

陈建华 主编

广州市文物普查汇编



广州市文物普查汇编编纂委员会
白云山卷编纂委员会

广州出版社

陈建华 主编

广州市文物普查汇编

白云山卷



广州市文物普查汇编编纂委员会
白云山卷编纂委员会

广州出版社

图书在版编目(CIP)数据

广州市文物普查汇编·白云山卷/陈建华主编,广州市文物普查
汇编编纂委员会,白云山卷编纂委员会. —广州:广州出版社,
2008.3

ISBN 978-7-80731-665-7

I.广… II.白… III.文物—普查—统计资料—汇编—广州市
IV.K872.651-66

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第175806号

书 名 广州市文物普查汇编·白云山卷

出版发行 广州出版社

(地址:广州市天润路87号九、十楼 邮政编码:510635)

网址:www.gzcbs.com.cn)

责任编辑 冯少贞

特邀编辑 麦志强

责任校对 欧瑞平

装帧设计 梁丽辉

印 刷 广东九州阳光传媒股份有限公司印务分公司

(地址:广州市白云区太和镇北太路1633号民营科技园科兴路1号)

邮政编码:510435)

规 格 889毫米×1194毫米 1/16

印 张 23.625

字 数 454千

印 数 1~3000册

版 次 2008年3月第1版

印 次 2008年3月第1次

书 号 ISBN 978-7-80731-665-7

定 价 170.00元



广州市第四次文物普查领导小组及办公室

组 长：陈建华

副 组 长：李卓彬 许瑞生 陶 诚

办公室主任：张嘉极

办公室副主任：刘晓明 朱 英 冯永驱 陈登贵

工作组组长：朱 英

工作组成员：刘春华 陈鸿钧 李克义 闫晓青 胡晓宇 马少芳

专家组顾问：麦英豪

专家组组长：陈登贵

专家组成员：陈玉环 黎显衡 苏 乾 何民本 黄淼章 冯永驱

陈泽泓 朱海仁 黄佩贤 孔柱新



广 州 市 文 物 普 查 汇 编 编 纂 委 员 会

主 任：林树森 朱小丹

副 主 任：张广宁 苏志佳 方 旋 陈建华 李卓彬 许瑞生

主 编：陈建华

副 主 编：杨苗青 李哲夫 陶 诚 陈玉环 张嘉极 麦英豪
邓炳权 陈泽泓 龚伯洪 陈登贵 黎显衡 苏 乾
黄淼章



白云山卷编纂委员会

主 任：陈玉环

副 主 任：冯永驱 刘晓明 朱 英 朱海仁

主 编：朱海仁 郑小炉

副 主 编：孔柱新 闫晓青 胡晓宇

统 稿：麦英豪 黎 金

（各成员按姓氏笔画排列）

总序

广州在秦对岭南统一之后就进入有文献纪实的历史阶段。自秦始皇三十三年（前214）设郡县迄今，已有2200多年了。在这两千多年的社会历史发展进程中，中原文化与百越文化、华夏文明与外来文明的激荡与交融，形成了独具特色的广州城市风貌和人文特性，即：岭南文化中心地，中国南海海上丝绸之路的发祥地，近现代革命的策源地和当代改革开放的前沿地。两千多年的积淀，先辈为我们留下了丰富多样的历史文化遗产。

1951年，广州市文物管理委员会成立，翌年就着手对市区内历史建筑进行登记，接着又开展地下文物的调查与抢救性发掘工作。其后，分别在1956年、1982年及1999年进行了三次文物普查。在市辖区内公布了219处市级以上文物保护单位和159处登记保护文物保护单位。其中南越王墓的发现与保护，南越国宫署遗址的发掘与保护，锦纶会馆整体提升平移的保护工程，从化广裕祠的维修保护获联合国教科文组织亚太地区特别贡献一等奖等，备受国内同行的关注与称誉。

