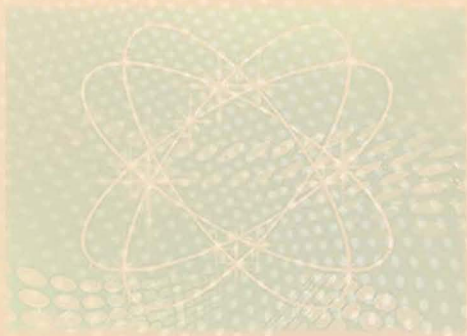


文史风景线

⑥0

明英宗朱祁镇(上)

北京未来新世纪教育科学发展中心 编



新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

文史风景线

⑥0

明英宗朱祁镇(上)

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

明英宗朱祁镇/北京未来新世纪教育科学发展中心编. —修订本. —喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2007.11
(文史风景线)

ISBN 978-7-5373-1465-7

I. 明... II. 北... III. 明英宗—生平事迹—青少年读物 IV. K827
=48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 168981 号

文史风景线 明英宗朱祁镇(上)

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

新疆青少年出版社 出版
喀什维吾尔文出版社

(乌鲁木齐市胜利路二巷 1 号 邮编:830049)

廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷

开本:787mm×1092mm 32 开

印张:600 字数:9000 千

2007 年 12 月修订版 2007 年 12 月第 1 次印刷

印数:1—3000

ISBN 978-7-5373-1465-7 总定价:2560.00 元(共 100 册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

前言

21 世纪是教育的世纪。教育兴则国兴,教育强则国强。

21 世纪是知识经济时代。知识的增长,离不开文学与历史的锤炼。

文学,能够增强民族凝聚力,丰富人的精神文化生活,提高人的综合素质能力;历史,能够传播历史文化,提高人的历史素养,培养新时期下的人文精神,塑造人的健康人格,铸就新时代的民族灵魂。

21 世纪的文学与历史教育,应该互相渗透,有机结合,使历史与文学完美统一。

正是基于这一点,在新课程改革的形势下,为了贯彻素质教育,充分体现国家的“教育要面向现代化、面向世界、面向未来”的思想,培养学生成为社会合格人才,我们组织了一些历史与文学方面的专家、学者共同编写了这套丛书——《文史风

景线》。它主要介绍了历史与文学方面的知识,包括我国历代帝王的风云一生、中外历史人物的介绍、外国文学精粹、中外文学发展史话与理论漫谈以及部分文学大师的作品介绍。内容翔实,涵盖了古今文化、历史的各个方面;知识性、趣味性、学术性兼备;语言准确、生动、深入浅出、雅俗共赏,适合广大学生阅读。

在编写过程中,难免在细节方面有不足之处,在此只希望尽我们微薄之力,给广大青少年朋友的学习与生活提供必要的帮助。

编 者

目 录

第一章	冲龄登基.....	1
第二章	朝政失误	37
第三章	土木事件	67
第四章	人民起义.....	124

第一章 冲龄登基

—

洪熙元年(1425年)六月十二日,27岁的皇太子朱瞻基在紫禁城奉天门即位称帝,改明年为宣德元年,大赦天下。史称朱瞻基为宣德皇帝或明宣宗。

根据野史记载,宣宗朱瞻基出生前,当时还是燕王的朱棣做了一个梦,梦到父皇授一大圭,上镌“传之子孙,永世其昌”八字。等他满月的时候,朱棣前往探视,见到他后不禁大喜:“儿英气溢面,符吾梦矣!”杀进南京夺建文帝之位而代之后,朱棣更是对这个应梦而来的嫡长孙宠爱备至,时常将其带在身边,并且常常在众臣面前夸耀。一日,朱棣竟毫无顾忌地说道:“此他日太平天子也。”明确地表明了继承大统的将是他的

