



千古风云

话说中国

藏書

倚靡秣丽，五代颓气难盈
清新刚健，大唐诗风千古

隋唐五代十国

(公元589—公元960)

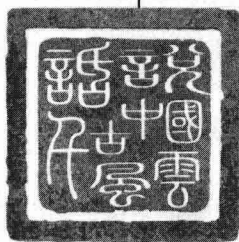
话说中国 话说中国 话说中国 话说中国 话说中国 话说中国 话说中国 话说中国 话说中国 话说中国



话说中国
千古风云

吉林人民出版社
吉林音像出版社

藏書



千古风云

话说中国

倚靡秣丽，五代颓气难盈
清新刚健，大唐诗风千古

(公元589—公元960)

隋唐五代十国



吉林大学出版社
吉林音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

话说中国千古风云/陈伯主编. —长春: 吉林大学出版社,
2005. 12

ISBN 7—5601—2884—X

I. 话… II. 吴… III. 中国—历史 IV. J·300

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 081204 号

出版发行/吉林大学出版社

吉林音像出版社

主 编/陈 伯

责任编辑/陈佩雄

印 刷/北京市昌平阳坊精工印刷厂

字 数/260 千

开 本/640×960 1/16

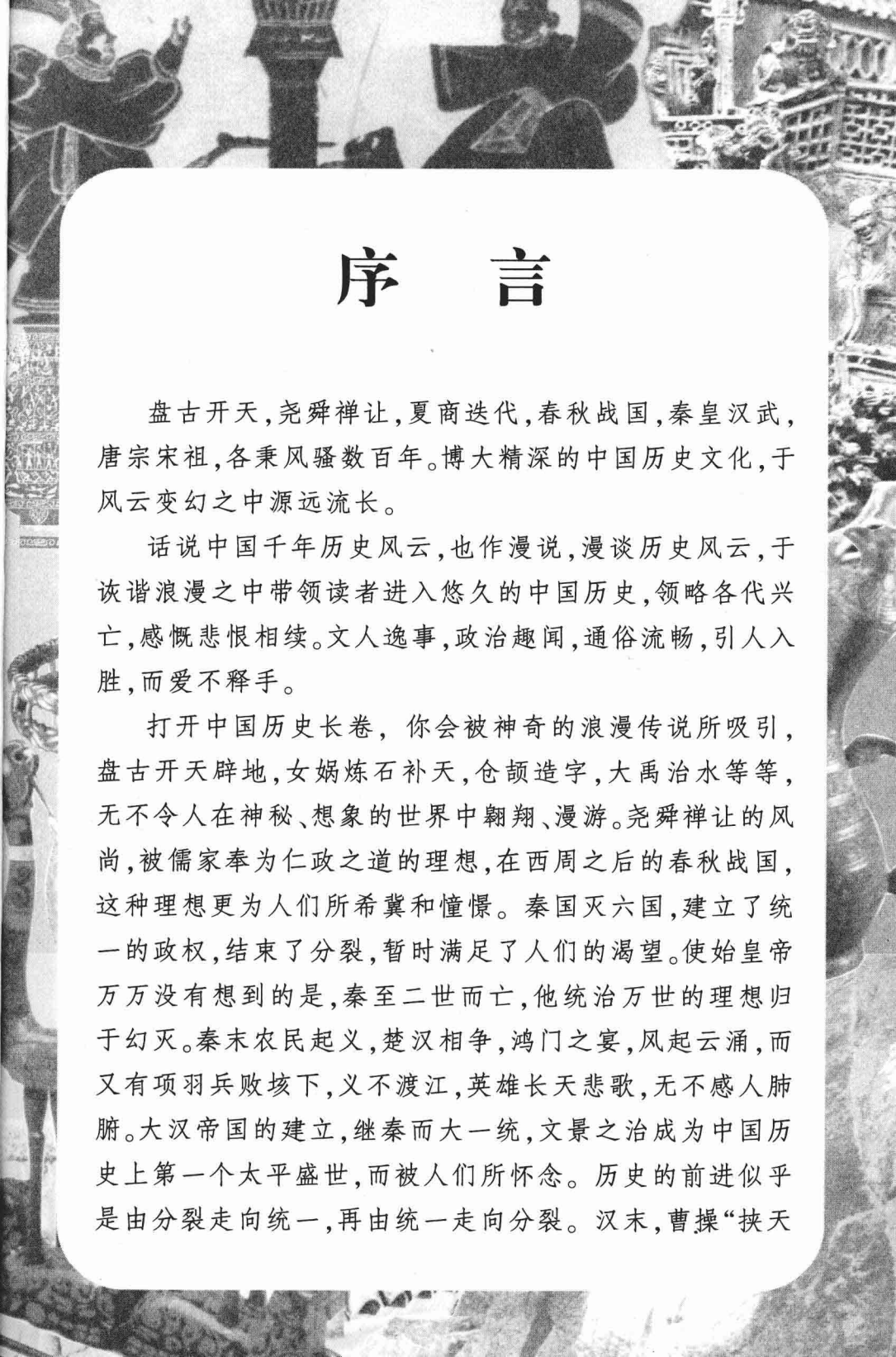
印 张/72

印 数/3000 册

版 次/2005 年 12 月第 1 版

印 次/2005 年 12 月第 1 次印刷

定 价/228.00(全六卷)

