



摆渡者教师书架



新课堂教学的理论研究与实践探索丛书

丛书主编：刘连基 徐建敏

和谐高效思维对话

HEXIE GAOXIAO SIWEI DUIHUA

——新课堂教学的实践探索

XINKETANG JIAOXUE DE SHIJIAN TANSUO

刘永平 主编

|| 初中语文



教育科学出版社

ESPH Educational Science Publishing House



新课堂教学的理论与实践探索丛书

丛书主编：刘连基 徐建敏

和谐高效思维对话

HEXIE GAOXIAO SIWEI DUIHUA

——新课堂教学的实践探索

XINKETANG JIAOXUE DE SHIJIAN TANSUO

刘永平 主编

|| 初中语文

教育科学出版社

· 北 京 ·

责任编辑 张 羽

责任校对 刘永玲

责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

和谐高效思维对话·新课堂教学的实践探索·初中语文/刘永平主编. —北京:教育科学出版社, 2009. 7

(新课堂教学的理论研究与实践探索丛书/刘连基, 徐建敏主编)

ISBN 978 - 7 - 5041 - 4499 - 7

I. 和… II. 刘… III. 语文课—课堂教学—教学研究—初中 IV. G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 122127 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号 市场部电话 010 - 64989009

邮 编 100101 编辑部电话 010 - 64989564

传 真 010 - 64891796 网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 莱芜市东方彩印有限公司 版 次 2009 年 7 月第 1 版

开 本 787 毫米×980 毫米 1/16 印 次 2009 年 7 月第 1 次印刷

印 张 17.25 印 数 1 - 6 000 册

字 数 291 千 定 价 31.00 元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

新课堂教学的理论与实践探索丛书

编委会

主 任：刘连基

副 主 任：徐 杰 徐建敏

委 员：（以姓氏笔画为序）

于长涛	于云强	卫华忠	王忠诚
王振海	丛修波	李跃进	沈培坤
杨春红	杨海霞	郑克进	赵建军
袁克壮	徐志春	崔积水	黄崇伟

序

30 年教育教学改革发展的历程波澜壮阔，一套汇集了最新、最优秀基础教育教学成果的丛书悄然诞生。

20 世纪 70 年代末，教育战线经过了拨乱反正。1984 年，烟台市被国务院和国家教委确定为全国教育改革实验区和教育综合改革试点城市。烟台市的教育事业从此驶入了改革发展的快车道，教学改革呈现出百花齐放、百家争鸣的繁荣局面，总结出了许多闻名省内外的教学改革经验。1986 年缘起于福山区的大面积提高教学质量的单元达标教学改革经验，1988 年肇始于龙口市实验小学的小学语文“双轨”教学改革经验，1996 年发源于招远、莱州和牟平的学科异步教学改革经验，1998 年开始的“两主”教学改革经验等，都为烟台市的教学改革注入了新的生机与活力。纵观这个时期的教学改革，呈现出两个鲜明的特征：一是改革依靠行政力量强力推进，呈现出突出的外延式发展特征；二是改革注重学习借鉴和移植改造，改革成果更多地体现在单一学科和几个学科领域内，具有单项突破、散点式发展的特征。

进入 21 世纪以来，随着基础教育课程改革的推进和深入，尤其是 2004 年烟台市基础教育改革从以外延发展为主到以内涵发展为主的战略决策的实施，烟台市的教学改革全面进入了内涵发展、整体推进、自主创新的崭新历史时期，突出标志就是从 2007 年开始的“和谐高效思维对话”型课堂建设。烟台市广大教科研人员和学校教师在准确把握国内外教学改革动向、认真总结区域教学改革经验教训、深入调查现实教学改革种种问题的基础上，创造性地提出“和谐高效思维对话”型新课堂建设思想和教学改革总体思路。

“和谐高效思维对话”型课堂，是在教学过程诸要素配置和谐的基础上，依托教师、学生、课程间具有思维含量的对话来实现教学高效的理想课堂形态。“和谐高效思维对话”型课堂不是某种特定的教学模式，也不是具体的教学策略，而是一种教学思想，是课堂教学力求实现的目标。“和谐高

效思维对话”型课堂的提出，不仅是对教学本质的深度把握，也是对以往教学实践经验的高度提升，更是对课堂建设走向的理性思考；不仅意味着一种基于实践的课堂教学新范型的确立，还标志着一种高品位的课堂教学文化变革方向的确立。理论上立意高远，实践上明确可行，体现了教学改革的必然趋向。