这个爱孙，同时无疑加强和巩固了太子的地位。

永乐九年(1411年)十一月，才14岁的朱瞻基就已经被册立为皇太孙。此后，朱棣不论是出征还是巡幸，都将这个孙子带在身边，还先后挑选了胡广、金幼孜以及杨荣等数名有才识的学者为其讲授经史，就算是在行军途中也不能停止。两年后，外藩朝贡，为了炫耀大明王朝的神威，朱棣下令在皇家校场举行盛大的射箭比赛。皇太孙挽弓搭箭，连连射中，引来满堂喝彩。朱棣非常高兴，认为青春年少的皇太孙，一点也不像他的身体肥胖，反应迟钝，不善骑射的父亲，他的敏捷的身影中处处闪现着自己的影子。为了进一步考察皇太孙的文才，朱棣将皇太孙召至御前：“今日华夷会聚，四海一体，朕有一句上联，汝试对下联。”朱棣沉吟了一会儿，口出上联：“万方玉帛风云会”。话音未落，皇太孙应声对曰：“一统山河日月明”。在场的文武大臣无不啧啧称奇。

皇太孙跟他父亲怯懦优柔的形象相比，显得要机灵有主见的多，对于任何有可能危及父亲太子地位的言行，他总能适时地毫不回避地予以反攻。据说有一天，太子朱高炽奉命带领朱高煦等人到孝陵祭祖，皇太孙也跟着一同前往。因为朱高炽体胖身肥，脚上又有毛病，尽管由两名太监左右搀扶着，走路仍然很小心，踉踉跄跄的。跟在身后的汉王朱高煦看到这种情况，不由得冷笑两声，说到：“前人磋跌，后人知警。”刚

说完，走在汉王身后的皇太孙立即接口：“更有后人知警也。”汉王一回头，大惊失色。

朱棣死后，朱高炽登基。自永乐二年册立太子至今，已整整 20 个年头，其间，朱高炽上不能见爱于父皇，下不相容于诸弟，若非皇太孙强力支撑，太子地位几乎不保。而一旦登基称帝，其原始的本性便无可遏止地暴露出来。对于图谋夺位的两个弟弟，只知笼络，禄米一加再加；对于已成为太子的朱瞻基，则无端生疑，竟以祭祖为由，令太子长期据守南京。朱高炽身体肥胖，加之居丧期间纵欲无度，本就多病的身体迭受重创。结果，苦苦等待了 20 年的皇帝宝座尚未坐热，即撒手人寰，一命呜呼了。

皇帝猝然驾崩，太子远在南京，汉、赵二王一直蠢蠢欲动，处在如此险象万端的危局，托孤重臣决定秘不发丧，派内侍海寿等人飞马南下，急召太子回京即位。尽管一切在急如星火而又严格保密的状态下进行，汉王朱高煦还是很快侦知了这一惊人秘密。经过一番短暂的利弊权衡，汉王立即派出一队杀手，自乐安州出发，意欲中途截杀太子。似是冥冥中自有神助，就在杀手们尚未出城时，太子朱瞻基早已超过乐安，杀手们扬鞭奋蹄，直到良乡近在眼前，方恨恨而归。

六月初三，也就是仁宗死后的第二十日，太子朱瞻基昼夜兼程自南京奔至北京良乡，并在此接受了继位遗诏。全国举

哀发丧，礼毕后，还没有等汉王缓过劲来，太子朱瞻基早已宸服加身，位居九五之尊了。

皇权更迭，政局不稳。这在汉王看来是上天赐予的千载难逢的夺位良机，于是秘密布置兵力，准备伺机发难。他首先派亲信卫士枚青等人悄悄潜入北京，意欲重金买通英国公张辅，诱使其成为起兵后的内应。孰料枚青等人刚刚跨入英国公府第，早已埋伏的锦衣卫官员一拥而上，将枚青等人死狗般捆住。汉王举兵夺位的阴谋终于暴露出来。

在确切得知汉王打算起兵谋反的情报后，宣宗立马陷入进退维谷的处境。如果大举镇压，就会遭人口舌是非，背上一个枉杀叔父的罪名；如果按兵不动，汉王肯定会先发制人，到时一场灾难不可避免。思虑再三，宣宗最终决定派亲信太监侯泰前往乐安，劝说汉王，告诫他不要因小失大，一失足而致千古恨。

