

# ZHONGGUO XIBU GUJIANZHU JIANG ZUO

中国西部  
古建筑  
讲座

张驭寰  
著



# 中国西部 古建筑 讲座

张驭寰  
著



### 图书在版编目(CIP)数据

中国西部古建筑讲座 / 张驭寰著. -- 北京 : 中国  
水利水电出版社, 2010.1  
ISBN 978-7-5084-7062-7

I. ①中… II. ①张… III. ①古建筑—研究—西北地  
区②古建筑—研究—西南地区 IV. ①TU-092

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第226800号

书名	中国西部古建筑讲座
作者	张驭寰 著
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网址: <a href="http://www.waterpub.com.cn">www.waterpub.com.cn</a> E-mail: <a href="mailto:sales@waterpub.com.cn">sales@waterpub.com.cn</a> 电话: (010) 68367658 (营销中心) 北京科水图书销售中心 (零售) 电话: (010) 88383994、63202643 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
经售	北京迪奥雅讯图文设计中心 北京市兴怀印刷厂 184mm×260mm 16开本 14印张 200千字 2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷 0001—3100册 38.00元
排版	北京迪奥雅讯图文设计中心
印刷	北京市兴怀印刷厂
规格	184mm×260mm 16开本 14印张 200千字
版次	2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷
印数	0001—3100册
定价	38.00元

凡购买我社图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换

版权所有 · 侵权必究



(漫画家丁聪先生笔下的张驭寰肖像)

张驭寰 出生于1926年9月27日，中国古代建筑史学专家。1957年毕业于东北大学工学院建筑系。1956~1958年期间担任著名建筑学家梁思成的助手，协助他创办中国科学院与清华大学合办的“中国古代建筑理论与历史研究室”。

张驭寰先生多年一直从事中国古代建筑史与古代建筑研究工作，对中国寺院建筑、塔、元代木构、城池做过大量的实地考察，有着深入的研究。现为中国科学院自然科学研究所研究员。

# 目 录

## 第一讲 陕西地区

1. 富平城台	3
2. 魏长城烽火台	3
3. 西周宫室建筑遗址	4
4. 秦始皇阿房宫	6
5. 唐代三大陵	7
6. 长安大兴善寺	9
7. 长武昭仁寺大雄宝殿	9
8. 韩城弥陀寺大额式建筑	10
9. 洋县智果寺	11
10. 慈恩寺大雁塔	12
11. 鸠摩罗什塔	13
12. 玄奘塔	14
13. 礼泉香积寺塔	15
14. 扶风法门寺塔	15
15. 法门寺塔地宫单层塔	16
16. 蒲城崇寿寺塔	16
17. 法门寺出土小方塔	17
18. 延安嘉岭山寺塔	18
19. 韩城文庙	19
20. 韩城禹王庙	20
21. 西镇山建筑	21
22. 华阴西岳庙	22
23. 扶风景福宫正殿	24
24. 延安窑洞	25
25. 绥德帷幕	26
26. 丹凤船帮会馆	28
27. 永寿永平古塔	29
28. 泾阳崇文塔	29
29. 西安钟楼	29
30. 武功报本寺塔	30
31. 司马迁祠	31
32. 凤翔东湖	31

## 第二讲 内蒙古地区

1. 呼和浩特藏传召庙	35
2. 葛根庙	39
3. 美岱召	42
4. 萨尔沁召	44
5. 无量寺	45
6. 乌素图召	45
7. 百灵庙	46
8. 贺兰山广宗寺	47
9. 包头五当召	48
10. 贺兰山福因寺	51
11. 锡林浩特贝子庙	52
12. 喇嘛洞召	53
13. 甘珠尔庙	53
14. 元代喇嘛塔	54
15. 大白塔	54
16. 庆州舍利塔	54
17. 大明塔	55
18. 乌审召喇嘛塔	55
19. 阿巴嘎旗石塔	55
20. 内蒙古密宗寺庙建筑	56
21. 额仁诺尔	56
22. 祖州城内的石屋	58
23. 兴源寺	58

