



家居百变户型设计系列

温馨二居

◆ 李娜 主编

◆ 单个空间的时尚设计
◆ 完整案例的精彩赏析
◆ 带给您全面的装修体验



家居百

设计系列

温馨三居

◆ 李娜
主编

科学出版社

内 容 简 介

不同户型的家居有其不同的装修设计特点,不同的业主也有其个性化的装修选择,两者的完美结合,才是最为合适的居住空间。本书提供了大量最新的三居室装修设计案例,并辅以实用的装饰装修知识,以图文结合的形式,让读者得到最有价值的参考资料。本书收录的均为国内一线优秀设计师最新设计案例,在一定程度上代表了时下家居装修的流行趋势和设计方法,对于广大准备装修的业主和行业设计师都具有很强的参考价值。

图书在版编目(CIP)数据

家居百变户型设计系列. 温馨三居 / 李娜主编.
—北京: 科学出版社, 2010.2
ISBN 978-7-03-026686-6
I. ①家… II. ①李… III. ①住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第023041号

责任编辑: 刘天北 / 责任校对: 杨慧芳
责任印刷: 新世纪书局 / 封面设计: 骁毅文化

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京彩和坊印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2010年3月 第一版

开本: 16开

2010年3月第一次印刷

印张: 4.25

印数: 1—4 000

字数: 106 000

定价: 22.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

丛书前言

Series Foreword

“买不买房看环境，掏不掏钱看户型”，这句流传的俗语道出了户型作为住宅最基本功能在购房考虑因素中的重要地位。不同的业主有着截然不同的需求，那在众多的户型中，如何选择适合自己的呢？

首先，要了解各种户型的特点和适合人群，有针对性地“对号入座”。

一居室，一般来说，面积都比较小，大多只能作过渡之用，比较适合单身贵族以及刚刚结婚的年轻家庭。从功能上说，现在的一居室虽不大，但是却“五脏俱全”，客厅、厨房、卫浴、卧室一样不落，这就要求在空间布局上紧凑实用。

二居室又有二室一厅、二室两厅两种结构，适合的业主人群较为多样，从二人世界到三口之家都可以选择适合自己的二居室。二居室相对于一居室来说有许多方便之处。首先是在空间上有了分隔，而且单个房间面积较大，使人们尽可能将不同种类功能的空间加以划分和利用。

三居室主要有三室一厅、三室两厅两种结构，尤其是三室两厅，是一种相对成熟、定型的户型。居住的对象主要以三口之家或三代同堂共同生活的家庭为主，一般居住时间较长。三居室具有较充裕的居住面积，在布置上可以按较理想的功能划分居室空间，即起居室、休息区、学习工作区，各自相互独立，不再彼此干扰。布局方式和色彩、形式也较为自由，家庭成员可以按自己的喜好布置各自的房间，对起居室可结合全家人的心意共同设计。

跃层是一种极具生活情趣、非常受青年人

喜爱的户型。面积通常在100平方米左右，楼下为客厅和餐厅，楼上为卧室。有些户型中，楼上、楼下还分别设计了两个露台，这样居住者站在楼上卧室外的露台上可以直接和楼下客厅外露台上的家人对话，很有点小别墅的味道。

别墅区别于其他住宅户型，拥有相对独立的室外环境及较为宽敞的室内空间，这些都决定别墅的功能划分和设计要有别于普通的公寓住宅。在别墅功能设计上，不仅取决于业主的喜好，还取决于业主对别墅的使用目的的界定。如果是日常居住，首先要考虑日常生活的功能，不能太艺术化，应多一些实用性功能。而如果只是度假用，则可以相对多元化一点。对空间进一步调整时，尽可能还原原始建筑的空间感、发挥建筑本身特色，对有所欠缺的空间进行弥补或重组。

再次，选择户型时一定要从舒适的角度出发。

房子是为人服务的，房子是为家庭天伦之乐服务的，而户型分割的目的就是为人们提供一温馨、亲切、舒适的家居空间。舒适性就是从人体工程学和家居生活基本规律出发，决定户型的开间、进深及面积。

本套丛书正是以户型为出发点，分为《精巧一居》、《浪漫二居》、《温馨三居》、《个性跃层·完美别墅》四册，以案例图片为主，从不同户型的单体空间设计到完整案例，介绍了不同户型设计装修中可能涉及的各个方面的问题，以便读者在看“菜单”选择适合自己的家装方案的同时，能进一步提高自身的鉴赏水平，进而参与设计出称心的、有个性的家居。

