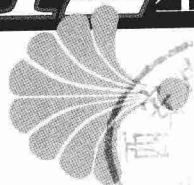


爱上“坏男人”

如何与12星座的男人谈情说爱



(加)英格丽·张 著

 文匯出版社

图书在版编目 (CIP)数据

爱上“坏男人”：如何与12星座的男人谈情说爱 / 英格丽·张 著.

- 上海: 文汇出版社, 2005.8

ISBN 7-80676-628-6

I. 爱... II. 英... III. 恋爱心理学 - 通俗读物 - IV. C913.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005) 第 084121 号

爱上“坏男人”

——如何与12星座的男人谈情说爱

(加) 英格丽·张 著

策划 / 北京戈润源文化传媒有限公司

责任编辑 / 杨建英 封面设计 / 镶·红旗图文设计工作室

出版发行 / **文汇**出版社 (上海市威海路755号 邮编: 200041)

经销 / 全国新华书店

印刷 / 江苏启东人民印刷有限公司

· 版次 / 2005年8月第1版 印次 / 2005年8月第1次印刷

开本 / 890 × 1240 毫米 1/32 字数 / 120 千

印张 / 8.625 印数 / 1-10000

ISBN7-80676-628-6/G·350 定价: 19.00 元



为什么要理解十二星座的男人？

这本书的本意，并不是要教给女性朋友学会诱惑、征服、掌控、操纵十二种不同男人的“技巧”，更不是传播传统的、有关生辰中星座相克、相助的理念。这本书，仅仅是星相学通俗的应用之一。在您打开此书前，先理解我写作的初衷和真正的目的，不但能够帮助你深刻地理解十二星座的男人，恰当地运用书中的内容，而且，你还会从对十二种“坏男人”的“刻毒的”的描述背后，看到对于十二种人性中所散发的“神性”的由衷热爱和赞美。每一个男人都是一个马尔斯，正如每一个女人都是维纳斯。

我的本意是通过星相学这个工具，让女性朋友理解十二种不同的男神——马尔斯。每一种马尔斯都具有不同的能量、动机，他们展示出的性格都是天生的“神性”的表现。我力图用形象、通俗、轻松、象征、寓意、夸张的语言展示给女性朋友们十二星座的男人卡通式的画面，让亲爱的女性朋友理解这十二种不同的“神性”在现实中的表现。理解这十二种“神性”，我们就理解了十二星座的男人，就不会不惜生命的代价去改造他们的“神性”，



把他们变成我们理想中的人，最终导致自己的情感挫折。

我常常面对的问题是：“什么星座的男人和女人相和、相克？”传统意义上的星座之间的“相和”、“相克”，仅仅指十二种能量之间的“和谐”与“不和谐”。能量之间的“和谐”会让人舒适地相处，很多人在无意识之间就能找到最让自己舒适的“相和”星座，然后，安安稳稳、平平静静地生活，没有大风大浪，没有大起大落，没有大挫折。对于生命有高度意识的女人，在这种理想的平安生活中，她会积极主动地通过理性的学习来完成自我成长的历程。但是，对于生命处于无意识中的女人，过于平静、安祥、舒适的生活，却会让她失去另外一个重要的机会——成长为真正的自己。

“不和谐”星座之间，虽然充满了张力，但也埋伏着成长的契机。经受过挫折、痛苦，你才有机会反思、内省，你才会认识自己、认识他人。只要你能认识、理解能量不和谐的渊源，就能学会迅速调节自我，宽松地对待他人，你就能够迅速成长，你的生活空间才会拓展。与我们“相克”的星座的男人，最能够带给我们波涛不断、辗转不安的生活。正是这种不平凡的体验，让我们成长为丰富的女人！“相克”，仅仅是对于毫无积极的生命意识、恐惧地寻求安全保障、拒绝成长的女人而言，“相克”的悲惨结局会成为她们命中的必然。因为，她没有宽阔的视野，看不到人生长河的曲线，没有把握生命航船的力量和勇气，只会在波涛起伏的人生长河中，任凭命运（无意识）来主宰自己。

也请您不要以此书来作为评判男人、选择爱人的唯一依据。本书是星相学的通俗运用，而星相学是一个帮助人类认识自我的工具。正确地运用星相学，能够让我们理解人的神性，理解自己，也理解他人。正确地运用星相学，就不会把它当作一个“宿命论”的靠山，也不会把星座作为我们生活中做各种决定的掷码。如果把星座作为衡量爱人的唯一的标准，我们无疑会走入“星座歧视”的狭隘世界，这远远背离了星相学家的本意。如果我们被动、盲目地追随星辰“相生相克”，用星座的配方被动地等待命运的支配，不仅仅会失去生活成长的机会，也扭曲了星相学积极的意义。如果机械地遵循文字的表面，我们就不能够真正理解十二星座的男人。

