

昌黎文集

昌黎文集

晦庵朱侍講先生韓文考異卷第四

第十卷

雜著

道

君子

有子

或

非天

也

天亦或有之字

子曰井中視星所視不過數星○今按韓公其所

謂德

或無此四

公言也

私言也

言下或皆

惟下句

黃老

或無

晉魏梁隋

諸本作晉宋齊

晉梁魏隋蜀本作魏晉宋梁齊方從

于墨

諸本

有不入于墨則必出有則字主之主方作

主乃與下文三韻者附者汗若或皆作

嘗云諸本嘗下以相或無通其通方壹

鬱壹或作湮或作堙方云按史記賈誼傳獨堙

鬱鬱其誰語漢書作壹鬱壹當作壹壺集韻音咽

也即今之氣氲字壹湮古斗斛權衡字非是

剖斗剖或致之其非是臣不行君之令而致之

民諸本不下有能字無而致之民四字麻絲或

並同篇內名殊各下或事殊事下或其言其剖

之

之作或

外天下國家

方作國家天下句下或有者字皆非是

進於

上句

或有夷而字

其文

文或作書或作教

果蔬

蔬或作果

而其為

教

或無而字方無其字

曰斯道也

何道也

曰斯

吾所謂

道也

何上方無也字

曰斯

吾所謂

道也

以下乃答語也

也斯道也何道也或作斯何道也斯吾所謂道也或作斯道也吾所謂之道也又或無所謂字皆非

是何而可

而方作其○今按比句復是問詞其下乃答語

原性

方作性原○今按原道原人原鬼之例作原性為是又此五原篇目

既同當是一時之作與兵部李侍郎書所謂舊文一卷扶樹教道有所明白者

疑即此諸篇也然則皆江陵以前所作程子獨以原性為少作恐其考之

未詳也

而其所以為性者五而其所以為情者七

諸本

或皆無而字方本皆無者字皆非是

曰何也

或無曰字

曰仁曰禮曰信

曰義曰智

方從閣杭蜀本云禮信去仁為近諸本多作曰仁曰義曰禮曰智曰信

○今按方本以五行相生之序而言諸本以四方相對一位居中而言理皆可通但竊意諸本語陳而韓公亦頗尚異行於之於五也二不

少有焉則少反焉

諸本無一字方從閣杭潮本也一作一也而并屬下句云

一謂仁也言不少存乎仁則少畔乎仁蜀本倒一也二字杭蜀反皆作及非也○今按也一二字當從蜀本而以也字屬上一字屬下句方及諸本皆非也方以一為仁亦非是此但言中人之性於

五者之中其一者或偏多或偏少其處其其或

非亡與句上方有夫始善而進惡與始惡而其或

進善與始也混而今也善惡與諸本多作與

字○今按二與字皆當讀如字而為句首猶言及

憂而樂與憂而弗害皆取大戚或無母不

為聖下或有其終或無可教教方性者性下

情而言也者或無也字○今按此篇之言過

善或惡者由其稟氣之不同為未盡耳

原毀方作毀原

之人

或無人字下同

早夜

早或作蚤

求其所以為周公者

責於己

方從閣本無求其所以字只作責於己為周公者○今按閣本不成文理而力

從之誤矣

去其不如周公者就其如周公者

功從閣本

作求其所以為周公者而為之

身者

身或作已

能善是是足為藝

人矣

善方作有非是

不責

責或作取

曰能善是是亦足矣

本或無此八字非是

不亦

有句上或

君子則不然

方無則

其

身

或作於已

夫是之

方無之字或作夫如是

有原

或無有字

不應

者

或無者字非是

此世

或無世字非是

難已

已或作矣

有作

作作或作仕

或作

理歟

歟或作也

原人人作或

獸人

人上或有曰字

指山

山上或有南字非是

曰山乎

或無此三字

故天

方無故字

同仁

仁或作人非是

原鬼

鬼無聲與形

此上或有氣三字非是

有恠

有或作見

曰是

有二有鬼有物

二下或有說字或有說字而無下四字

於民

或民

時形於

形或作託

之為之

或無之字

反乎無聲

其非或作

不能有形與聲不能無形與聲

或無上六字或無下六字

為禍

為福

本或先言為福

作原鬼

方從閣蜀轉作字今從台

書篇題多在後者如荀子諸賦正此類也但此篇前已有題不應複出故且從諸本存作字

行難

聞天

聞下有或

愈嘗往聞客席

嘗或作常間或作問客或作實

席下或有

可人也

可或作何方從閣抗節作可云可人見禮記鄭注曰此人

可也○今按方据禮記是也然詳下文韓公之語似以陸公雖嘗任誅此人復自疑於有罪則頗有薄其門地之意而以薦引之力自多者恐須作何字語勢乃協更詳之

誅也

也或係之

皆曰

曰上或有應字

足任而謀

方作謀而任

與七十

下或有

人邪

人下或有也字