目录

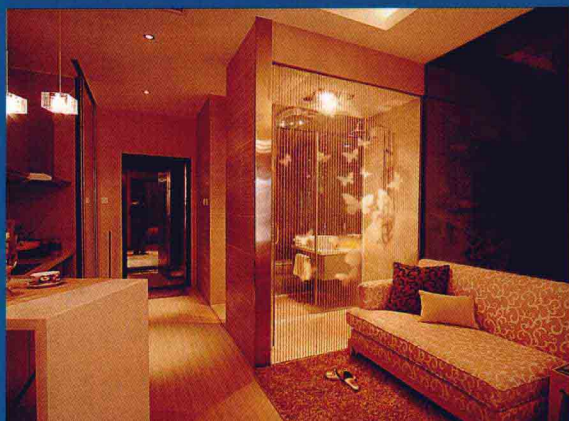
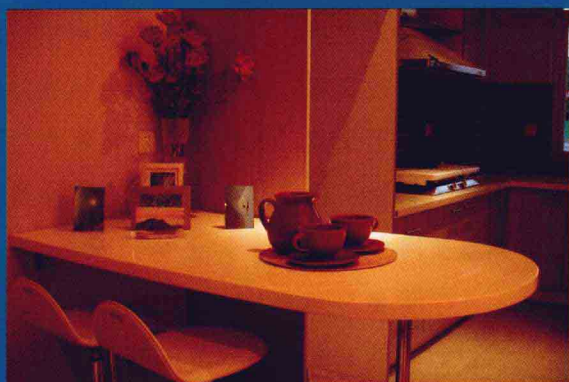
丛书前言

设计篇

客厅	2
餐厅	12
卧室	16
书房	23
厨房	24
卫浴	28
玄关	33

方案篇

水木·印	34
博悦	37
简约而不简单	40
喜庆·活泼	43
东南亚风情	45
时尚咖啡因	47
热带雨林	51
居·悠然	53
华而不奢	58
奢华柔情	60



设计篇

三居室主要有三室一厅、三室二厅两种结构。三居室尤其是三室二厅房，是一种相对成熟、定型的房型，一般居住时间较长。

三室一厅具有较充裕的居住面积，在布置上可以按较理想的功能划分居室空间，即起居室、休息区、学习工作区，各自相互独立，不再彼此干扰。布局方式和色彩、形式也较为自由，家庭成员可以按自己的喜好布置各自的房间，对起居室可结合全家人的心意共同设计。至于居室的具体安排应结合实际居住人数来考虑。

三室二厅在布置时，应主要注意布置两个厅，可根据需要将厅布置成餐厅和会客厅，两个厅的风格可各按主人的个人爱好来布置，风格应统一。至于三个居室的布置应考虑到具体的人口构成，在适当的基础上，可再布置书房或工作室之类功能的居室。若在主人的大卧室内布置书房，应有灵活分隔，以免影响休息。

三居室非常适合三代同堂的家庭，这是爱心最富足的家庭，全家人共同描绘着未来的蓝图。不求奢华，但一定要温馨。



客厅



小贴士

三居室住房适合各类家庭居住，住户年限大部分较长，装修时一般要体现住户的身份和实力，所以往往对风格比较重视。特别是三室二厅的装修，要更重视气派和美观，突出风格，体现主人的审美情趣，这是不同于其他房型的一个特点。





小贴士

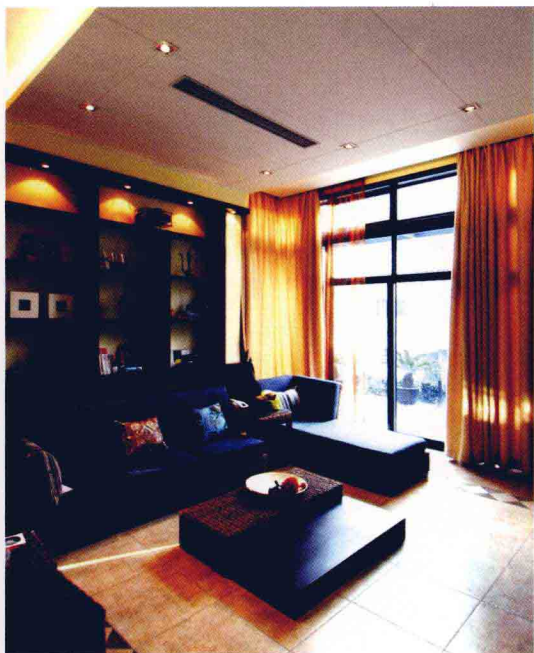
三居室的具体安排应结合实际居住人数来考虑。一些老式的三室一厅，因厅面积小，可以考虑牺牲掉一间卧室作为客厅或餐厅，而成为二室二厅。这种房型比二室一厅的居住条件要好，功能分区也能够明确划分，但毕竟面积有限，有些功能还难以实现，比如视听要求、学习要求、单独娱乐等，如三代人合住，功能还是有一定的紊乱。这种房型的装修原则仍将以实用为主，在可能的情况下注意档次和风格。