随着历史的发展与社会的进步，文物保护的理念与要求也相应地有所发展与提升。文物资源与自然生态环境资源一样，都是一旦被毁便不可再生的宝贵资源，所以“环保”与“文保”都是当代可持续发展战略里同样注重的两部分。近年来，广州社会经济蓬勃发展，城市发展日新月异，在这个新形势下，一个很现实的问题凸显在我们的面前：如何在建设现代化大都市的同时保护历史文化名城的特有个性；如何将发展的文物观，即从保护单体的载文之物，发展到保护有着文化生态意义的整体性历史环境及文化传统，并使之落实到文化名城的保护工作中，已成为我们文化建设者及城市规划者将文化遗产保护工作汇入到经济建设

大潮中的重任。

国家新《文物法》的颁布，成为我们行动的指南。鉴于过去我们对不可移动文物的保护存在有重城市而轻农村、厚远古的而薄近现代的倾向和工作上存在的薄弱环节，亟须从认识上与工作实践上加以提升和改进。中国有几千年的农耕文明史，就以岭南地区来说，秦汉时的农业生产已具有相当基础，今天在珠江三角洲的古村镇星罗棋布，其中晚至宋代开村（镇）的，至今亦有千年历史了！在这些古村镇中，经济发展较快的地方，村（镇）中往往见到拆旧屋建新楼，变石板大街为水泥马路，新旧杂陈，有的容貌已非昔日模样。而一些经济发展较缓慢的地方，有的村镇保存还相对完整。这些古村镇都是研究该地区的农业生产发展、区域沿革、民系迁徙、村镇中的里巷布局肌理以及民情风习的不可复制的重要载体，有其重要的历史文物价值，亟须抓紧进行调查和重点保护。否则，很多有保护价值的村镇，在我们还未来得及认识它们之前就会遭到破坏或失去原样了。对古代建筑的保护而言，过去我们亦多偏重其年代久远的，乾嘉以后的传统建筑还有不少未被列入。至于近现代的工业与物流业的遗产，长期以来都未得到足够的重视。广州是明清以来对外贸易、文化交往的南方大港，是得风气之先的岭南都会，在城市中，至今还保存着有代表性的近现代工业和物流业的遗产，这是广州在近现代历史进程中的特殊遗存。对这些特殊遗存做好保护和利用工作，是保存广州的城市记忆，传承创业精神，彰显城市特色，弘扬地方文化不可或缺的重要组成部分。

几经思考，对我们来说，当务之急还是要在广州所辖十区二县级市的范围内

进行一次地毯式的文物普查，力求全面地摸清全市文化遗产的家底，这是进一步落实文物保护工作的前提和基础。2003年6月，广州市决定启动第四次文物普查。在中共广州市委、市政府的直接领导下，市委宣传部拨出专款并组织成立了文物普查工作领导小组，同时成立了市的和12个区、县级市的普查领导机构，街、镇、村以文化站为中心，层层落实责任。广泛宣传《文物法》，深入群众，发动群众，营造全社会都参与普查的氛围。明确普查对象，将文化遗产全部列入普查内容，包括不可移动文物、古村镇、历史街区以及非物质文化遗产。制定规范性文件，做好每一环节的登记记录。在普查中，对参与人员在专家指导下进行全面的专业培训。普查人员走街串巷，跋山涉水，严谨求真，掀起了文物普查、文物宣传的高潮。至2006年3月，历时三年，出动2000多人，投入了大量经费，获得文物新线索3000多条。艰苦劳动换来了丰硕成果。在这次普查中，发现有生产出我国第一台柴油机的协同和机器厂旧址、英国太古轮船公司的太古仓及日本大阪株式会社等遗迹，有一批明清古民居，有反映近代广州金融商业文化的和平大押等当铺、银行会馆、侨批局，有反映文化艺术的乐行会馆旧址，有清代禁烟、禁赌、禁娼的碑刻，还有反映侵华日军罪状的日军飞机库及被杀害民众的墓碑等等。（详见各区、县级市的汇编卷）通过这次普查，基本摸清了广州市的文化遗产家底，培养了文物保护工作队伍，最重要的是深入宣传了国家文物保护的大法，提升了人们的文物保护意识。

