

广西语言文字研究丛书

普通话水平 测试研究

(第一集)

PUTONGHU

SHUIPING

CESHI
YANJIU

DI
1
JI

广西教育出版社

广西语言文字研究丛书

普通话水平 测试研究

(第一集) PUTONGHUAI
SHU太平

CESHI
YANJIU

DI
1
JU

广西教育出版社

2

①

广西语言文字研究丛书
普通话水平测试研究（第一集）
郑作广 主编



广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路 8 号

邮政编码：530022 电话：5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 master@gep.com.cn

全国新华书店经销 广西南宁交通印刷厂印刷

*

开本 850 × 1168 1/32 11.75 印张 插页 2 页 316 千字

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 印刷

印数：1—2 500 册

ISBN 7-5435-3532-7/G·2688 定价：18.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换



一、2001年3月17日至19日，国家语委在桂林召开“全国语委办主任会议暨普通话水平测试工作汇报会”，教育部副部长、国家语委主任王湛，自治区副主席、自治区语委主任吴恒及自治区教育厅、自治区语委领导同志出席会议，全国各省、市、自治区语委办负责人共90多人参加会议。图为大会开幕式主席台。

二、2001年9月5日，自治区人大教科文卫委员会与自治区语委联合召开“宣传贯彻《国家通用语言文字法》座谈会”。自治区人大常委会副主任李振潜，自治区人大教科文卫委员会主任李林，自治区人民政府副秘书长、自治区语委副主任王其鹏，自治区教育厅副厅长、自治区语委副主任郑作广出席座谈会，自治区语委成员单位负责人共30多人参加座谈会。图为座谈会会场。



三、2000年9月9日，自治区语委成员单位部分驻邕高校在首府南宁市朝阳广场开展“第三届全国推广普通话宣传周”活动。图为自治区人民政府副秘书长、自治区语委副主任王其鹏在推普宣传周宣传车发车仪式上讲话。

四、2000年9月10日晚，自治区语委在广西艺术学院举办“广西壮族自治区第三届全国推广普通话宣传周朗诵音乐会”。



五、2001年9月9日，自治区人民政府副秘书长、自治区语委副主任王其鹏，自治区教育厅副厅长、自治区语委副主任郑作广参加“第四届全国推广普通话宣传周”上街宣传咨询活动，在首府南宁朝阳花园给群众分发宣传资料。



六、广西壮族自治区语言文字工作委员会于1997年11月18日成立。自治区语委办公室于1998年2月9日至20日在广西大学举办广西第一期省级测试员资格考核培训班。图为我区首期省测员培训班开学时，时任自治区教育厅副厅长、自治区语委副主任的余瑾同志与自治区语委办、广西大学负责人和全体学员的合影。



七、 2001年7月25日至30日，自治区语委办、广西普通话培训测试中心在北海举办“广西普通话水平测试监测员培训班”，邀请北京广播学院副教授李钢、国家语委普通话培训测试中心讲师孟晖给学员讲课。图为李钢副教授在讲课。



八、 2000年7月26日至8月6日，自治区语委办、广西普通话培训测试中心联合举办“广西第十期省级普通话水平测试员资格考核培训班”。



九、 2001年11月15日至17日，自治区语委举办“广西语委成员单位推普骨干培训班”。图为开班典礼会场。



十、2001年11月15日至17日，自治区教育厅副厅长、自治区语委副主任郑作广在“广西语委成员单位推普骨干培训班”上作重要讲话。



十一、2002年3月26日，自治区教育厅副厅长、自治区语委副主任郑作广在“2002年全区语委办负责人会议”上给2001年度普通话水平测试优秀论文一等奖获得者颁发证书和奖金。



十二、2002年8月6日至15日，自治区语委办、广西普通话培训测试中心联合举办“广西第十二期省级普通话水平测试员资格考核培训班”。图为开班典礼会场。



主 编: 郑作广

副主编: 陆 红 林国健

编 委: 彭云帆 何建明 杨红华 张晓勤

罗洁清 隋 文 凌伯秋 黄文毅

王永娟 周克依 梁传海

序　　言

《中华人民共和国宪法》规定：“国家推广全国通用的普通话。”2000年10月31日，第九届全国人大常委会第十八次会议通过了《中华人民共和国国家通用语言文字法》，并从2001年1月1日起实施。这是我国第一部关于语言文字工作的专项法律。它的诞生，标志着我国语言文字规范化、标准化工作正式步入了新的发展时期。这部法律的公布实施，对进一步普及文化教育特别是推进素质教育，提高国民素质，发展科学文化，提高社会信息化水平，增强各地区各民族之间的文化交流，增强中华民族的凝聚力，都具有十分重要的意义。

