

校园文丛精选

XIAO YUAN WEN CONG

韩艳/主编

长胡子的那一天



内蒙古人民出版社

I217.1
151

长胡子的那一天

主编：韩 艳

内蒙古人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

校园文丛精选/韩艳主编. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2006. 8

ISBN 7-204-08682-1

I. 校... II. 韩... III. 文学-作品综合集-中国-当代 IV. I217. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 107387 号

校园文丛精选

韩艳 主编

-
- 责任编辑 杨显文
封面设计 北京揽胜视觉文化传播有限公司
出版发行 内蒙古人民出版社
地 址 呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦
印 刷 北京一鑫印务有限责任公司
经 销 新华书店
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 260
字 数 4800 千字
版 次 2006 年 9 月第一版
印 次 2006 年 9 月第一次印刷
印 数 1-5000 (套)
书 号 ISBN 7-204-08682-1/I·1791
定 价 998.00 元 (全 40 册)
-

如出现印装质量问题, 请与我社联系。

联系电话: (0471) 4971562 4971659

目 录

痛苦是一种期待	(1)
“钻石”就在你身上	(3)
十五岁的选择	(6)
细微的感情	(10)
升华的情感	(13)
心中的雨季	(16)
不 悔	(18)
内心,我们的内心	(20)
美好地生活	(24)
永远的回忆	(27)
偷闲絮语	(30)
幻想告别	(32)
生命之花	(35)
天空没有翅膀的痕迹	(37)
如一束康乃馨	(40)
谁与我同行	(42)
快乐在哪里	(44)
醇了的女人不美	(46)
风景	(53)
感谢生命	(57)

放弃我的绝不是我	(60)
地图上的中国	(64)
在你心灵的一角	(69)
幸福为何总在遥远的山那边	(72)
吻火	(75)
好好挺着	(77)
长胡子的那一天	(80)
房子	(85)
生命驿站	(89)
信念撑起生命的大厦	(92)
似水流年	(95)
球约	(97)
代理卫生委员	(100)
爱因斯坦与小女孩	(103)
慈悲与智慧	(106)
小丑的眼泪	(108)
独翅难飞	(115)
辍学的男孩	(120)
爸爸收“小费”	(124)
放飞	(126)
快乐的源泉	(128)
觅红豆	(131)
蛇口逃生	(133)
姐姐你知道吗?	(136)
寂寞的鱼	(139)

往 事	(141)
眼睛	(145)
棋 趣	(149)
难忘·战友情结	(151)
弄巧成拙	(155)
铁皮屋顶上的猫	(159)
那年暑假我卖冰果	(162)
军旅一页	(166)
父亲和他最后一茬麦子	(169)
姑奶奶	(175)



对于生命而言，一会意味着多久？

痛苦是一种期待

也许我应该变得轻松，乐观些？

也许我应该放弃一些什么，而追寻另一些什么。

对我而言，肉体的疼痛不算什么，经历了，也是一种通向极乐的累积。可怕的是疼痛背后的精神宰割，或者没有疼痛的泰山压顶似的压力。就像现在。

眼病日益加剧，被迫做了激光治疗，那种绿光穿透眼膜的感觉，就如同你把生命交给了上帝。一个作家，怎么可以不看书呢？每次上街、出门，差不多都会把钱交给书商，每次又千叮咛万嘱咐地告诫自己：省下钱来做点别的吧，比如去吃几顿大餐，买几件高档的衣服，或者买点药剂和滋补品，可是不成，总是囊空如洗地把书搬到家里，怎么能不看电视呢？我是电影迷，总是废寝忘食地看各种名片，甚至好片还不厌其烦地看，还有那么多的京剧，电视新闻纪录片。文化时空、足球比赛、电视连续剧、话剧舞台剧、各类晚会……怎么能不玩电脑呢？像一个上了瘾的食客，曾几何时我如醉如痴忘我忘情地沉浸在显示器前，现在绝大部分稿件都是一字一句敲出来的，还有数不胜数的稿件等着我呢？至于电脑带来的其他方面的快乐——游戏，各种学习软件，资料片，工具软件，翻译软件等。无疑，电脑又是对眼睛危害最