普查结束后，接着是把广州市自1956年以来四次文物普查的直接成果以区、县级市为单位分纂，合为《广州市文物普查汇编》。全书共14卷。其中含市的总

览一卷，白云山卷一卷，12个区、县级市各成一卷。每卷分上、中、下编，上编为文物史迹，中编为古村镇和历史街区，下编为非物质文化遗产，尽可能全面地、准确地、科学地反映全市文化遗产的方方面面及其现状。

这套《广州市文物普查汇编》记载着我们工作的成绩，也记载着我们工作的失误，更记载着我们对延续文脉、彰显文明、传承文化的态度和责任。

第四次文物普查工作结束了，还要进一步把广州文化遗产的保护工作逐件落到实处，任重而道远。但我们有理由相信，在各方面的共同努力下，广州定会成为一个历史文明与现代化成就和谐发展的我国南方大都市。

是为序。

陈建华

（中共广州市委常委、宣传部部长兼

广州市文物管理委员会常务副主任）

2006年11月

凡例

一、本汇编系广州市历次文物普查成果的汇集，包括《总览》及市辖区、县级市各分卷。《总览》收录各级文物保护单位、市登记保护文物单位及各分卷目录。

二、本汇编收录范围：地域范围为2005年新调整的行政区域；文物范围包括广州市辖区、县级市不可移动文物及非物质文化遗产；所收文物年代下限为1949年，但1949年后有特别重要价值的也予以收录；非物质文化遗产的项目只收始于中华人民共和国成立前、2005年仍存在的项目；老字号只收中华人民共和国成立前创办、2005年还在经营的企业。

三、本汇编主体结构分卷、编、章、节、目。各卷分三编，上编为文物史迹，中编为古村镇和历史街区，下编为非物质文化遗产。章、节按性质分类设置。各编以条目为主，以物带史，以物带人，原物已不存的不列条目，同性质条目如数量太多则按地域顺序排列，同地域的则按级别与年代先后排列。

四、不可移动文物名称原则上采用本名（学名）或影响较大的俗名。同名的括注地名区分。

五、已立条目的建筑群，如其中有需单独立条目的文物单位，在其前加小圆点“·”以示区别。

六、收录的碑刻、摩崖、石额、铭款等文字，一律用简化字，横排，必要的加标点符号。其文字若缺或模糊不清者，用“□”标示。

七、时间记述统一为：中华人民共和国成立前，用历史纪年，括注公元纪年；中华人民共和国成立后，用公元纪年。“建国前（后）”指中华人民共和国成立前（后）。世纪、年代用阿拉伯数字，其他数字表述按国家出版物有关规定。

八、各级文物保护单位（包括市登记保护文物单位）在目录上加注“*”号。

九、本书各卷条目以笔画顺序编排索引，以利检索。

序一

广州古城负山带海，乃形胜之地。清人屈大均谓：白云者，南越主山，在广州北十五里，自大庾逶迤而来，既至三城，从之者有三十余峰，皆知名，每当秋霁，有白云蓊郁而起，半壁皆素，故名曰白云。白云山风景名胜区范围约20.98平方公里。北起马鞍岭及磨刀坑公路，南至飞鹅岭及狮带岗，东至广从公路，西临白云大道。主峰摩星岭高度为海拔372.6米。白云山岩体复杂，岩石同位素年龄距今8亿至6亿年，是广东省内诸山的老寿星。幽幽云山，滔滔珠水，孕育了千年古城。山无五岳昆仑之名，但城以山水辅，山水因城名。白云山因广州城而在历史上亦不失为人文荟萃之一方名山，相关的名胜古迹、神话传说、名人题咏、民风民俗构成了独特的名山文化，是地域历史文化遗产的重要组成部分。

白云山的名胜古迹众多，如宋代羊城八景中的“蒲涧濂泉”，元代羊城八景中的“白云晚望”、“蒲涧濂泉”、“景泰僧归”。自唐宋迄明清，文人仕宦题咏白云山名胜古迹不在少数。斗转星移，岁月沧桑，仙诞无相续，古寺剩残垣，墓已湮丛林。自20世纪50年代开始，广州市政府即关注白云山的生态与园林建设。现在的白云山已经是融自然生态、园林景观、市民休闲、群众娱乐为一体的规模宏大的国家级风景名胜区。

