

考古学集刊

14

文物出版社

ISBN 7-5010-1324-1



9 787501 013241 >

ISBN 7-5010-1324-1

K · 573 定价: 120.00 元

考古学集刊

考古杂志社 编辑

主 编 刘庆柱

副主编 张 静

14

文物出版社

责任印制 陈 杰
特约编辑 张 静 杨 毅
责任编辑 王 霞

图书在版编目 (CIP) 数据

考古学集刊 .14/刘庆柱主编. - 北京: 文物出版社, 2004.12
ISBN 7-5010-1324-1

I. 考… II. 刘… III. 考古学-中国-文集 IV. K87-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 092327 号

考 古 学 集 刊
(第 14 集)

考古杂志社 编辑

*

文物出版社出版发行
(北京五四大街 29 号)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京美通印刷有限公司印刷
新华书店经销

787×1092 1/16 印张: 36.5

2004 年 12 月第一版 2004 年 12 月第一次印刷

ISBN 7-5010-1324-1/K·573 定价: 120.00 元

考古学集刊

第 14 集

目 录

四川成都市小南街古遗址发掘报告	成都市文物考古研究所 (1)
湖北丹江口市外边沟东周、两汉墓	湖北省文物考古研究所 丹江口市博物馆 (14)
陕西绥德县黄家塔汉代画像石墓群	李 林 (54)
山东枣庄市渴口汉墓	山东省枣庄市博物馆 (80)
广东番禺市屏山东汉墓发掘报告	广州市文物考古研究所 番禺博物馆 (161)
邢窑遗址调查、试掘报告	
.....河北省文物研究所 内丘县文物保管所 临城县文物保管所	(191)
山西平陆县西河头黄河古栈道遗迹	山西省考古研究所 山西大学考古专业 (238)
内蒙古陈巴尔虎旗巴彦库仁辽代墓葬清理报告	
.....呼伦贝尔盟文物管理站 陈巴尔虎旗文物管理所	(267)
仰韶文化时期的人口问题研究	辛怡华 (280)
中国古代系绳石刀研究	罗二虎 (311)
论二里头文化分期与性质	张良仁 (392)
河南商丘地区出土的汉代梁国兵器	王良田 (420)
辽“故圣宗皇帝淑仪赠寂善大师墓志铭”考释	郝维彬 (433)
辽代契丹马具探索	冯恩学 (441)
宋代龙泉青瓷名窑恢复的研究	叶宏明
叶国珍 胡兆雄 周绍达 沈世耕 叶培华 夏侯文 袁敏智 程朱海	(465)
北京大学图书馆藏历代石刻拓本草目 (八)	孙贯文遗作 (489)

KAOGUXUE JIKAN

(Papers on Chinese Archaeology)

No.14

Contents

Chengdu Municipal Institute of Cultural Relics and Archaeology, Excavation Report of the Xiaonanjie Site at Chengdu, Sichuan	(1)
Hubei Provincial Institute of Cultural Relics and Archaeology and Danjiangkou Municipal Museum, The Tombs of Eastern Zhou and Han Periods at Waibiangou, Danjiangkou, Hubei	(14)
Li Lin, The Han Stone Relief Tombs at Huangjiata, Suide, Shaanxi	(54)
Zaozhuang Municipal Museum, The Han Tombs at Kekou, Zaozhuang, Shandong	(80)
Guangzhou Municipal Institute of Cultural Relics and Archaeology and Panyu Municipal Museum, Excavation Report of the Eastern Han Tombs at Pingshan, Panyu, Guangdong	(161)
Hebei Provincial Institute of Cultural Relics, Neiqiu County Office for the Preservation of Ancient Monuments, Lincheng County Office for the Preservation of Ancient Monuments, Survey and Trial Excavation of the Xing Kiln	(191)
Shanxi Provincial Institute of Archaeology and the Specialty of Archaeology, Shanxi University, The Site of Ancient Plank Roadway along the Yellow River at Xihetou, Pinglu, Shanxi	(238)
Hulunbeier League Station for the Preservation of Ancient Monuments and Chenbaerhu Banner Office for Preservation of Ancient Monuments, Excavation Report of the Liao Tombs at Bayankuren, Chenbaerhu Banner in Inner Mongolia	(267)

Xin Yihua,	
Research on Population of the Yangshao Culture	(280)
Luo Erhu,	
A Study of Cord-fasten Stone Cutting Tools	(311)
Zhang Liangren,	
On the Periodization and Nature of the Erlitou Culture	(392)
Wang Liangtian,	
On State Liang's Weapon of the Han Period Unearthed from the Shangqiu Area	(420)
Hao Weibin,	
Decipherment of "Epitaph for Great Master Jishan Presented by the Passed Emperor Shenzong's Consort Shuyi" of the Liao Dynasty	(433)
Feng Enxue,	
Research into Khitan's Horse Fittings in the Liao Dynasty	(441)
Ye Hongming, Ye Guozhen, Hu Zhaoxiong, Zhou Shaoda, Shen Shigeng, Ye Peihua, Xia Houwen, Yuan Minzhi, and Cheng Zhuhai,	
Research on the Reconstruction of Longquan Kilns of the Song Dynasty	(465)
Sun Guanwen's Posthumous Work,	
A Preliminary Catalogue of the Rubbings of Ancient Stone Inscriptions in the Collection of Peking University Library (VIII)	(489)

