

脈望館鈔校本古今雜劇

一七

鳳樓閣集

卷之三

陶學士醉寫風光好

元 戴善夫 撰

第一折

(冲末扮宋齊丘上)幼年苦志在芸窓，舉成名姓字香。
衣紫腰金人莫比，好抒丹悃佐南唐。小官姓宋名齊
丘，金陵人氏。見在南唐主人駕下為丞相之職。俺這
後主天生聰睿，詩詞歌賦品竹調絲風流蘊藉。實乃
右文之主。見今中原周世宗升遐，趙點檢即位，國號
大宋。改元乾德，親驅戎馬，所向無敵。至如南閩北虜
河東西蜀，望風皆降。惟我江左不曾加兵。我國亦曾

周易文選 卷一
防備近日前路文書行來大宋皇帝遣翰林院學士
陶穀來我國中索要圖籍文書我想陶穀是箇掉弄
喉舌之人况今四海未寧要圖籍何用此人必來以
游說為功我將他攬閑拶破奏知李主則說李主有
疾不能接見將陶穀留在館驛中羈絆住着每日供
給小官三五日相訪一遭自七月初間至此今八月
將盡秋露乍零旅館蕭索我着金陵太守韓熙載每
日將歌兒舞女館待此人畧不留意分付韓太守看
他一言一動略有纖毫破綻便報與我知道我自有
制他的法度今日衙門中無甚事將馬來且回私宅

去來下

外扮韓熙載引樂探上遠離鄉土渡長江入仕南唐
佐李王一點忠心懸日月好施謀略定封疆小官姓
韓名熙載官拜昇州太守佐于南唐李王今奉宋齊
丘丞相鈞旨每日供給大宋學士陶穀今日安排筵
席管待將歌者秦弱蘭乃金陵之名妓席間令秦弱
蘭歌一曲看陶學士所守之志何如樂探你與我喚
將上廳行首秦弱蘭來樂探云理會的做喚科秦弱
蘭安在太守老爹呼喚里正旦扮秦弱蘭上妾身秦
弱蘭是也門首有人相喚我試看咱做見科哥：喚

我怎的(樂探)太守老爹喚官身里(旦)我想俺這門戶
人家則晉里迎賓接客幾時是了也呵

仙呂點絳唇憑着我霧鬢雲鬟黛眉星眼尋衣飯則向
這酒社詩壇多少家喬公案

混江龍悲歡聚散二三年經到有百千番恰東樓歡宴
早西出陽關兀的俺引客招勤烟月牌便是賣笑求食
望夫山迎新送舊執盞擎盤這此時我一心懼怕的是
羅紝錦舊鶯老花殘(樂探)姐似你這等上官見喜非
同容易也(旦)哥我自幼到今無箇歡喜的前程造
次的可也不敢上門來

(油葫蘆)也曾把有魂靈的郎君常放番但来的和土劇
可正是烟波名利大家難上俺門來有个比喻恰便似
犬逢餓虎截頭澗更兼似軍騎羸馬連雲棧饒你便會
使慳徹骨奸則俺這女娘每寄信的鴛鴦箇便是招子
弟的引魂幡

(天下樂)常教他一縷兒頑涎濕不乾丁單將科派攤罰
剛的對付難上難脖項上搭上套頭皮面上帶上挨眼
分付與一千斤鐵磨禪(樂援)來到了我先過去(報科)稟
老爹叫將秦弱蘭來了(韓)着他過來(旦)見科(韓)秦弱
蘭(你來伏事陶學士)你可垂覺着(旦)理會的老爹

放心此事小可。韓你且躲在一壁。我表你來便來。
理會的。韓果卓安排停當了。我請陶學士去來。
末扮陶穀引驛吏上。錦綉文章氣吐虹。寒窓苦志足
三冬。翰林學士官清要。保主擎天一語中。小官姓陶
名穀。字秀實。襄陽人也。乃晉處士陶潛之後。以儒業
進士及第。於周太祖時後。中原戎馬未息。惟兩浙承
平。賴錢王之德。今上即位。小官隨錢倅歸宋。同之汴
京。臣宰上疏五十三通。皆勸太祖殺錢倅。勿令歸國。
太祖不從。錢倅臨回所從官員。太祖賞賜有差。賜一
袱。封記甚密。云待卿回國方開此看。及回國啟視。乃

群臣勸留錢倅之疏。錢倅流涕北向再拜曰：「臣心伏于陛下，惟心不改也。」後又賜白馬紅袍玉帶各一封，為天下兵馬大元帥，鎮守兩浙，便宜行事，許自選任兩浙官員。至今將小官留在京師，官授翰林學士。經今與倅三載不會，忽一日早朝議下江南之策。小官言曰：「至於堯舜禹湯興兵，未免有所損益。莫若小臣掉三寸之舌，說李王歸降，豈不易哉？」太祖依臣所奏，先將文書行至昇州，令令小官直至南唐索取圖籍文書為由。若見唐主必中說詞，自七月初至此。今八月將盡，李王抱疾不朝，無由可見。惟宋齊丘丞相常

來驛亭討論、盃酒之待、昇州太守韓熙載供給所需之物、近覺秋深、風光月色、琴韻砧聲、不覺感懷在於驛亭中、閑行這一片素光粉壁、未嘗繪画、驛吏取筆硯來、戒嘗學春秋隱語、因而感懷、成十二字書於此處、料無有解者、寫科念云、川中狗百姓眼、虎抱鬼御厨飯、韓上早來到也、左右報伏去、韓太守在此、陶道有請、見科陶、太守為何至此、韓小官領宋丞相鈞旨、聊具蔬酌奉獻、左右檣過果卓來、做設席、科韓將酒來、學士滿飲此盃、陶飲科云、太守飲一盃、韓小官執料此茶飯去、見張千云、張千快叫秦弱蘭來、張叫科、正旦上