## 第三讲 甘肃地区

1. 大方盘城	63
2. 玉门关城	64
3. 汉长城烽燧	64
4. 明代万里长城	65
5. 明代嘉峪关	67
6. 夏河拉卜楞寺	69

7. 武威罗什塔	72
8. 张掖木塔	72
9. 华池双塔	72
10. 兰州白塔	74
11. 环县塔	74
12. 吴山建筑	74
13. 文殊山石窟	75
14. 敦煌莫高窟	76
15. 天水民居大门方位	76
16. 陇东窑洞	78
17. 湘乐宋塔	80
18. 肖金金城寺塔	81
19. 民勤喇嘛塔	81
20. 金塔县塔院寺塔	81
21. 平凉市砖塔	83
22. 合水塔儿湾造像塔	84
23. 龙山清真寺唤醒楼建筑	86
24. 临夏大拱北清真寺邦克楼	87
25. 张掖卧佛寺大殿	88
26. 酒泉鼓楼	88

#### 第四讲 宁夏与青海地区

1. 西夏统万城	91
2. 银川海宝寺塔	94
3. 银川承天寺塔	96
4. 西夏塔婆式塔	97
5. 西夏宏佛塔式样的创新	98
6. 同心清真大寺	98
7. 平罗鼓楼	101
8. 青铜峡董府	101
9. 涝中塔尔寺	103
10. 乐都瞿昙寺	105
11. 乐都西来寺	110

12. 东部地区住宅	111
13. 大通伊斯兰建筑	115
14. 塔尔寺八大灵塔	117
15. 西宁塔尔寺天文塔	117
16. 塔尔寺过街塔	117
17. 塔尔寺如意塔	119
18. 循化撒拉族民居	119
19. 贵德关岳庙	120
20. 西宁东关清真大寺	121
21. 文都寺	122

## 第五讲 新疆地区

1. 高昌古城考察	125
2. 高昌城一号佛寺	125
3. 高昌城藏传大型塔婆式塔复原	125
4. 龟兹壁画中的塔婆式塔	127
5. 交河古城101塔	127
6. 和静巴伦台喇嘛庙	128
7. 昭苏圣佑喇嘛庙	128
8. 库木吐拉石窟	131
9. 拜城克孜尔石窟	131
10. 穹窿式建筑	131
11. 喀什民居	132
12. 新疆蒙古族穹庐式房屋	133
13. 井干式民居	134
14. 哈萨克族穹庐式房屋	135
15. 喀什艾提尕尔清真大寺	137
16. 乌鲁木齐青海大寺	138
17. 乌鲁木齐陕西大寺	139
18. 乌鲁木齐南大寺	140
19. 伊宁回族清真大寺	140
20. 库车库木吐拉石窟穹窿顶壁画	140
21. 库车和满清真寺	141

22. 和田加满清真大寺.....	142
23. 克孜尔尕哈烽火台.....	142

## 第六讲 西藏地区

1. 布达拉宫.....	145
2. 贝德吉祥法轮寺(文都寺) .....	146
3. 拉萨大昭寺.....	146
4. 藏传佛寺.....	148
5. 札什伦布寺.....	149
6. 哲蚌寺塔.....	151
7. 江孜白居寺.....	151
8. 夏鲁寺.....	152
9. 日喀则班根曲得塔.....	154
10. 拉萨萨迦寺.....	154
11. 色拉寺金顶.....	157
12. 札囊桑耶寺乌策大殿.....	157
13. 藏村古堡(碉楼) .....	158

## 第七讲 四川地区

1. 健伪大佛寺.....	161
2. 阆中永安寺.....	162
3. 江油飞天藏.....	162
4. 平武报恩寺.....	163
5. 万年寺.....	163
6. 广安白塔.....	163
7. 荣县白塔.....	165
8. 盐亭文塔.....	165
9. 开江宝泉塔.....	165
10. 罗场白塔.....	168
11. 仪陇白塔.....	168
12. 乐山凌云寺塔.....	168
13. 白帝庙建筑.....	169

14. 自贡西秦会馆	170
15. 雅安高颐阙	171
16. 灌县奎光塔	172
17. 简阳文塔	172
18. 四川大足北山塔	173
19. 阿坝格尔底寺	173
20. 巴中白塔	174
21. 德阳龙护舍利塔	174
22. 邛崃大悲院石塔	175
23. 四川蜚英塔	176
24. 彭县龙兴寺塔	177
25. 峨眉山金顶十方普贤菩萨塑像	177
26. 成都东汉汉砖	178
27. 彭县龙兴寺金刚宝座塔	178