四川成都市小南街古遗址 发掘报告

成都市文物考古研究所

成都平原位于四川盆地西部，介于龙泉山与邛崃山脉之间。北起德阳黄许镇，南至岷江中流的青神峡，由岷江、沱江冲积而成，面积约 6000 平方公里。主体是岷江冲积扇，地势自西北向东南倾降。成都西北海拔 503 米，东南海拔 498 米。有古河道（后代称之为郫江）自西北岷山流经成都西侧后，转向东流，再折向南流（后代称之为岷江），到宜宾入长江，全长 735 公里。这种地势形态及河流的流向在小南街遗址（图 1）的地层中留下很多遗迹，并影响到本遗址的性质。

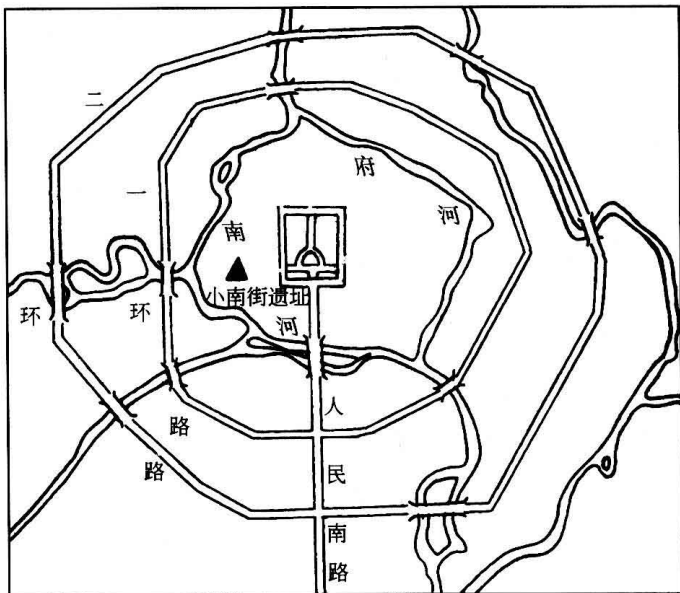


图 1 小南街遗址位置示意图

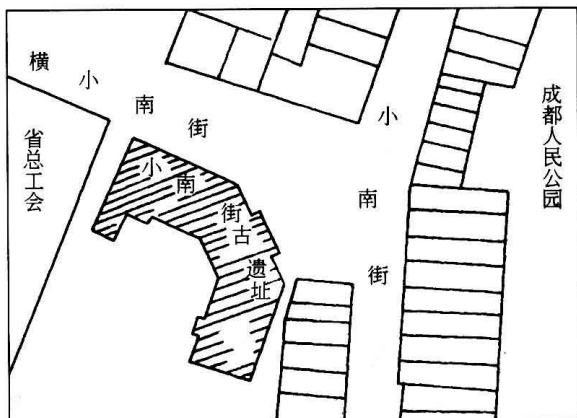


图2 小南街遗址地形图

1985年11月上旬，成都小南街及横小南街转角处的建筑工地（图2），发现许多文物残片，为了保护这里的地下文物，成都市博物馆考古队报请上级批准进行了抢救性的发掘，时间从1985年11月5日开始到1986年1月4日结束，历时两个月。