近三年来，烟台市基础教育以“和谐高效思维对话”型课堂建设为重点推进教学改革，深入实施素质教育，形成了一系列优秀的教学成果。为进一步总结经验、明确方向，市教育局决定编写新课堂教学的理论与实践探索丛书。丛书从研究背景、基本内涵、教学模式、教学策略和教学评价等几个方面构建起了区域课堂教学的理论框架，同时基于课堂教学的实践性特征，通过大量的教学案例、教学设计、教学片段等为全市教师的课堂教学提供实践参照。因此，这套丛书的出版，标志着区域特色教学理论和实践体系建设工程已经启动并取得初步成果。

值此丛书出版之际，市教育局的同志约我为丛书作序，我感到由衷的高兴，也感到责任重大。这套丛书凝聚了全市广大教育工作者的辛劳和智慧，对于我们建设教育强市、加快推进素质教育发展、办人民满意教育具有重要的意义。同时，我们也必须清醒地认识到，“和谐高效思维对话”型课堂是一种新的教学思想，是教学改革理想目标。要实现这样一个高远的理想目标，把这一教学思想切实转化为教师自觉的课堂教学行为，并把实践的经验与成果整合提升为一种理论体系、转化成一套教学常规，是一项宏大而艰难的系统工程。我们应对课堂建设工作的艰巨性、复杂性和长期性有充分的思想准备和工作准备，更要对这项充满希望的改革保持必胜的信心。我们要充分依靠广大教研人员和校长、教师的集体智慧，扎实推进课堂建设的各项工作，为全面提高烟台市的教学水平和教育质量做出新的探索，为全省乃至全国教育教学改革和发展创造出更多新鲜经验。

我们期待着更丰硕、更辉煌的教育教学改革成果在烟台大地上诞生！

烟台市副市长 张广波
2009年6月

前 言

课堂教学是实施素质教育的主渠道，谁抓住了课堂，谁就抓住了教学工作的关键。传统的课堂教学过于强调教师的主导作用而忽视学生的主体作用，过于强调基础知识、基本技能的教学而轻视对学生情感态度与价值观的培养，过于强调接受学习而忽视学生的主动参与和探究性学习。随着基础教育课程改革的不断深入，教师的教学方式和学生的学习方式正在发生着积极的变化，课堂开始活泼了，教学形式丰富多彩了，教学手段逐步现代化了。但是，在具体的课堂教学实践中，在某些地方、某些学校出现了从一个极端走向另一个极端的趋势。课堂教学过于重视教学形式而轻视教学本质，由过去的“满堂灌”变成现在的“满堂问”，由过去的一支粉笔、一本书变成现在对多媒体教学方式的滥用，由过去的以教师为中心到现在出现忽视教师作用的现象。通过对当前课堂教学现状的分析和对传统教学观的反思与批判，我们认为，目前课堂教学存在的问题主要体现在以下两个方面。一是教学过程中教师、学生、教学内容、教学方法、教学手段等诸要素配置不合理、关系不和谐，要么缺少或者弱化了某些方面的因素，要么某些方面超越了现实需要而做得过分了；二是教学要素之间缺少有思维含量的交流和对话，学生没有形成积极的思维品质。在学习和借鉴斯滕伯格思维教学理论、布鲁姆掌握学习理论和建构主义理论以及叶澜教授“新基础教育”课堂教学改革理论，总结近几年来各市、县、区课堂教学改革实践经验的基础上，我们提出建设“和谐高效思维对话”型课堂的构想。

全面推进“和谐高效思维对话”型课堂建设工作，切实提高课堂教学的质量和效益，被烟台市教育局确定为当前和今后一个时期全市教育教学工作的重点内容。为把这项工作落到实处，烟台市教科院组织市、县两级教科研究人员和具有丰富实践经验、较高研究素养的教师，从理论和实践两个层面对“和谐高效思维对话”型课堂进行了深入系统的研究，编写了新课堂教学的

