



考点 大观

新课标

以考点之不变 应考题之万变

(八年级)

初中语文阅读训练

主编 刘强

全国著名教考研究专家

联合推荐

王大绩(北京市陈经纶中学语文特级教师)

林祖荣(北师大附属实验中学生物特级教师)

周沛耕(北京大学附中数学特级教师)

梁侠(北师大附属实验中学政治特级教师)

范存智(北京大学附中特级教师)

田佩淮(清华大学附属中学地理特级教师)

苏明义(北京市物理特级教师)

李明赞(北京四中历史特级教师)

郑克强(北京市化学特级教师)

张道林(北京市历史特级教师)



北京出版集团公司
BEIJING PUBLISHING HOUSE(GROUP)



北京教育出版社
BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

考点大观·初中语文阅读训练·八年级/刘强主编. -北京:北京教育出版社,2009.7

ISBN 978 - 7 - 5303 - 7129 - 9

I. 考... II. 刘... III. 语文课 - 阅读教学 - 初中 - 习题 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 114297 号

考点大观·初中语文阅读训练(八年级)

KAODIAN DAGUAN · CHUZHONG YUWEN YUEDU XUNLIAN (BANIANJI)

刘强 主编

*

北京出版集团公司 出版

北京教育出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100120

网址:www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

九州财鑫印刷有限公司印刷

*

787 × 1092 16 开本 13.25 印张 160000 字

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5303 - 7129 - 9/G · 7048

定价:17.80 元

版权所有 翻印必究

如发现质量问题,请与我们联系

地址:北京市海淀区彩和坊路8号天创科技大厦8层 邮编:100080 网址:www.qqbook.cn

质量监督电话:(010)62698883 62058206 58572393 邮购电话:(010)51286111 - 6986

阅读是最好的教育

《全日制义务教育语文课程标准》指出：“阅读是搜集处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。”这句话充分表明了阅读的重要地位和作用。阅读是一项全面的智力活动，它需要学生的注意力、观察力、记忆力、想象力、思维能力全部参与。阅读也是一种内在陶冶的教育，它以自我感悟的方式取代了说教的方式，以主动吸取的方式取代了被动接受的方式。学生在阅读的过程中，丰富了知识，学会了思考和选择，获得了情感的体验和艺术的熏陶，规范了自身的行为，扩展了生命的深度和广度。而中考语文试题基本上由阅读和作文两大块构成，而阅读题的分值占了整个中考语文分值的半壁江山。因此，阅读题做得如何、得分高低，不仅影响到语文成绩而且还影响到整个中考成绩。所以，阅读理解历来被同学们视为难点。

为了帮助同学们在学习、复习和备考过程中有针对性地培养自身应该具备的阅读理解能力，按照课标要求，我们精心设计编写了这套《考点大观——中学语文阅读训练》，希望这些文章能够帮助同学们掌握阅读规律，提高答题技巧，全面提升阅读水平。

本书特点：

一、考点明确、清晰，易于学习、复习与备考

根据《全日制义务教育语文课程标准》所拟定的阅读评价方面的能力点——要点概括、词句理解、文意把握、内容探究、作品感受设置考点内容，并配之以相应的练习。考点

清晰明确，易于理解与记忆。

二、考点针对训练有的放矢

考点针对训练以考试中常见的几种文体——记叙类、议论类、说明类、抒情类的文本为载体，将以上五个考点融入其中进行实战训练。从局部到整体，由分到总，由浅入深，逐步提高要求，形成梯级训练状态，有利于阅读能力的提升。

三、分年级编写，针对性强，实效性强

按照中学不同年级的语文阅读能力培养要求，分年级编写，力求做到针对性强，实效性强。并就不同年级学生所遇到的阅读问题，结合学生的实际阅读水平，讲解实用的阅读知识。

四、紧密结合中考

本书内容紧密结合全国各地中考的最新精神，所选题型也是全国各地中考最具代表性的题型，包含大量最前沿的信息。精选典型、新鲜、有时代感的材料命题，供学生备考训练。

五、在阅读中积累，在训练中提高

所选训练旨在指导学生学会理解与运用，并把语文学习的习惯、方法、情感、态度和价值观融入其中，全面提升学生阅读能力。同时鼓励学生的开放性思维，真正做到阅读素质的提高。

