





本丛书编委会 编





在世界文学史上,纵横千古、 流芳百世而为大文豪者, 有四人: 希腊之荷马, 意大利之但丁, 英国 之莎士比亚, 德国之歌德。而莎士 比亚的成就及对世界文坛的影响,几 近家喻户晓。

大翻译家朱生豪先生以十年的 时间, 惠心一志, 笔译不辍, 始成第 一等译著。名文名译,始信不虚; 惠泽学子,此功何及!

中国出版集团 必果图出出版公司







丛书编委会 编



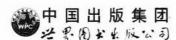


# 白

#### 中英文对照全译本

在世界文学史上,纵横千古、流芳百世而为大文豪者,有四人: 希腊之荷马,意大利之但丁,英国 之莎士比亚,德国之歌德。而莎士 比亚的成就及对世界文坛的影响,几 近家喻户晓。

大翻译家朱生豪先生以十年的时间,惠心一志,笔译不辍,始成第一等译著。名文名译,始信不虚;惠泽学子,此功何及!



#### 图书在版编目(CIP)数据

麦克白:汉英对照 /《莎士比亚经典戏剧(中英对照)丛书》

编委会编.一广州:广东世界图书出版公司,2009.4

(莎士比亚经典戏剧(中英对照)丛书)

ISBN 978-7-5100-0593-0

I.麦··· Ⅱ. 莎··· Ⅲ. ①英语一汉语一对照读物 ②悲剧一剧本一英国一中世纪 Ⅳ. H319. 4:I

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 056077 号

#### 麦克白

责任编辑:陶 莎

责任技编:刘上锦 余坤泽

出版发行:广东世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编:510300)

电 话:(020)84451969 84453623

http://www.gdst.com.cn

E-mail: pub@gdst. com. cn

经 销:各地新华书店

印 刷:北京燕旭开拓印务有限公司

(北京市昌平马池口镇 邮编:102200)

版 次:2009年6月第1版

印 次:2009年6月第1次印刷

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:12.625

书 号:ISBN 978-7-5100-0593-0/I • 0006

定 价:24.80元

#### 译者序

于世界文学史中,足以笼罩一世,凌越千古,卓然为词坛之宗匠,诗人之冠冕者,其唯希腊之荷马,意大利之但丁,英之莎士比亚,德之歌德乎,此四子者,各于其不同之时代及环境中,发其不朽之歌声。然荷马史诗中之英雄,即与吾人之现实生活相去太远;但丁之天堂地狱,又与近代思想诸多牴牾;歌德距吾人较近,实为近代精神之卓越的代表。但以超脱时空限制一点而论,则莎士比亚之成就,实远在三子之上。盖莎翁笔下之人物,虽多为古代之贵族阶级,然其所发掘者,实为古今中外贵贱贫富人人所同具之人性。故虽经三百余年以后,不仅其书为全世界文学之士所耽读,其剧本亦在各国舞台与银幕上历久搬演而不衰,盖由其作品中具有永久性与普遍性、故能深入人心如此耳。

中国读者耳闻莎翁大名已久, 文坛知名之士, 亦曾将其作品译出多种, 然历观坊间各译本, 失之于粗疏草率者尚少, 失之于拘泥生硬者实繁有徒。拘泥字句之结果, 不仅原作神味荡然无存, 甚至艰深晦涩有若天书,令人不能阅读, 此则译者之过, 莎翁不能任其咎者也。

余笃嗜莎剧,曾首尾研诵全集至少十余遍,于原作精神,自觉颇有会心。廿四年春,得前辈同事詹先生之鼓励,始著手为翻译全集之尝试。越年战事发生,历年来辛苦搜集之各种莎集版本,及诸家注译考证批评之书,不下一二百册,全数毁于炮火,仓卒中只携出牛津版全集一册,及译稿数本而已,而后辗转流徙,为生活而奔波,更无暇晷,以续未竟之志。及卅一年春,目观世变日亟,闭户家居,摈绝外务,始得惠心一志,致力译事。虽贫穷疾病,变相煎迫,而埋头伏案,握管不辍。前后历十年而全稿完成,(案译者撰此文时,原拟在半年后可以译完。不料体力不支,厥功未就,而因病重辍笔仅余历史剧部分由虞尔昌先生

