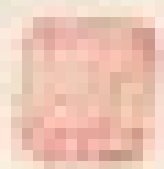


影宋編年杜陵詩史



影宋編年杜陵詩史



王狀元集百家注編年杜陵詩史三十一卷

二月至潭州所作

小寒食舟中作

佳辰強飲食猶寒

趙曰其猶食言也寒物隱切於新

几蕭條帶

鵲冠

漢輿服志號黃武騎皆鵲冠南邦子其素隱凡卧鵲何

老淑真隱傳鵲冠子舊注引虎賁武騎之冠誤矣

春水船如天上坐

趙曰魯直言前人詩有水面船如天上坐

杜公改一春字而精神炯然可謂點鐵成金余曰邵氏聞見錄云少陵此句本沈雲卿如天上坐人似鏡中行船如天上去魚似鏡中懸也

或以此論少陵之妙予謂少陵所以獨立千載老年花似霧中看之上者不但有所本也三百篇之作果何本哉

張歙至秦嘆曰老年看花眼眩如隔霧縠誰於燭下數牛毛也娟娟戲蝶過閑幔片片輕鷗

下急湍雲白山青萬餘里看雲直北至長安

趙曰鮑明遠

河陽視京縣徐敬業登陴起遐目回首見長安王粲南登霸陵岸回首望長安何遜古道難云直北長安道愁看別離人

清明二首

朝來新火起新煙

陳曰周禮司烜氏仲春以木鐸修火禁於國中注謂季春將出火也故子美引新火而用也趙

唐制清明日賜百官新火賈島詩曰晴風吹柳絮新火起厨煙

湖色春光淨客船繡羽銜花

他自得

射雉賦有綺翼縹頭衮背

紅顏騎竹我無緣

馬趙曰郭俊傳小兒騎竹者眼前所

見文禽也銜花亦是禽之寶事也鳥銜花而自得人之不如也胡童紅顏者少年之類稚子騎馬之戲我不復然則老者之弗如也

結束還難有楚女腰支亦可憐不見定王城舊處

東一里廟連岡高七丈俗謂之定王岡

長懷賈傅井依然

太傅誼廟有井存焉韓愈井詩亦云賈誼宅中今始見葛洪墓上亦曾窺

下大狀似壺即誼所穿井誼宅今為陶侃廟種柑猶有存者庾穆之湘州記同此

定王則長沙定王賈傳賈誼也

沙縣南六十里廟即誼宅中有井上園下方

虛靈活焦舉為寒食

漢焦舉博學遷并州刺史太原一那舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其三月咸言神靈禁舉小由是士民每冬中徹一月寒食莫敢燃火

老小不堪歲多死者舉既到州乃作弔書以置子推之廟言盛冬去火殘損民命非賢者之意以宣示愚民使還預湯食由是眾惑稍解風俗

頗革新序曰晉文公反國介子推無爵遂去而之綿上文公求之不得乃焚其山推遂不出而死事具在耿恭傳龍星木之位也春見東方心為大火之盛故謂之焚火俗傳

鍾鼎山林各天性濁醪麀飯任吾年

夢發曰右按酒經曰醪汁滓酒也世李曰儀狄

始作酒醪醪五味梁綏告友人曰五斗粟非所欲也洛中有薄田數畝桑柘蔬園又數畝老夫率兒女輩操耒耜耕織與隣里往來濁醪麤飯任此天年庶免風波岐路易翻覆耳擊鍾而食列鼎而烹富貴人之事也山林則隱逸之人雖處貧賤而甘之則與好富貴者各天性耳既無盛饌且濁醪麤飯而已