一 发掘概况

小南街遗址位于成都岷江水系锦江（后称南河）之北约1000米，西距西郊河也约1000米。

由于地下水位较高，土质疏松，易塌方，所以探方都布成7米×7米，共3个，实际发掘面积147平方米。遗址经发掘后，从上到下可分五层，以T2东壁为例介绍如下（图3）。

第1层：表土层，厚约1~2米。包含有近代瓦砾、残陶片。

第2层：黄褐色土层，厚约1.5米。包含物有唐宋时期的绿釉、黄釉等瓷器残片及瓦砾等。

第3层：灰褐色沙层，厚约1.5米。包含物有铜带钩、挖耳勺、半两钱、五铢钱，陶钵、杯、罐、釜、灯、瓦当、纺轮、弹丸等。

第4层：黄色沙砾石层，厚约1.5米。包含物有陶豆、骨锥、铜镞、漆器、彩绘陶片等。

第5层：灰色沙砾石层，厚0.8~1.5米，为洪水冲积而成。包含物有石器、角器和陶釜、平底罐、纺轮等。

第5层以下为原生卵石堆积层。

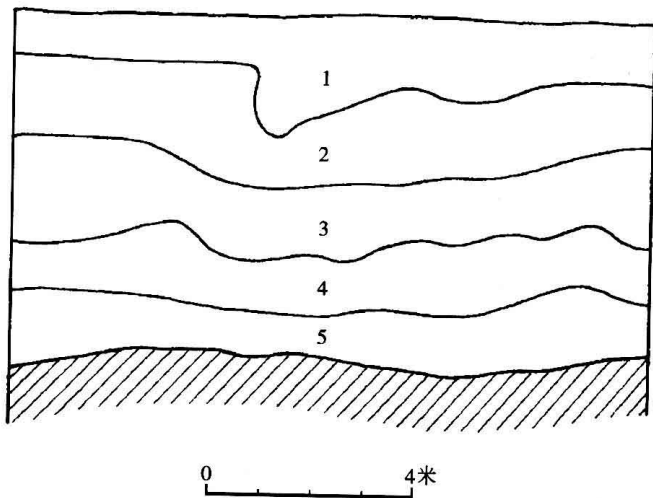


图3 小南街遗址T2东壁剖面图

1. 表土层 2. 黄褐色土层 3. 灰褐色沙层 4. 黄色沙砾石层 5. 灰色沙砾石层

二 出土遗物

1. 第5层遗物 有石器、角器和陶器。

(1) 石器 有9种，大都利用河卵石打成。

盘状器 2件。T1⑤:601，黄灰色。呈不规则圆形，周边有打击痕迹。径10厘米，厚3.4厘米（图4-13）。T1⑤:603，青灰色。体小，一面利用卵石自然断裂平面，另一面磨制，周边打成不规则圆形。径5厘米，厚1.9厘米。

尖状器 1件。T2⑤:604，灰绿色，石质细润。体呈三角形，两面有加工痕迹。尖角长11厘米，厚3厘米（图4-14）。

砍砸器 3件。T3⑤:605，深青灰色。手握处利用自然断裂处，两面打击而成刃口。长11厘米，厚4.7厘米（图4-11）。T2⑤:606，手握处为原卵石高拱处，刃口由断裂面稍加打击而成。长14.6厘米，厚7.8厘米（图4-1）。T2⑤:602，黄灰色，有绿