改革开放以来，为增强民族凝聚力，加强社会主义精神文明建设，适应新时期社会主义现代化建设和经济发展的需要，我区于1997年成立了自治区语委，加强了对语言文字工作的领导。自治区语委主任由自治区副主席担任，35个自治区部、委、办、厅、局为成员单位。自治区语委成立以后，加大了语言文字工作的力度，从少数民族地区的实际出发，提出了“分阶段、分区域、分层次逐步达标”的工作思路，扎实实地开展普通话培训测试工作。到2002年7月止，我区已有60多个县（市、区）、28所高等学校、30多所中等专业学校开展了培训测试工作，测试的人数达43.8万人次（其中教师30.7万人次、学生13.1万人次，国家公务员298人次），受到国家语委的好评。由于广西是少数民族自治区，又是南方方言区，加上工作起步较晚，我区普通话水平从整体上来看还比较低，今后仍需继续努力，扎实抓好培训和测试工作。

自治区语委办和广西普通话培训测试中心十分重视抓好测试员队伍的建设和科研工作。1998年以来,培养了普通话水平测试视导员8名、监测员35名、国测员121名、省测员785名,形成了结构基本合理、素质较高、相对稳定的测试员队伍。同时,把科研作为提高普通话培训测试工作质量的一项重要措施来抓,发动全区普通话水平测试员结合自己的工作实践撰写论文。2001年度共有80多位测试员提交了论文90多篇。经组织专家评审,评出一等奖5篇,二等奖15篇,三等奖25篇。这些论文从不同的角度对我区普通话水平测试工作的有关问题进行了有益的探讨,有一定的理论性和实践性,对我区普通话培训测试工作有一定的指导意义。现将获奖的45篇论文汇编成册,供全区普通话水平测试员和语言文字工作者在工作中学习和借鉴。希望广大普通话水平测试员在今后的工作中,继续重视研究工作,结合自己的实践,撰写科研论文,积极申报国家级和自治区级科研课题,不断提高自己的测评能力和研究水平。我们将继续开展评审工作,编辑出版优秀论文续集。由于时间仓促,本书的不足之处,恳请广大读者批评指正。

郑作广

2002年7月31日

目 录

- 普通话水平测试评分差异中的语感作用 彭云帆 (1)
广西“夹壮”现象的研究与解决 沈祥和 黎平 周本良 (12)
普通话水平测试中“系统性”的归类和操作 彭云帆 何建明 (23)
广西人 z 组、zh 组、j 组字的发音及 PSC 中的正误界定 何建明 (31)
普通话语音教学和普通话水平测试的音位学理念 梁驰华 (40)
普通话平翘舌音区别方法说略 张晓勤 (49)
关于 75~85 分成绩段情况调查的报告 章凤余 杨红华 (55)
壮族地区普通话测前培训中的语音辨正问题 章新苑 (63)
普通话教学误区及其应对策略 黎平 (73)
用粤方言进行普通话舌面音和平翘舌音声母辨正初探 黄小琼 (86)
略谈对普通话水平测试员队伍的管理 隋文 (93)
试论轻声词语正误判定的宽严度 何建明 (103)
对 PSC 中“说话”项语音错误归类的思考 章利娟 李献芬 (110)

造成普通话水平测试员评分误差的原因及对策

..... 林钦娟 (118)

论 PSC 中朗读项“方言语调”的评分 陈小燕 (125)

漫谈普通话测试中的紧张心理及对策 康建萍 (130)

影响普通话水平测试成绩的因素分析及对策研究

..... 梁春莲 (136)

普通话学习与测试中的心理因素初探 梁卡琳 (153)

百色地区普通话水平测试工作管理模式初探

..... 黎展森 王军鹰 (164)

中师普通话水平测试培训模式的构建 黄昌志 (177)

大学“校园普通话”现象对“推普”的负面影响

..... 马树华 (183)

网络条件下的“推普”工作新构想 马丽斌 (191)

关于普通话水平测试软性评分的几点看法 章凤余 (196)

粤方言与普通话声韵调对应规律 李 芒 (205)

广西地区普通话水平测试培训模式探究 杨红华 (214)

从普通话水平测试看口语教学 邓 敏 (221)

我看“自然流畅程度” 韦 瑶 (226)

浅谈语音教学中态势语的运用 陈秀泉 (229)