理论研究与实践探索丛书。本丛书涵盖中小学主要学科，是最近三年来全市教学研究人员、学科教师在“和谐高效思维对话”新课堂建设活动中的实践探索。本丛书在内容上根据学科特点各有侧重，有针对学科课堂教学方面的回顾与反思，有针对学科课堂教学理论的解读与指导，有关于学科课堂教学模式的介绍与创新，但更多的是有一定借鉴意义的教学设计和教学案例。这些教学设计和教学案例都是烟台市的广大教师在课堂上面对学生的所思、所想、所说、所做、所为。我们把这些内容呈现给大家，希望全市各级教研人员、全体教师一起来学习和借鉴，在继承的前提下发展，在改革的基础上创新，不断从理论和实践两个层面丰富和发展“和谐高效思维对话”新课堂教学的内涵，构建具有烟台特色、在全国有较高水平的新课堂教学形态。同时，我们也希望通过“和谐高效思维对话”新课堂建设活动，推出一批在全省乃至全国有影响的名师、名校，并以此为支点，整体提升烟台的基础教育水平，为课程改革和教学研究做出贡献。

本书由刘永平任主编，孙厚超任副主编，于永超、于年池、于英娟、王其君、邓建明、刘东方、孙广平、孙世敏、孙贞楷、张秀凤、张顺才、张尉、李宪春、辛东红、邱世安、贺冰、鹿晓红、韩允柱等参加了本书的编写工作。

编 者

摆渡者教师书架(现已出版部分)

丛书名称	主编或作者	书 名	定价(元)
大师背影书系	张圣华	《陶行知教育名篇》	24.90
		《陶行知名篇精选》(教师版)	16.80
		《朱自清语文教学经验》	15.80
		《夏丏尊教育名篇》	16.00
		《作文入门》	11.80
		《文章作法》	11.80
		《蔡元培教育名篇》	19.80
		《叶圣陶教育名篇》	17.80
教育寻根丛书	张圣华	《中国人的教育智慧·经典家训版》	49.80
		《过去的教师》	32.80
		《追寻近代教育大师》	29.80
		《中国大教育家》	22.80
杜威教育丛书	单中惠	《杜威教育名篇》	19.80
		《杜威学校》	25.80
		《杜威在华教育讲演》	29.80
班主任工作创新丛书	杨九俊	《班集体问题诊断与建设方略》	19.80
		《班主任教育艺术》	22.80
		《班级活动设计与组织实施》	23.80
新课程教学问题与解决丛书	杨九俊	《新课程教学组织策略与技术》	16.80
		《新课程教学现场与教学细节》	15.00
		《新课程备课新思维》	16.80
		《新课程教学评价方法与设计》	16.80
		《新课程说课、听课与评课》	16.80
新课程课堂诊断丛书	杨九俊	《小学语文课堂诊断》(修订版)	18.60
		《小学数学课堂诊断》(修订版)	18.60
		《小学综合实践活动课堂诊断》	23.60
		《小学品德与生活(品德与社会)课堂诊断》	22.80
名师经验丛书	肖 川	《名师备课经验》(语文卷)	25.80
		《名师备课经验》(数学卷)	25.60
		《名师作业设计经验》(语文卷)	25.00
		《名师作业设计经验》(数学卷)	25.00
个性化经验丛书	华应龙	《个性化作业设计经验》(数学卷)	19.80
		《个性化备课经验》(数学卷)	23.80
	于永正	《个性化作业设计经验》(语文卷)	20.60
		《个性化备课经验》(语文卷)	23.00

续表

丛书名称	主编或作者	书 名	定价(元)
深度课堂丛书	《人民教育》编辑部	《小学语文模块备课》	18.00
		《小学数学创新性备课》	18.60
课堂新技巧丛书	郑金洲	《课堂掌控艺术》	17.80
课改新发现丛书	郑金洲	《课改新课程》	19.80
		《学习中的创造》	19.80
		《多彩的学生评价》	26.00
教师成长锦囊丛书	郑金洲	《教师反思的方法》	15.80
校本教研亮点丛书	胡庆芳	《捕捉教师智慧——教师成长档案袋》	19.80
		《校本教研实践创新》	16.80
		《校本教研制度创新》	19.80
		《精彩课堂的预设与生成》	18.00
美国教育新干线丛书	胡庆芳	《美国学生课外作业集锦》	35.80
美国中小学读写教学指导译丛	胡庆芳	《教会学生记忆》	22.50
		《教会学生写作》	22.50
		《教会学生阅读:方法篇》	25.00
		《教会学生阅读:策略篇》	24.80
提升教师专业实践力译丛	胡庆芳 程可拉	《创造有活力的学校》	22.50
		《有效的课堂管理手册》	24.00
		《有效的课堂教学手册》	32.80
		《有效的课堂指导手册》	24.80
		《有效的教师领导手册》	25.80
		《提升专业实践力:教学的框架》	30.80
		《优化测试,优化教学》	22.50
		《有效的课堂评价手册》	26.80
教育心理	俞国良 宋振韶	《现代教师心理健康教育》	25.80
教师在研训中成长丛书	胡庆芳 林相标	《校本培训创新:青年教师的视角》	21.80
		《教师专业发展:专长的视野》	21.60
		《听诊英语课堂:教学改进的范例》	31.60
其他单行本	胡庆芳	《美国教育360度》	15.80
	徐建敏 管锡基	《教师科研有问必答》	19.80
	杨桂青	《英美精彩课堂》	17.80
	陶继新	《教育先锋者档案》(教师版)	16.80
	单中惠	《西方教育思想史》	59.80
	孙汉洲	《孔子教做人》	27.90
	丰子恺	《教师日记》	24.80
	陶 林	《家有小豆豆》	27.00
	徐 洁	《教师的心灵温度》	26.50