## 第八讲 云南地区

1. 昆明圆通寺	181
2. 通海涌金寺	181
3. 崇圣寺千寻塔（大理三塔）	182
4. 大理佛图塔	182
5. 昆明妙湛寺双塔	182
6. 大姚奎光塔	183
7. 昆明官渡金刚宝座塔	184
8. 洱源文峰塔	185
9. 曼飞龙塔	185
10. 昆明太和宫	185
11. 大姚白塔	187
12. 昆明东寺塔（东塔）	190
13. 昆明慧光寺塔（西塔）	190
14. 下关佛国寺塔	190
15. 邓川制风塔	191
16. 大德寺双塔	191
17. 宾川尊圣院宝塔	191

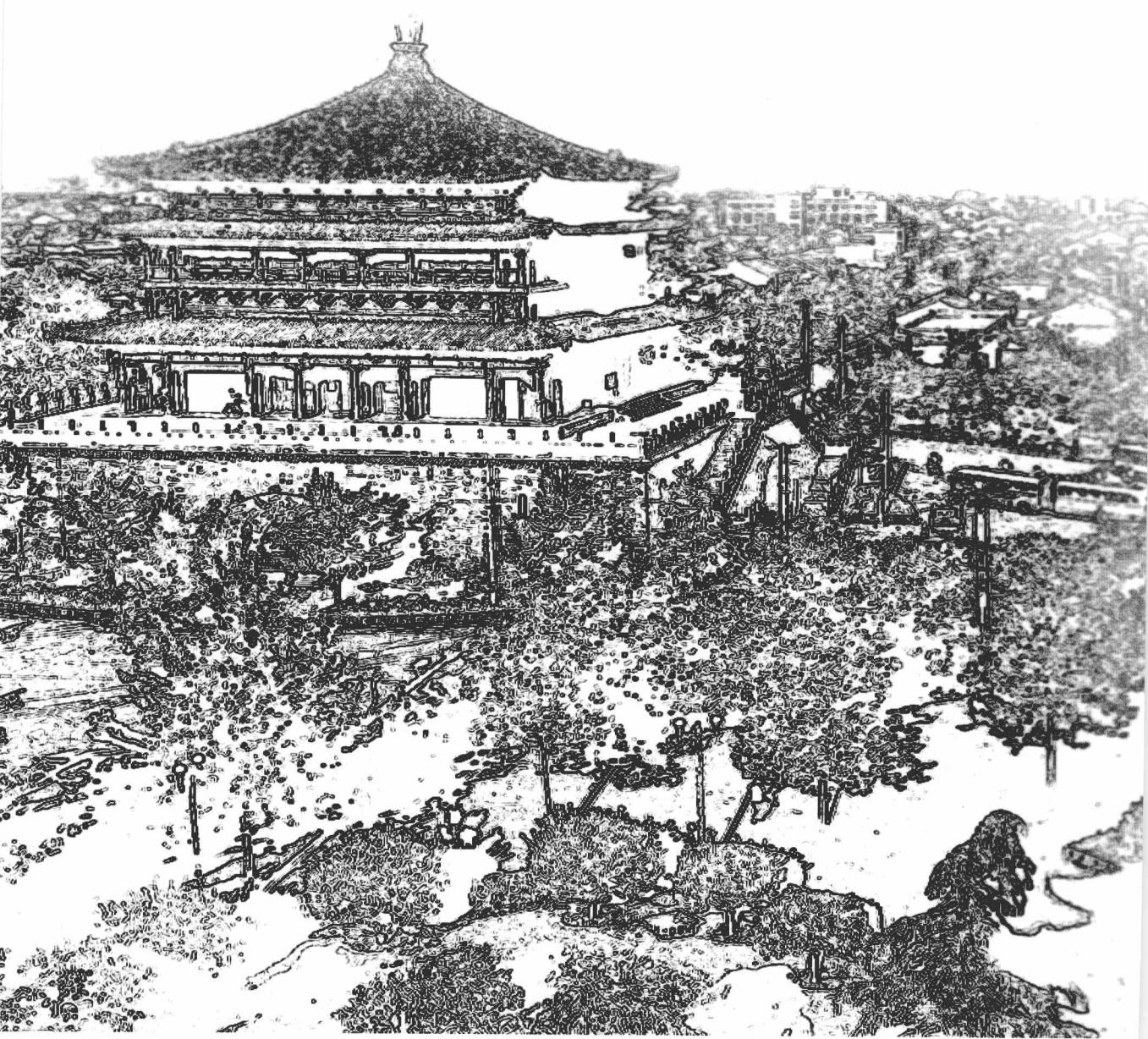
18. 雀山凌云塔.....	193
19. 建水双龙桥.....	193
20. 姚安德丰寺大雄宝殿.....	195
21. 猛海景真佛寺八角亭.....	195
22. 喀什阿帕克霍加玛札.....	196
23. 巍山回回墩清真寺叫拜楼.....	196