此身飄泊苦西東右臂偏枯半耳龍耳言風曰或為偏枯寂

寂繫舟雙下淚不繫之舟悠悠伏枕左書空稽留伏枕

張及咄咄正書空注右十年蹴踘將雛遠劉向別錄蹴踘黃帝所造木兵

勢也或云起於戰國按蹴踘同古人蹴踘以為戲萬

賦以鴻鴈之將雛十年蹴踘言軍興也將雛遠謂望子遠遊

里鞦韆習俗同古今藝術曰鞦韆北方戲旅鴈上雲歸

紫塞燕城賦北走紫塞鴈門崔豹古今注秦所築長城土皆紫色漠塞亦然故稱紫塞子美官池春鴈詩又有青春欲

盡急還鄉紫塞寧論上有霜之句家人鑽火用青楓柳之火以順陽行火氣秦

城樓閣煙作鶯花裏漢主山河錦繡中風水春來洞庭

閣白蘋愁殺白頭翁風水一作春去四

風雨看舟前落花戲為新句篇篇言落花

江上人家桃樹枝春寒細雨出疎籬影遭碧水潛勾引

勾古侯切通曰古樂府薄命篇云艷花勾引落

風妬紅花却倒吹吹花困顚旁舟楫

水光風力俱相怯

通曰庚信畫屏風詩水光連岸動劉孝儀渡吉陽州詩曰噪鼓揚風力

赤憎輕

薄遮入懷

通曰赤僧方言也公嘗云輕薄桃花涼是已遮之為言輒也如遮莫鄰雞下五更之遮

珍重分明

不來接

通曰一作折劉公幹居鄴下一日桃花爛熳值諸公子進賞久之遂去公幹問僕曰損花手僕曰無但愛賞而已公

幹曰珍重輕薄子不來損折使老夫酒興不空也遂飲花下作放歌行見玉堂別集濕久飛遲半欲高繁

沙惹草細於毛蜜蜂胡蝶生情住偷眼蜻蜓避百勞

通曰

是時甫在舟中觀江上佳景春風細雨碧水紅花相映帶不勝喜樂因戲為新句以歌詠之雖眼前之事皆可樂然猶有輕薄可憎者但惟珍重謝之分明不來相接以至微物猶能縈沙惹草蜂蝶尚生情性況人尚能全身遠害乎