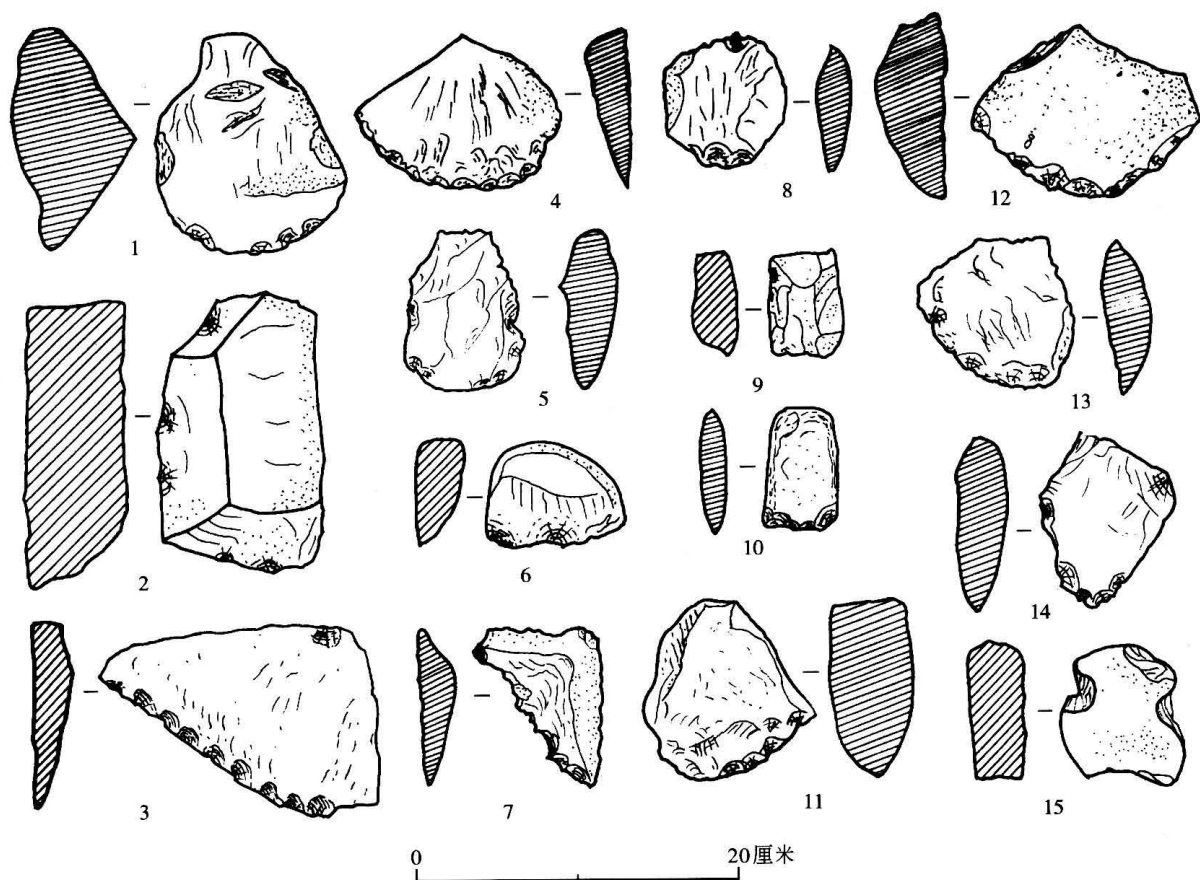


图4 第5层出土石器

1. 砍砸器 (T2⑤:606) 2. 斧 (T1⑤:620) 3. 切割器 (T1⑤:607) 4. 切割器 (T3⑤:608) 5. 切割器 (T2⑤:610) 6. 切割器 (T1⑤:609) 7. 刮削器 (T1⑤:511) 8. 刮削器 (T2⑤:614) 9. 铤 (T2⑤:615) 10. 铤 (T1⑤:616) 11. 砍砸器 (T3⑤:605) 12. 砍砸器 (T2⑤:602) 13. 盘状器 (T1⑤:601) 14. 尖状器 (T2⑤:604) 15. 网坠 (T2⑤:617)

斑点。外圆弧边从破裂面多处打击成刃。长14厘米，厚4.3厘米（图4-12）。

切割器 4件。T1⑤:607，深青灰色。平而薄的砾石呈三角形，刃部由石皮面的破裂面稍加打击而成。长19.5厘米，厚2.8厘米（图4-3）。T3⑤:608，青灰色。呈不规则三角形，刃口有从两边加工的痕迹。长12.4厘米，厚2.9厘米（图4-4）。T2⑤:610，青灰色。梯形，两面加工。长10厘米，宽7厘米，厚3.1厘米（图4-5）。T1⑤:609，黄灰色。半月形，手握处尚存石皮，刃口两面加工。刃宽9厘米，厚3.1厘米（图4-6）。

刮削器 5件。体都较薄。T1⑤:511，青灰色。呈三角形，三边皆为刃口，大都从破裂面打向石皮面。长11.5厘米，厚2.5厘米（图4-7）。T2⑤:614，浅灰色。呈盘状，有两面加工痕迹。长8.8厘米，厚2.3厘米（图4-8）。

铤 2件。T2⑤:615，深青灰色。从两面多次打击面成。因下面刃口将近一半为铁矿结节，所以刃口较钝，另一半因两面加工刃口稍利。长7厘米，厚2.9厘米（图4-

9; 图版1-2)。T1⑤:616, 青灰色。呈梯形, 两面及两侧磨制, 较规整。刃口打制。长7.6厘米, 上宽3.8厘米, 刃宽4.5厘米, 厚1.6厘米(图4-10; 图版1-1)。

网坠 3件。T2⑤:617, 黄褐色。一侧系卵石自然缺口, 另一侧缺口为人工打制而成。长9.8厘米, 宽8.2厘米(图4-15)。T2⑤:618, 青灰色。将三棱形卵石的两侧打成缺口制作而成。长10厘米, 厚6.4厘米。

斧 1件。T1⑤:620, 青灰色。较厚重。长方形, 一侧和下部打成刃口。长16.9厘米, 宽9.2厘米, 厚6.5厘米(图4-2)。

磨石 1件。T2⑤:621, 青灰色。不规则三角形。利用自然卵石加以使用, 使用面有明显的人工磨光痕迹。长10厘米, 宽6.5厘米, 厚2.7厘米。

(2) 角器 仅有1种。

锥 2件。以羊角制成, 微弯。T2⑤:633, 一端尖, 一端断平。尖端附近有横划纹。全长14.5厘米, 平端长径2厘米(图5-10)。T2⑤:634, 一端尖, 一端尚有角结节。尖端上部有多条使用过的较深的划纹, 角身也有稍浅的直划纹。长13.9厘米, 平端长径1.7厘米(图5-11)。

(3) 陶器 有7种。

釜 1件。T1⑤:672, 夹砂灰褐陶, 轮制。侈口, 方唇, 鼓腹, 圜底。底部饰绳纹。口径13.5厘米, 高6厘米(图5-1)。

尖底罐口沿 T2⑤:101, 夹砂红陶。折沿, 圆唇, 高领, 外饰绳纹。口径10.8厘米(图5-2)。T2⑤:102, 泥质红陶。折沿, 高直领。沿内侧一道弦纹, 器表饰绳纹。口径23厘米。T3⑤:107, 泥质黄灰陶。直口, 圆折唇, 矮领。口径19.2厘米(图5-4)。T2⑤:110, 夹砂灰陶。方唇, 折沿, 束颈。外施黑衣, 腹部饰绳纹。口径25厘米。T2⑤:

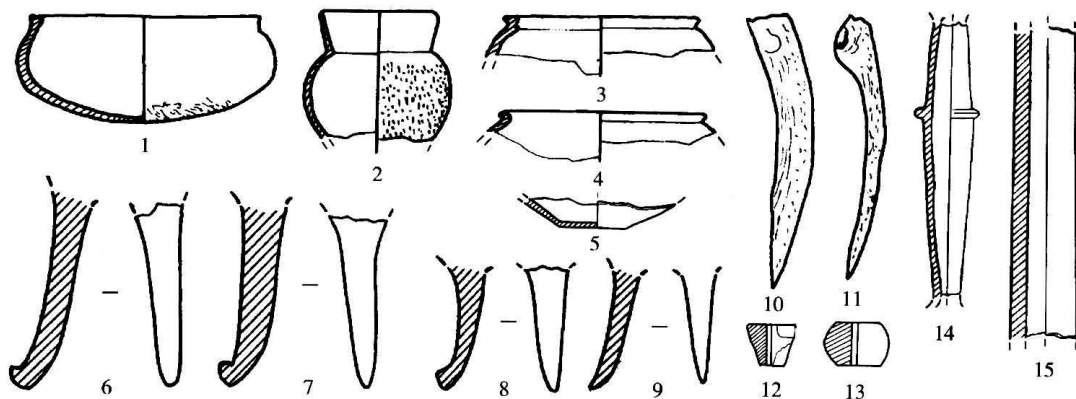


图5 第5层出土陶器及角器

1. 釜 (T1⑤:672) 2. 尖底罐口沿 (T2⑤:101) 3. 尖底罐口沿 (T2⑤:112) 4. 尖底罐口沿 (T3⑤:107) 5. 罐底 (T2⑤:134) 6. 鼎足 (T2⑤:126) 7. 鼎足 (T3⑤:125) 8. 鼎足 (T2⑤:127) 9. 鼎足 (T2⑤:128) 10. 角锥 (T2⑤:633) 11. 角锥 (T2⑤:634) 12. 纺轮 (T1⑤:674) 13. 纺轮 (T2⑤:675) 14. 豆柄 (T2⑤:132) 15. 豆柄 (T2⑤:130) (未注明质料者皆为陶质; 1、5、14、15.1/5, 2~4.1/8, 6~9.1/7, 余皆 1/4)

112, 夹砂灰陶。平口, 唇外侧圆弧, 内侧微内凹成双唇。口径 18.3 厘米 (图 5-3)。

罐底 7 件。T2⑤:134, 夹砂灰褐陶。胎较厚。底径 3.8 厘米 (图 5-5)。

鼎足 74 件, 多为夹砂灰陶。圆柱状, 微外撇。T2⑤:126, 夹砂褐陶, 外施黑色陶衣。径 3.8 厘米, 残高 16.1 厘米 (图 5-6)。T3⑤:125, 夹砂灰陶。径 4.6 厘米, 残高 14.4 厘米 (图 5-7)。T2⑤:127, 夹砂灰陶。径 3 厘米, 残高 10.8 厘米 (图 5-8)。T2⑤:128, 夹砂灰陶。径 2.3 厘米, 残高 10.9 厘米 (图 5-9)。

豆柄 34 件。T2⑤:132, 泥质灰陶, 施黑衣。竹节状, 中空。残长 16 厘米, 最大径 3.5 厘米 (图 5-14)。T2⑤:130, 夹砂灰陶。圆柱状, 中空。残长 18 厘米, 径 3.4 厘米 (图 5-15)。

纺轮 3 件。T1⑤:674, 泥质红陶。斜腹, 中穿孔。直径 2.4 厘米, 高 2.1 厘米 (图 5-12)。T2⑤:675, 泥质灰陶。鼓腹, 中穿孔。腹径 3.4 厘米, 高 2.2 厘米 (图 5-13)。T2⑤:676, 泥质红灰陶。鼓腹, 中穿孔。腹侧有凸弦纹一道, 一面孔侧有刻划纹。腹径 3.7 厘米, 高 2.1 厘米。

2. 第 4 层遗物 有陶器、骨器、铜器和漆器。

(1) 陶器 有 7 种。

圈足豆 3 件。高矮不同。T1④:661, 泥质灰陶。轮制。豆盘敞口, 圆唇, 高圈足中空。盘中模印一个“亭”字。口径 11.2 厘米, 足径 5.6 厘米, 高 8.3 厘米 (图 6-1, 图 7-3; 图版 1-3)。T2④:662, 泥质灰陶。敛口, 圆唇, 矮圈足。唇外边缘有一道凹弦纹。口径 11.4 厘米, 足径 4 厘米, 高 4.8 厘米 (图 7-2)。T1④:665, 泥质灰陶。敛口, 圆唇。内外均有轮制痕迹, 唇外缘有弦纹一道, 盘内模印一个“亭”字, 与高圈足豆印模不同。口径 12.5 厘米, 足径 4.6 厘米, 高 5.3 厘米 (图 6-2, 图 7-1)。