相信每个同学只要仔细阅读，开动脑筋，这本书将会在你的手中发挥最大的功用。

目

录 · 初中语文阅读训练(八年级)

MULU

第一模块 点击战争 珍惜和平	1
一 红布条儿	1
二 人的光芒	3
三 第二次冒险(节选)	4
四 南京大屠杀	5
五 奥斯威辛集中营	7
第二模块 母爱是世间最伟大的力量	9
一 母亲的谚语	9
二 母亲·儿子	11
三 美丽的谎言	12
四 生命的跪拜	14
五 母狼的智慧	15
第三模块 父爱如山	17
一 父亲的信	17
二 默读父亲	18
三 父亲	20
四 默爱如山	22
五 父爱昼夜无眠	24
第四模块 让世界充满爱	27
一 奇迹	27
二 老 姬	29
三 永不贬值的财富	30
四 搭 桥	32
五 隔着门的友谊	34
第五模块 坚守诚信 完善自我	36
一 一诺千金	36
二 诚实是一种可贵的品质	38
三 难忘的一躬	39
四 珍藏美丽	41
五 曾子杀彘(猪)	43
第六模块 乡音乡情	45
一 月是故乡明	45

考
点
大
观

目

录 · 初中语文阅读训练(八年级)

MULU

二 温暖的村庄	48
三 乡色酒	50
四 乡韵自多情	51
五 家乡情感	53
第七模块 难忘师恩	56
一 难忘的一课	56
二 老师的泪	57
三 蝴蝶的金翅膀	59
四 美丽的歧视	61
五 最温暖的墙	63
第八模块 关爱自然 共筑和谐	65
一 找春天的气息	65
二 鹿·人·狼	67
三 冬晨的小鸟	69
四 野 河	71
五 鸟是树的花朵	72
第九模块 说不尽的桥之美	75
一 侗家风雨桥	75
二 剑河上的桥	77
三 永通桥	79
四 母亲桥	81
五 拱 桥	82
第十模块 建筑园林显智慧	85
一 万里长江第一塔	85
二 莫高窟	86
三 北京的园林	88
四 乔家大院	90
五 个 园	91
第十一模块 探索大自然的奥秘	93
一 喜马拉雅之谜	93
二 动物的弄虚作假	94
三 大自然的色彩	96
四 植物也有“喜怒哀乐”	97

目

录 · 初中语文阅读训练(八年级)

MULU

五 大象报仇二十年不晚	99
第十二模块 爱护我们的家园	101
一 地球在呻吟	101
二 红红绿绿环保袋	102
三 鸟语	104
四 环球城市 风行绿墙	106
五 气候变暖 技术应对	108
第十三模块 感动你我	110
一 卖花婆婆	110
二 玉兰花的记忆	112
三 爱的语言	113
四 平分生命	115
五 种春风	116
第十四模块 流金岁月	119
一 木 屨	119
二 我看到了一条河	121
三 往 事	123
四 词典的故事	124
五 一千张糖纸	127
第十五模块 名人风采	129
一 莫扎特的力量	129
二 贝多芬之魂属于全人类	131
三 从罗丹得到的启示	133
四 我的父亲丰子恺	134
五 记住我	136
第十六模块 青春心境	138
一 染绿的声音	138
二 空山鸟语	140
三 梅 香	142
四 生命的一抹	144
五 单 纯	146
第十七模块 生命随想	148
一 生命的本质	148

考点大观

目 录 · 初中语文阅读训练(八年级)

