

清宮史續編

章炳麟題

卷之三

大英書院

卷之三

國朝宮史續編卷之六十二

宮殿十二 西苑一

臣等謹案古昔苑囿之設類騁遊觀無與實政我朝之有西苑循金元明以來舊址重以國家百數十載延美承平之澤時敕奉宸量如葺綴無大營造周不越十里接宮垣不遠百步地連爽墻居尙樸構間有金碧丹艤以崇勝概供臨幸要皆大典禮之所關非僅爲對時彌性塗飾耳目於一時已也原夫列聖相承握勵精圖治之本自仁祖剏題勤政殿額昭示來茲憲皇繼序恒莅此爲理事晝接之所洎高宗御極六十年中奉慈豫者逾四十年慶武成者贏十次每法駕出入苑門外藩侍子異域降人踵還蹕覲無虛歲至於演耕弄田浴蠶溫館首以敦勸農桑協因時創制之宜又如時應之籲休徵也悅心之塵吁食也韻古以定樂也三希以考文也馬射重材武也冰嬉課勞勸也茂典迭陳不可勝紀塔山瀛海之間實無往非大聖人單心宥密所

見端。而非幾暇優游之所可虛託者。迺至宗人執醑。詞臣侍讌。征帥勞還。名王上壽。歲時譽處之恩。率常霑渥於此。又豈甘泉上林之所能比擬。萬一乎。
臣等續輯宮史。循前例誌西苑一門。鋪敘自勤政殿始。伏讀皇上御製勤政殿記。勤政箴。仰見紹述心傳。闡爲經法。臣等既敬登聖製勤政殿詩之次。而於兩朝詩文之關繫典則者。謹擇要臚載。用徵聖揆之同焉。

西苑在西華門西門三東嚮。榜曰西苑門。入門即太液池。源引西山玉泉。從德勝門水關、達後湖。入苑。匯爲巨池。周廣數里。上跨長橋。脩數百步。樹坊楔二。東曰玉蝟。西曰金鰲。橋北爲北海。南爲中海。又南爲南海。即瀛臺禁地。此液池之勝槩也。由苑門循池東岸。渡板橋。折而西。臨池面北。門三楹。榜曰德昌門。左右朝房各三楹。門內北嚮。正殿五楹。聖祖仁皇帝御筆扁曰勤政。高宗純皇帝御筆聯曰。常切單心歸有密。每懷勅命凜幾康。

聖製敬題勤政殿詩

辛丑

勤政額康熙年陳考莫知。此扁爲皇祖御書但幾閒雖一豫政要切疇咨兩字

楣端揭千秋家法垂山莊及御苑一例永欽茲。

圓明園勤政殿爲皇考御筆嗣是萬壽山香山及避暑山莊勤

家政殿皆余恪遵
法一例書額

聖製題勤政殿詩 甲辰

勤政爲君要。此言孰弗知。存中外達者。以久敬從之。察吏安民際。深居獨處時。名言憶光武。樂此不爲疲。

聖製題勤政殿詩 丙午

御園及山莊。殿胥勤政名。是處檐額皇祖所御題其圓明園萬壽山清漪園香
於此數典實於茲。皇祖額煥楹。敢不勅天命。敢不念民生。戒忽勿以怠。勿察察爲明。寄言聰聽者。經權在敬誠。

聖製題勤政殿詩 癸丑

奎章兩字示千年。敢弗欽承家法傳。遊豫處無不題額。

是地勤政殿爲皇祖題圓明園之勤政殿爲

皇考御題予於清漪園靜宜園及避暑山莊皆
遵書是額蓋家法相承雖遊豫之處弗敢忘也。吁宵時永念仔肩幸看歸政三
歲近仍慮倦勤半九延。用顏真卿坐位帖意猶日孜孜慎晚節。聰聽奕葉勗斯綿。

御製勤政殿記

我皇考於理事正殿。皆顏勤政。誠以持心不可不敬。爲政不可不勤也。六十餘年身體力行。垂教後嗣。子孫臣庶。觸目警心。知所效法。永保無疆之庥。常警忘忽之念。予小子敬承大業。夕惕朝乾。無時或懈。蓋天下至大。惟日孜孜。恒恐不及。若聽政不勤。或勤而不加審察。則叢脞隨之。流弊滋甚矣。夫敬爲勤之本。惟敬勝怠。心主於敬。則無時不提撕警省。所謂清明在躬。氣志如神。遇事洞燭。見理精詳。雖克勤而不覺其勞。無所用其勉強。從容中道。心主於敬之功效也。自天子以至於庶人。皆以敬勤爲立身之本。君勤則國治。怠則國危。臣勤則政自理。怠則政不綱。爲學不勤。則學業無成。力農偶怠。則田功必棄。以至工商賤業。事雖異而理則同也。然勤政勝怠人所同知。彼好逸厭勞者。皆心不能主於敬。

