

最新上榜流行歌曲

民谣吉他改编曲 NO.2

ACOUSTIC GUITAR MUSIC SCORE

赵志军 / 主编

艺网琴声音乐工作室



附MP3一张

 **SMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

最新上榜流行歌曲

最新上榜流行歌曲

NO. 2

ACOUSTIC GUITAR MUSIC SCORE

赵志军 / 主编

艺网琴声音乐工作室

 **SMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

图书在版编目 (C I P) 数据

最新上榜流行歌曲民谣吉他改编曲No.2 / 赵志军主编 艺网琴声
音乐工作室编. —上海: 上海音乐出版社, 2010. 4
ISBN 978-7-80751-578-4

I. ①最… II. ①赵… ②艺… III. ①六弦琴-器乐曲-中国
-选集 IV. ①J647.32

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第005938号

最新上榜流行歌曲民谣吉他改编曲No.2

赵志军 主编

艺网琴声音乐工作室 编

出品人: 费维耀

责任编辑: 朱凌云

音像编辑: 曹德玲

封面设计: 宫超

印务总监: 李霄云

上海音乐出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路74号 邮编: 200020

上海文艺出版(集团)有限公司: www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址: www.smph.cn

上海音乐出版社论坛: BBS.smph.cn

上海音乐出版社电子信箱: editor_book@smph.cn

印刷: 上海市北印刷(集团)有限公司

开本: 890×1240 1/16 印张: 8 谱、文128面

2010年4月第1版 2010年4月第1次印刷

印数: 1-4,000册

ISBN 978-7-80751-578-4/J·528

定价: 38.00元附MP3一张

读者服务热线: (021) 64315066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

目 录:

1. 独家记忆 (陈小春)	001
2. 兰亭序 (周杰伦)	005
3. 我还想她 (林俊杰)	008
4. 属于 (梁静茹)	011
5. 写给自己的歌 (黄义达)	015
6. 就算世界无童话 (卫 兰)	019
7. 月 光 (黄靖伦)	023
8. 爸 爸 (王 筝)	027
9. 左 边 (杨丞琳)	030
10. 下雨天 (南拳妈妈)	035
11. 爱的城堡 (卓文萱)	038
12. 浪漫窝 (弦 子)	041
13. 美好时光 (光 良、阿穆隆)	046
14. 天亮了 (S·H·E)	051
15. 校 花 (庞 龙)	055
16. 依 赖 (蔡健雅)	058
17. 神秘嘉宾 (林宥嘉)	061
18. 为你写诗 (吴克群)	065
19. 舍不得 (弦 子)	071
20. 集乐星球 (信)	076
21. 梧 桐 (元卫觉醒)	080
22. 那些女孩教我的事 (品 冠)	084
23. 爱丫爱丫 (BY2)	087
24. 不要说话 (陈奕迅)	090
25. 明天以后 (林 峰、泳 儿)	095
26. 假 如 (BOBO)	099
27. 红楼梦中 (周杰伦)	102
28. 越长大越孤单 (牛奶@咖啡)	105
29. 恒星流星 (张 杰)	108
30. 你不是真正的快乐 (五月天)	111
附 录	115

独家记忆

(陈小春 演唱)