“新课程教学问题与解决丛书”荣获第七届全国高校出版社优秀畅销书一等奖!

《陶行知教育名篇》荣获第八届全国高校出版社优秀畅销书一等奖!

“大师背影书系”荣获第八届全国高校出版社优秀畅销书二等奖!

《名师作业设计经验》(语文卷)、《名师作业设计经验》(数学卷)、《名师备课经验》(语文卷)荣获第17届上海市中小学幼儿园优秀图书三等奖!

《西方教育思想史》荣获全国第二届教育科学优秀成果二等奖(1999)!

在2006年全国教师教育优秀课程资源评审中,“新课程教学问题与解决丛书”中的《新课程教学组织策略与技术》《新课程教学现场与教学细节》《新课程备课新思维》和《新课程说课、听课与评课》被认定为新课程通识课推荐使用课程资源,《陶行知教育名篇》被认定为新课程公共教育学推荐使用课程资源,《课改新课型》被认定为新课程通识课优秀课程资源,《小学语文课堂诊断》被认定为新课程语文课优秀课程资源,《小学数学课堂诊断》被认定为新课程数学课推荐使用课程资源!

目 录

第一章 构建“和谐高效思维对话”课堂的历史背景 / 1

第一节 审视中学语文教学 / 1

第二节 中学语文教学改革现状 / 8

第二章 “和谐高效思维对话”课堂的理论解读 / 13

第一节 “和谐高效思维对话”课堂的基本内涵 / 13

第二节 “和谐高效思维对话”课堂的具体要求 / 17

第三节 “和谐高效思维对话”课堂的价值追求 / 22

第四节 “和谐高效思维对话”课堂的评价标准 / 27

第三章 “和谐高效思维对话”课堂的教学目标 / 32

第一节 基础知识 / 32

第二节 阅读 / 38

第三节 写作 / 45

第四节 口语交际 / 51

第五节 综合性学习 / 57

第四章 “和谐高效思维对话”课堂的实施策略 / 64

第一节 把学习的时间还给学生 / 64

第二节 把学习的空间还给学生 / 69

第三节 把提问的权利还给学生 / 73

第四节 把评价的权利还给学生 / 79

第五节 把学习的过程还给学生 / 86

第六节 提高教师的教学艺术 / 97

第七节 提高学生活动的思维品质 / 110

第五章 “和谐高效思维对话”课堂的教学模式 / 123

- 第一节 课堂教学模式总说 / 123
- 第二节 阅读教学模式 / 127
- 第三节 写作教学模式 / 134
- 第四节 口语交际教学模式 / 144
- 第五节 综合性学习教学模式 / 154

第六章 “和谐高效思维对话”课堂的教学设计 / 165

- 第一节 “和谐高效思维对话”课堂教学设计的核心理念 / 165
- 第二节 “和谐高效思维对话”课堂教学设计的基本要求 / 167
- 第三节 “和谐高效思维对话”课堂教学设计及教学实录 / 171

第一章 构建“和谐高效思维对话” 课堂的历史背景

第一节 审视中学语文教学

语文是民族文化的载体，是立国立人的根本。语文教学对一个民族的意义是不言而喻的，在某种程度上，它决定了一个民族的文化心理，影响了一代又一代人的精神世界。语文课应该培养学生理解、运用祖国语言文字的能力，给学生情感美的滋养、艺术美的熏陶，提升学生的整体素养。