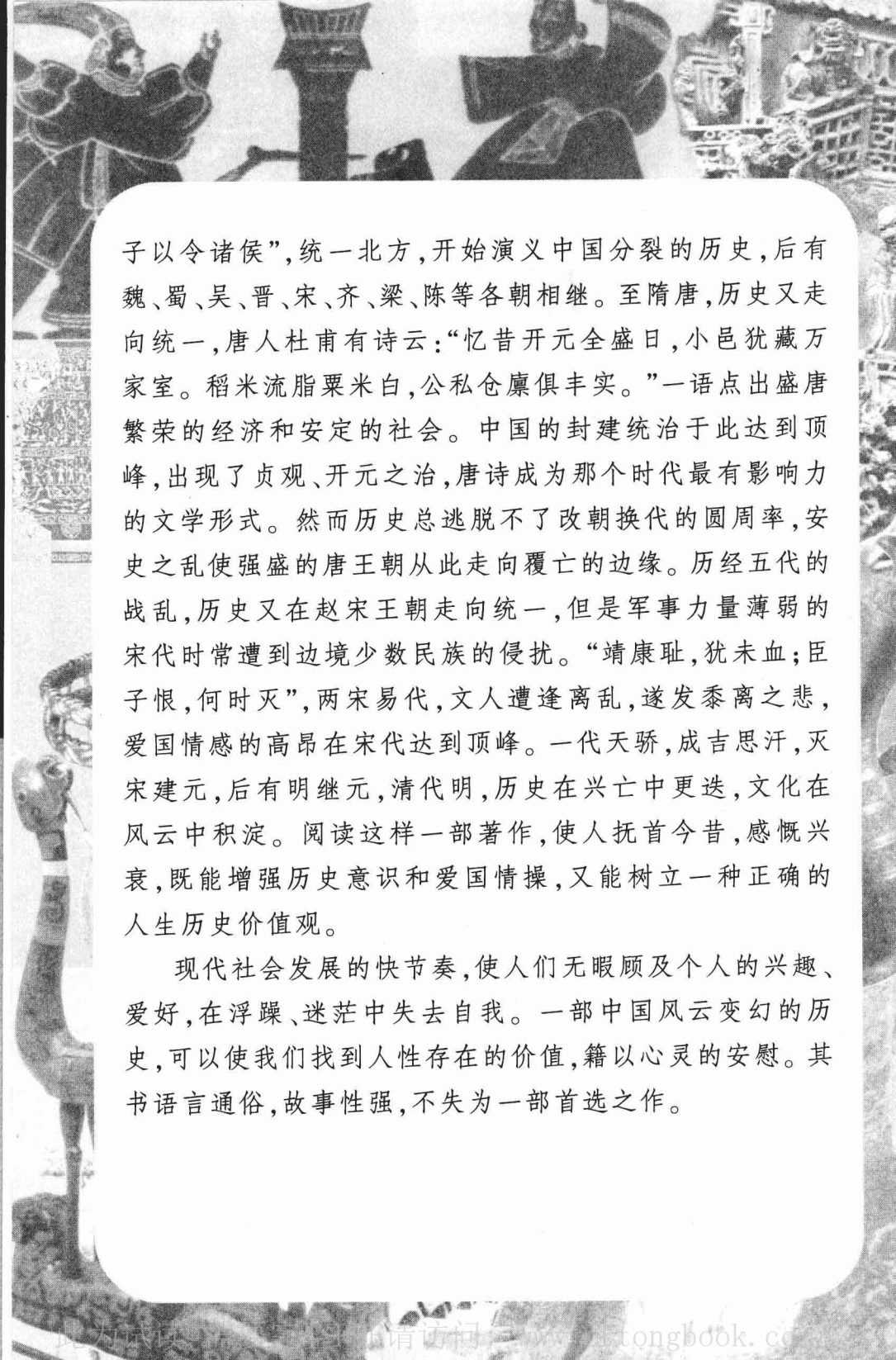


序 言

盘古开天,尧舜禅让,夏商迭代,春秋战国,秦皇汉武,唐宗宋祖,各乘风骚数百年。博大精深的中国历史文化,于风云变幻之中源远流长。

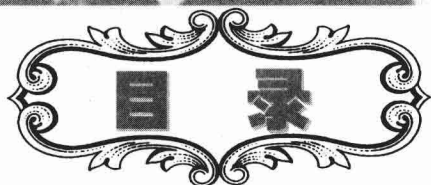
话说中国千年历史风云,也作漫说,漫谈历史风云,于诙谐浪漫之中带领读者进入悠久的历史,领略各代兴亡,感慨悲恨相续。文人逸事,政治趣闻,通俗流畅,引人入胜,而爱不释手。

打开中国历史长卷,你会被神奇的浪漫传说所吸引,盘古开天辟地,女娲炼石补天,仓颉造字,大禹治水等等,无不令人在神秘、想象的世界中翱翔、漫游。尧舜禅让的风尚,被儒家奉为仁政之道的理想,在西周之后的春秋战国,这种理想更为人们所希冀和憧憬。秦国灭六国,建立了统一的政权,结束了分裂,暂时满足了人们的渴望。使始皇帝万万没有想到的是,秦至二世而亡,他统治万世的理想归于幻灭。秦末农民起义,楚汉相争,鸿门之宴,风起云涌,而又有项羽兵败垓下,义不渡江,英雄长天悲歌,无不感人肺腑。大汉帝国的建立,继秦而大一统,文景之治成为中国历史上第一个太平盛世,而被人们所怀念。历史的前进似乎是由分裂走向统一,再由统一走向分裂。汉末,曹操“挟天



子以令诸侯”，统一北方，开始演义中国分裂的历史，后有魏、蜀、吴、晋、宋、齐、梁、陈等各朝相继。至隋唐，历史又走向统一，唐人杜甫有诗云：“忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白，公私仓廩俱丰实。”一语点出盛唐繁荣的经济和安定的社会。中国的封建统治于此达到顶峰，出现了贞观、开元之治，唐诗成为那个时代最有影响力的文学形式。然而历史总逃脱不了改朝换代的圆周率，安史之乱使强盛的唐王朝从此走向覆亡的边缘。历经五代的战乱，历史又在赵宋王朝走向统一，但是军事力量薄弱的宋代时常遭到边境少数民族的侵扰。“靖康耻，犹未血；臣子恨，何时灭”，两宋易代，文人遭逢离乱，遂发黍离之悲，爱国情感的高昂在宋代达到顶峰。一代天骄，成吉思汗，灭宋建元，后有明继元，清代明，历史在兴亡中更迭，文化在风云中积淀。阅读这样一部著作，使人抚首今昔，感慨兴衰，既能增强历史意识和爱国情操，又能树立一种正确的人生历史价值观。