妾身來了。韓秦弱蘭今日就筵宴之中，要你加精神者。
陶學士生性威嚴，人莫敢犯。你過去。旦老爹放心者。
後庭花那學士若見了南唐秦弱蘭，更不說西京白牡丹。
則消得我席上歌金縷，管取他尊前倒玉山。韓勸的
他盡醉而已。要他十分歡喜。旦要歡喜不為難，則着他
這星眸略瞬，教他和骨頭都軟癱。韓學士進前無樂
不成歡樂，張千叫箇歌者來唱一曲。伏侍學士。陶噫
賢；易色事父母能竭其力，事君能致其身，乃大丈
夫焉。用婦人為吾，不與婦人同食。教此婦人靠後休。
要惄怒小官。韓秦弱蘭與學士把一盃。旦這學士好

唐宋八大家卷一
五
冷臉子也。韓着動樂者陶住了樂殿小官一生不喜

音樂但聽音樂頭暈腦悶旦

金盞兒我這里觀了是心煩悔暢好是冷丁沉默無情漢則見那冬凌霜雪都堆在兩眉間恰便似額顱上挂着紫塞鼻凹里倘着藍闕可知道秀才雙臉冷宰相五更寒韓這婦人彈的好吹韻好絃把吹韻彈唱歌舞者陶老子云五音令人耳聾五色令人目盲聽了他呵正勾當聽不的了韓弱蘭唱者旦唱科陶唱云我一生不聽音樂但聽了音樂昏睡三日靠後旦醉中天他教莫把瑤箏按只許鳳簫開他道是何用覓

裳翠袖，更休撤紅牙板。不教放筵前過，盃幾時得酒

闌人散，直恁見不得歌舞吹彈。韓俗語云：座上若有

點紅斗筩之器，盛千鍾。座上若無油木梳，烹龍炙鳳

俱成虛弱。蘭與學士遞一盃，旦把盞科。陶怒云：潑賤

人靠後，小官一生不吃婦人手內飲食。韓學士飲一

盃，怕做甚麼？豈不聞將酒勸人終無惡意？何怒之有？

學士也動問他會接談麼？擡眼看他一看波，直恁般

的弱蘭通酒。旦通酒科。陶靠後，小官乃孔門弟子，放

鄭聲遠佞人。鄭聲淫佞人治小官，平生目不視邪色。

耳不聽淫聲。乃君子之行，何故三四五次侮下官，是

何禮也(旦)

金盞見他不把話頭來攀詭的我毛骨寒戰競把不住臺和盞戒這里承歡奉喜兩三番太守見戒退後來早台意怒學士見戒向前去早惡心煩好教我左右沒是處來往做人難(韓)此女子不行用心伏侍學士(旦)殺妾身怎生是好也告老爹寬恕咱(陶)此女子無知靠

後旦

後庭花學士你隻身在旅邸間着箇甚羅幃錦帳單學士你德行習顏子也索要風流倣謝安對酒且開顏這惜玉怜香的風範越聰明越掛眼(陶)兀那女子靠後戒

頭頂儒冠身穿儒服乃正人君子不得無禮也旦退
科韓與旦耳語科云可是這般恁的陶太守大人小
官酒醉失禮李太白有詩云我醉欲眠君且去明朝
有意抱琴來耳休將此物來陶醉睡科韓學士醉了
也恁歌者且回去旦理會的

醺然幾時裡得酒筵闌官員散恨不的目下天昏日晚
謊的些舞女歌兒似受戰汗都難施逞樂藝熟闌韓弱
蘭則要你小心在意者旦大人看這其間春意相閑
放着這滿眼芳菲縱心兒揀爭柰這尋芳人意嬾嬉遊
的心慢不是箇惜花人休想冒凭闌下韓學士醉眼不

醒。驛吏看着醒來時伏侍的卧房中去。韓看壁上字科。驛吏這一堵素光白壁。誰寫字在上頭。涴了這壁子。驛吏是陶學士寫下的。韓既是陶學士寫的。將紙筆來。我抄了去。抄科云。將馬來。我回丞相話去也。下

陶醒科云。太守去了。驛吏去了。陶既然太守去了。收拾鋪蓋。戒回後堂中歇息去。同下。宋齊丘引張千上事。不閑心。閑心者亂。今日着韓太守去驛亭中。管待陶學士去。天色晚了。如何不見來回話。韓太守上小官。韓熙載奉宋丞相鈞旨。着我管待陶學士。着他動靜。不想他寫下十二箇字在牆壁上。被戒抄將來。學

士怎生瞞的過我。此乃春秋戰國多有作者號曰隱語。則說他正大。則這十二箇字便見他所守。川中狗乃是蜀犬。蜀字着个犬字。是個獨字。百姓眼是民目。民字着个目字。是个眠字。虎抱兒是爪子。爪字着个子字。是个孤字。御厨飯是官食。官字着个食字。是个館字。園句道獨眠孤館。此人客况動矣。陶穀也。你也說不的李主。我直殺你還不得家鄉。戒將此十二字見丞相去。早來到也。報伏去道韓熙載來見。報科宋着他過來。見科宋今日席間動靜如何。韓今日陶學士座中古懶。將秦弱蘭正眼不看。被此女子將學士