早在枚青等人秘密奔赴北京的同时，汉王就暗中约请山东部指挥靳荣，密定起兵之前的具体事宜，又在各卫所发放弓箭、刀枪、旗帜等，并把各郡县的良马强行征来，设立五军四哨。在任命了大批官员后，汉王决定首先攻取济南，然后杀奔京师。一切布置妥当后，朝廷的使者终于抵达乐安。

一阵寒暄后，侯泰将宣宗之意一一道出。还没有说完，汉王已经按捺不住，他用力一拍几案：“靖难之时，要不是本王拼

死拼活，怎能夺取天下，又何来今日之太平盛世！可恨父皇竟听从奸佞构陷，将我徙封于此。仁宗只知对本王施以小恩小惠，全然不顾及兄弟之情，如今侄皇帝又动用祖制威胁本王，老子早受够了！”说完抽出随身宝剑，将冰冷的剑锋闪电般在侯泰等人面前划过：“本王凭此一剑，横行天下足矣！回去转告你们的主子，立即将夏原吉等奸佞之臣逮捕下狱，否则本王将举兵北上，以靖国难！”

侯泰早已被汉王的一通胡言乱语吓昏了头，回到京城后犹自眼冒金星，浑身乱颤，不敢以实情相告，随同前往的锦衣卫官员感到事态重大，立即将汉王的举动奏明宣宗。宣宗闻讯大怒，立即召见夏原吉、杨士奇等重臣紧急磋商平叛措施。

宣德元年(1426年)八月，汉王朱高煦效仿乃父当年，以“清君侧”为由，宣布起兵“靖难”，想再圆一个“叔夺侄位”的美梦。但这一煌煌大梦注定要到另一个世界才能实现了，如今的宣宗帝早已不是当年那个优柔寡断的建文帝，而如今的汉王更非当年那个勇武果敢的燕王。就在汉王刚刚举起谋反的旗帜，宣宗立即下令平江伯陈瑄及指挥黄谦重兵严守淮安，以防汉王兵败南逃，又令郑、襄二王留守京师，然后统率大军，亲征平叛。

汉王未料及皇上竟然御驾亲征，顿时慌了手脚，原先约定的几支零散武装，闻听朝廷大军将至，立时作鸟兽散。随着大

军的逼近，汉王自感末日将至，龟缩在乐安城中闭目等死。

大军开赴到乐安城北，宣宗立即下令封锁城中四门，随后将乐安铁桶般围住。宣宗命少师蹇义草就敕令，射入城中，令汉王出城投降。惶恐无计的汉王接到敕令后，自感抵抗下去只有死路一条，无奈只有归降请罪。

宣宗未费一枪一弹而彻底平息了叛乱，面对群臣“大义灭亲”的请求，思虑再三，决定免其一死，废为庶人，囚禁于西安门内逍遥城中。过了几年，宣宗念及亲情，亲自到囚所探望，孰料汉王竟然稳坐不拜。宣宗大怒，厉声痛斥。就在宣宗气呼呼转身欲走时，汉王突然用脚将其勾倒在地。宣宗遭此羞辱，立时恼了性子，当即命卫士抬来一口重约 300 斤的铜缸，结结实实将汉王扣住，犹不解恨，下令在铜缸四周堆积木炭，用火点燃，将汉王活活烫死在铜缸中。朱高煦被炙死后，其他诸子一并伏诛。一场皇家内部的纷争闹剧，终于画上了一个血淋淋的句号。

宣宗在位 10 年，明帝国曾出现过短暂的中兴，“吏称其职，政得其平，纲纪修明，仓庾充羨，闾阎乐业，岁不能灾”，史称“民气渐舒，蒸然有治平之象”。明代 16 帝中，宣宗几乎以一个完美君主的形象出现在明史中，但其荒唐的废后之举，难免给史家留下一丝遗憾。