## **第九讲 广西与贵州地区**

1. 南宋静江府城.....	199
2. 桂林庆林寺塔.....	204
3. 桂林市木龙洞塔.....	204
4. 桂林开元寺舍利塔.....	204
5. 桂平东塔.....	205
6. 富川慈云寺塔.....	205
7. 恭城文庙.....	205
8. 钦州广州会馆建筑.....	206
9. 隆安惠帝公祠.....	207
10. 锦桥.....	207
11. 南宁覃氏大宅.....	208
12. 贵州文峰塔.....	208
13. 贵阳文昌阁.....	211
14. 镇远古城城墙.....	211
15. 侗族龙图鼓楼.....	212
 参考文献.....	213

# 第一讲

# 陕西地区





## 1. 富平城台

陕西省北部富平县的整座县城建在一个天然的黄土高台上，面积很大，这是令人难以想象的。

富平县周围数十里都是一马平川，但县城所在地却突然隆起，形成一个高约6米的大平台。这个平台上的土质较好，以至于可以在上面造房屋、街道、庙宇、寺院、蓄水池以及打井种菜等。城台的面比县城周围的水平面高出6~7米，县里的几十万人工作、生活在这个城台上，富平城台的墙壁可作城墙使用，台下的人爬不上来。远观近看犹如一座城楼一般，它的特点就是利用土台的立面当作城墙，从而这座古老的县城就不需再建城墙。

总的来说，富平县城建立在一个大的土台子上面，这种规划是自然形成的。我曾在全国各地考察行程可达70万公里，到过许许多多的县城，从没有见过选地的方式如此理想的。

除了富平城台，新疆吐鲁番以西地区也有一座交河古城，它是古代车师国的都城，坐落在两河交汇处的黄土台上。这座城的形状如同一支大船，与富平县城不同。富平县城是方形的，交河古城是船形的。它们的相同之处是全城房屋都建在土台子上，并利用台子立面作为城墙。

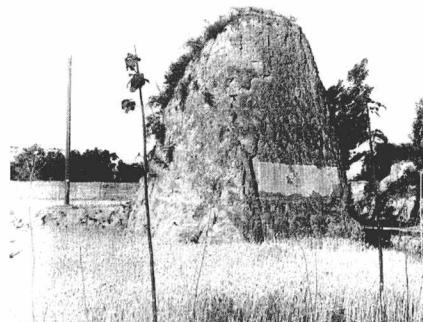
更有趣的是，交河城利用高台的立面做城墙，如刀切削一般，千百年来都没有坍塌。城的四面是大河，是天然的护城河，从而使它比富平城更美，防卫能力也更强。

## 2. 魏长城烽火台

魏长城是春秋战国时代魏国建设的长城，起初建长城的主要目的是防卫秦国东扩，长城建在魏秦两国的边境，魏长城南起陕西华山，华阴北至渭南澄城县，洛川至甘泉，它的分支东北段为渭南—合阳—韩城，全长150~250公里。

魏长城全部用土筑成，没有用一块砖，基本是土长城，沿线还有数十座烽火台、军城、战城等。

我在1979年调查陕西北部古建筑时，曾沿着当年魏长城的遗址行走，直到马凌庄附近，发现长城断断续续的土墙，其中



魏长城烽火台



有一段路基本上看不見了。在万里长城西段，从府谷往西行，经过榆林、定边，到达甘肃景泰，可看见古浪、永昌、甘州这一带长城都是用土夯筑的，与东段的砖石长城很不相同。在许多的地段，长城都是片片断断的存在，许多地段的魏长城只有1米高。

目前，魏长城华阴县北有一段城墙尚保留，如大荔—白水、合阳—韩城段城墙，其他各部分土墙已逐步消失。

魏长城墙宽10米左右，墙面3.5米左右，目前墙体塌落非常严重，它全部是用土一层层筑成的，夯层10~12厘米，夯窝5~6厘米，土层坚硬。魏长城烽火台长6米、宽6米、高5米左右。如今，烽火台的四面夯土逐渐塌落，高度逐步降低。