MULU

二 倾听生命行走的声音·····	150
三 我的四季·····	152
四 生命中的碧伞红灯·····	154
五 生命的声音·····	155
第十八模块 动物之门 ·····	158
一 热心的海葵·····	158
二 狗的智商·····	160
三 小海马为什么是父亲生的·····	162
四 鸚鵡鱼的睡衣·····	163
五 蚂蚁的文明·····	165
第十九模块 风俗画卷 ·····	167
一 年里年外·····	167
二 斗牛——撒尼风情·····	169
三 老北京的小胡同·····	171
四 泼水节掠影·····	173
五 客家山歌·····	176
第二十模块 诗心恒远 ·····	178
一 山中留客·····	178
二 浪淘沙·怀旧·····	179
三 梅花绝句·····	179
四 山居秋暝·····	180
五 早梅·····	181
第二十一模块 古人雅音 ·····	182
一 凿壁借光·····	182
二 师旷论学·····	183
三 司马光好学·····	184
四 欧阳修苦读·····	185
五 王冕借寺夜读·····	185
考点针对训练参考答案 ·····	187



第一模块 点击战争 珍惜和平

轻轻告诉你

曾经有一位哲人这样说过：“历史是由一次又一次的战争相连而成的，人的天赋就是进行永无休止的战争。”历史的每一页都有血腥的场景，和平的白鸽倘若沾上鲜血就再难高飞。同学们，这一周让我们点击战争的苦痛，带着和平的心愿放飞手中的白鸽，微笑地，看着它融入远方的那一片湛蓝！



一 红布条儿

她来的时候，他在擦他的小号。她看了他一眼，就去连长那里报到去了。

她的到来，对这帮男性公民们来说无疑是头号新闻。几个被硝烟熏得像黑猴般的战士像看外星人一样目送着她从坑道这头儿走向另一头儿；坐在一起打瞌睡的人都站了起来，几个人还因为神情专注而被手里燃着的纸烟烧了手，样子很是好笑。

没有人知道她的名字，也没有人打听她的名字。大家只知道，她是上边派来的卫生员。她的头上扎了根红红的布条儿，时间一长，大家便叫她红布条儿。

很多人找红布条儿说话。

红布条儿偏偏爱和他说话。

很多人都不明白，她怎么喜欢和他说话——他们的疑惑不无道理，因为他是个哑巴。

很多人不屑：“哑巴嘛，除了吹吹号，还能干什么？”

那是一场恶仗。敌人的飞机下冰雹一般把一枚枚炸弹倾泻下来，不远处敌碉堡里的重机枪子弹号叫着飞过掩体。不断有请求炸碉堡的战士冲上去，又倒下去。

掩体里，连长和他都负了重伤。她是卫生员，她知道他和连长都需要马上输血。然而现实往往令人遗憾：她手上只有一瓶血浆和一枚输血针头了。连长已经深度昏迷，他仍然清醒。

她拿针头的手有些颤抖，然而最终，在他和连长之间，她没有选择他。

他看着她把那枚输血针头插进了连长的身体。看着血一滴滴流入连长体内，她捋了捋头发，怯怯地看了他一眼。

他挤出一丝笑，虽然勉强，但很平静。

他艰难地抬起手，比画了几下。她明白了，把头上那根红布条儿解下来递给他。他费力地把它塞进了内衣口袋。

他的呼吸明显急促起来，她知道属于他的时间不多了。然而就在此时，他竟然抱起炸药包艰难地爬出了掩体。

她突然明白了，也爬了出去。

他们两个艰难地爬向敌碉堡，接着一齐用力把炸药包顶在了碉堡口，后来就听到



一声惊天动地的炸响……

有人看到,一根红红的布条儿,从半空中袅袅飘落下来……

残阳如血。负责清理战场的战士把一把小号和那根红红的布条儿交给了连长:
“报告,除了这些,其他什么都没找到。”

上边来了人,来人轻轻告诉连长:据我们了解,他们是一对夫妻。

连长雕塑般地站住了。

有人悄悄告诉连长说,连长,我们走吧。

连长未置可否。有人看到,连长把那根红红的布条儿紧紧地系在小号上,紧紧地……



考点针对训练

1. 题目“红布条儿”在文中起_____作用。“很多人找红布条儿说话”这句话中的“红布条儿”运用了_____的修辞方法。

2. 文章第二段写了战士们对女卫生员到来的种种反应,这样写有什么作用?

3. 揣摩下列句子中加点词语的含义。

(1)“她拿针头的手有些颤抖”,为什么会“颤抖”?

(2)“她突然明白了”,“明白”了什么?

(3)“连长雕塑般地站住了”,为什么是“雕塑般”的?