易家扬 词
陶昌廷 曲

1=F转1=G $\frac{4}{4}$

Capo=1 弹F调转G调指法

♩=80

F Am Dm

(0 0 0 5 2 3 | 3 - 1 2 3 6 | 6. 5 5 2 2 2 3 | 3 - 1 2 3 1 |

C $\flat B$ Am Gm

7 1 7 7 5 5 1 6 5 | 6 - 1 7 1 5 | 3 1 2 1 7 1 5 | 4 - 4. 3 3 1 |

C F Dm $\flat B$

3 3 4 3 2 -) | 0 3 3 3 1 1 5 | 2 1 7 1 1 0 0 6 | 3 3 2 3 3 1 0 1 |

1. 忘记 分开后的 第几天起, 喜欢 一个人 看

C Am7 Dm Gm

1 2 3 2 0 7 6 | 5 0 5 5 4 3 2 | 2 1 7 1 1 0 2 3 | 4 3 1 0 6 0 3 |

下大雨, 没联络 孤单就像 连锁反映, 想要快乐都没力

C F Dm $\flat$ B

3 2 2 0 0 || 0 3 3 3 1 1 5 | 2 1 7 1 1 0 0 6 | 3 4 2 3 3 1 0 1 |

气。 2.雷雨世界像场灾难电影， 让现在的我可

C Am7 Dm Gm

1 2 3 2 0 7 6 | 5 0 5 5 4 3 2 | 2 1 7 1 1 0 2 3 | 4 3 1 0 2 3 4 |

怜到底。对不起，谁也没有时光机器，已经结束的，没有商

$\flat$ B C F Am7

4 3 2 2 0 1 2 2 | 2 - 0 5 2 3 | 3 0 1 2 3 6 | 5 6 5 5 2 0 5 2 3 |

量的余地。我希望你 是我独家的记忆，摆在心

反复时演唱 (0 1 5 5 | 5 -)

Dm C $\flat$ B C Am Dm

2 3 0 1 2 3 i | 7 i 7 7 5 5 1 | 6 0 1 7 1 2 6 | 5 3 1 6 4 |

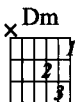
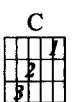
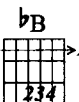
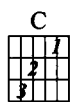
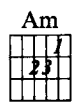
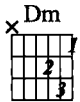
底，不管别人说得多么难听，现在我拥有的事情是你，

Gm C F Am7

4 0 6 5 4 3 2 3 | 3 4 3 2 0 1 1 2 | 3 0 1 2 3 6 | 5 6 5 5 2 0 5 2 3 |

是给我一半的爱情。我喜欢你，是我独家的记忆，谁也不



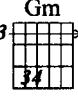
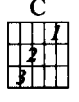
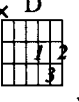
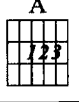







$\frac{2}{3}$ 0 1 2 3 $\dot{1}$ $\frac{6}{7}$ $\dot{1}$ $\frac{6}{7}$ 7 5 5 1 | $\frac{5}{6}$ 0 1 7 1 2 $\frac{5}{6}$ | 5 3 3 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 1 2 3 |

行, 从我这个身体中拿走你, 在我感情的封锁区, 有关于

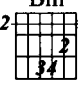
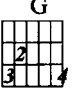
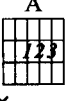
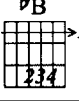
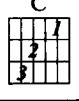
($\frac{2}{3}$ 21) ($\dot{1}$ $\frac{1}{2}$ 7 7 5 5 | $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$) 反复时演唱 (3 1 1 6 2 3)

反复时演唱

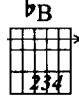
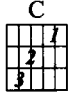
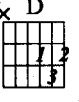
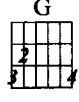





4 0 0 $\frac{4}{5}$ 4 3 | 2 3 2 2 0 1 2 $\frac{2}{3}$ | 3 - - 0 | 0 0 0 0 |

你 绝口不提 没问题。

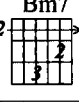
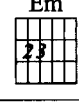
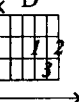
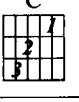
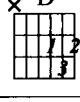






0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

0 0 0 0 | 0 0 0 0 :|| 3 - 0 1 1 2 | 3 0 1 2 3 6 |

我喜欢你, 是我独家

$\frac{5}{6}$. 5 5 2 0 5 2 3 | $\frac{2}{3}$ 0 1 2 3 $\dot{1}$ | 7 $\dot{1}$ $\frac{6}{7}$ 7 5 5 1 | 6 0 1 7 1 2 6 |

的记忆摆在心底, 不管别人说得多么难听, 现在我拥有

Bm7 Em Am7 x D G

5 $\overset{2}{\underset{3}{3}}$ 1 $\underline{6\ 4}$ | 4 0 $\underline{6\ 5\ 4}$ $\underline{3\ 2\ 3}$ | $\underline{3\ 4}$ $\overset{2}{\underset{3}{3}}$ 2 0 1 1 2 | 3 0 1 2 3 6 |

