

行走行走爱



亭子◎著

艳遇束河
一场彻底的邂逅

2009年最真实感人的爱情游记·

那一天，点燃了我们一生的浪漫……



正如张爱玲所说：
“于千万人之中遇见你所遇见的人，
于千万年之中，
时间的无涯的荒野里，
没有早一步，也没有晚一步，
刚巧赶上了，那也没有别的话可说，
惟有轻轻地问一声，
‘噢，你也在吗？’”

朝華出版社

一直不相信艳遇，不相信无条件的感情，丽江之行却让我学会了相信，相信这个世界上总有一个人是等着你的，不管在什么时候，不管在什么地方，总有这么一个人等着你……等着你……等着与你相遇。

艳遇束河 一场彻底的邂逅

行走·行走·爱

亭子 著



 朝華出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

行走·行走·爱/亭子著. —北京: 朝华出版社, 2009.11

ISBN 978-7-5054-1789-2

I. 行… II. 亭… III. 散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 194268 号

行走·行走·爱

作 者 亭 子

选题策划 杨 彬 王 磊

责任编辑 李 磊

特约编辑 布 客

责任印制 张文东

封面设计 熊琮工作室

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市车公庄西路 35 号

邮政编码 100048

订购电话 (010) 68413840 68433213

传 真 (010) 88415258 (发行部)

联系版权 j-yn@163.com

网 址 www.mgpublishers.com

印 刷 北京市朝阳印刷厂有限责任公司

经 销 全国新华书店

开 本 700mm × 960mm 1/16

字 数 220 千字

印 张 17

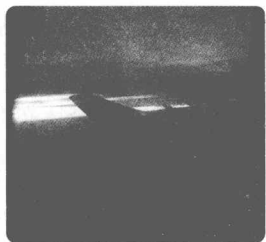
版 次 2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978-7-5054-1789-2

定 价 25.00 元

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换



推荐序：艳遇，旅行的一半

“艳遇是旅行的一半”，在内心深处，我们每个人都怀有对幻想和激情的追求。在旅途中，你的脚在行走，你的心也跟着飞翔。在陌生的时空里，两个陌生的人朝夕相处，一切现实中的背景、包袱都暂时撇开，没有过去，没有未来，只有眼前真真切切的感受。于是，心与心的碰撞就变得简单、直接和纯粹，此时滋生出一些浪漫故事是再自然不过的事情。

以前，我多少还期待点儿旅行中的艳遇，总觉得有一个大帅哥，人品端正，幽默风趣，正在不知道什么地方等着我呢。时间长了，发现实在没在旅途中看到什么靠谱子的新人，于是就不再做这种念想。再大了一点了，对艳遇这个事情整个都没有了念想，高兴是一小会儿，麻烦是长时间。旅行不是生活的常态，爱情也不是情感的常态，激情这种东西本来就应该是短时间或者间歇性的产物，感情这东西在过程中有太多不容易，相濡以沫才是爱情的根本价值。

你也喜欢TVB吧，墩子一开始的独白，“很多时候，我们的生活就像驴在拉磨，明知道很无聊、很单调、很厌烦，却又不得不继续转圈，不停地拉，直到拉不动为止”，“我从未一个人出过远门，而如今我想做一件不一样的事，看看不一样的风景，希冀着收获一份

不一样的心情”，简单明了，像极了TVB里面男主角的开场白。

读你们的故事，耳边伴着陈奕迅的《沙龙》这首歌，感觉更不一样。爱上一个人的时候都会有股执着的劲，看着你和墩子一南一北，频繁往返于大连和成都之间，借着五一、十一、春节的法定长假，墩子的短期出差，争分夺秒地争取一切可以见面的机会，我终究还是被感动了。平实的文字表述中，藏着那么多不平凡的经历，最重要的一点是你们能够勇敢地跳出生活的框框，冲破自己的命运，去做没做过的事，去创造生活，就这一点，我就很敬佩并且羡慕你们。

你们和别人生命的不同点就在于，你们在创造着自己生命的奇迹，无拘无束的生活，无拘无束的创造，并且把全身心投入到了真正的生活中去。“真正的生活”你一定明白这句话的意思，不是违心的，不是强硬的，不是服从的，不是被迫的，不是孤独承受的，而是顺其自然的，感人的，你的心是属于自己的，精神亦然。你们逃出了可怕的围城，来到了更加广阔的天地，只有两个字，羡慕！