4. 这篇文章多次运用悬念的手法,试举例说明。

5. 如何理解文章最后一段?



二 人的光芒

①听过苏联作曲家肖斯塔科维奇的《C大调第七交响曲》，那激情澎湃的旋律震撼人心，让我经久难忘。这首曲子另有个名字叫《列宁格勒交响曲》，那是作曲家在1941年题献给当时被德军围困的列宁格勒城的。

②列宁格勒保卫战是苏联卫国战争中的一个辉煌奇迹，这座城市被德国法西斯围困了整整900天，几乎弹尽粮绝，但全城的人宁死不屈，一直坚持到胜利之夜。

③在莫斯科胜利广场的纪念馆里，大型的壁画、瓦砾、旧枪弹……一批战争遗迹逼真地再现了列宁格勒保卫战的悲壮场面：黑压压的乌云，满天弥漫的浓厚的硝烟，喷出火舌的枪炮，被敌人炮火击毁的建筑物，街头的陈尸，被战争火焰烧焦的树的断身……战争的残酷、压抑，以及比死亡更令人窒息的狰狞气氛是处在和平年代的人们所难以承受、不可想象的。

④有一排塑像可以传神地体现战争对人的摧残：一群身姿优美的人渐渐变丑，柔软的线条变得笔直，再慢慢变得僵硬、锋利，最后，有关肉身的线条统统消失了，人变形为石头——一块一块的嶙峋之石。

⑤然而，发生在列宁格勒的反法西斯之战却从另一个角度颂扬了受战争摧残的人民：人心不泯，坚强高贵。

⑥当时的列宁格勒，在德军的炮火强攻下岿然不动。敌军见久攻不下，就将其团团围住，切断外界弹药、口粮供给及与外界的一切运输、联络，意欲让这座孤城变为死城。

⑦整整900天，3个轮回的冬季，这个被战火毁得千疮百孔的城市破败不堪。食品紧缺，每一户一天只能得到125克黑面包的供应，满城都是蜷着身子的饥饿的人们；没有取暖的东西，在最寒冷的日子里，有个年轻女子抱着个小棺材在街头踟蹰，棺材里躺着她病死的孩子，可是，没走多久，女子便冻僵在路边。

⑧我永远难忘陈设于墙上的那些启事，那都是列宁格勒人在当时贴出的：卖首饰，卖房屋，卖值钱的家什，只为换取若干口粮和棉毯。人们力图活下去，力图抗争所处的逆境。

⑨在那样巨大、危急的战争阴影下，列宁格勒的人们仍没有放弃正常的有尊严的精神生活：剧院天天夜里开演，剧照贴在大街小巷，观众座无虚席；学校准时开学，上课铃声从不间断……

⑩最令我久久不能平静的是列宁格勒的小女孩丹娘·萨维契夫，一个小学生。她原本有一个和睦幸福的大家庭，可是战争来了，她成了一个有着忧郁的大眼睛、头发由于营养不良而变得枯黄的战争儿童。她天天写日记，从不间断，慢慢地、执拗地记着法西斯的罪恶。

⑪丹娘·萨维契夫用她的小手写出了稚嫩的字迹：1月25日，爷爷死了；2月3日，伯伯死了；3月1日，妈妈去世了……她记着亲人们一个个逝去的日子以及他们的死法，每天每天，从不辍笔。后来，亲人们全死了，全存于她的日记里，她把他們好好地藏在里面。再后来，她的日记中断了，如同一段曲子，奏着奏着，突然停息了，那是因为，



她也死了。

⑫小姑娘丹娘·萨维契夫弱小的不屈的灵魂发出了熠熠光芒。她的故事被人们传颂,使每一个对战争心怀软弱的人陡生了几许豪气。



考点针对训练

1. 列宁格勒被德国法西斯围困了整整 900 天。900 天的时光,还可以怎样表述? 请写出一种有关 900 天的表述形式。

900 天——

2. 为了颂扬饱受战争摧残的列宁格勒人民的精神,作者选取了四个典型事例,请分别用一句话概述四个典型事例。

事例一: _____

事例二: _____

事例三: _____

事例四: _____

3. 文章题为“人的光芒”,阅读全文,用自己的话说说什么是“人的光芒”。

4. 战争的历史与人类的历史一样久远。从远古战争中走来的现代人,依然没有走出战争的阴影。看到“战争”这两个字,你首先想到的是什么?(一个词或一个画面或某个人……)为什么会首先想到它?用 20~30 个字写出来。