现代社会发展的快节奏，使人们无暇顾及个人的兴趣、爱好，在浮躁、迷茫中失去自我。一部中国风云变幻的历史，可以使我们找到人性存在的价值，籍以心灵的安慰。其书语言通俗，故事性强，不失为一部首选之作。



第四篇

隋唐五代十国

杨坚统一中国	6
赵绰依法办事	10
隋文帝改革施仁政	14
隋炀帝亡国	18
李密牛角挂书	21
瓦岗军开仓分粮	25
李渊太原起兵	28
李世民取东部	31
玄武门之变	37
贞观圣主唐太宗	40
魏征直言敢谏	45
李靖夜袭阴山	49
玄奘和尚取经	52
太平宰相房玄龄	58
文成公主入藏和亲	60
一代女皇武则天	64
请君入瓮	67
一代名臣狄仁杰	70
苏无名破案有名	72
张说不做假证人	75
唐玄宗创开元盛世	77
天文学家一行	80
口蜜腹剑的李林甫	81
诗仙李白醉戏高力士	85
安史之乱	90
颜杲卿骂贼	93
马嵬驿兵变	96

张巡坚守睢阳	100
乱世谋略家李泌	103
李光弼大破史恩明	105
段秀实不怕强暴	108
杜甫写“诗史”	112
郭子仪单骑退回纥	115
颜真卿刚强不屈	118
古文运动	120
浑王斌 和李晟	122
永贞革新	125
刘禹锡游玄都观	127
白居易进长安	129
名相裴度	131
李愬雪夜下蔡州	134
韩愈反对迎佛骨	137
甘露事件	138
朋党之争	141
冲天大将军黄巢	143
李克用怒火顿消	146
唐王朝的末日	148
张旭、怀素学写字	150
“吴淦当风”	154
“八斤半鞋,车上树”	158
海上仙方	161
手儿参的故事	163
阿是穴	166
治癰腿	169
泥球收神	170
“海龙王”钱	174
八帝宠臣张全义	176
官场不倒翁冯道	179
“儿皇帝”石敬瑭	182
周世宗斥冯道	184
赵匡胤陈桥兵变	188

第四篇

The background is a complex collage of traditional Chinese artistic elements. At the top left, a figure in a dark, flowing robe is depicted in a dynamic pose, possibly dancing or performing. To the right, there's a depiction of a classical Chinese building with a tiled roof. Below these, a large, ornate bronze vessel, possibly a ritual container, is shown. In the lower left, a large, circular object, perhaps a drum or a mirror, is visible. The overall style is reminiscent of traditional Chinese ink and wash painting, with a focus on bold lines and symbolic imagery.

清新刚健，
倚靡秾丽，
大唐诗风千古，
五代颓气难盈



隋唐五代十国

(公元 589 ~ 公元 960)

公元 581 年,北周外戚杨坚夺取政权,建立隋朝。618 年,唐高祖李渊在其子李世民支持下建立唐朝(618~907)。907 年,朱温篡唐为梁,是为五代(907~960)之始;约在同一时期,南方出现了或并列或相续的九个小国,加上北方的一个小国,合称十国(902~979)。

这一时期,封建社会已发展到成熟阶段,唐“开元盛世”是封建社会的顶峰,安史之乱以后,唐王朝国势由盛而衰,加上脱唐幅阵割据,严重威胁着唐政权的统一最终唐王朝走向瓦解。