故不勝怠惰之念耳。我朝家法。無一日不聽政臨軒。中外臣工。內殿進見。君臣無間隔。嗟違。上下交泰。民隱周知。視前明之君。深居大內。隔絕臣工。竟有不識宰相之面者。相去奚啻霄壤。朕承考訓。曷敢忘敬勤。曷敢耽逸樂。一日二日萬幾。至繁且重。內而六部九卿。外而直省大吏。誠能夙夜在公。存心匪懈。各勉敬勤。匡予不逮。衆志成城。何患不治乎。若心存懈怠。自耽安逸。惟知尸祿保位。國計民生。漠不動念。則政事廢弛。其害可勝言哉。故書此記於殿壁。既以自戒。兼告諸臣。庶幾永持此敬勤不怠之志。仰副我皇考垂示後人。立身圖治之大經。大法。期共勉以毋忘。是予之至願也。謹記。

臣等欽惟我皇上既成此記。復親灑宸翰。懸御園勤政殿東壁。地則先聖後聖之豫遊。文則中外大小臣工之咨儆。別有摹搨分賜之本。臣等謹數典於西苑楣額。而以斯記與御製勤政箴並著云。

御製勤政箴

爲政在勤。勤則不匱。建極寰區。凜承主器。一日萬幾。曷敢暫置。居敬開誠。殫心
撫字。宵旰不遑。永勵此志。誕告百揆。敬共爾位。亮采寅清。竭忠盡智。務抒大猷。
毋憚小累。致君澤民。夙興夜寐。一德咸孚。欽明光被。勿耽晏安。日就忘棄。弼予
一人。勉圖郅治。

殿後面南曰仁曜門。又南渡橋爲瀛臺。平隄石欄。歷級而登。有閣北嚮。聖祖仁
皇帝御筆榜曰翔鸞閣。廣七楹。建相風金鳳於屋極。左右建樓迴抱。各十九楹。
閣後樓東曰祥輝。西曰瑞曜。由閣而南。爲涵元門。門內東嚮。爲慶雲殿。西嚮。爲
景星殿。正中南嚮。爲涵元殿。高宗純皇帝御筆扁曰天心月脇。

聖製題涵元殿詩

癸巳

趨臺貽勝國。庭樹百年枝。古殿臨中正。新題易袂楣。
舊名香辰殿。乾隆辛酉易此額。瓦陰餘積
雪。簾額煦春曦。物物涵元化。欽哉茂對時。

聖製題涵元殿詩

辛丑

一元涵萬彙。斯殿更涵元。義若符乾德。心因企善源。况當春以始。願闡福之門。

實政祛虛語。十行寧斬恩。

每歲新正頒發恩旨展賑
蠲緩加惠羣黎以普春澤

聖製涵元殿詩

癸卯

趨臺宮殿建前明。即境還因間去聲。易名每至涵元思乙乙。仰欽大造德生生。四時消息由他運。萬物色形祇自呈。一部羲經注於此。勗哉惟是體乾行。

聖製題涵元殿詩

乙巳

涵元義寓涵元氣。元氣之涵豈易言。必也已私淨以去。乃能天理靜而存。試看卽景春將發。都契無形道作原。可不對時物思育寧。徒依例詔頒溫。

聖製涵元殿詩

戊申

采殿趨臺中。勝朝規制崇。

西苑創自前朝今瀛臺上之涵元殿諸處皆仍其舊至迤北之豐澤園惇敘殿各處乃康熙年間所建迤

南之淑清院寶月樓同豫軒
一帶則又乾隆年間所增也

乘除餘想像。景物漸沖融。且勒楊柳綠。已薰梅萼

紅貞元消息處。橐籥具鴻功。

聖製題涵元殿詩 王子

趨臺中正殿。題額曰涵元。即景春方孟。會心道與存。陽舒氣以始。仁實政之原。一念周九寓。吾民可被恩。

東室高宗純皇帝御筆扁曰。含經味道。聯曰。四面波光動襟袖。三山烟靄護壺洲。又聯曰。風篁叶韶濩。雲樹靄蓬壺。又扁曰。澄觀朗鑒。又聯曰。精神山水萃。義理知仁該。又聯曰。於此間得少佳趣。亦足以暢敘幽情。又聯曰。飛躍天機適。琴書道趣生。殿東爲藻韻樓。聯曰。湛華饒水木。挹韻在琴書。又聯曰。春色芳菲入。圖畫化機活潑悟魚鳶。又聯曰。琴薦墨壺都帖妥。天光水態儘沖容。西爲綺思樓。聯曰。四圍悅目皆仁智。一晌會心有縹緲。又聯曰。喚樹春禽彈舌綺。友松古鶴泯心葩。正北相對爲香宸殿。