魏长城与明长城比较，前者比后者尺度小，烽火台也没有明长城烽火台尺度大，这与当时的经济实力有关系。不过，魏长城烽火台内部土质更加纯净，更加坚硬。

魏国当时的都城大梁即现在的开封市。魏国存在200多年，在魏国当时的版图内，保存下来的遗址很少，目前来看，只有魏国长城和烽火台两项了，所以的确相当珍贵。

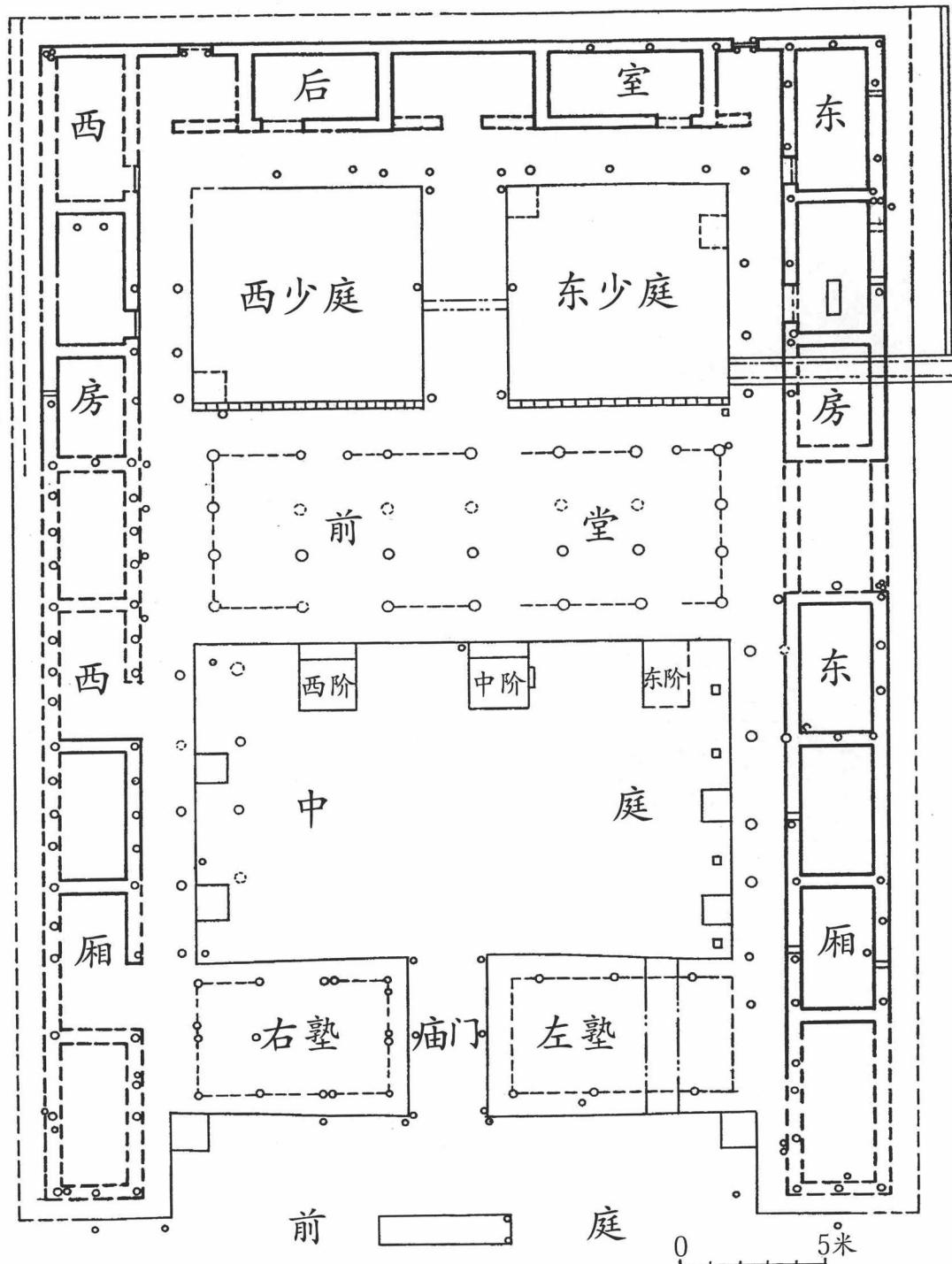
魏长城是魏惠王时代建造的，至今已有2500多年的时间，那样壮观的古建筑、防御工程能保留下，是相当不容易的。