岳麓山道林二寺行

玉泉之南麓山殊

名山足曰麓

道林林壑爭盤紆

修可曰盛弘之

荆州記曰長沙西岸有麓山其下有精舍左右林嶺環回泉澗傍有鑿石每至嚴冬其水不停霜雪宗淵麓山記云足曰麓蓋衡山之足也

張平子南都賦 寺門高開洞庭野殿脚插入赤沙湖

洞庭赤沙 五月寒風冷佛骨六時天樂朝香爐

佛寺之香爐 耳此乃衡山詩而地靈步步雪山草

山趙曰 楞嚴經云雪山大力僧寶人人滄海珠

閣立本稱狄仁傑曰 塔切宮墻壯麗敵香厨松道清涼俱

右按梁劉孝威謝東宮賜聖僧餘饌啓 曰齊相相寢之器周穆軒宮

之寶乳糜香飯素榛粳五杏七桃靈瓜仙棗莫不氣馥上天董流下

界石崇芳果金谷僅於萬株陳湯木滋杜 蓮花

陵幾於千樹猶自高謝珍奇多慙品族 交響音共命

鳥 命鳥二首一身 金榜雙迴三足鳥

阿弥陀經極樂國常有迦陵頻伽共命之鳥 金榜出神異經西方有

宮五色黃門有金榜而銀鏤淮南子曰 中有跋鳥注云三足鳥也

丈涉海費時節玄圃尋河知有無 暮年且喜經行近春

崑崙自張騫使大夏之後窮河源惡觀所謂崑崙者乎玄圃乃崑崙也

史記海中有三神山一日方丈玄圃崑崙崑崙山別名以言方丈玄圃遠在

何處皆不可得往不若今岳麓寺之傍近 暮年且喜經行近春

可即而居也所以下句有桃源橘州之興 暮年且喜經行近春

日兼蒙暄暖扶飄然班白身奚適旁此煙霞茅可誅

楚詞誅鉏草茅以全生乎言當暮年欲誅鉏草茅旁此而居也桃源人家易制度避難之地易制

度言世更變也道曰桃源在今鼎州易制度橘洲田土仍膏腴日

橘洲在長沙右按襄陽記曰李衡於武陵龍陽洲土種柑千樹曰千頭木奴又前漢書張禹買田四百頃皆涇渭膏腴土價潭

府邑中甚淳古太守庭內不喧呼昔遭衰世皆晦跡今

幸樂國養微軀依止老宿亦未晚老宿僧富貴功名

焉足圖久為野客尋幽慣細學何顒免興孤興未忘注

一重一掩吾肺腑按前漢書衛青曰吾幸得以肺腑待罪行間

山鳥山花吾友于與之同處若兄弟也宋公放逐

曾題壁物色分留與一作侍老夫宋之問之貶也塗經於

之荊州記曰長沙西岸有麓山其下有精舍左右林嶺環迴泉澗傍有

礬石每至嚴冬其水不亭山足曰麓蓋衡山之足也盤紆回環也洞庭

赤沙皆湖名香爐峯名標嚴經云雪山大力白牛食其山中肥膩香草

此牛唯飲雪山清水其糞微細可合和旃檀珠圓明無瑕翳其性如之

塔劫即塔級也猶云一級二級甫贈李邕詩云龍宮塔廟湧浩劫浮雲

衛玉臺觀詩云浩劫因王造平基訪古遊釋氏有香積厨其味清涼如

食甘露彌陀經云極樂國常有迦陵頻伽共命之鳥是諸眾鳥晝夜六

時出和雅音其音演暢五根六力七菩提分八聖道分如是等法日中

有三足焉金榜坊寺額存回鸞返鵲之勢海中有蓬萊方丈山秦始皇遣人入蓬萊方丈求仙人歷時不得至故云費時節玄圃即崑崙河水出崑崙山甫以麓山道材猶勝於方丈玄圃暮年喜託此斬茅以居兼得日暖扶杖桃源乃秦人避亂之地易制度言世更變也武陵圖經云橘州在龍縣東北五十里二百步周回三十里孤乃孤負也昔宋之問疑經此留題在壁甫至此復得吟詠景物故曰物色分留與老夫

客從

客從南溟來遺我泉客珠珠中有隱字欲辨不成書

此言珠從來不易得其中若自言之者蓋泉客珠事任昉述異記南海鮫人室水居如魚不廢機織其眼泣則出珠鮫人即泉仙也又名泉客緘之篋笥久以俟公家須開視化為血哀今徵斂無
泉客珠言其珠從眼泣所出也至於化為血矣猶慮公家之徵斂而無以供之頃與蔡伯世同定此詩乃為潭州作而東溪先生以為安史之際不知安史至是已滅七年矣大非也
師曰此詩寓意公家徵斂而索其所無有之物詩云俾出童叟是也

絕句六首

日出籬東水雲生舍北泥竹高鳴翡翠沙僻舞鷓鴣

九辨鷓鴣雞嘲哲而悲鳴
趙曰公孫月賦鷓鴣雞舞於蘭渚

藹藹花葉亂飛飛蜂蝶多

趙曰黃鵠飛飛遠

幽栖身懶動客

至欲如何

鑿井交樓葉開渠斷竹根扁舟輕裊纜小逕曲通村

急雨梢溪足斜暉轉樹腰隔巢黃鳥竝翻藻藻水草也左傳蘼藻

蘼藻之菜白魚跳

舍下笋穿壁顧榮苦志讀書經年不出戶村居疎漏笋穿壁生其罕可没人日惟一孟粥而手不釋卷庭

中藤刺一作到簷地晴絲冉冉江白草纖纖

江動月移石溪虛雲傍花鳥棲知故道帆過宿誰家

朱選送弟入洛登舟挂席東下選凝竚久之語細君曰帆過南浦今夜清風明月宿水溪誰家

道以其絕險獸猶無蹊人所莫由時上有飛鳥之道耳

酬寇十侍御錫見寄四韻復寄寇

往別郇瑕地見上樓于今四十年來簪御府筆魏畧

曰殿中侍御史簪白筆側階而直上問曰此何官也辛毗對曰御史替筆書過以記不依法故泊洞庭船詩憶

傷心處楚詞目極春深把臂前廣絕交論自昔把臂之英金蘭之友趙曰言在

郇瑕相別之時南瞻按百越黃帽待君偏前漢鄧通以濯船為黃
濯行船也土勝水其色黃故刺船之郎皆著黃帽因號曰濯船郎也今
冠君既按百越則所在處常艤舟以待故其帽偏也
美與冠別於晉地迨今凡四十年頭簪晉御史筆來客荆衡間故云泊洞
庭船此子美自述也公為拾遺故簪白筆黃帽乃竹籜為冠按百越言
冠按察楚
越之郡