聖製題香宸殿詩 甲午

冰牀過太液。香宸坐春初。銅旭窗明暖。芸編几淨陳。詎惟資博物。要必始修身。

佔畢少年處。誰爲刮目人。

聖製題香辰殿詩

丙申

十五讀書處。忽忽五十年。縹緲若有待。學業祇依然。慚愧誠多矣。殷勤欲勉旃。
於中稍得力。弗蹈自欺愆。

聖製新正香辰殿詩

己酉

香辰勝朝殿。趨臺一併留。北由本平地。南俯却層樓。翰墨因心靜。景光隨意投。

迴思讀書此。六十閱春秋。

雍正甲辰皇考命予讀書於此不覺已閱六十餘年矣

聖製香辰殿憶舊作

甲寅

香辰名原題勝國。甲辰曾此作書寮。

香辰殿乃明時舊名雍正二年甲辰皇考命讀書於此時予年方十四僂指倏已七

十餘年往苒流

如昨日

年方十四似昨日。歲閱七旬得幾朝。猶故依然增我愧。成何惕。

若祇心焦顚。希天佑歸政近。

計至後年丙辰歸政近餘兩年彼時得息仔肩可以一編自娛惟冀仰蒙天佑如願耳

閒讀

芸編勉旰宵。

聖製香辰殿有感詩

乙卯

舊蹟溯前明。殿仍香辰名。丹青縱葺染。堂構弗增營。
是殿係前明舊蹟。殿額即仍原名蓋歷四五百年之久矣。丹艤黯駭之處。不得不量加脩飾。然未嘗別有增構也。
志學讀書處。予年十四五時於此讀書始能詩。吟詩壓韻生。即今耄耋矣。所就竟何成。

香辰殿東有室三楹。北嚮。扁曰。溪光樹色。聯曰。圖畫叅生動。詩書閱古芳。北接三楹。西嚮。扁曰。虛舟。聯曰。閒雲入窗牖。清露滴梧桐。又聯曰。心澹水木秀。興幽魚鳥閒。又聯曰。鑪香晝靜芸編展。花海春深竹檻清。殿西有室三楹。北嚮。扁曰。水一方。聯曰。從來多古意。可以賦新詩。又聯曰。絀帙氤氳映。晶簾澹蕩低。北接三楹。東嚮。扁曰。蘭室。聯曰。亭臺涵月鏡。花木暢天機。又聯曰。過眼寸陰求日益。關心萬姓祝年豐。殿後南嚮。崇基臨下。爲趯臺陂舊址。亦曰南臺。高宗純皇帝御筆扁曰。瀛臺。東爲春明樓。西爲湛虛樓。中庭有木變石。石上恭刻高宗純皇

帝御題詩

讀書時人

香辰前墀峙。稜稜勝國留。莫稽來所自。難悟是何由。風雨長林裏。荊凡大海陬。
精華有獨得。氣味本相投。寧介榮枯意。還辭斤斧修。春明如續錄。文獻此堪求。
瀛臺南爲迎薰亭。高宗純皇帝御筆扁曰。對時育物聯曰。相於明月清風際。只
在高山流水邊。自翔鸞閣至迎薰亭。統名瀛臺。三面臨水。奇石花樹間列。巖壑
曼迴。臺南蓼渚蘆灣。參差掩映。即南海也。