亲爱的朋友，在你读本书之前，让我们一起开启女人生活的意识之灯，认识女人的成长哲理，探索生命的真谛——自由而幸福地成长。

世界上没有“白马王子”

女人的自我、生命、个人成长的认识以及她的价值观体系和人生哲学，已经超出了星相学的内容。

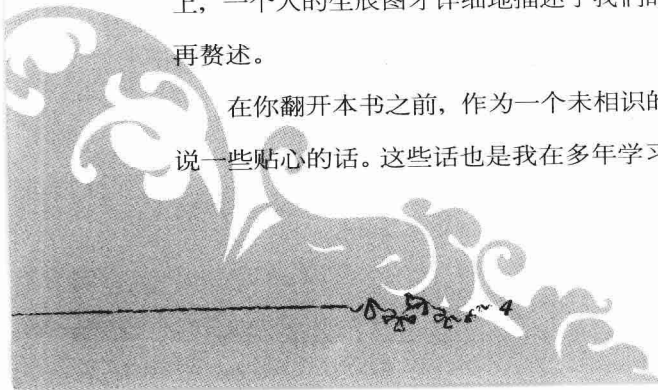
深刻、准确地理解十二星座的男人，我需要你的配合，请打开幻想世界的大门，想像十二种不同的能量波在深蓝的宇宙中闪烁着不同的光线，如同十二个不同的人跳着不同的舞步。它们没有好与坏，没有善与恶，没有道德与不道德，它们仅仅是不同而已。十二

个星座的男人就是十二种不同的类型,如同宇宙间任何的一切都有其正反的两个方面,一个男人也如同一枚硬币,他的阴阳、好坏、善恶是共同存在的两个面。没有负面,也就没有正面。那些吸引你的可爱的魅力,也会成为导致你痛苦的可恨的因素。

每一个星座都有其优势和弱点,世界上没有一个完美无缺的、标准的情人和丈夫。正因为如此,文学、电影、神话才为我们创造了如此之多的理想的、天赐的“白马王子”。他们是文学家、戏剧家神话生活、升华生活的产品,如果我们以此来衡量现实生活中的男人,我们就可能掉入失望的深渊。作为一个智慧的女人,只有真实地看到他们内心世界的阳光和阴影,才能够抛弃幼稚的幻想,理性而又现实地认识、理解他们的生命动力,从而把他们变成我们可以相濡以沫、和平共处的朋友和伴侣。这,就是我写作此书的真正目的。

也许很多人会发现,你所遇到的某个星座的男人并非完全如同本书所描述的那样,对于这个问题,我在“英格丽系列丛书之二”——《星相与成功——如何与十二星座的老板、雇员和情人打交道》的前言中,已经阐述了星相学与十二星座的不同,十二星座不是星相学的全部内容;我们的性格结构不仅仅表现在星座上,一个人的生辰图才详细地描述了我们的原质。在这里,我不再赘述。

在你翻开本书之前,作为一个未相识的朋友,我希望和你们说一些贴心的话。这些话也是我在多年学习星相学的过程中所领



悟的，正是这些悟道解开了未成熟女人心理上的焦虑、缺乏安全和自信、危机感等等消耗我们积极能量的心理情结。它让我认识到女人的生命可以如此的多娇美丽，它让我由衷地为身为一个女人而自豪。女人的生命是一部由我们自己谱写的交响乐，无论是欢乐还是痛苦的音符，都是由我们自己写进每一个乐章。

男人是女人最好的老师

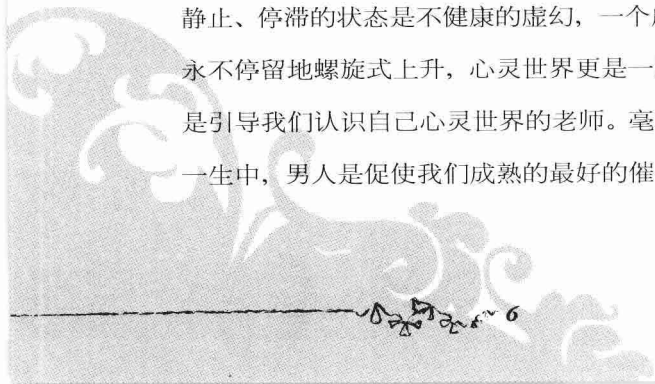
可以说，女人的生命交响乐中的一个主要旋律是男人。一个女人成功的一生离不开男人，一个女人悲惨的一生也离不开男人。无论女人的一半是男人，还是男人的一半是女人，男人是女人生命中不可缺少的重要成员。不和男人打交道的女人几乎是不存在的，没有男人的女人或许并不能体验女人世界的波澜。