的 事 情 是 你, 是 给 我 一 半 的 爱 情。 我 喜 欢 你, 是 我 独 家

Bm7 Em x D C x D

$\overset{5}{6}$. $\underline{5\ 5\ 2}$ 0 $\underline{5\ 2\ 3}$ | $\overset{2}{\underset{3}{3}}$ $\underline{2\ 1\ 0}$ 1 2 3 $\dot{1}$ | $\overset{6}{7}$ $\dot{1}$ $\overset{1}{2}$ $\underline{7\ 7\ 5\ 5}$ | $\underline{1\ 7\ 1}$ 0 1 $\underline{7\ 1}$ $\overset{5}{\underset{6}{6}}$ |

的 记 忆, 谁 也 不 行, 从 我 这 个 身 体 中 拿 走 你, 在 我 感 情 的

Bm7 Em Am7 x D

5 3 3 $\dot{1}$ $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 0 0 1 2 3 | $\overset{3}{4}$ 0 0 $\overset{4}{5}$ $\underline{5\ 4}$ | $\underline{3\ 2\ 3\ 2}$ 0 0 |

封 锁 区, 有 关 于 你, 绝 口 不 提,

G G Bm7 Em

(0 5 $\underline{2\ 3}$ | 3 - $\underline{\dot{1}\ 2\ 3\ 6}$ | $\underline{\dot{6}\ 5\ 5\ 2}$ 0 $\dot{1}$ $\underline{7\ 1}$ | 6 - $\underline{\dot{1}\ 2\ 3\ \dot{1}}$ |

1. $\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}$ - | 1 0 0 0 ||

没 关 系。

C C G

$\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ - | 4 - 4 3 | 3 - - -) ||



兰亭序

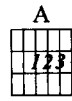
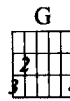
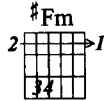
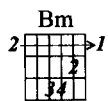
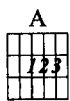
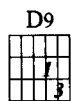
(周杰伦 演唱)

方文山 词

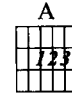
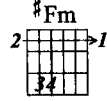
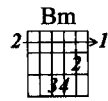
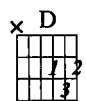
周杰伦 曲

1=D $\frac{4}{4}$

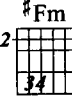
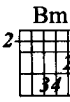
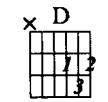
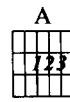
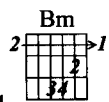
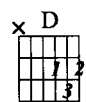
♩=76



(0 0 0 5 6 i | 2. i 2 3 2 | i - - 2 3 | 5. 3 2 i 6 5 |

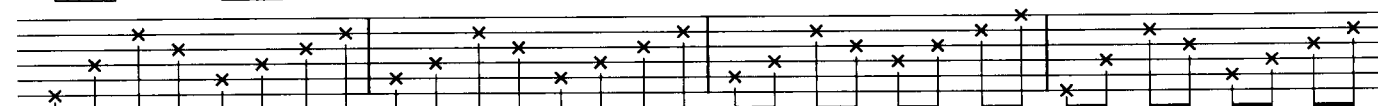
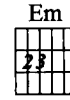
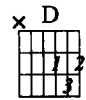
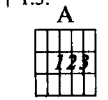
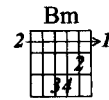
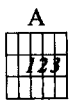
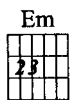