三 第二次冒险(节选)

“赶快,你得赶快!”做丈夫的说着,把这个美国人推进壁炉旁边的大碗橱里,“砰”的一声关上橱门。几分钟后,六个德国冲锋队员冲了进来,因为他们已经看到这伞兵的降落——这是附近唯一的房子。他们搜查得很彻底,转眼之间就把这个伞兵从橱里拖了出来。

无须 行手续,德国人依照惯例,把女主人的丈夫当场枪毙了。女主人和孩子放声大哭起来。如何处置俘虏安道特,德国兵却有一场争议。由于谁也说服不了谁,只得暂时把他推进一间棚屋里,把门闭了。

棚屋后边,有一个小小的窗口,越过田野就是树林。安道特错身挤出窗口,向树林



奔去。

从当时的情况来看,逃跑几乎是没有什么希望的。他刚跑进树林,就听到周围追兵的叫嚷声。他们有条不紊地搜索着,抓住他只不过是时间问题。

但伞兵没有失望。他一回头又跑进田野,穿过院子。院子里还躺着那个被害者的尸体。这个美国兵再次敲响了他们家的门。

女人很快地出来了。她满脸苍白,泪眼模糊,他们面对面,站了一秒来钟。她笔直地注视着这个美国青年的眼睛。他刚才的到来,使她失去了丈夫,孩子们失去了父亲。

“你愿意把我藏起来吗?”他问。

“当然,快!”她毫不迟疑地把他送回壁炉边的碗橱里。

冲锋队员再没有来到这户农家搜查,因为他们理解不了,人类的精神竟然能够到达这样的高度——在作出一次牺牲后,能毫不犹豫地准备作出第二次牺牲。



考点针对训练

1. 读拼音,写汉字。

无须 ǐ 行手续: _____

2. 解释词语。

毫不迟疑: _____

3. “从当时的情况来看,逃跑几乎是没有什么希望的。”“当时的情况”是指: _____

4. 文中有两个“推进”,但感情色彩是不一样的,第一个“推进”表现了 _____ 的感情,第二个“推进”表现了 _____ 的感情。

5. “他刚才的到来,使她失去了丈夫,孩子们失去了父亲。”这一句的作用是: _____



四 南京大屠杀

在人类历史上,恐怕没有比日军在南京的杀人竞赛更残暴、更无人性的了。

1937年12月的《东京日日新闻》刊登了这样一幅照片:两个日本军官,各举战刀,狰狞而笑,标题是“超纪录的百人斩”。照片左侧有“百人斩竞争之两将校”的注释,津津乐道地报道了两个日本军官如何在中国南京紫金山麓进行一场杀人竞赛,如何在一堆砍下的中国人人头旁含笑论胜负。

两个杀人狂属日军第16师团富山大队,一个叫向井敏明,炮兵小队队长,一个叫野田岩,副官。

1937年12月英文《日本公告》是这样报道的:

“向井敏明少尉和野田岩少尉举行杀人友谊比赛,看谁能在完全占领南京之前,首



先杀死 100 名中国人,现在他们的比赛将要接近尾声。朝日新闻从前线发回的报道说,星期日,他们的比赛成绩如下:向井敏明少尉,杀死 89 人;野田岩少尉,杀死 78 人。目前胜负难以分清,比赛还在继续。”

1937 年 12 月《大美晚报》接着这样报道:

“12 月 10 日中午,两人各执已成缺口之刀,会聚一起,野田说:‘我已经杀 105 人,你杀了多少?’向井说:‘我都已经杀了 106 人。’两人相视哈哈大笑,向井多赢了一个人,但无法确定谁先杀到 100 人。两人相约比赛目标发展到 150 人。从昨日开始,他们已向杀 150 人的目标努力。”