Shakespeare Classics

经典戏剧

续译完成) 夫以译莎工作之艰巨,十年之功,不可云久,然毕生精力, 殆已书注于兹矣。

余译此书之宗旨,第一在求最大可能之范围内,保持原作之神韵; 必不得已而求其次,亦必以明白晓畅之字句,忠实传达原文之意趣;而 于逐字逐句对照式之硬译,则未敢赞同。凡遇原文中与中国语法不合之 处,往往再三咀嚼,不惜全部更易原文之结构,务使作者之命意豁然呈 霉,不为晦涩之字句所掩蔽。每译一段,必先自拟为读者,察阅译文中 有无暧昧不明之处。又必自拟为舞台上之演员,审辨语调是否顺口,音 节是否调和。一字一字之未惬,往往苦思累日。然才力所限,未能尽符 理想; 多居僻陋,既无参考之书籍,又鲜质疑之师友。谬误之处,自知 不免。所望海内学人,惠予纠正,幸甚幸甚!

原文全集在编次方面,不甚惬当,兹特依据各剧性质,分为"喜剧"、"悲剧"、"传奇剧"、"史剧"四辑,每辑各自成一系统。读者循是以求,不难获见莎翁作品之全貌。昔卡莱尔尝云: "吾人宁失百印度,不愿失一莎士比亚"。夫莎士比亚为世界的诗人,固非一国所可独占;倘若此集之出版,使此大诗人之作品,得以普及中国读者之间,则译者之劳力,庶几不为虚掷矣。知我罪我,惟在读者。

生豪书于西元一九四四年四月

## **Contents**

CHARACTERS IN THE PLAY 2		
ACT 1	6	
ACT 2	50	
ACT 3	82	
ACT 4	122	
ACT 5		

## 目 录

剧中人物		
第一幕		
第二幕	51	
第三幕	83	
第四幕·····		
第五幕		



DUNCAN, King of Scotland

MALCOLM DONALBAIN

, his sons

MACBETH

**BANQUO** 

, generals of the Scottish forces

MACDUFF

LENNOX

ROSS

MENTEITH , noblemen of Scotland

**ANGUS** 

CAITHNESS

FLEANCE, son to Banquo

SIWARD, Earl of Northumberland, general of the English forces

YOUNG SIWARD, his son

SETON, an officer attending on Macbeth

A Boy, son to Macduff

**An Englsih Doctor** 

**A Scottish Doctor** 

A Captain

**A Porter** 

An old Man

## 麦克白

#### 剧中人物

邓 肯 苏格兰国王

马尔康〕道纳本

邓肯之子

麦克白

柯

苏格兰军中大将

麦克德夫)

<del>191</del>

列诺克斯

洛 斯

孟提斯

苏格兰贵族

安格斯

凯士纳斯

弗里恩斯 班柯之子

西华德 诺森伯兰伯爵,英国军中大将

小西华德 西华德之子

西 登 麦克白的侍臣

麦克德夫的幼子

英格兰医生

苏格兰医生

军曹

门房

老盆



#### LADY MACDUFF

A Gentlewoman attending on Lady Macbeth

**HECATE** and three Witches

Noblemen, Gentlemen, Officers, Soldiers, Murderers, Attendants, and Messengers

The Ghost of Banquo and other Ghosts

THE SCENE

Scotland and England

经典戏剧

## 麦克白

麦克白夫人 麦克德夫夫人 麦克白夫人的侍女

赫卡忒及三女巫 贵族、绅士、将领、兵士、刺客、侍从及使者等 班柯的鬼魂及其他幽灵等

地 点

苏格兰; 英格兰



#### ACT 1 SCENE 1

#### A barren heath

[Thunder and lightning. Enter three Witches.]