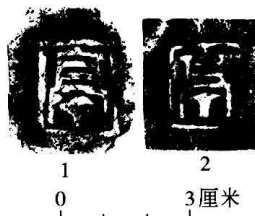


图 6 第 4 层出土陶圈足豆模印文字拓本
1. T1④:661 2. T1④:665

尖底盘 2 件。泥条盘成, 经慢轮修整。口微敛, 弧腹, 尖底。T1④:669, 泥质灰陶。外灰色, 内灰褐色。盘内有轮旋形成的凸凹圈纹。口径 13.5 厘米, 高 4.6 厘米 (图 7-4)。T2④:670, 泥质灰陶。口径 11.2 厘米, 高 3.85 厘米 (图 7-5)。

钵 12 件。T2④:113, 泥质红褐陶。折沿, 方唇, 腹部有弦纹数道。口径 33 厘米 (图 7-6)。

瓮 11 件。T2④:116, 泥质灰褐陶。外折圆唇。口径 35 厘米 (图 7-9)。T2④:117, 泥质黄褐陶。圆唇。口径 40 厘米 (图 7-10)。

盆 22 件。T3④:120, 泥质黄褐陶。大圆唇外卷。口径 74 厘米 (图 7-11)。

器把 1 件。T2④:141, 泥质灰陶。把侧有断足、绳纹及烧灼痕迹, 可能为三足形器把手。残长 16.5 厘米 (图 7-13)。

漆绘陶片 4 片。T2④:496, 夹砂粗红陶。底髹黑漆, 上用红漆彩绘仿周代铜器纹饰。宽 9.6 厘米, 高 7.4 厘米 (图 8-1; 图版 1-4 右)。T2④:492, 底髹黑漆, 上用红漆彩绘仿周代铜器纹饰。宽 8.2 厘米, 高 3.8 厘米 (图 8-2)。T2④:495, 以黑漆作底,

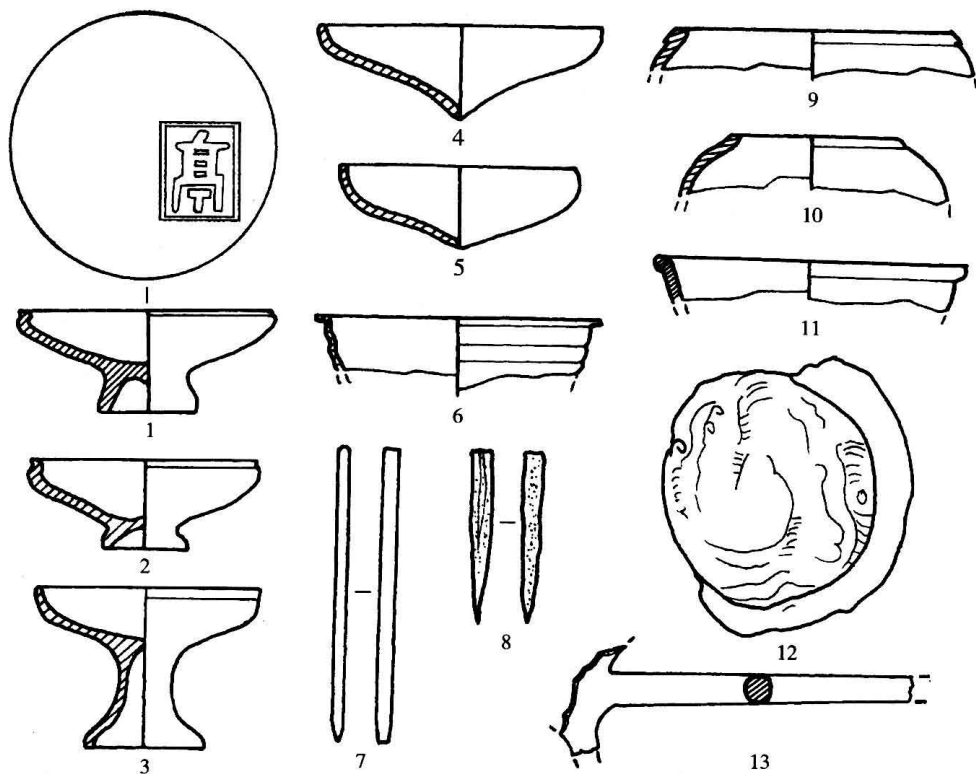


图7 第4层出土陶器及漆器、铜器、骨器

1. 圈足豆 (T1④:665) 2. 圈足豆 (T2④:667) 3. 圈足豆 (T1④:661) 4. 尖底盘 (T1④:669) 5. 尖底盘 (T2④:670) 6. 钵 (T2④:113) 7. 铜凿 (T2④:653) 8. 骨锥 (T1④:631) 9. 瓮 (T2④:116) 10. 瓮 (T2④:117) 11. 盆 (T3④:120) 12. 漆盒盖 (T2④:491) 13. 器把 (T2④:141) (未注明质料者皆为陶质; 6、9.1/10, 7、12.1/2, 10、11.1/20, 余皆 1/4)