聖人不世出賢人不時

出

人方皆作之或并有

歲之

歲或作年

乳於

或無於生

坐焉

或無坐字

其皆賢乎

力無此四字

舉其多而缺

其少乎

缺或作沒少或作細或作一乎上方有者字○今按此言人之才或不全備姑

舉其可取之多而略其可弃之少也

其全

其方作於○今按此其語意為近但陸公此句

正不敢必求全才之意而下文韓公又以太詳而不早責之殊不可曉當更考之

位邪

下

或有也字舉焉

或作索之

雖詳

此下或有且微字非是

子之言孟

軻不如

文錄作退語其人曰乃今吾見孟軻

對禹問

無其人

此下方有而不傳三字

慮其患而不傳

而不傳或作而

不得如已非是

禹之慮也

慮下或有人民字

人莫

或亂其亂或

禍作不可待待或傳諸子諸或守法方從閣作

雜說四首或作三首其一
作題崔山君傳

龍嘘龍下或氣茫氣下或龍之所能使為靈

也靈方從閣本弗得弗或信不方無信○醫

者醫下或之理亂方無之字理紀綱者紀綱

網紀綱所以以閣無侯作作或二世世方四海或作

謂之天扶與之諸本或無天字扶或作持○善

計方無○之為之或作云而聖者者或作人

字鳥者鳥閣作馬方云尸子禹貌則上或有

或作禽獸方無人邪邪或作也方云列子包犧氏女媧氏神農氏

后氏蛇身人面牛尾虎鼻皆有非人之狀而有大有聖人之德夏桀殺紂魯桓楚穆狀貌七

有禽獸之心公事之可否方從閣抗無○千里意亦如此耳

馬常有或無千隸人或無食馬句上或而食

食下疑脫馬也方無且欲與常馬等或無且

一作而○今按且字天下無馬嗚呼其真無馬邪

恐當在等字下諸本二無字下皆有良字閣不知馬也知或作

杭本皆脫其真無馬邪五字識而無

讀荀荀下或

雄者

雄下或有也字

其說

其下或有不能字

黃老

或無黃字

止耳

耳或作矣

時若

時下或有字

不粹

不下或有醇字

抑猶

抑下或有其字

黜去之

或無黜字或無之字

醇乎醇者也

方從閣無乎醇字或作醇如也

皆非是

與揚

揚方作雄非是

讀鵽冠子

十有九篇

九方作六云今鵽冠子自博選至武靈王問凡十九篇此只云十六篇未

詳○今按方蓋不見或本已作九也

雜黃

或無雜字非是

五至

至或作室

遇時

遇下或有其字

功德

句上或有其字

一壺

壺或作瓠音義同

滅者

滅方作滅

注十

諸本注下有者字

讀儀禮

又其

其方作且

用之

之或作云

之存

方無字

雜家

家或作說

尚

有

方無字

學者

方無學字

讀墨子

上同

上賢

上或作子

本或作尚

方從閣本

云老墨

書及漢藝文志

當作上

第十二卷

雜著

獲麟解

方云李本

云元和七年

麟見東

川疑公因此而作然李朝

嘗書

此文以贈陸儔儔死於貞元十八年則

此文非元和間作也○今按此文有徵

此文非元和間作也○今按此文有徵

此文以贈陸儔儔死於貞元十八年則

此文非元和間作也○今按此文有徵

此文以贈陸儔儔死於貞元十八年則

此文非元和間作也○今按此文有徵

此文以贈陸儔儔死於貞元十八年則

此文非元和間作也○今按此文有徵

此文以贈陸儔儔死於貞元十八年則

此文非元和間作也○今按此文有徵

而託意之詞非必為
元和獲麟而作也

書於

書或作載

馬牛

牛或作馬

鹿然

然或作之狀或無之字皆非是

知

其為犬豕豺狼麋鹿

下或有也字

以形

下或有也字

亦

宜

下或有哉字

師說

固先乎吾吾從而師之

閣本無下

夫庸知

方

從閣杭作豈或并有二字而無夫字皆非是

存也

方無也字

嗟乎

上或有也字

是猶且

且或作已非是

下聖

下或有去非是

句讀者

者下或有也字

方云讀音且周禮天官注徐貌讀馬融笛賦作句投徒闢切何休公羊序失其句讀不音山谷和黃

冕仲詩只官盛
盛或作大按官
不齒或作其

可其或無孔子師鄭子萇弘師襄老聃
無孔子

師鄭子五字而讀下六字鄭子之徒
方云校本

下當有數子二字其上當存孔子師三字為是

今按孔子見鄭子在適周見萇弘老聃之前而聖

人無常師本杜氏注問官名語故比上句既叙孔

子所師四人而再舉鄭子之徒則三子在其中矣

方氏知當存孔子師字而不知當并存上鄭子二

字乃以下鄭子二字屬上句讀之而疑鄭子之下

更有數子孔子三人
子下或有曰字方從杭本
二字誤矣孔子三人
云論語本無則字曰字似
不當是故或無學於
上或有
余余嘉或無下

進學解