1 WITCH When shall we three meet again

In thunder, lightning, or in rain?

2 WITCH When the hurlyburly's done,

When the battle's lost and won.

3 WITCH That will be ere the set of sun.

1 WITCH Where the place?

2 WITCH Upon the heath.

3 WITCH There to meet with Macbeth.

1 WITCH I come, Graymalkin!

2 WITCH Paddock calls.

3 WITCH Anon!

ALL Fair is foul, and foul is fair:

Hover through the fog and filthy air.

[Exeunt.]

#### **SCENE 2**

A camp near Forres

[ Alarum. Enter King Duncan, Malcolm, Donalbain, Len-

nox, with Attendants, meeting a bleeding Captain. ]

DUNCAN What bloody man is that? He can report,

As seemeth by his plight, of the revolt

Shakespeare Classics

经典戏剧

### 第一幕

#### 第一场 荒 原

(雷电。三女巫上。)

女 巫 甲 何时姊妹再相逢,

雷电轰轰雨蒙蒙?

女 巫 乙 且等烽烟静四陲, 败军高奏凯歌回。

女 巫 丙 半山夕照尚含晖。

女 巫 甲 何处相逢?

女 巫 乙 在荒原。

女 巫 丙 共同去见麦克白。

女 巫 甲 我来了,狸猫精。

女 巫 乙 癞蛤蟆叫我了。

女 巫 丙 来也。

三 女 巫 (合)美即丑恶丑即美,

翱翔毒雾妖云里。(同下。)

#### 第二场 福累斯附近的营地

(内号角声。邓肯、马尔康、道纳本、列诺克斯及侍从 等上,与一流血之军曹相遇。)

邓 肯 那个流血的人是谁?看他的样子,也许可以向我们报告关

上上经典戏剧

The newest state.

**MALCOLM** 

This is the sergeant,

Who like a good and hardy soldier fought 'Gainst my captivity. Hail, brave friend!

Say to the king the knowledge of the broil

As thou didst leave it.

CAPTAIN

Doubtful it stood,

As two spent swimmers that do cling together

And choke their art. The merciless Macdonwald

(Worthy to be a rebel, for to that

The multiplying villainies of nature

Do swarm upon him) from the Western Isles

Of kerns and gallowglasses is supplied,

And Fortune, on his damned quarrel smiling,

Showed like a rebel's whore; but all's too weak;

For brave Macbeth (well he deserves that name).

Disdaining Fortune, with his brandished steel,

Which smoked with bloody execution,

Like Valour's minion carved out his passage,

Till he faced the slave;

Which ne' er shook hands nor bade farewell to him,

Till he unseamed him from the nave to th'chops,

And fixed his head upon our battlements.

DUNCAN CAPTAIN O, valiant cousin! Worthy gentleman!

As whence the sun'gins his refleciton

Shipwracking storms and direful thunders break;

So from that spring whence comfort seemed to come

Discomfort swells: mark, king of Scotland, mark!

于叛乱的最近的消息。

- 马 尔 康 这就是那个奋勇苦战帮助我冲出敌人重围的军曹。祝福, 勇敢的朋友! 把你离开战场以前的战况报告王上。
- 配 型 双方还在胜负未决之中;正像两个精疲力竭的游泳者,彼此扭成一团,显不出他们的本领来。那残暴的麦克唐华德不愧为一个叛徒,因为无数奸恶的天性都丛集于他的一身;他已经征调了西方各岛上的轻重步兵,命运也像娼妓一样,有意向叛徒卖弄风情,助长他的罪恶的气焰。可是这一切都无能为力,因为英勇的麦克白——真称得上一声"英勇"——不以命运的喜怒为意,挥舞着他的血腥的宝剑,像个煞星似的一路砍杀过去,直到了那奴才的面前,也不打个躬,也不通一句话,就挺剑从他的肚脐上刺了进去,把他的胸膛划破,一直划到下巴上;他的头已经割下来挂在我们的城楼上了。
- 邓 肯 啊, 英勇的表弟! 尊贵的壮士!
- 军 曹 天有不测风云,从那透露曙光的东方偏卷来了无情的风 暴,可怕的雷雨;我们正在兴高采烈的时候,却又遭遇 了重大的打击。听着,陛下,听着:当正义凭着勇气的威