隋唐时,典章制度方面多有建树,如三省六部制、科举制、两税法等,对后世影响深远。隋唐对外采取较为开放的政策,中外经济文化交流频繁。文学以唐诗成就最大,初唐“四杰”和陈子昂,盛唐李白、杜甫,中唐韩孟汤之白汤派,晚唐李商隐、杜牧为唐诗的杰出代表。韩愈、柳宗元倡导的古文运动,以文载道,进一步影响到宋初既阳修的汤文革新运动,对后进产生深远影响。颜真卿柳公权的书法,阎立本、吴道子、李思训、王维的绘画,《霓裳羽衣舞》等音乐舞蹈,以及众多的石窟艺术,均流传后世。科学技术方面,中国四大发明中的印刷术和火药两项均出现于这一时期。

>【导 读】<

公元581年2月，北周相国杨坚接受北周静帝的“禅让”称帝，国号“隋”，建元“开皇”。

等内部安定后，隋随即在公元589年灭南方的陈国，结束了270余年的大混战，统一了中国。因为方块汉字的聚合力，使不同语言却有着相同文字的中国人续连在一起，从此，中国境内各民族结合成一个新的中华民族，再没有鲜卑、匈奴、羯、氐、羌之分，使新的中华民族更充满活力。

文帝采取予民休养生息的统治方针，使中国迅速恢复了应有的强大。但到著名暴君炀帝杨广的手中后，征高丽，开运河，造洛阳东宫。终于导致民不聊生，烽火频起，18年间，兵变民变和宫廷政变共136起。有50余位领袖人物，每人都集结兵力在50万以上，割据一方，或称帝王，或称可汗，互相征伐。最后，胜利属于隋的太原大将李渊，建立唐王朝。

话说中国千古风云

杨坚统一中国

杨坚（公元 541—604）是隋朝的建立者，史称隋文帝，弘农华阴人，出生于武将王公之家。其父久经沙场，为北周的建立作出过卓越的贡献，封隋国公，公邑万户。而隋文帝杨坚则使东晋以来多裂的中国重新统一起来。

公元 580 年，周宣帝死，年仅 8 岁的周静帝即位，但他根本不会处理朝政。因此，南北朝时期的北周大贵族杨坚凭着皇帝外祖父的地位，在皇帝侍臣的帮助下，入朝做了辅政大臣任左大丞相，执掌了北周军政大权。

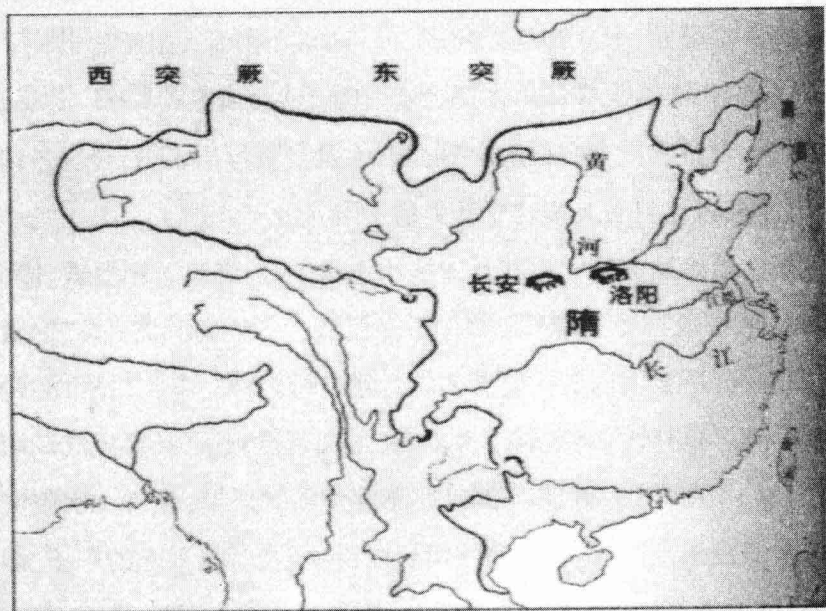
在做辅政大臣的这段时期，杨坚广罗各种人才，使许多谋士和将领都加入到他的政治集团里，这些为杨坚夺取北周政权提供了帮助和支持。之后，杨坚把反对他的地方军阀势力也摆平了，当了隋王，并依靠山东士族的支持，逼迫年幼的周静帝退位。于公元 581 年，杨坚假装推辞了一阵，便顺利地当了皇帝，国号就叫隋。史称隋文帝。