但是，中学语文教学向来争议声不断。最典型的是“工具性”和“人文性”的争论，还有“先语后文”与“先文后语”的争论。这促使我们不断探索语文教学的本质，研究科学的教学方法。然而到 20 世纪末，争议最终演变成了声讨、批判。受批判的是愈演愈烈的中学语文教学“唯功利性”的教学目的和陈旧僵化的教学方式，一些言辞激烈的“批评家”甚至把建国以来的中学语文教育批得体无完肤。为什么这些人在受益于语文教育后，却对现行的语文教育体制深恶痛绝呢？这是每一个语文教师都应该深刻反思的问题。

如果给自 20 世纪末至今的中学语文教学找个“分水岭”，冷静地审视一下中学语文教学到底要往哪里去，应该“破除”什么、“建设”什么，那么这个“分水岭”就是 2001 年开始实施的基础教育课程改革。

一、“世纪末的尴尬”：饱受批判的功利性中学语文教学

党的十一届三中全会以后，语文教育迎来了春天，语文教育研究空前活跃，语文教学改革不断深入。随着语文教育研究的全方位展开，语文教学改革出现了百家争鸣、百花齐放的可喜局面，并取得了丰硕的成果，涌现出许多在全国有影响力的教学典型，其中最为著名的就是“南钱北魏”了。南方

的钱梦龙，北方的魏书生，俨然成为当时语文教学改革的标志性人物。此外，于漪、宁鸿彬、欧阳代娜等，在长期的语文教学实践中，也形成了各有特色的语文教育理论、教学风格和教学方式方法，他们的经验至今还影响着后来者，不断被效仿、借鉴和创新。

然而就是在这样一片“大好形势”之下，20世纪90年代末，语文教学突然迎来了狂风暴雨般的批判。批判首先是从语文高考试卷发难的。1998年春夏之交，《北京文学》《文艺报》《文汇报》《羊城晚报》等报刊不约而同地对高考语文试卷发起了声讨。其中《羊城晚报》连续一个星期，用头版头条对高考语文试卷进行了毫不留情的批判。以此为起点，引发了社会对整个中学语文教育的大批判。到了世纪之交，这种批判达到了高潮，也走向了极端，基本上对新中国成立以来的中学语文教育采取了彻底否定的态度。

其实，冷静地思考一下，那个时期的中学语文教学并非一无是处，特别是20世纪后半叶的中学语文教学更是一座有待发掘的富矿，其中许多教学思想和教学实践至今还给我们以深刻的启迪，值得当代语文教师去充分认识、领悟与开发。

（一）“教材无非是个例子”：开放的教材观

20世纪80年代末，我国语文教材由单一的“统编型”向“一纲多本”的方向发展，实现了教材多样化。面目全新的教材对语文教师长期固有的教材观形成了强大的冲击，教材在语文教学中到底是怎样的地位、如何使用教材等这些问题一度让中学语文教师陷入迷茫。“教材无非是个例子”是叶圣陶先生关于语文教学的名言。这一说法也在那个时期被许多有识之士反复提起，并努力实践着。“教材无非是个例子”，这就给语文教材一个定位——是训练学生语文能力的“例子”；也给语文教学一个定位——语文教学要通过“例子”培养学生的语文能力。也就是说，教材是从青少年现在或将来需要读的同类书中举出的例子，教学就是使学生通过阅读这些“例子”，形成阅读同类书的能力。遵循这一理念，许多语文教师深耕课堂，处处可见举一反三的智慧，时时有着触类旁通的灵感。

（二）“教师主导、学生主体”：“育人”为核心的课堂教学观

改革开放以来，语文教学改革发生了巨大变化，语文教学树立了“以培育全面发展的‘人’为目标”、“以学生发展为本”的教学理念。语文教师眼中不再只有“课文”，更有了“学生”，教师努力成为学生生活的导师、道德的教员、精神发育的引路人。语文课堂教学越来越注重学生的主体性，

不仅注重知识技能的学习，更关注学习过程。有些教师在实践中创造了非常实用的语文教学模式，并迅速成长为大师级的语文名家，提出了影响一代甚至几代教师的教育教学方法，例如，蔡澄清的“点拨教学法”、黎见明的“导读教学”、颜振遥的“自学辅导教学”、于漪的“情感教学”、欧阳代娜的“语文能力过关教学”，等等。这些教学模式的共同点在于他们更多地关注学生的学习过程，注重学习方法的指导和学习能力的培养，至今还有着广泛的实践价值。