上巳日徐司錄林園宴集

鬢毛垂領白

潘安仁賦與賦班鬢

花蕊亞枝紅歌倒

衰年廢招尋令節同薄衣臨積水吹面受和風有喜留

樹拳桂

劉安招隱士云

無勞問轉蓬

曹植詩轉蓬離本

人所以

江南逢李龜年

岐王宅裏尋常見崔九堂前幾度聞

公自注云即殷中

正是江南好風景落花時節又逢君

明皇雜錄云天寶中

梨園弟子皆居宜春北院上素曉音律時有馬仙期李龜年賀懷智皆
洞知律度安祿山自范陽入觀亦獻白玉簫管數百事皆陳於梨園自

是音響殆不類人間有龜年特承顧遇於東都大起第宅僭侈之制逾於公侯後疏廢江南每遇良辰勝景常為人歌數闋座上聞之莫不掩泣罷酒

湘江宴餞裴二端公赴道州

白日照舟師朱旗散廣川

補曰楚詞云青

群公餞南伯肅

肅秩初筵

補曰餞謂群公相餞也南伯謂道州南邦也詩賓之初筵左右秩秩亦整肅肅兒

鄙人奉末

眷佩服自早年

補曰末眷謂於裴有親也早年少年也自少已佩服其德矣

義均骨肉地

懷抱罄所宣盛名富事業無取愧高賢不以喪亂嬰保

愛金石堅

補曰言宜以功業著盛名使無愧於高賢也無嬰於喪亂以變名節宜保之若金石之固此子美以骨肉之義故其

所言及此也補曰高賢指裴端公也保愛謂保身之意故子美以骨肉之義故所言及此舊注非

計拙百寮下氣

蘇君子前會合苦

補曰又

不久哀樂本相纏交遊颯向

盡宿昔浩茫然促觴激百慮

補曰促觴言行觴急促也

掩抑淚潺湲

補曰

重別有熱雲集暝黑闕月未生天

補曰九歌橫流涕兮潺湲謝靈運朝游窮暝黑占詩

四五蟾兔闕

白團為我破華燭蟠長煙

補曰賦長袖留宿待華燭燭

盡落燭華明花抽珠漸落珠懸花更生又古鵲鵲催明星鵲古活切鵲何

樂府三婦豔詩大婦留芳鐔中婦對華燭葛切解袂從此旋上請滅切鵲何

兵甲下請安井田永念病渴老附書遠山巔道州南

伯肅肅敬也鄙人甫自稱於裴有未親是以欲其盡懷抱以告之自盛

名富事業以下皆戒之之辭宜以功業著盛名使無愧於高賢無以喪

亂嬰懷抱保全節操如金石之堅甫之自為計則拙其為道州謀則氣

義宏矣於云氣蘇君子前合會苦不久言欲別去樂極而哀繼之也嗚

衰颯也交遊之中衰替向盡平昔契舊回首茫然况今促觴行遽寧不

感激萬意而淚落潏潏乎日入日曛別筵夜熱團身為之搖破鵲鵲催

曙之鳥夜已闌矣始分袂旋歸故甫又以

兵甲井田為戒古人謂贈之以言者此也

寄李十四員外布十二韻別駕雖尚伏枕已聞理裝

名叅漢望苑漢博望苑武帝為房太職述景題輿周景

為豫州刺史辟陳蕃為別駕蕃不就景題別駕輿曰陳仲舉坐也巫峽將之郡荆門好附書通

預囑其不遠行無自苦王粲遠行異域無勞自苦事事慎重內熱比何如內熱

相忘也言熱中也莊子正是炎天闊那堪野館踈黃牛平駕浪黃牛

我其內熱數峽名郭景純畫鷁上凌虛謝靈運詩鷁首戲清池張

高浪駕蓬萊平子西京賦鷁首注云船頭畫鷁鳥厭

水神試待盤渦歇郭璞江賦盤渦谷轉凌濤山頽方

期解纜初江淹解纜候悶能過小徑自一作日為摘嘉

蔬陶淵明歡言酌春酒摘我園中蔬渚柳元幽僻村花

不掃除宿陰繁素捺潘安仁閑居賦過雨亂紅蕖紅蕖

蓮寂寂夏先晚趙曰以處所幽寂雖夏未冷冷風有餘江清

心可瑩寒泉井聊可瑩心竹冷髮堪梳一作直作移巾

几秋帆發弊廬也小人糞除先人之弊廬曰子其將來今子皮實

來小人失望黃牛峽浪高與峽齊故云平駕浪盡鷁航也上凌虛

謂船逆水而上如凌虛空盤渦言水洄洑如碾確然甫意欲待峽水稍

江閣卧病走筆寄呈崔盧兩侍御

客子庖厨薄江樓枕席清衰年病祗瘦長夏想為情滑

憶一作喜彫胡飯沈休文彫胡方自炊西京雜記太液池邊

人顧朝少失父事母至孝母好食彫胡飯常躬一作香聞錦帶羹

日石按荆湘間有錦帶春未開花紅白如錦其苗亦嫩脆可食**薛**
夢符云荆湘間有花名錦帶其花條生如郁李春末方開紅白如錦初
生葉柔脆可食渚宮又謂之文官花安陸王彥輔中散云錦帶吐綬雞
也其肉脆美堪作臠錦帶花則予親見之謂吐綬雞為錦帶則傳記所
不載彥固博學而文**溜**起兼暖腹誰欲致孟甕
恐其言亦有所據