3 - - 5 6 | 3. 2 2 i 2 3 | 2 i i - 2 3 | 2. i 6 5 2 3 |



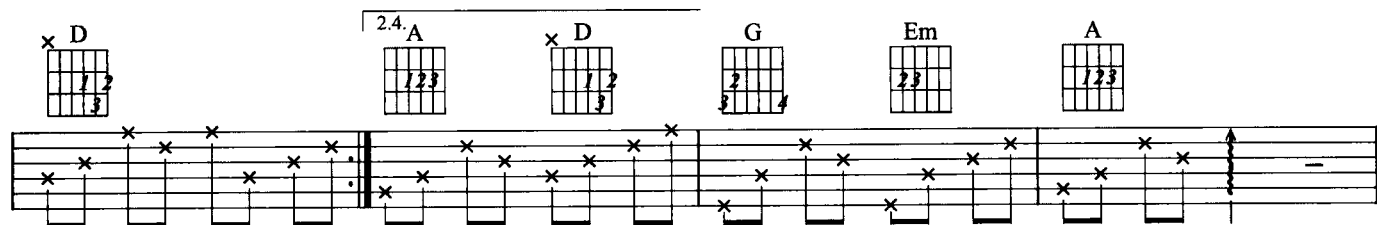
i - 0) 5 3 5 | 6 3 5 6 5 3 2 | 3 - 0 3 2 3 | i 6 i 6 5 3 1 |

1. 兰亭临帖 行书如行云流水， 月下门推 心细如你脚步
2.(牧笛横) 吹 黄酒小菜又几碟， 夕阳余晖 如你的羞怯似
3.(弹指岁) 月 倾城顷刻间湮灭， 青石板街 回眸一笑你婉
4.(人雁南) 飞 转身一瞥你噙泪， 掬一把月 手挽回忆怎么



3 2 2 0 5 5 5 | 6 6 i 2 i 6 5 | 6 5 3 2 5 3 3 | 2 1 2 3 2 1 3. 1 |

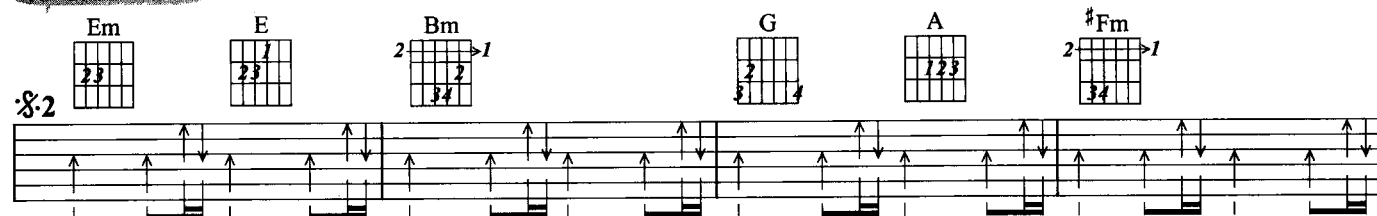
碎， 忙不迭 千年碑易拓却 难拓你的美， 真迹绝 真心能给
醉， 摹本易写 而墨香不退与 谁 而深闺 徒留胭脂
约， 恨了没 你摇头轻叹谁 让你蹙着眉，
睡， 又怎么会 心事密缝绣花



1 1 1 0 5 3 5: 3 5 3 2 1 1 2 1 6 5 6 1 1 2 2 - 0 5 6 1

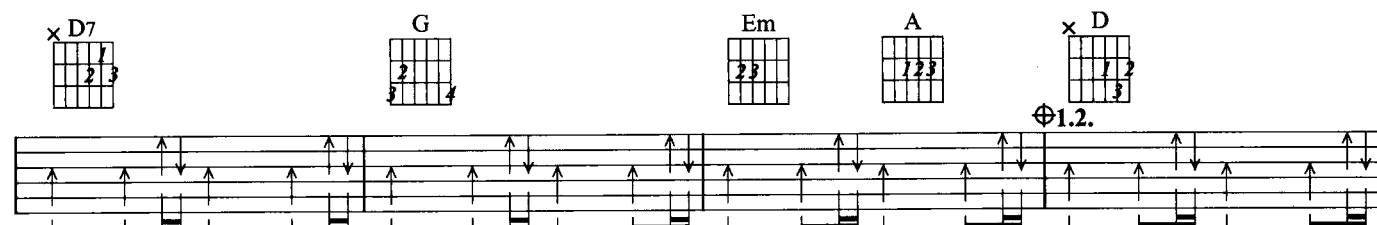
谁。 2. 牧笛横你共留余味， 一行朱砂到底圈了谁。 无关风
味。 4. 人雁南鞋针针怨对， 若花怨蝶你会怨着谁。 无关风