2009年8月21日



简单的幸福

幸福是一种心态。得到它可能毫不费力，也可能终生追逐不果。

牙牙学语的时候，我就被家中长辈灌输了女权思想：做什么都不可输于男人，女人要顶起半边天。虽身为女儿，我却要求自己比儿子更光宗耀祖。于是，小学开始，班上第一的桂冠几乎从不落空。我致力成为女强人。来自多方的肯定亦让我沾沾自喜，益发将幸福定义为事业的成功。

高中末，大学初，理念发生了180度大转变。除了课业，我渴望有时间发展自己的业余兴趣。我喜欢跳舞、拉小提琴、弹钢琴、画画、骑马……于是，我对幸福有了新的定义：衣食无忧，不工作，尽情学习所有想学的东西。

再后来，毕业、工作，忙碌得没有闲暇去想幸福到底是什么。精彩的大学生涯转为平淡的两点一线。有时快乐，有时不。

直到2007年秋。

收到辞职信时，领导讶然，“你确定要停止工作的脚步？直到现在，你的表现都很不错。在这个阶段，此举不智至极，将工作生涯生生切断，以后可能要重新做起。”

我知道。

当我突然做出辞职旅行的决定时，有人极力反对，理由基本如上。

另有人羡慕不已，“你好幸福，要是我有像你这样的机会就好了。”

不，这不是天上掉下来的机会。这只是一个许多人都能够做的取舍。只要够想要。钱与时间，是旅游公认的两大障碍。其实，钱不是问题，穷有穷法，富有富乐。而时间，完全取决于选择。

任何事情都有价值，一个你认为值不值得的价值。

出行两年半前，我开始酝酿，酝酿两个月的行程，用自己的眼睛和心灵去感受中国最美的地方。但我无法免俗，钱、工作、时间、勇气都成为绊脚石，我始终迈不出第一步。

如果一直找借口，梦想或许一直不会实现。好在有了情伤的催化剂，让我一鼓作气踏上了这段刻骨铭心的旅途。

在路上，我发现不如意之事就像路边醉人的野花，当时或许会深深吸引住我，让我流连忘返，但它只是所有风景里微不足道的一幅。如果为了它而错过后面的大好风景，得不偿失。

一年多的行走，不断开阔的眼界，偶遇的他，执着的缘分。

当艳遇遇到爱情，阻难重重。在丽江邂逅的心动并不如人们想象中的轻松和浪漫。把短暂的曾经拥有变成天长地久需要很大的决心和近乎一种信仰的坚定。

我相信，世上有无数适合你的人，只需找到一个，把握住，就是你的缘分。拥有的才是最好的。

这一段旅程让我更加认识自己，对自己更有信心，对世界更存感激。

现在，我深深相信，幸福不是追求的，而是感受的。它源自于一份真心的知足，一份对生活的热爱。

亭子

2009年9月5日



那一天

那一天以前，我以为自己很成功。

我发现说谎话有时可以得到积极的结果，走捷径可以更快地实现目标，戴上面具会让自己更安全，而部分的真相更具有说服力。

然而慢慢地，我却发现说谎后会内心不安；走捷径亦不能持久；戴上面具虽然更安全，却连自己都看不清；虽然部分的真相很有用，久而久之，却连自己都已遗忘另一半的真相。我还发现自己很累，很疲倦，但这仿佛是一条不归路，我必须持续戴着面具去讲部分的真相。

于是，我像鸵鸟一样把头深深地埋进沙子里。我学会了隐藏自己真实的脸；我学会了有技巧地说话；我学会了坦然地认可自己的所有，并自欺欺人地认为这就是所谓的成功。

那一天，我恍然大悟。因为我看到了她。

一股清泉将我从头到脚淋沁。在她面前，我像一个小丑蹩脚地表演着别人假装喝彩的喜剧。她像一面镜子，让我一方面很渴望透视自己，另一方面又无地自容。她的纯洁反衬出我的世俗和虚伪。我开始讨厌自己的不真实，期待回归那个单纯、积极、没有伪装的我。

那一天之后，我向本性回归。

当我把多年来穿在身上的丑陋衣服一件一件脱下来，认真审视镜子中赤裸的自己，我看到了一个一个令我吃惊的陋习。虽然目标很清晰，过程却异常痛苦，对我，对她，都是。我们有争吵，有妥协，有几次甚至想放弃。

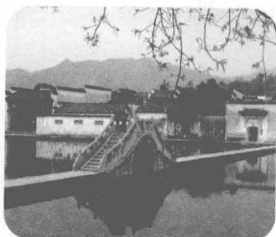
然而慢慢地，我明白了诚实是最重要的；沟通是必须的；迁就不一定会幸福；一味的妥协，有时会让事情更糟。渐渐地，我在镜子中看到了部分真实的自己。我知道会有还原自我的那一天……