正是他们带着雄性的能量走进我们的生命，我们才开始体验痛苦、悲伤、欢乐、幸福。他们肆无忌惮地冲击着女人原有的天真和幼稚，他们打开了我们浪漫世界的大门，点燃了我们的激情，掀起我们情感的浪潮。他们让我们不可思议地陷入癫狂的欢乐，也让我们不能自拔地坠入痛苦的海洋。他们的出现给了我们力量和支持，让我们割断了对父母的依恋，他们展现给我们一个坚实的胸膛，也给了我们不安和焦虑。他们让我们发烧似的以为，拥有了他就拥有了一切；他们也让我们品尝了失落的孤单，给了我们一个神话般美妙的爱情，随后又无情地击碎了我们的梦想。

但是，最终，我们要深深地感谢他们，是他们把我们由一个天真、纯洁的少女变成一个成熟、睿智的女人。可以说，没有他们加入我们的生活，我们的心灵就如同一片原始森林，我们的情感世界就是一块没有耕耘的处女地，我们就很难把自己酿成醇厚的美酒，仅仅是单调、天真的女性，而不会是丰润、成熟的女人。

他们教给了我们认识女人的自我价值，认识女人的使命，认识不同的情感，认识不同的男人，是他们带给我们生活多姿的色彩和丰富的内容。他们如同一个熔炉，把我们从一块原始状态的粗质材料，冶炼成为纯净的金丹，我们学会了无穷的智慧。他们让我们最终又回归纯净，让我们重新理解童真和少女般的纯净，这时的我们已经远远超越于“天真的少女”、“纯洁的处女”，而是一块被赋予灵性智慧的金子。

很多女人渴望回归到天真的少女时代，然而，纯洁、天真并不是一个女人生命历程的圆满结局，更不是生命的最佳状态，它仅仅是女人生命的一个阶段而已。很多男人也由于缺乏自信，而把目光转向天真、脆弱、易于掌控的女人，遗憾的是，这是一种不健康的拒绝成长的心态。女人也如同宇宙中的万物一样永不停息地在成长，无论青春少女时代是多么的美妙，它都不可能永恒，静止、停滞的状态是不健康的虚幻，一个成熟的女人的一生会在永不停留地螺旋式上升，心灵世界更是一层一层地升华，而男人是引导我们认识自己心灵世界的老师。毫无疑问，在我们女人的一生中，男人是促使我们成熟的最好的催化剂，他们是我们最好



的老师。

通过理解男人而快乐地成长

在很多情况下，女人通过痛苦的代价而得到成长。但是，在我们短短的一生中，如果每一步的成长都是通过痛苦去获得，我们所感受到的欢乐就太有限了。如果我们完全可以通过幸福、欢乐的过程成长，为什么要用挫折的代价来换取成熟呢？对于很多有智慧的女人，成长是通过愉快和欢乐而得到的，愉快、和谐地与男人打交道正是吸纳智慧的一个方式。当我们深刻地理解了他们不同的心理动机和需要，我们自然便会知道如何与他们打交道。

当然，女人利用所谓的“资本”去操纵、掌控男人是一种放弃智慧而走向圆滑、世故的堕落，这让女人失去了成长的良好机会。无论对于同性还是异性，在人与人的关系中，我们只有理解他人，才能够建立良好、美满的人际关系，任何带有欺骗、操纵、控制、占有、过多的依赖等倾向的行为，都是造成关系恶性发展的根源之一。每一个人的内在世界都充满了不同的色彩，每一个的表面行为都是动机的结果，理解一个人的行为远远没有理解他的动机更加直接、准确、深刻。当我们理解了十二个星座不同的生命动力，我们就不会再抱怨，他们为什么让我们痛苦，他们为什么达不到我们理想的标准；我们会意识到，每个人生来就不同，我们永远无法把一朵黄菊花变成红玫瑰，苹果树上也长不出