第二段歌词



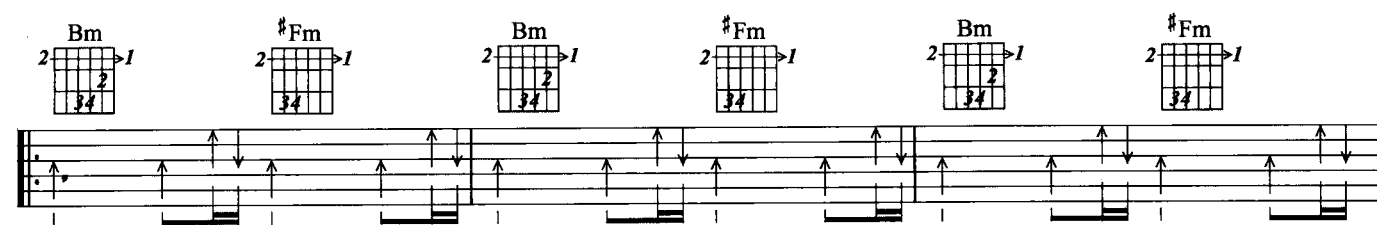
2. 1 2 1 3. 2 2 1 1 0 1 2 3 5. 3 2 1 6 5 3 - 0 3 5 6

月 我题序等你回， 悬笔一绝 那岸边浪千叠， 情字何
月 我题序等你回， 手书无愧 无惧人间是非， 雨打蕉



3. 2 2 1 3. 2 2 1 1 0 6 1 3 2. 1 6 5 3 2 1 - - -

解 怎落笔都不对， 而我独缺 你一生的了解。
叶 又潇潇了几夜， 我等春雷 来提醒你爱谁。

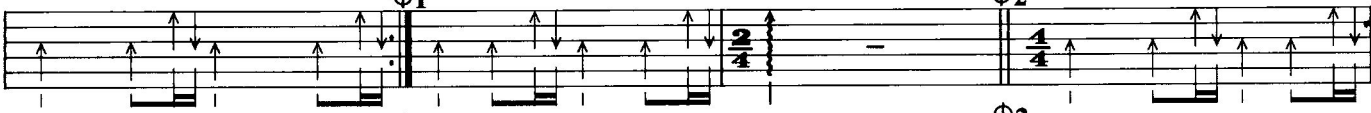


0 6 3 5 3 2 3 2 3 2 3 5 3 0 6 3 5 3 2 3 2 3 2 3 1 2 0 1 2 3 2 3 3 2 3 2 3 5 3

无花风月我题序等你回， 悬笔一绝那岸边浪千叠， 情字何解 怎落笔都不对，

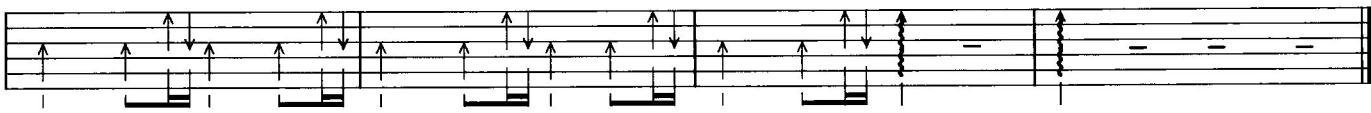






0 1̇ 2̇ 3̇ 2̇ 3̇ 3̇ 5̇ 3̇ 3̇ 5̇ 6̇ 6̇ :|| 1̇ - - 5 | 2̇ 6̇ 1̇ || 1̇ 1̇ 1̇ - - |
 D.S.1 D.S.2
 而我独 缺 你一生的了 解。 解。 无 花 风 谁。
 (5 3 5)
 弹 指 岁