影响壮族人普通话水平测试成绩的内外因素分析及对策

..... 黄惠玲 (236)

加强师范生过渡语到普通话的训练指导 黄小琼 (252)

诵读,提高方言区学生普通话口语水平的有效方法

..... 廖秀云 (257)

从普通话水平测试看高师普通话教学 陈秀泉 (265)

浅谈广西区普通话训练的声调教学 章利娟 (272)

试论建立完善的普通话水平测试员管理体系	
.....	熊 琦 (278)
以测促训,以训保测	罗洁清 (284)
普通话培训模式和训练方法探索	李献芬 (296)
谈中专语文教学中的普通话训练	主 毅 (305)
靖西人参加普通话水平测试容易出现的词汇失误	
.....	吕嵩松 (311)
用心倾听,勤于动口,辅以写作	韦有斌 (318)
影响测试成绩的内外因素分析及对策	
.....	李 康 黄夏灵 (325)
桂林地区普通话培训难点与对策	周咏梅 (331)
谈谈 PSC 中朗读项方言色彩评分差异的问题	
.....	颜丽娟 (336)
真抓实干,谱写推普新篇章	李毅军 (341)
实用·变通·平衡·诠释	陆晓云 (349)
掌握声韵调配合规律 学好汉语普通话	梁谷子 (356)
附:关于公布 2001 年度普通话水平测试优秀论文获奖	
名单的通知	(361)

普通话水平测试评分差异中的语感作用^①

广西师范学院 彭云帆

内容提要:普通话水平测试中对超音段语音因素的评判主要依靠语感,评分差异较大。对语言的认识的欠缺、语感的感知心理特性以及各人语感差异是评分差异的原因。语感应当对语流结构的多层级和多线性进行反映,并应当不断理性化。测试评分应当对语感作用采取容纳和分数限制的方法,重视在朗读的“方言色彩”和说话的“自然流畅”中反映应试人普通话语流水平。

关键词:普通话水平测试 评分差异 语感

—

普通话水平测试中不同测试员之间存在着评分差异。造成差异的原因有多种。严格地说,每个发音人对同一个词的几次重复,其音值会有所不同;普通话水平测试的评分在一定程度上是主考人的主观评判,例如,对朗读中声韵调错误还是缺陷的评判常有不同的处理。这些因素都使评分差异在所难免。在普通话测试中我们还注意到一个现象,普通话语流中的某些超音段特征,难以用汉语拼音或国际音标逐一描写下来,测试员往往以自己的语感作为依据对应试人声韵调以外的语音特征去感觉和评判,因此形成另一种评分差异。探讨评分差异中的语感作用,对减少差异,提高测试质量,是很有必要的。

^① 本文为“首届全国普通话水平测试学术研讨会”入选论文。

二

自治区语委办和普通话测试中心于2001年组织了49位国测员同时对5位应试人进行测试评分,其中有两位应试人被评为一乙,不过其中一个一乙在49位国测员的评分中差异不小。我们对49位国测员的评分结果进行统计分析,来观察评分中所隐含的语感作用的差异。先看表1:

表1 49位国测员对1号、5号应试人等级评分的频率和相对频率

国测员 应试人	评为一乙			评为二甲			评为二乙			最后得分
	人 数	相 对 频 率	平 均 分	人 数	相 对 频 率	平 均 分	人 数	相 对 频 率	平 均 分	
1号	31	63.3 %	92.6	17	34.7 %	90.4	1	2 %	86.4	92.6
5号	48	98%	93.6	1	2%	90.5				93.6

注:频率为49位国测员评分在此类出现的次数,相对频率为所占的比例

虽然1号和5号最后都被评为一乙,但在49位国测员中,1号的评分差异比5号大得多。49位国测员中将1号应试人评为一乙的仅31人,占63.3%;有18人在对1号的评分中出现等级差异。对5号的评分差异很小,有48位国测员都将5号评为一乙,占98%。为什么对1号的评分存在这么大的差异?再看表2:

表2 评一乙的国测员4个测试项目平均扣分的统计

评分 应试人	评为 一乙 的 人 数	单音 节		双音 节		朗读 平均 扣分	朗读 方言色彩		说话 平均 扣分	说话 自然流畅	
		平均 扣分	扣分 人数	平均 扣分	扣分 人数		扣分 人数	未扣 人数		扣分 人数	未扣 人数
1号	31	0.5	1.1	—	1	24 (77.4%)	7 (22.6%)	4.8	14 (45.2%)	17 (54.8%)	
5号	48	0.45	1.2	1	—	22 (45.8%)	26 (54.2%)	3.8	4 (8.3%)	44 (92.7%)	