隋文帝杨坚像

隋文帝一心想一统天下,但毕竟自己的实力还不足以取天下而杨姓之。于是他积极着手各项改革,提倡节俭,巩固中央集权。隋文帝登基后,废除了北周的官制,将秦、汉、魏、晋、南朝各代的中央官职作了一次调整,建立了三省六部制。这一制度的建立大大削弱丞相的权力,使皇权得到加强。尚书省下设六部,即吏部、户部、礼部、兵部、刑部、工部,分别负责官吏任免考核、户口赋税、礼仪、军政、刑法、工程营建等方面的事务。六部的领导都称尚书。六部尚书分掌全国政务,这一制度从隋朝建立起,一直延续到清朝末年。

公元 583 年,隋文帝把东汉以来的州、郡、县三级制,改成州、县两级制。南北朝时,州郡县的设置相当泛滥,出现“民少官多,十羊九牧”



隋朝疆域图

话说中国千古风云

的局面。隋文帝废去郡这一级，撤郡五百余，并且合并了不少州县，免去了不少冗官。这种对地方行政机构大刀阔斧地精简，节省了中央经费开支，缓解了人民负担，提高了行政效率，有利于中央对地方的直接控制。

隋文帝还特别重视吏治，奖励良吏，严惩奸吏。汝南太守公孙景茂任职期间廉明清正，注重生产，社会秩序井井有条，隋文帝将他提拔为道州刺史，又将他的事迹颁告天下，供大家学习。汴州刺史令狐熙政绩突出，隋文帝予以重奖。此后，隋文帝不采取以田养廉的办法，赐给官吏田地，以使他们不搜刮民脂民膏，堕入贪官污吏的泥淖。在重奖良吏的同时，隋文帝采取严刑，重惩奸吏。他还经常派人侦察全国大小官吏的执政情况，发现罪状便加以严惩。有时他秘密派人给官吏送去贿赂，一旦有官吏受贿，便立即处以死刑。他年幼时，相面人赵昭告诉他：“你将来做皇帝，必须大肆诛杀才得稳定”，隋文帝对此深信不疑。称帝后，他诛杀大量贪官污吏。在隋文帝时期，大批良吏层出不穷，全国各地社会秩序井然，这与隋文帝这一套吏治手段是分不开的。

隋文帝亲眼看到北周残暴的统治不得人心，惟恐重蹈覆辙。因此，不光要求各级官吏要廉明清正，还提倡节俭，并自己也带头“躬履节俭”，是我国历史上以节俭而著名的封建皇帝之一。皇宫内所用衣物，大多是破了再补，直到不能用为止。在隋文帝提倡下，社会风气渐渐扭转，当时一般读书人都穿麻布衣服，不穿绫罗绸缎了。据说一次隋文帝要配制止痢药，宫中竟找不到一两胡椒粉。隋文帝所乘坐的车子，即使坏了，也不做新的，而是派人去修补，反复使用。在他提倡下，节俭成风，当时的不少士人，衣服多为布帛所制，不穿绸缎，饰带只用铜铁骨

角,不用金银玉器。而隋文帝在以身作则的同时,还很注意皇亲国戚的行为,特别对是自己的几个儿子更是要求严格。他经常告诫太子杨勇“自古没有一个喜好奢侈的帝王能够做得长久的,像太子,更应首先奉行节俭的风尚。”太子杨勇、三子杨俊最后都因生活奢侈,被免去了官职。杨勇的太子地位也被废除。