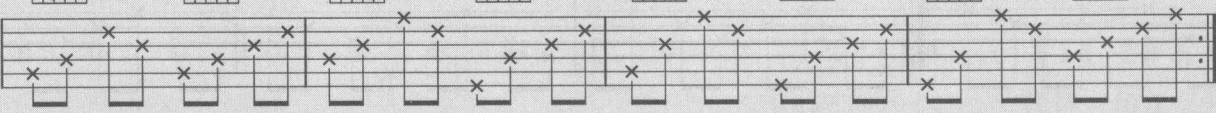


(6 5 6 3̇ 3̇ 2̇ 3̇ | 2̇ 1̇ 5 - 3 5 | 6 5 6 3̇ 2̇ 6 | 1̇ - - -)||
 Fine

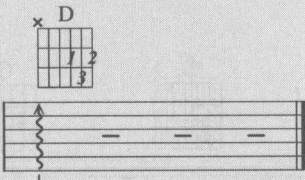
综合练习

1=D $\frac{4}{4}$
 $\text{♩} = 76$





数拍: 一 二 三 四 | 二 二 三 四 | 三 二 三 四 | 四 二 三 四 :||



一 二 三 四 ||

我 还 想 她

(林俊杰 演唱)

1=A $\frac{4}{4}$

Capo=2 弹G调指法

林俊杰 词曲

$\text{♩} = 60$

Em D Bm C D G

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

Em Bm C D

7. 6 6 2 1 7. 6 6 2 1 | 7. 1 1 2 2 3 - | 7. 1 1 3 2 7. 1 1 3 2 |

泪 水 将 我 淹 没, 到 底 谁 该 难 过, 究 竟 是 谁 放 掉 这 段

G Em D Bm Em C D

7. 2 1 - 1 2 3 4 | 3 2 2 2 5 4 3 2 3 3 4. | 5 3 3 5 6 1 0. 1 | 7. 1 1 2 3 2 1 1 7 2 |

感 情, 我 才 终 于 明 白, 办 不 到 的 承 诺, 就 成 了 枷 锁, 现 实 中 幸 福 永 远 缺 货。

G G D Em Bm C G

1 - 0 3 4 4 3 5 | 5 3 4 3 3 5 5 1 2 2 1 3 | 3 1 2 2 1 3 3. 1 2 1 | 6 6 6 6 5 5 5 1 2 2 3. |

请 告 诉 她 我 不 爱 她, 笑 着 难 过 自 我 惩 罚, 想 终 止 这 一 切 挣 扎, 横 了 心

Am D G D Em Bm C G

4 6 3 3 1 2 2 3 4 4 3 5 | 5 3 4 4 3 6 5 3 4 3 | 1̇ 7 1̇ 1̇ 6 3 3 3. 1 2 1 | 6 6 6 5 5 5 1 2 2 3 4 |

说真心 谎话。别告 诉她 我还 想她， 恨总 比爱 容易 放下， 当泪 水堵 住了 胸口， 就让 沉默

1. Am D G Em D Bm

1. 4 0 1 1 1 6 3 3 7 2 | 1 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

代替 所有 回答。

C D G G 2. Am D

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 1 2 3 4 :|| 4 0 1 1 1 2 3 3 1 2 |

我才终于 代替 所有 回答。

G D G C G Em

1 0 3 6 5 5 3 6 5 5 3 6 5 | 5 0 4 3 4 3 2 1 1 3 | 2 1. 0 6 7 1̇ 7 6 5 5 6 |

我不爱，我不痛，我不懂， 我的心 早已 掏空， 真心话 言不 由衷。



C G Am x D G

6 - 0 3 4 4 3 5 4 0 1 1 1 2 3 3 7 2 1 - 0 1 2 2 1 6

请告诉她的代替所有回答。别告诉她

D.S.