执子之手，与之偕老。

我期待在黄昏下，纯朴的自己能牵着她的手，漫步在林间小道，迎着夕阳，感受最宁静的生活……

墩子

2009年9月5日



{ 目录 }

推荐序：艳遇，旅行的一半 徐静蕾 / 001

简单的幸福 亭子 / 003

那一天 墩子 / 005

楔子 / 001

出游前：亭子篇，墩子篇

邂逅前：亭子篇，墩子篇

那一天，与君初相识 / 010

缘分之初

窈窕淑女，君子好逑

人生若只如初见

大理的风花雪月

昆明的阴晴圆缺

阳朔山水甲桂林

欲把西湖比西子

小桥流水人家



那一月，两地相思远 / 036

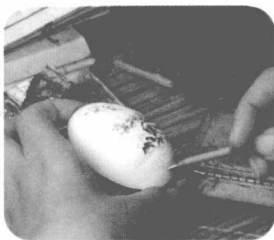
雪的承诺在北方
 恨不逢君未娶时
 分手后的二三事
 道是无晴却有晴
 拥有的才是最好的
 信任的沙堡
 墩子游泰国
 北京的腊月寒冬
 天下有贼
 香港迎春
 TVB 历险记
 葡式风情
 有情饮水饱
 天之涯 海之角
 元阳的梦幻梯田
 牛郎织女两地思
 相爱容易相处难



那一年，为爱宅一起 / 094

不一样的春
水墨画中的色彩
黄山归来不看岳
往事的冲击
烟花三月下江南
西安的古老情
蓉城之春
花无百日红
离婚的背后
吃喝玩乐过家家
假作真时真亦假
生活的点滴
摄影家的天堂
十年

男女大不同
天崩地裂 5 · 12
至少还有你
别离，是为了再次相聚
见家翁
难得糊涂
香港的不眠夜
但愿你会懂，该何去何从
每一朵乌云都镶有银边

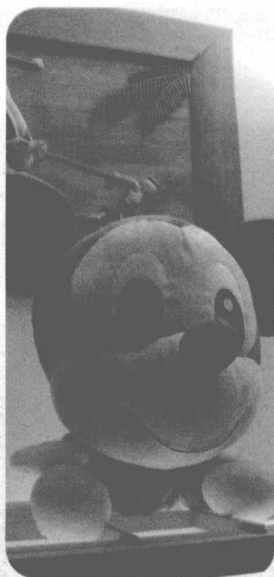
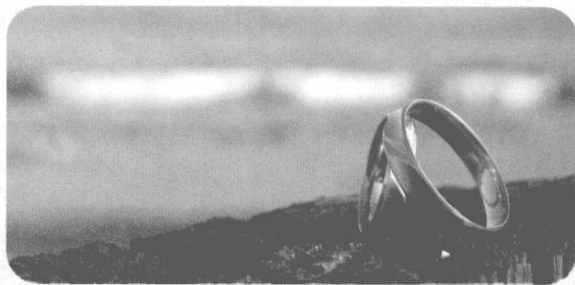


这一世，牵手走天下 / 170

有舍才有得
盛夏的果实
乐极生悲
爱情长久的基石
最伟大的爱
拜见准公婆
泛滥的浪漫主义
无硝烟的战争
当前尘遇见今事
无知有时是福
千里相会张家界
三峡风波
换我心，为你心，始知相忆深
放下就是快乐
你是我一辈子的艳遇



后记 / 246





「楔子」

{ 出游前：亭子篇 }

当我对他说“我很喜欢你，但还没有准备好爱你”，他执著地说道：“只要你喜欢我就足够了，我会让你爱上我的。”

当我对他说“你一定要考虑清楚，自己是否仍然在乎一年前离你而去的初恋”，他肯定地说道：“当初她爱上别人，弃我而去，我不会再接受她。”

当我对他说“你真的肯定自己心里的感觉”？他信誓旦旦地说道：“当然。是你让我走出那一段困境，我爱你。无论如何，我都不会让你受到伤害。”