大的。每周看《电脑报》都会给我一种只有迷死才可以化解的震撼，难道这些都是我必须放弃的吗？

如果连用笔写作的权力最终也被剥夺了，那作为一个作家，不，作为一个人，该怎样努力地生活下去呢？

凯曾亚克在他的垮掉的一代的代表作《在路上》为我们勾勒了一群活得很纯粹的“精英们”。我和我的心灵告诉我：可能我也是他们中的一个，区别在于：我是他们中一个孤独的异数。我不垮掉，我正努力向它的反面走去，我也在路上。在路上的感觉就是痛苦。它是一种说不清的期待，因为你不知道前面是火苗跳跃的炼尸房？是花香鸟语的极乐天堂？

是四处空茫的佛界净土？是深不见底的漆黑炼狱？是孤独孑立的旷野废墟？是一片深陷下去就无力挣脱的泥潭？我不配被人称为作家和诗人，我知道自己做的太少太微弱，但我何时不像一个诗人或作家那样思考，并存在呢？没有人能回答我。

也许我应该停下来，合上双眼休息一会。

对于生命而言，一会儿意味着多久？





生活的最大秘密——在你身上拥有钻石宝藏。

“钻石”就在你身上

100多年前，美国费城的6个高中生向他们仰慕已久的一位博学多才的牧师请求：“先生，您肯教我们读书吗？我们想上大学，可是我们没钱。我们中学快毕业了，有一定的学识，你肯教教我们吗？”

这位牧师名叫R·康惠尔，他答应教这6个贫家子弟。同时他又暗自思忖：“一定还会有许多年轻人没钱上大学，他们想学习但付不起学费。我应该为这样的年轻人办一所大学。”

于是，他开始为筹建大学募捐。当时建一所大学大概要花150万美元。

康惠尔四处奔走，在各地演讲了5年，恳求为有志于学的年轻人捐钱。出乎他意料的是，5年辛苦筹募到的钱不足1000美元。康惠尔深感悲伤，情绪低落。当他走向教堂准备做礼拜的演说词时，低头沉思的他发现教堂周围的草枯黄得东倒西歪。他便问园丁：“为什么这里的草长得不如别的教堂周围的草呢？”

园丁抬起头来望着牧师回答说：“噢，我猜想你眼中觉得这地方的草长得不好，主要是因为你把这些草和别的草相比较的缘故。看来，我们是常常看到别人美丽的草地，希望



别人的草地就是我们自己的，却很少去整治自家的草地。”园丁的一席话使康惠尔恍然大悟。他跑进教堂开始撰写演讲稿。他在演讲稿中指出：我们大家往往是让时间在等待中白白流逝，却没有努力工作使事情朝着我们希望的方向发展。

他在演讲中讲了一个农夫的故事：有个农夫拥有一块土地，生活过得很不错。但是，当他听说要是找到埋有钻石的地方，他只要有一块钻石就可以富得难以想象。于是，农夫把自己的地卖了，离家出走，四处寻找可以发现钻石的地方。农夫走向遥远的异国他乡，然而却从未发现钻石，最后，他囊空如洗。有一天晚上在海滩自杀死亡。

真是无巧不成书。那个买下这个农夫的土地的人，在散步中无意发现了一块异样的石头，拾起一看，它晶光闪闪，反射出光芒。仔细察看，发现这是一块钻石。这样，就在农夫卖掉的这块土地上，新主人发现了从未被人发现的最大的钻石宝藏。这个故事是发人深省的，康惠尔写道：财富不是仅凭奔走四方去发现的，它属于自己去挖掘的人，属于依靠自己的土地的人，属于相信自己能力的人。

