

杜定友撰

校雠新義

臺灣中華書局印行

杜定友撰

校
雙
新
義

臺灣中華書局印行

中華民國五十八年元月臺一版



校 讐 新 義

平裝一冊基本定價一元正
(郵運匯費另加)

撰 者

杜 定 友

發 行 者

劉 克 寰
臺灣中華書局股份有限公司代表

印 刷 者

臺灣中華書局印刷廠
臺北市成都路一〇六號

發 行 處

臺灣中華書局
臺北市重慶南路一段九十四號

(臺總)甲書

自敘

敘曰上古結繩而治書契蔑然周室而還墳典略備歷代官守學業不出六藝之門故劉向部次先敘六藝而及諸子將以辨章學術考鏡源流是爲目錄之始漢志刪繁就簡去輯略而存其六今略亡而志存後學猶可窺其端倪其後魏氏代漢祕書荀勗因中經更著新簿分爲四部大凡二萬九千九百四十五卷惠懷之亂靡有孑遺宋元嘉八年謝靈運造四部目錄元徽元年祕書丞王儉既造目錄又撰七志合道佛爲九條梁有任昉殷鈞四部目錄又文德殿目錄普通中阮孝緒沉靜寡慾篤好文雅博采宋齊以來王公之家凡有書記參校官簿自爲七錄隋開皇三年祕書監牛弘表請分遣使人搜訪異本經籍漸備唐長孫無忌有隋書經籍志大凡五萬六千八百八十一卷爲漢志後之巨著其後有舊唐書經籍志新唐書藝文志宋史藝文志崇文總目元史藝文志明史藝文志及焦竑國史經籍志至清之四庫總目集圖書之大成天祿琳琅極版目之大觀官家目錄無代蔑有至私家撰述其最著者有尤袤遂初堂書目陳振孫直齋書錄解題祁承燾澹生堂書目黃虞稷千頃堂書目朱彝尊竹垞行笈書目瞿鏞鐵琴銅劍樓書目陸心源皕宋樓藏書志孫星衍孫氏祠堂書目范氏天一閣書目近人葉

德輝有觀古堂書目連篇累牘更僕難數第校讐之司未聞其法故鄭樵撰通志闢校讐略以論部次之得失意至善也惟于班氏之論過爲貶駁有失古人之心明焦竑撰國史經籍志糾繆一卷亦多所論列清儒章學誠乃折衷諸家作校讐通義究其源委勒成一家然仍不免于門戶之見是非得失未能釐別況我國學術向病龐雜目錄之學亦復患此近來歐化東漸圖書之學成爲專門取其成法融會而貫通之亦我國言校讐者之責也竊本夫子述而不作之旨成校讐新義十卷世之達者幸董正之