刻划仿铜器纹饰并施红漆。宽 10.8 厘米, 高 8.8 厘米 (图 8-3; 图版 1-4 左)。T2④:493、494, 红漆绘仿铜器纹饰 (图 8-4、5)。

(2) 其他 有骨器、铜器、漆器等。

漆盒盖 1 件。T2④:491, 椭圆形。木胎, 底髹黑漆, 以红漆绘制水草、鱼、波浪纹。残长径 6.7 厘米, 短径 6.5 厘米 (图 7-12)。

骨锥 2 件。T1④:631, 色黝黑。较重, 初步石化。一侧留有原骨槽, 一端上部磨成四棱, 下部磨尖, 另一端截平。长 8.8 厘米, 截平端径 1.1 厘米 (图 7-8)。T1④:632, 黄色。全身磨光, 呈尖锥状, 无骨槽痕迹。一端尖, 一端截平, 在三分之二处有两条平行短划纹。长 7 厘米, 截平端径 0.9 厘米。

铜簇 2 件。T1④:651, 宽翼式。前部呈三角形, 两叶尾部伸出, 呈羽翅状, 叶外缘为刃, 刃与脊间有血槽, 铤部呈四棱形。簇已弯缺, 残长 4.5 厘米, 翼尖最宽处 2 厘米。T2④:652, 窄翼式。长三角形, 中央有脊, 两叶尖已断, 铤呈四棱形。残长 5 厘米, 翼最宽处 1.3 厘米。

铜凿 1 件。T2④:653, 细长条形。一端为扁刃口, 另一端截齐成方头, 全身都有

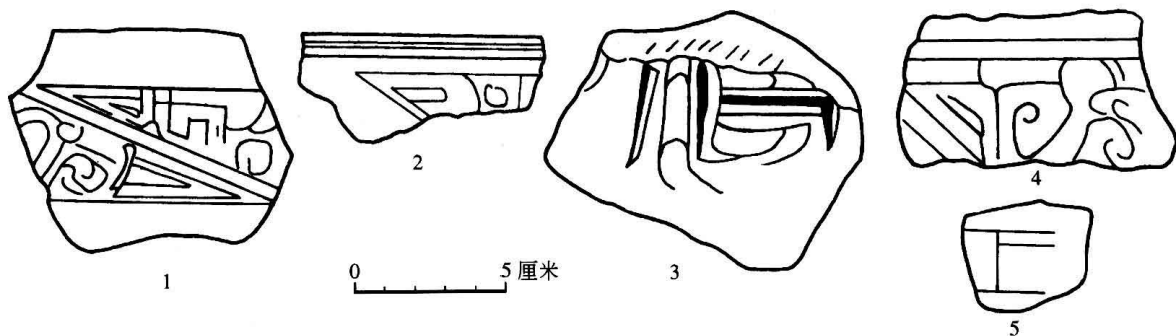


图8 第4层出土陶片

1. 漆绘陶片 (T2④:496) 2. 漆绘陶片 (T2④:492) 3. 刻划、漆绘陶片 (T2④:495)
4. 漆绘陶片 (T2④:493) 5. 漆绘陶片 (T2④:494)

斜磨痕迹。残长7.7厘米，方棱每边宽仅0.4厘米（图7-7）。

3. 第3层遗物 有陶器、铜器和玛瑙珠。

(1) 陶器 有12种。

钵 3件。皆泥质灰陶。T1③:301，敞口，窄边方唇，腹间有弦纹一圈，平底。口径24厘米，高7.2厘米。T2③:302，有黑衣。斂口，尖唇，折腹，平底。口径19.8厘米，高8.5厘米（图9-1；图版2-1）。T2③:304，敞口，尖唇，折腹不明显，平底。口径13.7厘米，高5厘米（图9-8）。

碗 1件。T1③:303，泥质灰陶，有黑衣。斂口，尖唇，圆腹，圈足。唇下有凹弦纹二道。口径14.5厘米，高7.6厘米（图9-13；图版2-2）。

盘 2件。皆泥质灰陶。T2③:305，有黑衣。敞口，尖唇，腹微折，平底。口径14.5厘米，高3厘米（图9-12）。T1③:306，敞口，圆唇，平底。口径8.4厘米，高2厘米（图9-2）。