历史的积淀，酿就了白云山的名山文化；今人的努力，造就了白云山优美的环境，培育着新的文化。惊涛拍岸，或浪花朵朵，都是历史长河中的涟漪。千年的名山文化与名城文化一样，是历史传递予我们的宝贵财富。延续历史，弘扬文化自是每一代人之己任。自20世纪80年代开始，特别是90年代以来，广州市政府已将白云山上部分较为重要的古墓、名人墓葬及碑刻等公布为文物保护单位。白云山风景名胜区管理局也在保护白云山历史文化遗产方面作出了不少努力。

广州市第四次文物普查自2003年开始，在市委市政府的领导下，按区县进行。白云山20多平方公里的范围基本属于白云区，其西南与天河区衔接，由专门成立的广州市白云山风景名胜区管理局负责管理。白云山究竟还留存有多少有实物依据的遗址，还留存有多少较有价值的古墓葬和

名人墓葬等古迹，这是一个基本的问题。但了解实际情况的人知道，要回答这个问题并不容易。因为白云山大部分地方是人迹罕至的树林与草丛，多数古墓早已湮没其中，没有熟悉的向导简直无法进行普查工作；同时由于湿热的气候和茂密的林木与草丛，每年也只有下半年的旱季才能顺利进行工作。

为了较全面掌握白云山现存物质文化遗产资源，广州市第四次文物普查领导小组决定由广州市文化局直接组织白云山文物调查工作，白云山风景名胜区管理局协助进行，具体工作由广州市文物考古研究所承担。对白云山组织专门的调查，既是广州市第四次文物普查工作全面与深入的要求，也显示了对名山文化遗产的重视。经过有关部门与单位的共同努力，形成了较全面的白云山文物普查汇编，汇编突破了原来凡例中有关收录时间下限和内容的要求，收录了新的文化建设项目和相关的历史文献资料，以显名山古今历史文化的丰厚。

文以物载，留存的是曾经存在于历史的现象，因我们的审慎，传承的是千年的文化，维系的是人文的价值。文物普查汇编凝聚着普查工作人员的汗水，更凝聚着普查工作的思想，表明的是我们对待文物、对待历史的审慎的态度。通过普查让我们具体地知道文物古迹现存的状况，做好保护与利用的规划，延续其存在，是我们要尽的历史责任。白云山的名山文化涉及面广，文物古迹的保护、研究，文物保护的宣传工作是长期的任务。希望以《广州市文物普查汇编，白云山卷》问世之契机，引起社会各界对名山文化的关注，发掘白云山深厚的历史文化底蕴，让历史与现代、名山与名城相互彰显。

广州市文化局

2007年11月

序二

白云山为南越主山，自大庾岭逶迤而来，从之者有三十余峰，皆知名。每当秋霁，白云氤氲，半壁皆素，故名白云山。

白云山历史源远流长。秦汉年间，有齐人安期生南下在白云山隐居，采药济世为生，并于白云山仙逝。东汉时，马援征交趾曾驻军白云山。东晋时，葛洪闻岭南产丹砂，乃求为勾漏令，到白云山炼丹。南梁时，广州刺史萧誉请罗浮山景泰禅师来白云山驻锡，开景泰寺，为白云山建寺之始。唐代建有蒲涧寺。宋代先后建有云岩寺、白云寺、月溪寺、文昌庵等，并对蒲涧寺、景泰寺等进行修缮和扩充。约自宋代始，出现择葬白云山的现象。宋代以来，葬白云山者多为受皇帝加封具有一定官阶之人，其中不乏历史名人。元初，白云山受到严重损害。明代，大多数古迹都得以恢复修葺，明末新建有双溪寺、濂泉寺、下景泰寺等。清初，白云山再遭破坏，但至清代中叶，原有的寺庵几乎都得到恢复、重建或扩建，新建有能仁寺、云泉仙馆、弥勒寺、养正草庐、五谷龙庙、吕祖行阙等。民国时期，白云山有损有建。在1928年政府批准中山大学在白云山建立林场前，除寺庙及私家墓地附近外，山林全都是自生自灭。1938年广州沦陷，日军对白云山的森林和庙宇进行了彻底破坏，致使白云山遭受历史上第三次也是最严重的一次毁坏。