经 1946 年 2 月中国南京军事法庭查证,在短短的几个月中,按比较保守的统计,侵华日军集中和分散屠杀中国南京军民 34 万人。

半个世纪过去了,浩浩长江依然奔腾向前,无止无息。

朋友,当我们回顾历史时,我们的脑海里不能只有四大发明,文明古国,开元盛世,丝路花雨,也应该有南京大屠杀。我无须更多地议论,我只希望像我一样年轻的战友,年轻的同胞,记住这惨绝人寰的灾难,记住这中华民族的奇耻大辱,它会让我们更加明确今后的路该怎么走。



考点针对训练

1. 用文中的词语为侵华日军在南京的杀人竞赛定性。

2. 这篇记叙文是按照什么顺序来展开记叙的?

3. 用简明的话概述本文的主要事件。

4. 第二段中“津津乐道”一词的本义是什么? 这里为什么这样用?

5. 文中对两个杀人狂的描述,最触目惊心的是什么? 最令人厌恶的是什么?



6. 怎样理解“浩浩长江依然奔腾向前, 无止无息”这句话?

7. 阅读这篇文章后, 你认为作者在告诫读者什么?



五 奥斯威辛集中营

奥斯威辛, 波兰最著名的城市之一。距华沙约 171 千米, 坐落在莫拉维亚关卡东端的一片沼泽地上。它与波兰的另一座城市布热津卡共同构成了一座周密组织起来的大型杀人工厂的一部分, 被纳粹称为奥斯威辛集中营。

从最后一批战俘脱光了衣服在狗和卫兵的驱赶下走进毒气室到现在, 已经过去了 14 年, 奥斯威辛的惨状被人们讲过许多次了。在集中营待过的一些人曾写过许多回忆录, 回忆录中提到的是正常的人难以想象的。集中营总监鲁道夫·弗朗茨·费迪南德·豪斯在被处死前曾写下一部回忆录, 叙述了大规模杀人以及在活人身上作试验的情况。据波兰人说, 有 400 万人死在这里。

对于每个参观者来说, 都有某些他认为永远也不会忘记的特别恐怖之处。有的人在奥斯威辛感受最深的是重新修复的毒气室, 据说这还是“小的”。而对另一些人留下深刻印象的是: 在布热津卡, 德国人撤退时破坏了的毒气室和焚尸炉的废墟上已长满了雏菊。

许多参观者目瞪口呆地盯着毒气室和焚尸炉, 因为他们觉得这一切都不可思议。当他们看到玻璃窗后堆积得像小山似的头发, 看到一堆堆婴孩的小鞋, 看到一排排堆放着被窒息而死的人的尸体的砖房时, 不禁毛骨悚然, 不寒而栗。

一位参观者突然张大嘴巴, 差不多叫出声来。他看到好多木箱, 一排排地放在牢房里。每只木箱都有三层, 宽 6 英尺, 高 3 英尺。每只箱子晚上都要塞进 5 至 10 名女囚, 她们就在里面过夜。

一条长廊, 一排排面孔从墙上死盯着你。成千上万张照片, 囚徒的照片。他们都离开人世了。这些曾经站在照相机前的男人和女人都清楚死亡在等待着他们。

他们目光呆滞。但是, 中间一排有一张照片却使人们回顾良久, 思绪万千。一个年轻姑娘, 大约只有 22 岁, 丰满可爱, 满头金发。她温柔地微笑着, 好像想起了什么甜蜜美妙的事情。究竟是什么念头在这个姑娘的脑海中闪过呢?

人们又被带进地下室窒息待了一会儿, 喉咙就像被人扼住了一样。参观者恳求似的你望着我, 我望着你, 然后对导游讲道: “够了。”



同学们,读了上面的几篇文章后,我们不由得要问:为什么人类要互相残杀,为什么战火永不退去,为什么没有永久的和平?人类什么时候才能学会真正的宽容与理智!站在21世纪的起点,我们回首战争,更期盼和平!爱好和平的人们都希望我们的世界是一个兄弟姐妹手足情深、人人相互友爱的世界。我们相信,总有一天,人们会真正懂得爱,真正懂得“和平与发展”,真正抛弃武力,把我们这个蓝色星球真正当做全人类共同拥有的美丽家园!