No sooner justice had, with valour armed,

Compelled these skipping kerns to trust their heels,

But the Norweyan lord, surveying vantage,

With furbished arms and new supplies of men,

Began a fresh assault.

**DUNCAN** Dismayed not this

Our captains, Macbeth and Banquo?

CAPTAIN Yes;

As sparrows, eagles; or the hare, the lion.

If I say sooth, I must report they were

As cannons overcharged with double cracks;

So they

Doubly redoubled strokes upon the foe:

Except they meant to bathe in reeking wounds,

Or memorize another Golgotha,

I cannot tell:

But I am faint, my gashes cry for help.

**DUNCAN** So well thy words become thee as thy wounds,

They smack of honour both. Go get him surgeons.

[Enter Ross.]

**DUNCAN** Who comes here?

MALCOLM The worthy thane of Ross.

LENNOX What a haste looks through his eyes! So should he look

That seems to speak things strange.

**ROSS** God save the king!

**DUNCAN** Whence cam' st thou, worthy thane?

ROSS From Fife, great king.

Where the Norweyan banners flout the sky,



力正在驱逐敌军向后溃退的时候,挪威国君看见有机可乘,调了一批甲械精良的生力军又向我们开始一次新的猛攻。

邓 肯 我们的将军们,麦克白和班柯有没有因此而气馁?

 曹 是的,要是麻雀能使怒鹰退却、兔子能把雄狮吓走的话。 实实在在地说,他们就像两尊巨炮,满装着双倍火力的炮 弹,愈发愈猛,向敌人射击;瞧他们的神气,好像拼着浴 血负创,非让尸骸铺满原野,决不罢手——可是我的气力 已经不济了,我的伤口需要马上医治。

**对 肯** 你的叙述和你的伤口一样,都表现出一个战士的精神。 来,把他送到军医那儿去。(侍从扶军曹下。) (洛斯上。)

邓 肯 谁来啦?

马 尔 康 尊贵的洛斯爵士。

**列诺克斯** 他的眼睛里露出多么慌张的神色! 好像要说些什么意想不 到的事情似的。

洛 斯 上帝保佑吾王!

邓 肯 爵士, 你从什么地方来?

洛 斯 从费辅来,陛下;挪威的旌旗在那边的天空招展,把一阵 寒风搧进了我们人民的心里。挪威国君亲自率领了大队人



And fan our people cold.

Norway himself, with terrilbe numbers,

Assisted by that most disloyal traitor

The thane of Cawdor, began a dismal conflict,

Till that Bellona's bridegroom, lapped in proof,

Confronted him with self-comparisons,

Point against point, rebellious arm 'gainst arm,

Curbing his lavish spirit: and, to conclude,

The victory fell on us.

DUNCAN

Great happiness!

ROSS

That now

Sweno, the Norways' king, craves composition;

Nor would we deign him burial of his men

Till he disbursed, at Saint Colme's Inch,

Ten thousand dollars to our general use.

**DUNCAN** 

No more that thane of Cawdor shall deceive

Our bosom interest: go pronounce his present death,

And with his former title greet Macbeth.

ROSS

I'll see it done.

DUNCAN

What he hath lost, noble Macbeth hath won. [ Exeunt. ]

#### **SCENE 3**

A barren heath

[Thunder. Enter the three Witches.]

1 WITCH

Where hast thou been, sister?

2 WITCH

Killing swine.

3 WITCH

Sister, where thou?

Shakespeare Classics

12

经典戏剧