三居室的装修相对来说会高档豪华一些，但并不意味着要装得太满，该简处要简，该繁处须繁。如储藏空间要大一些，洗衣、洗澡、做饭、冷藏等生活设施的设置要齐全并具备一定档次。而居室墙面等的设计就要以简洁为宜，不要填得过满，不妨留点白。





小贴士

三代同堂的家庭，应选择轻便小巧、式样古朴、少一些棱角的家具，并尽量靠墙摆放。沙发不宜选择过于柔软的，它会令人“深陷其中”，不便挪身。很多老人喜欢使用折叠桌椅等可以节省空间的家具，在挑选这些家具时一定要注意其稳定性，以免发生危险；在门厅处放置座椅，便于老人坐着换鞋。





小贴士

客厅作为传统的核心空间，其风格往往决定着整套住房的风格，它的会谈区则是集中视线的视觉焦点。其设计不必拘泥于成套的沙发或传统的设计，视觉焦点可以是墙面、电视、组合柜或主人的艺术收藏，抑或大型植物等一切有形有色能吸引视觉的东西。





会客、家人交流是客厅最主要的功能，建议选择宽大的双人沙发或三人沙发（最好长度在2米以上、进深在0.9米以上），如果空间允许，在沙发的旁边还可以摆放一个或两个单人沙发，也就是我们常说的“U”形设计或“L”形设计；或在沙发的中间围合一款茶几，形成一种围合姿态。





小贴士

设计大面积客厅时，一定要注意空间的合理分隔。一般可以分为“硬性分区”和“软性分区”两种。硬性划分主要是指通过隔断等设置，使每个功能性空间相对封闭，并使会客区、视听区等从大空间中独立出来。但这种划分往往会减少客厅的使用面积。软性划分是目前大客厅比较常见的空间划分方法，常用材料之间、家具之间、灯光之间等“暗示”来区分功能空间。





小贴士

欧式的客厅有的不只是豪华大气，更多的是惬意和浪漫。通过完美的曲线，精益求精的细节处理，实际上和谐是欧式风格的最高境界。同时，欧式装饰风格最适用于大面积房子，若空间太小，不但无法展现其风格气势，反而对生活在其间的人造成一种压迫感。



小贴士

客厅是家中最大的休闲、活动空间，家人相聚、娱乐会客的重要场所，明亮舒适的光线有助于相处中气氛的愉悦，同时也可减轻眼睛的负担。如何营造一个温和放松的氛围，大有学问。一般的客厅照明需要多元化，既要有基本的照明，也要有重点的和有趣味的照明，运用灯光的相互搭配，来营造空间的气氛。



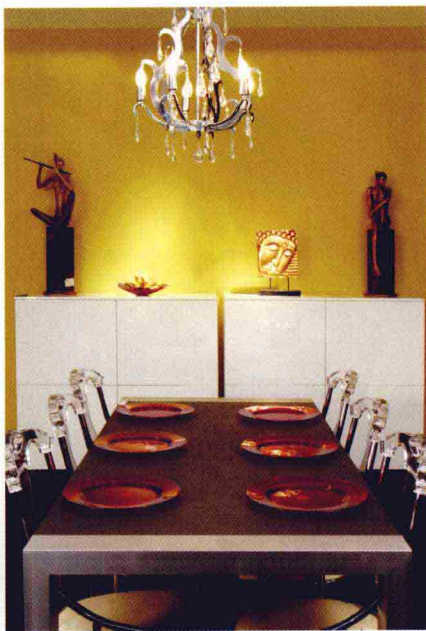


小贴士

田园风格的客厅带给人一种自然的美感，设计上讲求心灵的自然回归，用充满浪漫高雅的手法来表现，再把一些精细的后期配饰融入设计风格之中，充分体现悠闲、舒畅、自然的田园生活情趣。田园以它的自然和充满生活气息的魅力正吸引着越来越多的人抛弃都市的冷艳与繁华，加入到追求自我放松的家园生活中来。田园式的家居不可抵挡地成为都市人家居设计的一种时尚。



餐厅



小贴士

三居室中，一般都有一格独立的餐厅。独立式餐厅是比较理想的格局，最好能安排在厨房与客厅之间，可以最大限度地节省从厨房将食品摆到餐桌以及人们从客厅到餐厅就餐耗费的时间和空间。需要注意餐桌、椅、柜的摆放与布置需与餐厅的空间相结合，如方形和圆形餐厅，可选用圆形或方形餐桌，居中放置；狭长的餐厅可在靠墙或窗一边放一张长餐桌，桌子另一侧摆上椅子，这样空间会显得大一些。