類例第一

四庫第二

經部第三

史部第四

子部第五

集部第六

編次第七

書目第八

藏書第九

校讐第十

校讐新義目錄

叙

類例第一

類例之要論一之一

學術源流論一之二

類例條別論一之三

部居次第論一之四

類例凡目論一之五

分類宜詳論一之六

中國無分類法論一之七

右卷一

四庫第二

四庫源流論二之一

一四

四庫全書指意論二之二

一五

四庫門目論二之三

一七

四庫類例論二之四

二二

四庫之弊論二之五

二三

右卷二

經部第三

二五

經部源流論三之一

二五

易類三之二

二六

書類三之三

二六

詩類三之四

二七

禮類三之五

二七

春秋類三之六

三〇

孝經類三之七

三〇

五經總義類三之八

三〇

四書類三之九

三一

樂類三之十

三一

小學類三之十一

三二

經部總論三之十二

三二

右卷三

史部第四

三四

史部源流論四之一

三四

正史類四之二

三四

編年類四之三

三五

紀事本末類四之四

三五

別史類四之五

三六

雜史類四之六

三七

詔令奏議類四之七

三七

傳記類四之八

三七

史鈔史評類四之九

三八

載記類四之十

三九

時令類四之十一

三九

地理類四之十二

四〇

職官政書類四之十三

四〇

目錄類四之十四

四一

史部總論四之十五

四一

右卷四

子部第五

四三

子部源流論五之一

四三

儒家五之二

四四

兵家五之三

四五

法家五之四

四六

農家五之五

四六

醫家五之六

四七

天文算法家五之七

四八

術數藝術類五之八

四八

譜錄類五之九

四九

雜家五之十

五〇

類書類五之十一

五一

小說類五之十二

五三

釋道類五之十三

五三

子部總論五之十四

五四

右卷五

集部第六

集部源流論六之一

五六

楚辭類六之二

五七

別集類六之三

五七

總集類六之四

五八

詩文評類六之五

五八

詞曲類六之六

五九

集部總論六之七

五九

右卷六

編次第七

目錄學論七之一

六一

分類目錄之弊論七之二

六三

人次論七之三

六四

書次論七之四

六七

類次論七之五

六八

互著論七之六

六九

別裁論七之七

七二

次第論七之八

七三

中國無目錄學論七之九

七五

右卷七

書目第八

七八

書目學論八之一

七八

史家書目八之二

七九

學術書目八之三

八一

引用書目八之四

八二

書目之書目八之五

八二

版刻書目八之六

八二

考訂書目八之七

八三

題跋八之八

八三

附燬闕書目八之九

八五

右卷八

藏書第九

八六

藏書史料九之一

八六

書厄論九之二

一〇八

求書論九之三

一一一

流通論九之四

一一六

歷代藏書之少論九之五

一二九

右卷九

六四

校讐第十

一二一

正名論十之一

一二一

方法論十之二

一二二

出入論十之三

一二三

右卷十

校讐新義 卷一

南海杜定友撰

類例第一

類例之要論一之一

自來部次圖書首重類例類例者猶今之分類也良以圖書典籍浩如煙海非部次州居無以見其統系鄭樵曰學之不專者爲書之不明也書之不明者爲類例之不分也有專門之書則有專門之學有專門之學則有世守之能人能其學學守其書書守其類人有存沒而學不息世有變故而書不亡以今之書校古之書百無一存其故何哉士卒之亡者由部伍之法不明也書籍之亡者由類例之法不分也類例分則百家九流各有條理雖亡而不能亡也

通志校讐略編

次必謹類例論

又曰七略者所以分書之次卽七略不可以明書欲明天者在於明推步欲明地者在

於明遠邇欲明書者在於明類例噫類例不明圖書失紀有自來矣

同

類例之要可以知之矣

書亡未必盡亡於類例之不分而多亡於管理之失職惟類例不分彼此入不亡而亡矣

雖然類例之法豈易言哉章學誠曰校讐之義蓋自劉向父子部次條別將以辨章學術考鏡源流非深明於道術精微羣言得失之故者不足與此後世部次甲乙紀錄經史者代有其人而求能推闡大義條別學術異同使人由委溯源以想見於墳典之初者千百之中不十一焉

校讐通義敘

夫學之分類人能言之書之分類未易言也數千年來有爲學之人而無治書之學學之不專自無世守之能欲求明於類例者豈易得哉

學術之分類與書籍之分類不同觀六藝略可知也六藝之名肇於周代卿大夫設六藝以教

萬民有五禮之義六樂之歌五射之法五御之節六書之品九數之計周禮地官司徒而劉略一變而

爲易書詩禮樂春秋夫劉氏去古未遠而六藝之名已不復舊觀此學與書之不同也非深明

類例之義者不足奏此惜後世目錄學者昧於學術源流之語見學術源流論一之二書與學之別又不

辨矣

古之言類例者於辨章學術三致意焉而於圖書之應用未嘗及也夫古之藏書重於典守今之藏書重於致用勢所然也類例不分則圖書散亂圖書散亂則無以致用故今之分類所以

求圖書之便於應用而已言經者於經部求之言史者於史部求之條分縷析類屬維繫然後學者可以卽類求書卽書究學是故類例之法於學者之應用尤重要焉

圖書之不分類者猶藥石寒熱之不分也以寒熱不分之藥石治病以類例不明之部別治書其不失者幾希矣

學術源流論一之二

劉向部次所以辨章學術考鏡源流使人由委溯源以見墳典之初故鄭樵曰類例旣分學術自明以其先後本末具在觀圖譜者可以知圖譜之所始觀名數者可以知名數之相承讖緯之學盛於東都音韻之書傳於江左傳注起於漢魏義疏成於隋唐觀其書可以知其學之源流或舊無其書而有其學者是爲新出之學非古道也

校讐略編次
必謹類例論

章學誠曰自劉班而後藝文著錄僅知甲乙部次用備稽檢而已鄭樵氏興始爲辨章學術考鏡源流於是特著校讐之略雖其說不能盡當要爲略見大意爲著錄家所不可廢矣樵志以後史家積習相沿舛訛雜出著錄之書校樵以前其失更甚此則無人繼起爲之申明家學之咎也

校讐通義
十二之一

是故言目錄學者無不首重學術源流竊以爲言之過甚也