几经兴废，白云山虽历史悠久，却遗存有限。

1958年，广州市政府建立白云山风景区，并成立白云山建设管理处，致力于植被恢复。1995年10月，广州市人大通过《广州市白云山风景名胜保护区保护条例》，次年，市政府批准成立白云山风景名胜管理局。成立管理局至今，是白云山历史上发展最快的时期。随着基础设施的逐步完善，白云山的历史文化的发掘和保护工作也正在成为我们管理者高度重视和认真对待的重要任务和历史使命。近年来我们先后建设了云台花园、雕塑公园、桃花涧、西侧休闲带、梅花谷等一批新景点，对白云晚望、蒲谷、双溪古寺等一批老景点进行了改造，恢复了天南第一峰、滴水岩等一批历史上的著名景点。组织有关专家编写了《白云山追古》等

书籍，开展了“评云山八景，讲云山故事”等文化活动。在2006年开展的清理历史遗留山坟的工作中，与市文物部门协作，保留了一批具有一定历史或文物价值的古墓葬。

党的十七大报告从“建设中华民族共有精神家园”的高度，指出要“重视文物和非物质文化遗产保护”。对白云山风景区而言，大力保护文化和文物景观，其意义也远非提升旅游价值可以囊括。白云山环边皆市，日客逾万，文物保护工作难度较大，全面保护和恢复几经劫难而幸存的历史遗存，仍然任重而道远。《广州市文物普查汇编·白云山卷》一书的编纂出版，既体现了白云山在广州文物工作中的历史地位，又摸清了白云山的文物家底，为进一步保护白云山文物做了一项意义十分巨大的基础性工作。相信在市委市政府的关心支持下，在文物工作者、社会有关人士和白云山人的共同努力下，白云山这一岭南历史文化的重要承载地和集中展现地，必将恢复其历史上的既有辉煌，为广东建成文化大省作出应有的贡献！

张岳炎

（广州市白云山风景名胜区管理局党委书记）

2007年12月21日

目 录

总序

凡例

序一

序二

概述 1

总图 4

 一、清代白云山图 4

 二、民国时期白云山图 7

 三、白云山地理位置图 8

 四、白云山文物资源总图 10

 白云山文物资源分图一 11

 白云山文物资源分图二 12

 白云山文物资源分图三 13

 白云山文物资源分图四 14

 白云山文物资源分图五 15

 白云山文物资源分图六 16

 白云山文物资源分图七 17

第一章 遗址 18

 白云寺遗址 18

 上景泰寺遗址 20

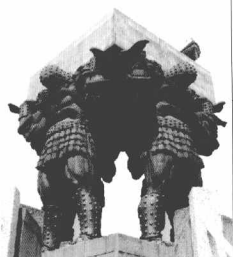
 双溪寺遗址 25

 云岩寺遗址 27

 郑仙岩 28

 鹤舒台 29

 滴水岩 29



白云仙馆遗址·····	30
药王庙遗址·····	30
第二章 石刻·····	33
南汉石马·····	33
* 伊秉绶书叶氏墓表·····	33
“翠微古道”石刻·····	35
“红尘不到”石刻·····	36
* 刘永福“虎”字摩崖石刻·····	36
* 广州市界碑·····	38
* “状元第庄”山界石桩·····	38
第三章 井泉·····	39
* 九龙泉·····	39
岭南第一泉·····	39
碧乳泉·····	40
锡泉·····	41
五宝泉·····	41
蒲泉·····	41
玉虹池·····	41
甘露井·····	41
虎跑泉·····	41
第四章 近年的文化建设·····	42
广州碑林·····	42
“天南第一峰”牌坊·····	48
“摩星岭”牌坊·····	49
“锦绣南天”牌坊·····	50
能仁寺·····	50
“白云晚望”亭·····	56