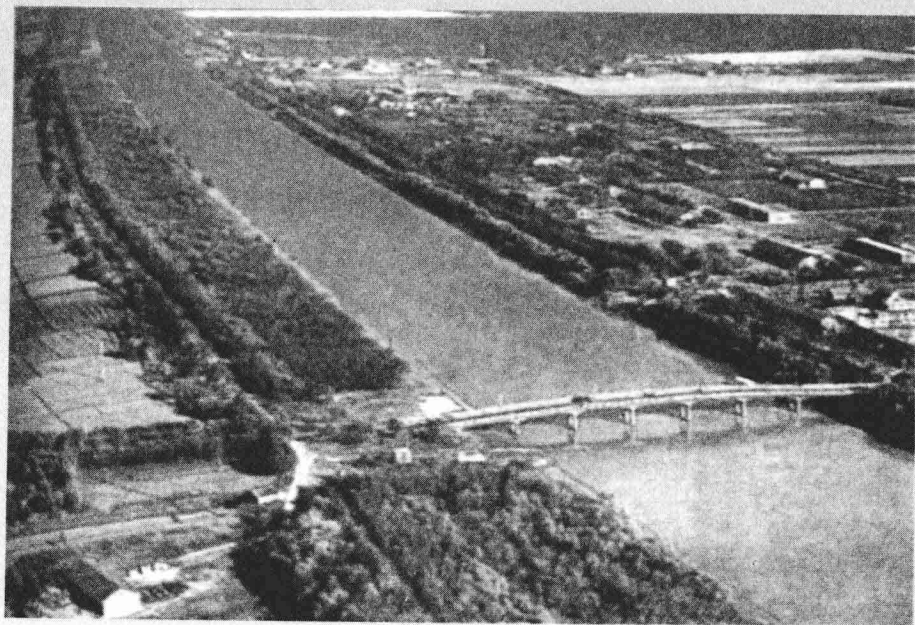
公元 594 年,关中地区闹饥荒,隋文帝派官员视察灾情,派去的人回来报告说百姓生活的十分艰苦,并把老百姓所吃的豆粉混着糠给隋文帝看。隋文帝十分伤心,他泪流满面地责备自己无能,对大臣们说:“百姓遇到饥荒,吃的是这种东西,我对不起百姓啊!今后,我不再吃肉、喝酒了。”果然,一年内酒肉不沾。他让饥民到洛阳就食,命令城中的卫士不得驱赶逼迫饥民。遇见逃荒的人群,自己主动引马避路,好言抚慰。这样廉明节俭,体恤民情的帝王,在中国历代帝王中寥寥无几。

隋文帝登基后,下令制定“隋律”,废除了前朝各种酷刑,颁布了《开皇律》。

与隋文帝完全相反的是,南方的陈朝后主陈叔宝,沉迷酒色,荒殆政事。

隋文帝针对这个情况,召集大臣商量好灭陈大计,做好一切渡江作战的准备。于公元 588 年深秋,决定渡江灭陈。发兵之前,隋文帝下诏书揭露陈后主的罪行,并且抄写了 30 万份,散发到江南各地,号召江南百姓帮助隋军灭陈。正当陈朝君臣沉醉不醒的时候,两支隋军悄悄渡过了长江后,汇合在一起,包围了建康城。589 年,隋军攻入建康城。隋文帝统一了全国,建立了隋朝。

话说中国千古风流



隋代大运河(长江中游一段)

赵绰依法办事

隋文帝统一全国以后,采取了各种巩固统治的措施,象改革官制兵制,建立科举制度,选用办事能干的官员,严办贪官污吏。他还叫人修订刑律,废除了一些残酷的刑罚。这本来是件好事。但是隋文帝本人就不完全按照这个刑律办事,往往一时气愤,不顾刑律规定,随便杀人。

这种情形,叫大理(管理司法的官署)的官员很为难。大理少卿赵绰觉得维护刑律是他的责任,常常跟隋文帝顶撞起来。