梨子，我们永远无法改造一个男人的性格原质，我们无法把他们变成我们渴望中的理想男人。

改造男人是我们每一个女人一生中最大的通病，很多女人的痛苦都是来自于陷入精神痴迷的状态，要把自己的伴侣改造成理想中的男人。这是由于我们自己没有充分地自我认识，把自己不可实现的自我映射在男人的身上，当他们不能够满足我们的理想时，就忙不迭地改造他们。很多不幸的婚姻就是由于女人花了毕生的精力在改造自己的男人。其结果，不仅仅是自己悲哀，也让他人痛苦。

然而，我们却可以改造自己和改变自己看待世界的方式，我们可以从客观的角度理解他们的动机世界。当我们清楚地看到他们原生的世界，当我们学会用理解的眼光看待世界和男人，我们会顿悟，会突然发现自己的视角加宽了，视野拓展了，生活空间增大了，男人们那些原来让我们憎恨、痛苦的因素都是命运让我们认识自己、促使自己成长的课程。当我们学会了人生的这一课，我们会发现那些让我们憎恨、而他们又“死不悔改”的缺点都变成了可爱的魅力。白羊座的莽撞变成了勇敢和率直，金牛座的顽固变成了可靠和持久，双子座的靠不住变成了机智和灵活，巨蟹座的敏感的保护主义变成了体贴和关怀，狮子座的争夺镜头的自吹自擂变成了热情洋溢和慷慨大方，处女座的批评主义、神经兮兮变成了精致的完美主义，天秤座的摇摆不定变成了公正、优雅和祥和，天蝎座的极端和疯狂变成了深刻和忠诚，射手座的

盲目和不稳定变成了乐观和热情，摩羯座的阴郁和冷酷变成了实干和冷静，水瓶座的冷淡、古怪变成了超越时代的智慧，双鱼座的混沌和狡猾变成了博爱和宽容。

我对此书的构造

我在书中从描绘他们的画像开始，揭示他们的基本需要，发现他们恐惧的开关，打开他们情和欲的大门，体验他们的天使和恶魔的两面性。这时，细心的读者会发现，你已经看到了他们内心世界的画面。在此之后的“如果你想诱惑他”、“如果你想与他长相守”、“如果你们分手”是再次提醒读者要满足他们的基本需要和渴望，理解他们的虚弱，不要刺激他们的痛处，不要激起他们的恐惧感。在“调整你的期望值”一栏，让女性朋友再度客观地了解自己的需要和他们所能够自然而然提供给你的，不要让自己不现实的主观愿望和单向思维方式妨碍、破坏了你对美好爱情的渴望。现实的期望值虽然不能够完全保障你们的爱情，但是，它至少不会让你从天堂掉到人间！在“谁最适合他”一栏，我没有选用传统的星相学中的“水与水、水与土”等众所皆知的星座搭配，我认为，在性格上，男女之间没有绝对的“相生与相克”。性格相似的人很容易相处，但是，由于太相似了，我们很难从相似的人身上学习自己所缺乏的优势、弥补自我的不足。性格相异的男女，常常会莫名其妙地走在一起，正是由于相异的人具有我

们所没有的特质，他们才会深深地吸引我们，随后，这些吸引我们的性格会很快带给我们最应该学习的、深刻的一课。所谓的相克，常常是性格的摩擦。但是，当我们认识到“性格就是命运”的格言时，我们会有意识地从他人相异的性格中吸取精华，性格的相异就会变成一种推动人生进程的力量。正因为如此，我不认为星座之间存在着中国古代传统意义上“相克”的因素，相克产生的矛盾、摩擦、痛苦正是一个让我们内省、沉思、认识生命的意义的机会，我们会从“相克”的星座上学习到更多的积极人生的智慧。

仅仅能够认识自己远远不能够让我们游刃有余地在生活的舞台上欢乐地表演，我们还需要了解同台的演员。我们无时无刻不在与男人打交道，无论是我们的爱人、丈夫、父亲、儿子，或是同事、朋友……男人无处不在。如果你细心观察，你会发现，每一个男人都是不同的。但是，人又是自然界中一个有规律的生灵，每一个不同的人又有着相似之处。在这里，我们仅仅是粗略地用十二个星座把男人归类，十二星座是我们理解不同的男人的一个高效、简单的工具。这个工具给我们展示了十二星座的男人不可言说的秘密，它帮助我们超越自己的喜好，克服个人主观视角带给我们的偏见，用多维的视角、双向思维的方式和客观的态度看到人格的不同，它提供给我们与男人友好、和谐地相处的方法，这是一个女人理性、健康地成长的一个良性方式。男人远不像他们展示的那样强大无敌，他们有脆弱的自我，有不能够用眼泪冲刷的痛苦，有你不能够帮助解