宣宗原有皇后胡氏，贵妃孙氏，此外还有贤妃吴氏等 12

妃嫔。在这为数不多的后妃中间，宣宗最宠爱的莫过于贵妃孙氏。

当年明成祖朱棣为皇太孙朱瞻基筹办婚事时，下诏选济宁人胡善祥为皇太孙妃，选邹平人孙氏为皇太孙嫔。原来胡氏是胡荣的三女，胡荣长女因才色双全被选为朱棣的宫妃，第三女便被选为皇太孙妃。孙氏是永城县主簿孙忠的女儿，生来美丽聪慧，当时仁宗皇后的母亲、彭城伯夫人也是永城人，与孙忠家有往来，十分喜爱这个容貌姣好的女孩。后来永乐帝为太孙选妃，彭城伯夫人便推荐了孙氏，永乐帝令当时还是皇太子妃的张氏在宫中抚养年仅 10 岁的孙氏，7 年之后皇太孙结婚时，孙氏被选为皇太孙嫔。孙氏从一个县城主簿的女儿，入宫后成为百里挑一的皇太孙嫔，后来随着瞻基即位，胡氏为皇后，孙氏为皇妃，她已经够出人头地的了，但仍不满足，一心想当皇后。这位孙氏不仅姿色迷人，而且工于心计，很讨朱瞻基的喜欢。起初瞻基对两位夫人并没有什么偏爱，但随着时间的和年龄的增长，瞻基对第二夫人孙氏的宠爱逐渐超过了第一夫人胡氏。孙氏与胡氏有贵妃和皇后的区别，不论是名份还是地位，孙氏都比胡氏差一级。孙氏是个不甘屈居人下的女人，很想把排在前边的胡氏赶下去，自己做第一夫人、大明帝国的皇后。但永乐帝和洪熙帝在世时，她不得不暂时收敛自己的野心，否则便会因此被赶走。后来朱棣和高炽相

继去世,对她极为宠爱的朱瞻基当了皇帝,孙氏便以她特有的精明,设法挤开胡氏。表面上她对胡氏十分恭顺,做得像心甘情愿地低人一等;暗地里却在积极活动,寻找机会。

青年皇帝朱瞻基颇好巡游之事,胡皇后觉得有些不妥,便规劝瞻基不可过分,引起了瞻基的不满和厌烦,他经常在母亲面前发牢骚,嫌胡皇后多事。孙氏却从未劝过瞻基,为了巩固瞻基对她的宠爱,她从来不做使瞻基扫兴之事。

瞻基当然很明白孙氏的心理,他也想立聪明美丽的孙氏为皇后,只是胡氏已在他即位时被立为皇后,如果没有充分合适的理由,是不能随意改立皇后的。好在瞻基比孙氏更为精明,与孙氏密切配合,一步一步地实现目的。二人都明白,要想改立孙氏为皇后,既不能操之过急,又不能搞得太露骨,首先必须得到瞻基的母亲、皇太后张氏的许可。于是二人想了个办法,首先试探一下皇太后的态度。按照明代的制度,作为皇后既有金册(即册立皇后的金册),又有金宝(即皇后的金印);而皇贵妃则只有金册,没有金宝。以此来区别皇后和皇贵妃的等级。宣德元年(1426年)五月,瞻基和贵妃孙氏经过一番密谋,由瞻基出面向太后请示:当初胡、孙二人同时为皇祖选为妃、嫔,名位上相差不多;如今一个是皇后,一个是贵妃,一个有册有宝,一个有册无宝,相差得太多了。是否可以赐给孙妃一个金宝,让她与胡氏的名位差不多,希望母后来

决定。

张太后早年跟随朱高炽监国，颇有历练，养成了一些善处大事的才干。瞻基和孙氏的把戏，她如何不知？尤其是瞻基平日张口闭口敬守祖制，如今却为点小事作借口，想改变祖制，太后早已看透了二人的用心。当初她在宫中养育孙氏时，就对这个善察人意、过于灵慧的小女子不太喜欢，倒是胡氏沉默大方、颇能容人的大家风范更让她喜欢。但她更了解儿子的禀性，瞻基是个胆大敢为、不达目的决不罢休的青年人，如果不答应他，他还会想出更多更大的借口来力争。同时张太后也十分喜欢自己的儿子，认为即使孙妃有了金宝也还是孙妃，名位稍优，但并未超过皇后，因此赏予金宝也未尝不可。想到这里，太后勉强答应了瞻基的请求，派人特地为孙妃铸造了一颗金印。