考点针对训练

1. 通读这篇文章之后,你的第一感受是什么?

2. 文章倒数第二段提到那个“温柔地微笑着”的姑娘的照片,作用是什么?

3. 留言簿:写出你最想说的一句话。

知识小卡片

第二次世界大战

1939—1945年,以侵略者德日意法西斯轴心国为一方,以反法西斯同盟国和全世界反法西斯力量为另一方进行的第二次全球规模的战争。这场战争给人类带来了极大的灾难,其结果以美、英、苏、中等反法西斯国家和世界人民战胜法西斯侵略者赢得和平与进步而告终。

中国是抗击日本侵略的主战场。据不完全统计,在日本侵略军的屠刀下,中国死伤人数达3500万,占第二次世界大战参战国死亡总人数的42%。其中,死亡人数达2100万,仅南京大屠杀就死亡30万人以上。



第二模块 母爱是世间最伟大的力量

轻轻告诉你

有一个人在用她那爱的田园，栽种你甜美的菜肴，在用她辛劳的一生，换取你幸福的机票，即使寂寞孤独陪伴着她，她那亲切的面庞依然挂着含泪的微笑，一切为了孩子。

为了孩子的一切，她愿献出自己的一切，甚至生命——她就是母亲。



— 母亲的谚语

①母亲是独生女，地主家的小姐。母亲曾念过私塾，相当于现在的初中文化程度。但子女们印象最深的，却是母亲烧的一手好饭菜和她关于“吃”的谚语。

②20世纪60年代末期，我稍微懂事。那时家境贫寒，母亲既背着地主成分的包袱，又面对巧妇难为无米之炊的尴尬，让我们几姊妹吃饱、吃好、长大便成了她整天揪心的课题。因为米少，饭总是煮得很稀，我们不爱吃，母亲就告诉我们“稀粥烂饭不伤人”，并幽默地说“吃稀饭要搅，走溜路要跑”，逗得我们哈哈大笑。有时候饭不太纯净，母亲便解释说：“吃米带点糠，一家老小都安康”。在我的印象中，诸如黄豆、玉米、土豆、红薯、面粉等，我们很多时候都当主餐吃，如果抗议，母亲便教训我们：“吃食粗，长得快，吃全杂粮不生病。”有时还差一点饭，“吃饭少几口，活到九十九”的叮咛便自然地响起在我们耳边。那时，我不知道这究竟是一种养生的秘诀，还是无奈的解嘲。

③母亲特别偏爱萝卜，挂在她口上的总是“吃了萝卜菜，啥病都不害”。萝卜既当菜，又当饭。母亲煮的汤特别鲜美，“吃饭多喝汤，老了不受伤”“吃肉不如喝腥汤”“吃面多喝汤，免得开药方”，关于汤的好处，母亲随口就说出一大摞。

④70年代末，我外出求学，母亲关于“吃饭要细嚼慢咽，学习要深钻细研”的教诲伴随我取得了一个又一个优异的成绩。

⑤参加工作后，远在他乡，只要闭上眼睛，脑海中总时时浮现母亲的笑容，她的“吃菜吃心儿，听话听音儿”“吃饭先尝一尝，做事先想一想”使我成熟；她的“吃人口短，拿人手软”教我正直；她的“吃豆腐，报肉账”让我警醒；她的“吃饭要让，干活要抢”催我进取。遇到挫折，只要想起母亲“吃亏不算傻，让人不算呆”“吃过黄连不知苦，事非经过不知难”，我便豁达。

⑥当我成家，母亲告诫我“吃不穷，穿不穷，不会打算一世穷”；当我有了孩子，母亲又告诫我“吃饭穿衣看家底”；和妻子赌气的时候，想一想母亲“吃着盐和米，就得讲情理”的话语，和煦的春风便在心头悄悄泛起。

⑦岁月匆匆，吃着母亲的谚语长大，立业，而今我的儿子也已渐懂事。遥想母亲戴着老花镜，仔细阅读她远方儿子的来信的时候，她也许不会想到，她曾经说过的那些关