而当前魏长城损失相当严重，建议当地政府有关部门采取紧急措施，防止农民再从长城取土，否则过不了几年，魏长城就不复存在。

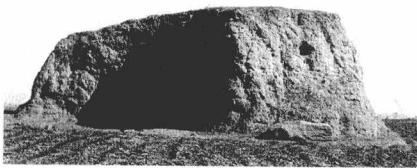
### 3. 西周宫室建筑遗址

在关中地区，扶风与凤翔两县交界处，近年来发现一座平面布局完好的建筑遗址，据我们实地考察，根据当地的地理、历史以及出土的文物，可以将其确认为西周时期的宗庙遗址，这个消息轰动全国乃至全世界。研究中国建筑史的各国学者们闻讯纷至沓来，进行参观、访问、考察和学习，可见其影响十分显著。至今在扶风县遗址中，可明显地看到一个大型的四合式两进遗址，从前院到后院，贯穿着一条中轴线。在大门前端建有一座土墙，长约5米，根据它的位置判断，很可能是一座影

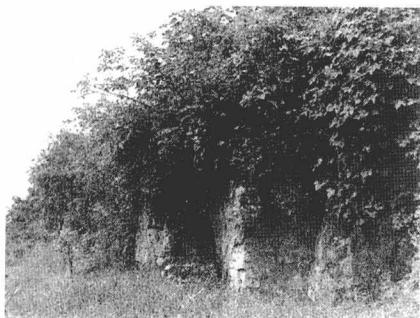
壁。再向北走就是全院的大门，进入大门后，就是第一进院子，一进院落四个方向都是房屋，房屋左右有厢房，对面是一个宽大的大厅堂。大厅堂是全院中最主要的房间，是人们活动的中



西周宫室建筑遗址



秦始皇阿房宫土台



秦阿房宫土台

心，大门面积很大，进深较长，厅堂后面是第二进院落，也是一座四合式，东西厢房各三间，北面是七间房屋，中间有一条中廊，大厅堂通向北房，把后院一分为二。

这座建筑上的房屋都不存在了，只留下墙基的遗址，从尺度上可以推测出这个院子和房屋的式样。经过讨论之后，采用了原土重新覆盖，这一保护遗址的新方法。这座建筑遗址清楚地证明，从我国西周起建造房屋就开始按一定的规则进行，开始采用礼制。中轴线贯穿整个建筑平面，主要的建筑物都建设在中轴线上，中轴线为左右对称，并采用了前堂后室的布局方式。后来各个朝代的宫廷建筑都采用对称的中轴线前堂后室的布局方式，上朝、办公在前堂，住宿、生活在后室。此外还采用这种 I 字形，从而影响到后来建筑的布局，促进了宋辽金及其后的 I 字形宫殿的出现。

#### 4. 秦始皇阿房宫

阿房宫是秦始皇时代的一座庞大的宫廷建筑群，相当于一座城镇，所以又名“阿城”。阿房宫建于渭水之南，与秦始皇的都城咸阳隔水相望，互相对峙。阿房宫与咸阳之架有一座桥，南北相通，整体效果显著，这座桥叫“渭桥”，是纯木造的一座梁式桥，桥长800米，跨径68米，栏杆750根，共有122条梁，这座桥在隋末毁于兵火。

在秦惠王时代已开始建造阿房宫，但工程还未建成，惠王便去世，接着秦始皇继续扩大建设，但还没有建成的时候便故去。所以，这项工程一直到秦二世皇帝胡亥时期才得以继续施工。

阿房宫的规模十分庞大，北到渭水，南至终南山，周长150公里，离宫别馆，亭台楼阁，林立其间，宫观270组，各组宫观之间均用复道相通。

阿房宫里最大的建筑是“阿房前殿”，其东西长300米，南北长500米，总面积达5000平方米。全殿采用我国传统的木结构梁架，用夯土筑墙，木材采自四川与湖南，石材采自甘肃祁连山，做重檐式四阿式屋顶。四坡水屋顶古称“四阿”，所以这座宫殿称“阿房宫”。