（三）“双基”训练：务实的教学方法论

我国传统的语文教育历来重视“双基”训练。所谓“双基”指的是基础知识、基本技能。钱梦龙、于漪等特别重视“训练”在语文教学中的作用，并用自己的实践丰富着“训练”的内涵。钱梦龙先生曾指出：“训”和“练”各有所指，“训”指教师的指导、辅导，是教师一方的行为；“练”指学生的实践、操作，是学生一方的行为。学生是不成熟的学习者，离不开教师必要的指导和帮助，于是形成了教学中教师“导”、学生“学”这样一个师生互动的过程。这个过程，就是“训练”。语文课只要有师生互动，就必定呈现训练的形态。工具性和人文性的统一也只有在训练过程中才能实现。于漪老师也谈到，语文教学的核心是从学生实际出发，按照《教学大纲》的要求，对学生进行语言训练。在他们的课堂实录中，我们时时处处可以看到他们针对学生“双基”进行的扎实训练。而从教学效果来看，单是那时学生的汉字书写水平就足以让现在的教师汗颜。重视“双基”训练，还原了语文教学的本色，字要规规矩矩地写，词语要一个一个地积累，句子要一句一句地理解，课文要正确流畅地读，话要清楚连贯地说，作业要认真真地写，该背诵的诗文要老老实实在地背诵。这些教学实践对我们现在的教学改革有着不可忽视的借鉴意义。

当然，由于种种原因，特别是考试制度的制约，那个时期的语文教学也存在着比较严重的问题，其中被指责最多的有三种。

第一，应试语文教学大行其道。应试语文教学是以考试成绩作为终极目标的功利性语文教育教学行为。在这一目标的主导下，应试语文背离了语文教育以人为本的规律。它否认体验，拒绝感悟，无视学习主体的个性差异和内在需求。语文课变成了纯知识点教学，教师唯教参是从，不敢稍有逾越，不敢稍有疏忽。在这样的教学形势下，学生很难得到创新和创造的机会，也很难养成创新和创造的习惯。而为了应试进行的“训练”，更是走向了机械、

重复、呆板、烦琐的路子，学生仅有的一点读书乐趣，也被大量练习题消磨殆尽，学生学得辛苦，练得乏味，身心俱疲。

第二，技术化倾向使语文课索然无味。应试语文必然会使语文教学呈现鲜明的技术性。这里的“技术”指的是应试技术。能研究透考试规律，教给学生最实用的考试技术，就是一个“好”教师。教师机械地讲解文章开头的方式、过渡的形式、表达方式的作用、修辞方法的辨别、段落划分的技术、段落大意及主题概括的一般形式，让学生死记硬背，然后拿出若干范文进行训练，而学生不管对文章是否读得懂，只要应试技巧用得对，套得准就能得分。语文教学技术化，使得原本生动有趣的语文变得索然无味，使得学生厌恶八股式的语文。语文教师辛辛苦苦做的一切，让学生得到的最大的也是最终的益处，就是能考个好成绩。至于学生到底具备怎样的语文素养，打下了怎样的文学基础，教师还不知道或者不想知道，也不敢知道。

第三，“讲”独霸课堂，培养语文能力被架空。由于教师注重所谓的“语文知识点”教学，于是课堂讲得越细越好，知识点讲得越全越好，语法修辞知识教学被无限扩展，甚至大学的汉语言语法知识也被引入初中语文课堂。阅读课更是条分缕析，教师从题目讲起，一个自然段一个自然段地讲，一句话一句话地讲，一个标点符号一个标点符号地讲，一篇范文被教师讲了一周的情况屡见不鲜。学生对教师讲的“知识”有专门的记录，记得越多则“学”得越好。但是，语文考试得高分的学生在现实生活中却常常看不懂电器使用说明书。尽管新时期以来语文教学民主化思潮积极倡导以学生为主体的课堂教学新模式，但收效甚微，要说有变化，那就是以“问”代“讲”，尽管教师上课使用启发式教学，设置大量的问题让学生回答，但往往陷入教师为了问而问、学生为了答而答的窘迫局面。学生并没有真正学会发现问题、解决问题的方法，也很难养成合作与探究的学习习惯，学生的主体性、能动性、创造性也就常常被淹没在教师漫无目的的提问中。这其实还是一种变相的“讲”。“讲”独霸课堂割断了语文教学与广阔的社会生活的联系，把语文教学局限在书面语言的学习上，忽视了语文的实践性和生活性，使语文教学失去了源头活水，成为脱离语言实际运用的机械训练。