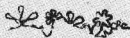
脱的压力，有今生今世也实现不了的神秘的幻想，有不能够与你分享的性的狂想……我们只有深刻地理解他们真实的内心世界，才能把他们变成我们终生的朋友和情人。仅仅依靠感情的激荡和男女间性的吸引来保持爱情的不衰是艰难的。

最后，我感谢北京戈润源文化传媒有限公司的天蝎座的齐明昌、文汇出版社的萧关鸿总编和责任编辑杨建英，以及《时尚》杂志的总编徐巍、编辑李宝剑。这是我与这三方面人士的第二次合作。去年2月情人节之际与《时尚》合作的《十二星座男人之最》，获得了读者热切的认可，在今年2月的《时尚》上，《如何与十二星座的男人谈情说爱》的小册子发表之后，我收到了很多读者的e-mail，戈润源文化公司的齐明昌等策划人员的激励给了我创作的热情，才有了今天您手中的这本《爱上“坏男人”——如何与十二星座的男人谈情说爱》。

最后，我再次强调，不要用此书作为操纵和利用男人的指导。我衷心地希望女性朋友们能够理解，男人是我们生活中不可缺少的一部分，他们不但与我们不同，他们之间也存在着巨大的差异。理解他们的不同，从容、坦然、自信、乐观地和他们谈情说爱，他们会和我们一起建设完整的人生，他们会使我们成长为饱满、丰厚、多姿、有魅力的女人。

英格丽·张

2005/3/20 于北京



为什么要理解十二星座的男人

1~11

理解你的白羊座男人

1~18



他的喜好
他的基本需要
他的畏惧
他渴望的女人
他这样陷入爱情
他的性欲望
他让你爱
他让你恨
如果你想诱惑他
如果你想与他长相守
如果你们分手
调整你的期望值
谁最适合他

理解你的金牛座男人

19~37



他的喜好
他的基本需要
他的畏惧
他渴望的女人
他这样陷入爱情
他的性欲望
他让你爱
他让你恨
如果你想诱惑他
如果你想与他长相守
如果你们分手
调整你的期望值
谁最适合他

理解你的双子座男人

38~58



他的喜好
他的基本需要
他的畏惧
他渴望的女人
他这样陷入爱情
他的性欲望
他让你爱
他让你恨
如果你想诱惑他
如果你想与他长相守
如果你们分手
调整你的期望值
谁最适合他

理解你的**巨蟹座**男人



他的喜好 **59~75**

他的基本需要
他的畏惧
他渴望的女人
他这样陷入爱情
他的性欲望
他让你爱
他让你恨
如果你想诱惑他
如果你想与他长相守
如果你们分手
调整你的期望值
谁最适合他

理解你的**狮子座**男人



他的喜好 **76~95**

他的基本需要
他的畏惧
他渴望的女人
他这样陷入爱情
他的性欲望
他让你爱
他让你恨
如果你想诱惑他
如果你想与他长相守
如果你们分手
调整你的期望值
谁最适合他

理解你的**处女座**男人



他的喜好 **96~116**

他的基本需要
他的畏惧
他渴望的女人
他这样陷入爱情
他的性欲望
他让你爱
他让你恨
如果你想诱惑他
如果你想与他长相守
如果你们分手
调整你的期望值
谁最适合他

理解你的**天秤座**男人



117~136

他的喜好
他的基本需要
他的畏惧
他渴望的女人
他这样陷入爱情
他的性欲望
他让你爱
他让你恨
如果你想诱惑他
如果你想与他长相守
如果你们分手
调整你的期望值
谁最适合他

理解你的**天蝎座**男人



137~154

他的喜好
他的基本需要
他的畏惧
他渴望的女人
他这样陷入爱情
他的性欲望
他让你爱
他让你恨
如果你想诱惑他
如果你想与他长相守
如果你们分手
调整你的期望值
谁最适合他

理解你的**射手座**男人



155~172

他的喜好
他的基本需要
他的畏惧
他渴望的女人
他这样陷入爱情
他的性欲望
他让你爱
他让你恨
如果你想诱惑他
如果你想与他长相守
如果你们分手
调整你的期望值
谁最适合他