瞻基和孙氏赢了第一局，又在为下一步做打算。如果想废掉胡后，改立自己心爱的孙氏为后，最重要的一点是能从胡后身上找到她不配当皇后的明显短处，然后再想方设法在孙氏身上找到配当皇后的明显长处，以其明显的优势将胡后比下去，事情就好办了。胡后的短处非常好找，她多年不育，没有给皇帝留下子嗣，不能为皇帝传宗接代，这样的女人是不配做皇后的。这一条用在皇后的身上虽然很合适，但是孙妃跟皇后一样，也没有生育孩子，当然也不配做皇后的。看来这一

条对孙氏并没有好处，所以只得另求注意了。

但是除了生育之外，朱瞻基确实再也想不出还有什么能让胡、孙二人分出高下的招法，所以最终又回到原来的思路上来，仍然围着生育一事打主意。朱瞻基毕竟是朱瞻基，他是大明朝最有权势的人，宫中又有那么多足智多谋、机敏干练的宫人替他做事，又有什么事能难倒他呢？胡后和孙妃尽管都没有生育，不过在当时的皇宫里，已经有宫女怀了皇上的孩子。

宫女给皇帝生了后代，自然会得到皇帝的宠爱，待遇和地位也都会随之大大提高，而没有生皇子的宫女出于忌妒心也会暗中谋害皇子，就连同时怀孕的宫女之间也免不了相互倾轧，谋害对方。这种古老而残酷的宫廷斗争，在明代颇为盛行，以至于像瞻基那样的风流天子，十几年中只有二子二女保留下来。最开始孙妃极有可能参与这样的“竞争”，但现在不同了，她需要一个皇子。于是孙妃在一些心腹宦官、宫女的参与下，将别人生下的皇子据为己有，终于抢在胡后之前“生出”了皇长子朱祁镇。这些人真可谓神通广大、身手不凡，他们将此事做得干净利落，以至于别人顶多只能怀疑皇子并非为孙妃亲生，而这位皇子的生母是谁，又是怎样被人夺走皇子后销声匿迹的，则无从考查了。

宣德元年时孙妃还在跟胡后争夺皇后的宝座，宣德二年孙妃便生了皇子，此人争夺皇后的进程可谓神速。对于皇长

子是不是孙妃所生,别人不知道犹可,朱瞻基不会不知道。他也会曾参与了此事,一切都在他的计划当中,如今事随人愿,他自然很满意。于是他立即顺水推舟地向外廷公布了孙妃生子、皇帝有嗣的消息,同时也对孙妃更加宠爱了。

“立嫡以长”和“母以子贵”是封建社会中十分重要的道德法规,孙妃生的皇长子要立为皇太子,而孙妃作为太子的母亲也应该被立为皇后。外廷群臣当然明白这一点,他们也对宣德皇帝亲孙妃、疏胡后之事早有耳闻,如今孙妃先生了皇长子,皇上又是那般高兴,其中的缘故谁人不知?于是一些眼明手快的侍臣在皇子出生八天之后,便纷纷上疏,有的请求立皇长子为太子,有的请求改立孙妃为皇后。其实二者是一回事。瞻基见到上疏,他为外廷所造的声势感到满意。

胡后听到孙妃生子的消息后,知道自己在这件事情上已经被别人抢了先,就算以后再生皇子,也是赶不上孙妃的,另外朝廷内外,早已掀起了立皇子、改皇后的风潮。看着皇帝一天天疏远自己,于是胡后下定决心假称有病,愿意让位于孙妃,还知趣地请求皇帝立皇长子为太子。朱瞻基听后非常高兴,但表面上仍然装着不以为然的样子,对胡后的提议未置可否。

孙妃更演戏,听说胡后辞位的提议后,见人就假惺惺地说:皇后病体痊愈了,会生育的,我的孩子怎么可以抢在皇后的孩子之前呢?