C G Am x D G

6 6 6 6 5 5 5 1 2 2 3 4 4 0 1 1 1 6 3 3 2 1 1 - - -

我还想她就让沉默，代替所有回答。

Fine

综合练习

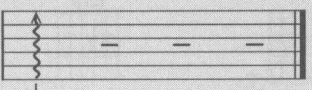
1=A $\frac{4}{4}$

Capo=2 弹G调指法

♩=60



数拍：一 二 三 四 | 二 二 三 四 | 三 二 三 四 | 四 二 三 四 :||



一 二 三 四 ||



属于

(梁静茹 演唱)



1=C $\frac{4}{4}$

♩=74

陈没词
鸦片丹曲



自由地

(6̣2̣ 3̣5̣6̣3̣ 2̣ 2̣ 6̣ 6̣ | 1̣2̣5̣6̣ 2̣1̣7̣ 5̣ - | 7̣3̣4̣ 1̣ 4̣ 7̣ 3̣ 6̣. 1̣ | 1̣ 5̣ 5̣ - 0 6̣7̣)

Am F C G Am F

1̣ 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ 3̣. 6̣ | 5̣ - 2̣ 7̣ 6̣7̣ | 1̣ 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ 3̣

G C G/B F G C

5̣ - - -) ||: 3̣ 3̣ 1̣2̣ 2̣ 0 03̣ | 2̣ 1̣ 1̣2̣ 3̣ 3̣ 0 1̣2̣

1. 我 坚 持 的 都 值 得 坚 持 吗? 我
2. 属 于 风 的 那 就 去 飞 翔 吧, 属

F Em Dm7 G C G/B

1̣ 6̣ 5̣ 5̣ 2̣3̣. | 6̣ 7̣1̣ 1̣3̣ 2̣ 2̣ 0 1̣2̣ | 3̣ 3̣ 3̣2̣ 2̣ 0 03̣

所 于 相 海 信 洋 的 就 是 真 的 吗? 如 果 我 敢 追 求, 我
于 海 洋 的 那 就 汹 涌 吧, 属 于 我 们 的 爱, 该

F G Am F G C G/B

2 1 1 2 3 3 0 0 2 1 2 3 3 6 5 5 1 2 1 1 - - 0 3 5

就 敢 拥 有 吗? 而 如 果 都 算 了, 不 要 呢, 或 许
来 的 就 来 吧, 为 什 么 不 敢 呢? 不 要 呢, 是 他

F Em Dm7 G C F Em

6 6 7 1 1 5 3 5. 4 3 2 5 3 3 0 3 5 6 6 7 1 1 5 6 6 5

吧, 或 许 我 永 远 都 不 会 遇 见 他, 或 许 吧, 或 许 我 太 天 真 了
吧, 命 中 早 就 注 定 了 的 那 个 他, 是 他 吧, 他 原 来 就 在 这 里

Dm7 G Am F G C

5 - - 0 6 7 1 7 6 5 3 5 5 6 1 1. 3 4 3 2 1 3 3 0 6 7

吧。 属于 我 的 昨 天 之 前 的 结 局, 我 决 定 我 的 决 定。 属于
啊。

Am F G C G/B Am F

1 7 6 5 3 6 5 3 2 1. 3 4 4 5 5 5 7 1 0 6 7 1 7 6 5 3 5 5 6 1 1. 3

我 的 明 天 之 后 的 憧 憬, 我 迷 信 我 的 迷 信。 属 于 我 们 点 点 滴 滴 的 伤 心, 我



G C G/B Am F 1. G C

4 3 2 1 3 3 0 6 7 | $\dot{1}$ 7 6 5 3 6 5 3 2 1. 3 | 4 3 2 1 7 1 1 -

们 要 各 自 忘 记。 属 于 我 们 闪 闪 发 亮 的 爱 情， 我 们 再 一 起 努 力。

Am F C G Am F

($\dot{1}$ $\dot{1}$ 7 6 5 3. 6 | 5 1 2 3 5 2 0 6 7 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ |

G 2. G C F Em

$\dot{2}$ - - -) :|| 4 3 4 5 7 $\dot{1}$ $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ - - -

们 再 一 起 努 力。

Dm7 G $\flat B$ Am7 G

0 0 0 0 | 0 ($\dot{1}$ 7 6 5 5 6 | 5 - -) 0 6 7 |

啊 D.S. 属于