的。画完后, 学生在小组内欣赏交流所画的作品。)

4. 听音辨人, 活用语言

T: Let's play a guessing game. Listen carefully. He is a boy and is in Group 1. He has big eyes and big ears. He has small shoulders. He has thin arms. He has fat legs and big feet. Who is he?

S1: He's Tom.

...

T: Now let's divide our class into four groups. Do as I do, please.

...

【活动评述】

在听的教学活动中, 如果只是对教材的内容进行机械的听力训练, 必然会使课堂气氛显得沉闷。本设计以教材为本, 但又活化了教材, 灵活运用了学生喜闻乐见的游戏、比赛等活动进行听的教学, 消除了学生因焦虑、沉闷而产生的听的心理障碍, 激发了每一个学生主动参与听的活动的积极性和欲望, 在轻松愉悦的氛围中培养了学生的听力和灵活运用语言的能力。

【资料链接】

1. 教育部《英语课程标准(实验稿)》, 北京师范大学出版社, 2001 年
2. 禹明, 《小学英语教学理念与教学示例》, 华南理工大学出版社, 2003 年
3. My robot, Book 4, *Primary English for China*

(深圳市南山区月亮湾小学 刘小惠)



On the Farm (1)

【设计理念】

活动是提高小学生英语运用能力的主要途径,教师应精心设计各种教学活动,让不同程度的学生都能在活动中有所收获。听力是语言学习和交际的基础,小学生通过听可以大量吸收新的语言材料,加深对所学语言的认识,并在此基础上不断促进说、读、写各项技能的发展。因此,多层次、高密度、有趣、有用的听力活动是学生学习、运用语言的前提和基础。

【活动目标】

通过听懂并执行有关指令、边听边演、边听边选择、判断情况真伪、边听边说等几个层次的多种活动,让学生分辨、认读农场动物名称 horse, cow, sheep, chicken, pig, duck 的单复数及其在句型“*There's...*”“*There are...*”中的运用。同时,通过与人合作、积极参与,体验学习的乐趣和成就感。

【活动准备】

教师准备 PowerPoint 文件和 word -picture cards。

【活动过程】

Step 1: Warming-up

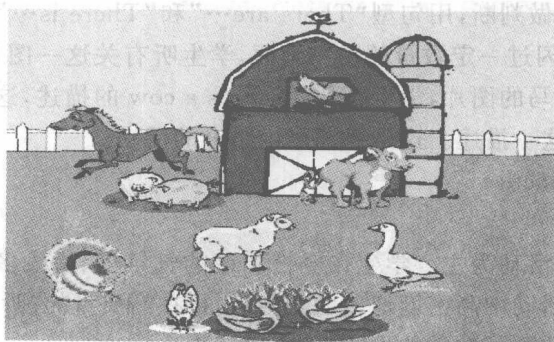
1. Pupils say the names of the animals they know and imitate their sounds or actions.

2. Talk about the classroom objects to express existence, using the sentence patterns “*There are...*” or “*There's...*”

3. Listen to a new song *Old McDonald's Farm*.

在 Warming-up 这一环节里,孩子们说到了熟悉的 cat, dog, monkey, mouse, bird 等动物名称,饶有兴趣地模仿了这些动物的叫声和动作;谈到了教室物品的存在,如: *There's a computer. There's a TV. There are six fans. There are green curtains. There are thirty five yellow and white chairs.* 孩子们通过自己说说、演演,实际运用语言,为新的学习过程做了热身准备。歌曲 *Old McDonald's Farm* 能让学生一开始就感受到课文话题,并引起注意从而产生兴趣。

Step 2: Presentation Activities



Pupils look at this PowerPoint picture, listen to the record and talk about the subject: "On the Farm".