康惠尔作了7年这个“钻石宝藏”的演讲。7年后，他赚得800万美元，这笔钱大大超出了他想建一所学校的需要。

今天，这所学校坚立在宾夕法尼亚州的费城，这便是著名学府坦普尔大学——它的建成只是因为一个人从朴素的故事里得到的启迪。

这个故事告诉我们，生活的最大秘密——在你身上拥有钻石宝藏。你身上的钻石足以使你的理想变成现实。你必须



做到的只是更好地开发你的“钻石”，为实现自己的理想付出辛劳。

长胡子的那一矢





对于人生道路上的第一次选择，我从未后悔过，觉得有为的选择虽然是一种牺牲，可这种牺牲值得。

十五岁的选择

那年，初中毕业统考结束后，我背着三年苦读留下的书，走出桐柏山脚下的一所中学回到了乡下。盼望中，张榜的日子逼近。在山野、河畔牧羊时，一个15岁的少年总在想着自己的未来。

一个星夜，大学毕业一年的小叔从百里外的襄樊市飞赶乡下。他未坐定，喘着粗气说：“祥友的考分在全市考生中排名很前！”这是一声喜人的春雷，一下子炸得我有些昏乎乎。一旁落第的三哥更是激动，仿佛看到他失掉的东西被我拾了起来。

不几日，我就读的中学也揭了榜，我在区考生中名列第二。整个山镇沸腾起来。此时，我的大哥已从师院毕业分配到这所重点中学当教员。随着大哥，我丢拜见一个多月未曾照面的秃了头顶的班主任。远远地就见他从家里迎了出来。他极欲抑住欢喜，可那喜悦还是从飞扬的眉梢、上翘的口角憋不住地流了出来。班主任趁我大哥与人搭话，一把将我拽至一旁，悄声说：“切记，一定要上市重点高中，三年后又可上重点大学的！”当时的情形是，上重点高中的分数高于上中专（包括五年制师范专科），一个学校考上一个重点



高中的，上级教育部门颁发的奖金是考上中专的两倍。秃顶班主任的这一提醒，倒使我有了几许心思。上市里重点高中是我的一个梦，将来完全有可能上重点大学，能不去实现这个“梦”么？

我又随大哥去拜见老校长。大哥在前，身板昂昂的，很精神。四周的目光下，我便有了展览品样的感觉。

老校长喜滋滋地看定我，沉思几许，斩钉截铁地说：“看你的天资，上重点高中，以后考清华、北大！”这话真让我心里一阵温暖和兴奋，马上就产生了跃跃欲试的念头。

走出学校大门时，大哥有些得意地说：“听说，校长看人向来十有八九！”

我和大哥有些醉意地回到了家。然而，中午饭时，我隐隐地听到了父亲的叹息。中考拿了第二，本是件喜事，可父亲为什么心事很重的样子呢？沉浸在欢喜中的我没有过多地去想父亲的心事。

兄长们都劝我，并替我做主：上重点高中吧，将来可不是一般的大学，前程可是大大的、亮亮的啦！

父亲平和地望了母亲，又看着我，微笑着说：“让老四儿自己拿主意吧！”父亲是很民主的。

父亲的民主陡地让我感到自己有些迷乱地站在了一个十字路口。最终的选择得由一个15岁的少年定夺了。老实说，我想上重点高中，而且还是省内有名的重点，凭自己的心性、耐苦、勤学，三年后说不定又是个重点。此时，秃了顶的班主任和老校长的话在我耳际轰鸣，兄长们一律将热切的目光投在我身上。我有些热血澎湃了，咽了下口水，脱口而



出：“上重点高中吧！”

兄长们高兴得鼓了掌，我也感到心中一阵地快乐无比。父亲点了点头，说：“好吧，就这样定了！”

然而，晚饭前，我进厨房，刚到门口，便听见父亲正和母亲商量我上高中的事儿。父亲说：“你早些去南边他舅家再借些钱，三年的高中得几千块的钱。”

……门口的我心一颤，顿悟了些什么，我怎么就没有想到远远没有着落的昂贵的学杂费呢！

这天晚上，我无法入睡，满脑子里都是些“怎么办”，一会儿闪出煌煌的高等学府、如云的莘莘学子，一会儿又是破旧的老屋，苍老的父母、我们读书欠下的债款……

翌日早，喝着玉米糊，红着双眼的我突然宣布：“我上师范：‘五年制的大专班（三年普师）！’”