聖製瀛臺記。恭見前編

聖製新正瀛臺詩。壬午

韶正郁靄瑞光浮。西苑行時偶燕遊。寶帖宜春金薤墨。綵屏延壽玉麟洲。萬年
枝是彤墀植。六出花猶碧瓦留。百歲重熙人樂業。歡聲爆竹滿皇州。
聖製新正瀛臺書懷二首。癸未

萱門問安退。瀛壺閱歲來。日融水色暗。風拂柳稀開。淑景方徐釀。漏聲且謾催。
盆椿齡五出。思到石湖梅。

宮牆近市廓。爆竹響聲連。帝里真稱富。荒村豈盡然。迴思遭潦地。更切望民天。慶賜雖乘令。中心祇益煎。

聖製正月二十九日瀛臺即景詩

癸未

御園燈節度侵尋。有事還宮清蹕臨。路便瀛臺片刻攬。水融液沼一篙深。盼來二月柳開眼。信遞羣芳梅啓心。敢曰對時春可樂。維王不易惕難忱。

聖製正月晦日瀛臺即景六韻

甲申

經筵尙遲日。西苑偶行春。底論一分去。聊爲片刻巡。笙歌却舟泛。詩句笑樓揜。誰見蓂全落。恰欣蘚漸新。芳菲無遠限。蘊藉有良因。最好尋吟處。由來不染塵。

聖製瀛臺雜詠

甲申

祭罷瀛臺駐翠鑾。更衣之便遂傳餐。乍聞柳處藏鶯語。真是花前走馬看。今日非關懶問景。暢春因欲敬詢安。試耕地已新苗茁。好在凌晨露氣溥。

聖製新正瀛臺詩

乙酉

莫辭來讀自蘼苔景何由風雨見林葉蕭蕭具大將軍

問安之便出西華。咫尺南臺路不賒。纔隔旬餘新歲是。恰欣春曉景祺嘉。篆凝瑞靄貌噴霧。爆響平安樹綴葩。迎節採繁惟卜晝。幾曾宮臘照紅紗。

聖製新正瀛臺即景詩

丙戌

外藩恩宴例新正。小仗黃麾度禁城。便輶冰牀液池鏡。先臨綺閣趨臺瀛。陽階綠意蕪將吐。溫室芳姿梅正榮。排次外廷待告備。偷閒聊作探春行。

聖製仲春瀛臺詩

丁亥

祭罷迴鑾路轉西。趨臺仲月曉寒淒。池餘冰雪春猶淺。架列詩書古與稽。向以問安過翠蹕。茲因進講駐彤闈。園請皇太后安茲以次日經筵因於宮中多駐稷壇禮成皆至瀛臺更衣即詣暢春日偷閒偶此尋芳景。却是韶光尙有後。

聖製仲春瀛臺即景詩

戊子

經筵撰吉略需時。有暇仙瀛攬結宜。樓出輕烟橫翡翠。池生新水澈琉璃。雪融未盡山一燈。雲布方濃天四垂。不雨無妨雨更好。因知知足是誠誰。

聖製仲春瀛臺詩 庚寅

右社昨承祭。明當御講筵。宮中有餘暇。西苑此周旋。池玉冰融水。隄金柳搖去。
煙興心共農父。舉趾可于田。

聖製新正瀛臺詩 壬辰

紫閣春筵待備陳。趨臺憩賞啓韶新。殿屏綵燕吟將嬾。苑樹花梅望已頻。也識
土猶潤碁郢。却嫌風每送魚鱗。陰晴課量從頭切。此責惟吾敢諉人。

聖製瀛臺雪景詩 壬辰

密飄細灑夜連曉。咨起居餘到趨臺。望遠瓊樓彌漠漠。積深冰浦浩曠曠。座宣
卿貳籌幾務。陣閱駕鵝揜軼材。每冬太液冰堅合八旗與內府三旗簡習冰嬉之技分棚擲采毬互程趨捷並設旌門懸的演番閱視按等行賞以爲常例皆輪步伐止齊之節行賞勵勤資卒歲。豈徒玩景此頻來。

聖製仲春瀛臺即景詩 丁未

視朝講學胥歲禮。三日猶遲齋坐遷。有暇趨臺試遊豫。無何太液漾淪漣苔茵。

陽砌綠烘旭。柳線橫隄黃染烟。警眼補桐讀書處。

補桐書屋爲余少時讀書之所處庭有雙梧其一爲風雨所

憶乾隆甲子歲命奉宸補植之因顏以今名迴對來喬木古稀年。

聖製仲春瀛臺即景詩 戊申

右社躬禋歲禮成。遂臨西苑祭衣更。載陽仲月欣佳景。素尚雙文仰聖情。

素尚齋數

典避暑山莊皇祖所題隄柳梳風黃欲綠。盆梅培雪澤爲榮。驛章裁奪那知倦。額是日傳膳祝事於此。

今日接福康安奏審訊林爽文及籌往南路擒拿莊大田情形並各省

奏摺頗繁纖細俱經裁奪雖披閱移時而矢願孜孜亦不以爲倦也。

纖細胥

存公與明。

聖製仲春瀛臺即景詩

庚戌

右壇禮歲祭衣更。例向瀛臺取便行。青瑣形闈齋未久。紅桃綠柳冶相爭。風光麗矣仍含潤。詩句宜哉祇愛清。明日東巡應啓蹕。所欣歷歷閱春耕。

御製瀛臺晴泛歌 戊午

循南岸登寶月樓。堦眺指掌俯皇州。皇州春色看已滿。連雲甲第瑞氣浮。聖製