注:括号内为相对频率

从表 2 可以看到,单就判一乙的国测员看,1 号与 5 号单、双音节和朗读三项扣分总和基本相同,1 号是 2.6 分,5 号是 2.65 分。1 号与 5 号的扣分差距主要在说话,相差 1 分。

应当注意的是,从表 2 可以看到,对 1 号和 5 号朗读的“方言色彩”是否扣分,相对频率差异较大。1 号朗读“方言色彩”扣分相对频率是 77.4%,高于未扣人数的相对频率;5 号朗读“方言色彩”扣分相对频率是 45.8%,低于未扣的相对频率。这反映了 1 号在“方言色彩”上问题比 5 号多一些。

对 1 号和 5 号在说话的“自然流畅”中是否扣分差异也较大,在 1 号“自然流畅”上扣分的相对频率是 45.2%,未扣分的是 54.8%,相对频率比较接近,说明 49 位国测员对 1 号说话语流的评判差异较大;而对 5 号在“自然流畅”扣分的相对频率 8.3% 远远低于未扣分的相对频率 92.7%。1 号的扣分相对频率远高于 5 号,也反映了 1 号在说话“自然流畅”上问题比 5 号略多一些。

49 位国测员为什么对 1 号的等级评判的差异比 5 号大?以上统计分析表明,朗读“方言色彩”、说话“自然流畅”是否扣分,以及对说话“语音面貌”的归档是评分差异的重要体现。这反映了测试员对 1 号的语流特征(我们常称之为“方言味儿”或“方言语调”)存在不同认识和评判。

1 号的语流特点是什么?如果将普通话学习分为三大步骤,第一步是发音,包括音位、音节和词语的发音,第二步是记忆字词的读音,第三步是言语成品或交际语流,那么,1 号的第二步做得比较好,声韵调等字音的失误不成系统。从发音看,1 号的声韵调等音位的发音有一些缺陷,这在测试员试卷各项记录中有一些反映;给人感觉与普通话有差距的最重要原因是语流中超音段的韵律缺陷比较多。49 位国测员中有 23 位因此在“自然流畅”处扣了分。

1 号的这种记忆字词读音比较好,而普通话语流有一定缺陷的语音样式,在广西各方言区进行过普通话练习的人当中有

一定典型性，用播音界的说法是“语势单一，语气呆板”。分析 1 号这个案例，对一乙和二甲的分辨具有普遍意义。在测试实践中，对“方言色彩”和“自然流畅”以及说话“语音面貌”归档的评分差异是比较常见的现象。例如我们在试卷复查中多次发现有关这样的情况：说话项在“语音面貌”栏下记录的语音失误很少，没有成系统的语音错误，声韵调的语音缺陷也没有明显的系统性，这本符合说话“语音面貌”二档的条件，可是试卷记录的归档评分情况却到三档甚至三档的下限，扣了 7~8 分，而在说话的“自然流畅”处却没有一点儿反映。经过复听，发现这样的应试人往往类似 1 号的语流情况，声韵调发音正确，而语流却存在与普通话不大一致的异样东西。

三

朗读中的“方言色彩”和说话中的“自然流畅”的含义和实质究竟是什么？语感在测试中应当感觉到什么？这是测评中应当明确的问题。

《普通话水平测试大纲》(以下简称《大纲》)对朗读除“语音错误”项外，设立了“方言语调”“停顿不当”“语速”几项，关于“方言语调”只有一句简单的表述：“不同程度地存在方言语调一次性扣分(问题突出，扣 3 分；比较明显，扣 2 分；略有反映，扣 1.5 分)。”《广西普通话水平测试评分细则》(以下简称《细则》)将朗读中“方言语调”一项改为“方言色彩”，使其涵盖面更宽一些，把声母韵母的缺陷也包括进去。《细则》描写了“方言色彩”的内涵：声韵调发音、词语的轻重音格式、语调节奏等“带有明显方言特征”。《细则》对说话中的“自然流畅”也参考《大纲》做出大致描写：例如，二档“比较流畅，口语化较差，语调不够自然，有类似背稿子的表现”；三档“语速不当，言语不连贯，语气语调生硬”。应当说，《细则》是在语言学界对语言中的语流、语调等音段音位以外的语言构成因素还没有科学一致的观点的条件下，做出的尽可能明确的描写，目的是使普通话水平测试这个大面积开展的、众多参加的工作有个基本统一、便于操作的工作依据。当