犹如热油锅里溅了滴水，兄长们一惊一炸：“莫瞎说，昨天的决定怎么一早就改了？”

父亲也一愣，接着“嗯”了声说：“你可得想定了，主张还在你自己！”

我又把话重复了一遍之后，很高兴、很豪迈“呼”地把玉米糊喝了半海碗。这个选择，是在我起床面对窗口的晨曦作出的。上师范学校不仅学费低，而且补贴高，将来还可以像小叔、大哥那样做一名教师。

于是，在我放牛的日子里，收到了市师范的录取通知书。

而今记忆，15岁的选择虽说有些痛苦和无奈，但少年时的自己能在关键时刻考虑到家境，主动地舍弃、割爱，多



少有份了不起。对于人生道路上的第一次选择，我从未后悔过，觉得有为的选择虽然是一种牺牲，可这种牺牲值得。而且这种选择对我以后的成长影响很大，这就是凡事总要为别人想想，人不能只顾自己。

长胡子的那一天





生活中有很多细微的感情值得珍惜和发现。做到了，你就会觉得，日子会变得更加灿烂。

细微的感情

春天来了，万物复苏。河边的柳树上有青嫩的枝芽冒出来，那个鲜亮就跟整个天空和大地刚刚被人清洗了一遍似的。沉睡了一个冬天的小草也忍不住在泥土的怀抱里挣扎着，似乎一夜之间就钻出了地面。穿了几个月冬装的女子们，在春天的脚步越来越近的時刻，心情也就跟着轻盈起来。她们的脸上闪着花一般灿烂的笑，用新奇和兴奋的眼神来看着这一切。春天，不正是女子打扮自己的季节吗？

走在路上，身边会不时有穿着各异的女子，一闪而过。尤其是那香气，那各种各样的香水的味道，会扑面而来。这让我情不自禁地想起许多生活中的小事来。

其实，生活中有很多细微小事让我不由自主地感动。

去年，我换了一个新工作，没几个月，单位就要组织去香港旅游，按照很多单位的惯例，我这个新人只能留下来值班。

那些天的工作特别多，我每天一大早就要从郊外的家中赶到城里的办公室里工作，每天除了一个后勤人员就是我了，连个说话的人都没有。而工作却偏偏很多，我忙得总是忘了吃中饭，有时候我恨不得晚上就坐在办公室里加班。好



在，晚上带回去的工作有先生帮助，我把一切都做得相当顺利。

同事从香港回来给我带了一瓶香水。那香水的包装非常精美，看起来就跟工艺品一样。

那正好是一个秋天，窗外是满目的落叶在飞。那叶子在无限的空间里有限地摇曳，仿佛是在留恋着这一个季节的美好，像一个初恋的女子在和相爱的男朋友依依惜别。望着这一切，我突然有许多的感触。那瓶摆在桌子上的香水，我总觉得用了它有点可惜，于是一直保留着。

虽然平时里特别喜欢买香水，当然不乏名牌了。我总认为女人对香水有着千丝万缕的联系。每个女人对香水都有着很浓的感情和爱好。要买当然就要买好的。

走在大街上，总有一些女子在身边飘然而过，随之而来的也会有一种香气悠悠滑过。

那感觉，即使是女人也会有种美感。因此，我一直对香水情有独钟。平日里见了柜台里那花样翻新的香水，总忍不住要买下来。

因此，梳妆台上总是摆满了香水。我可以随着心情、看着天气用。

同事带回来的这瓶香水虽然不是特别的名牌，虽然不是值太多的钱，但我真的很高兴。在我接过香水对她说声谢谢的时候，我看见了脸上那甜甜的笑容。我甚至有些感动，这是一个多么细心和美好的女子啊。

这绝对与金钱的多少或者与贪心之类的没有关系，这是一个女子内心里最真实的情感。