在这一环节中,静听是主要任务。学生可以集中注意力听,形成深刻的印象,这是建立准确发音和良好语感的基础。

1. Listen attentively without looking at the words.

静听发音。用图片逐一介绍这些动物,教师走近学生,清晰地重复发音,在英语薄弱或胆小的孩子面前多停留,多鼓励。学生静听,回忆并模仿老师的发音。

2. Connect the sounds and the words.

音形结合。将词卡贴在黑板上,标上序号,教师每读出一词,学生根据教师的发音及语音规律,找出所听到的词。

3. Listen and compare the sounds of words ending.

听音、猜测,对比复数名词词尾发音。出示图片,逐一介绍单、复数动物名词的读法。如: horse, horses; cow, cows; chicken, chickens; sheep, sheep; duck, ducks; pig, pigs 等。拿去单数动物图片,让学生猜测老师即将出示的图片内容。

4. (Books closed) Listen to the tape of the text twice. Pupils recall what they've heard and answer the questions: "How many ducks are there? How many sheep are there?" Then repeat after the tape.

听课文材料做回答。

Step 3: Practice Activities

Level 1. Controlled practice

1. What can you hear?

播放 Powerpoint 上单个动物的声音,快节奏地让所有学生说出自己能听到的声音后,再显示文字、图片,进行对照和检查。最后逐一增加动物声音,学生说出句子: I can hear a horse. I can hear a horse and a duck. I can hear a horse, a duck and a sheep 等。这一活动能充分调动学生的积极性,以听促进说。

2. Play the game of Simon says.

听指令做出恰当的反应,规则是只能听从于 Simon。当听到 Simon says repeat "There are 5 sheep"时,学生就 repeat;当听到 Clap your hands 时,学生就拍手;当听到 Simon says "act a duck" 时,学生应做鸭子表演。





3. What's on the farm?

看图片、听描述、做判断,用句型“*There are...*”和“*There is...*”描述农场动物。点击 PowerPoint,快速闪过一定数量的动物画面,学生听有关这一图片的描述,做出判断和猜测。如闪过一匹马的图片,学生听到 *There's a cow* 的描述,这时学生可能肯定这一描述,也可能否定这一描述。这是视、听、说结合的活动。

Level 2. Free practice

【活动评述】

本设计以“听”的活动为主。学生在轻松和谐的气氛里、活泼多样的活动中积极地参与,在各种“听”的活动中高密度地接触新内容,再在高质量的“听”的前提下进行“说”的实际运用,较好地达到了教学的目的。

【资料链接】

1. www.kiddyhouse.com/farm
2. 鹏博士资源素材库
3. 章兼中,《小学英语教育学》,山西高校联合出版社,1996
4. 《英语课程标准(实验稿)》,北京师范大学出版社,2001

(深圳市南山区阳光小学 王小珍)



字母组合 ee

【设计理念】

《英语课程标准》指出,语音教学是语言教学的重要内容之一。而在英语教学起始阶段,语音教学主要应通过模仿来进行。因此,在本节课中,教师通过让学生模仿动物的声音来引起学生的兴趣,从而让学生学会一个常见的长音的发音。

【活动目标】

1. 认知目标: 让学生掌握字母 ee 的发音及其规律。
2. 能力目标: 通过模仿、操练、表演等活动,培养学生的语言表达能力和观察能力。

【活动准备】

录音机,课件,课堂评价卡——“笑脸”,练习纸,贴纸。

【活动过程】

Step 1: Warm-up

Sing a song *Old Macdonald has a Farm*

T: Children, would you like to sing a song with me?

Ss: Yes!

T: OK. *Old Macdonald has a farm...*

全班一起边唱边做动作。

Step 2: Lead In

1. 课件展示动物的图片,让学生用英语说出该动物的名称(驴—donkey),然后叫个别学生模仿驴的声音。

T: Children, now we are on the farm. Look! I have a good friend. Do you want to know him? (Showing PowerPoint “The Donkey’s Picture”) It’s a donkey! Say hello to Mr. Donkey. Hello, Mr. Donkey! (Hello, children!) And do you know how does the donkey bray? Who can tell me? (Ask some pupils to tell me their own opinion) XX, can you have a try? (Ask him to imitate)

2. 用课件播放出驴叫声,让学生听并且带着动作来模仿其声音(eeyore)。然后,学生以小组的形式评价自己的表现:“黄笑脸”——较好;“红笑脸”——最好。

T: OK, now let’s listen how the donkey bray. Everybody, let’s act as a donkey. First, put your two hands on your head. Second, shake your hands up and down, and saying eeyore, eeyore. Let me see which group does the best. 学生以小组的形式评价别的组