于是，我相信了。

然而，“承诺”这两个字，说的时候是真的，放弃的时候也是真的。

三天后，和平广场的休闲小站，他点了一壶菊花茶。

“我们第一次见面就在这里，让我们的故事在这里开始，也在这里结束吧。”他不愠不火地说。

对面的我，心跳漏了一拍，望出去的世界开始模糊，我告诫自己千万千万不要眨眼，当眼前的世界终于由模糊转为清晰的那一刻，我的心也开始变得清澈明晰起来。

“好，你放心，虽然你骗了我，但我绝对不会纠缠你。”我努力让自己显得淡定从容，潇洒无畏，然而发抖的声线最终还是暴露了我的愤懑。

“其实你可以做我最好的妹妹，将来我们俩都结婚了，还可以带着各自的伴侣一起玩，又或者如果你愿意的话，我们还能单独一起玩。”他涎着脸说。

一股恶心直冲喉头，至此，我彻底无语，只恨自己当初没有带眼识人。曾有人说过，要真正认识一个男人，就要看他分手时的表

现。如今，我终于明白。

第二天早九点，我呆呆地坐在电脑桌前，不知做什么好，脑袋一片空白，面对他仅仅只有三天保质期的承诺，悲伤和不忿像海浪一样，一波一波袭来，肚子饿得咕咕叫，可是却没有一点儿食欲。

下午五点，捧着一杯酸奶，强逼自己一口一口地咽下去，告诉自己：为此人废寝忘食，不值得。

晚九点，我下了一个决定。

两年前就计划用两个月走遍中国最美的地方，却一直缺乏辞职和独自背包流浪的勇气。这件事就好比压倒驴的最后一根稻草，把我逼到了边界线，让我无路可逃。为了避免反悔，我拿起电话，毅然决然地定了一周后大连飞往成都的机票。

{ 出游前：墩子篇 }

很多时候，我们的生活就像驴在拉磨，明知道很无聊、很单调、很厌烦，却又不得不继续转圈，不停地拉，直到拉不动为止。

我就是这样一头驴。

身为成都一家外企的经理，我的薪水中上，不仅衣食无忧，偶尔还能够奢侈一下。房子早已买好，车子已在物色。吃喝玩乐从不需要考虑经济负担。然而外表风光的我并不快乐。

从小到大，我是家里的好孩子，学校的好学生，单位的好员工，按部就班地做着人生中应该做的。上学、毕业、工作，然后每天上班、下班、健身、打游戏、泡吧，日复一日重复着单调的生活节奏，我成了一头埋首拉磨的驴，尽管厌烦这种无聊、单调的生活，却又不敢打破表面的平静，不敢停止转圈的脚步。

当猎头公司向我主动抛来橄榄枝时，我知道，改变的时候到了，是拿出勇气的时候了，于是，2007年夏末，我毅然选择了跳槽，迎来了十年来第一次无忧无虑的假期。

我从未一个人出过远门，而如今我想做一件不一样的事，看看不一样的风景，希冀着收获一份不一样的心情。

就这样，我一个人背上背包，飞向丽江。

{邂逅前：墩子篇}

今天是10月1日，和所有景点一样，大假期间，到处人满为患。

白天的千里走单骑和一米阳光睡眼惺忪、毫无生气，或蹲或站的伙计懒洋洋地晒着太阳，完全看不出夜晚的活力。

四方街中央，一群纳西老太穿着民族服装载歌载舞。周围充斥着东北话、四川话、广东话。许多姑娘身着盛装、浓妆艳抹、踏着尖尖的高跟鞋嘀嗒嘀嗒地穿梭在人群中，令我一度怀疑自己身处春熙路，坐在哈根达斯外的花台边。

这是丽江吗？这是传说中度假的天堂吗？

纳西老人跳舞的音乐、小孩的嬉笑声、游客兴奋的讨论、姑娘和小伙子的亲密话语都野蛮地钻进我的耳朵。

我越来越烦躁，试着远离人潮，穿入古镇边缘的小巷子，却发现一旦静下来，我更加不知所措。我早已经习惯在快速的工作节奏中消耗自己的精力，一旦慢下来，竟然有点儿找不到方向，我开始有点儿后悔来这一趟了。

正在懊恼之际，一幅海报映入我的眼帘：10月4日要在束河召开第一届雪山音乐节，崔健、老狼都要出席。

于是，我当即决定：明天去束河看看。

10月2日 束河的命中注定

束河和大研古镇没什么两样，依然是小桥流水、白墙红瓦以及卖蜡染银饰的铺子。凡是可以站人的地方，都人潮涌动了。

我一路走一路询问客栈的价格，由于是长假，音乐节又即将到来，客栈贵得离谱。一直走到九鼎龙潭，也没有见到低于250元一晚的。看着越来越多的人流，我越来越烦躁。我打定主意，再看最后一家店，如果还是没有合适的住处，我就直接回丽江，搭长途车回成都。

004 行走·行走·爱