潭州送韋負外牧韶州

韋適

炎海韶州牧風流漢署郎分符先令望

味曰鮑明遠將以分符竹

同舍

有輝光

直不疑為郎為同舍郎疑取金趙曰公亦

白首多年疾

秋天昨夜涼洞庭無過鴈書疏莫相忘

趙曰言自洞庭而往彼雖無過鴈以寄書

去而彼中書音信却不可忘也

江閣對雨有懷行營裴二端公

南極

一云南紀

風濤壯

田曰詩曰滔滔江漢南國之紀說者援是詩以江漢為南紀非也蓋南紀乃分野名廣天文悲

云是循嶺傲達甌閩中是謂南紀所以陰晴屢不分野流行地

日江入度山雲層閣憑雷舫長空水面

味曰一作水面

文雨來銅

柱北應洗伏波軍

味曰

伏波馬援也嘗征武陵蠻立銅柱以勒功趙曰銅柱在驩州洗軍字昔武王伐紂大雨太

公謂之洗兵雨今因雨自銅柱而來
引起馬援則遂有洗伏波軍之句

酬韋韶州見寄

養拙江湖外朝廷記憶疎深慙長者轍洙曰長者轍見前漢陳平傳趙曰言見過

之無重得故人書洙曰古詩客從遠方來遺我一札書又相去萬里餘故人心尚尔趙曰言書問之不至也

髮絲難理洙曰張企素髮如絲無計料埋幾煩梳鏡時起咨嗟新詩錦不如雖無南

過鴈洙曰二十五卷書成無過鴈注看取北來魚洙曰漢使謂單于曰天子於上林射鴈足有書故知蘇武所在

也又古詩呼童烹鯉魚中有尺素書趙曰今公答韋迢無南鴈之語故以北來魚戲之也

千秋節有感二首

自罷千秋節頻傷八月來洙曰唐玄宗紀上以降誕日燕百僚於花萼樓下百僚表請以每年八月

五日為千秋節三公以下獻鏡及承露囊先朝常宴會壯觀已塵埃鳳紀編生日

龍池塹劫灰趙曰唐六典住興慶宮池即玄宗龍潛舊宅所居此宅東有舊井忽湧為小池常有雲氣或黃龍見其中

至景龍中其池浸廣遂為鴻洞為龍池焉趙曰蓋符命之先也趙曰漢武帝穿昆明池悉是灰墨有外國胡道人云此是天地劫火之餘湘

川新涕淚洙曰二妃涕淚灑竹成斑趙曰公自言秦樹遠樓臺

宋曰謝玄暉銅雀詩縹帷飄井幹樽酒若平生鬱鬱西陵樹詎聞歌次聲非幹樓也**趙**曰公言去長安之遠遙望其樹與樓基俱不見也舊所

引非**寶鏡群臣得金吾萬國迴****魏**曰金吾將軍掌禁衛者**衢樽不重飲**

白首獨餘哀**蘇**曰沈炯漂泊未歸搔首歎曰今天下兵戈洶洶弟

謂聖人之道其猶中衢而致樽邪今公所言則謂當時賜宴之酒群臣皆得沾飲正如衢樽也

御氣雲樓敞含風綵仗高仙人張內樂**宋**曰西京賦總會仙

瑟蒼龍吹簫**定功**曰宣室志云唐玄宗夢仙子十餘輩御雲而下列於廷各執樂器而奏之其度曲清越殆非人世也**趙**曰鄭榮開天傳紀云

云玄宗謂高力士吾昨夜夢遊月宮月宮諸仙娛子以上清之樂寥亮清越之音非人間所聞也吾歸其曲淒楚動人杳杳在耳力士請曲名

上曰紫**王母獻宮桃****宋**曰見九重春**羅韞紅蕖豐****趙**曰言空

雲曲賦凌波微步羅韞生塵又**金羈白雪毛****宋**曰曹子建白馬飾舞

迫而察之若芙蓉出綠波**金羈連翩西北馳****走索背秋毫****宋**曰

階銜壽酒**宋**曰舜舞干羽于兩階劉伶銜**走索背秋毫****宋**曰

賦跳丸劍之揮霍走止索而相逢**鄭**曰索昔各切繩也**聖主他年貴****趙**曰追念明

日勞**趙**曰言今在邊遠**桂江流向北滿眼送波濤****趙**曰以見

安之切矣