杯 3件。皆泥质灰陶。T1③:307，斂口，圆唇，平底。口径7.7厘米，高3厘米（图9-3）。T1③:309，形同前。口径6.7厘米，高3.3厘米（图9-5）。T1③:308，圆唇，弧腹，平底。口径6厘米，高3.5厘米（图9-4）。

罐 5件。皆泥质灰陶。T1③:310，有黑衣。圆唇，矮直领，最大腹径在上部，平底。肩上有凹弦纹一道。口径10.2厘米，最大腹径17.6厘米，高14.2厘米（图9-14）。T2③:311，圆唇，最大腹径在中上部，平底。肩上有刻弦纹一道。口径6.5厘米，最大腹径10.5厘米，高8.6厘米（图9-15）。T1③:312，形同前，肩上有弦纹二道。口径6.4厘米，高7厘米（图9-11）。T2③:330，葫芦形。肩饰弦纹三道。口径2厘米，底径3.5厘米（图9-9）。T2③:329，橄榄形。肩饰带式弦纹一道。口径、底径皆2厘米（图9-10）。

釜 1件。T2③:313，泥质红陶。敞口，尖唇，高领，鼓腹，圜底。腹部及底部皆有粗绳纹。口径24.3厘米，最大腹径29.3厘米，高19.7厘米（图9-6；图版1-6）。

灯 2件。皆泥质灰陶。T1③:314，灯座上置三盘，灯柱中空，穿中间两盘而过，

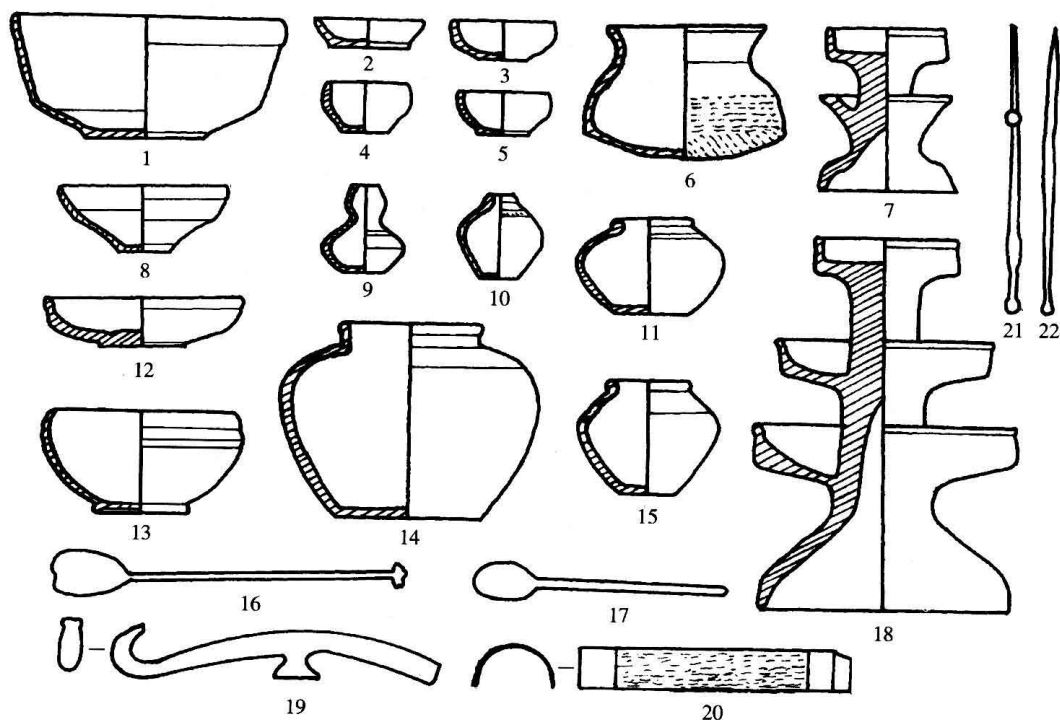


图9 第3层出土陶器、铜器

1. 钵 (T2③:302) 2. 盘 (T1③:306) 3. 杯 (T1③:307) 4. 杯 (T1③:308) 5. 杯 (T1③:309) 6. 釜 (T2③:313) 7. 灯 (T1③:315) 8. 钵 (T2③:304) 9. 罐 (T2③:330) 10. 罐 (T2③:329) 11. 罐 (T1③:312) 12. 盘 (T2③:305) 13. 碗 (T1③:303) 14. 罐 (T1③:310) 15. 罐 (T2③:311) 16. 铜勺 (T1③:376) 17. 铜勺 (T2③:372) 18. 灯 (T1③:314) 19. 铜带钩 (T1③:371) 20. 筒瓦 (T2③:319) 21. 铜挖耳勺 (T2③:378) 22. 铜挖耳勺 (T2③:377)

(未注明质料者皆为陶质; 6.1/13, 16、17、19、21、22.1/3, 20.1/15, 余皆约 1/6)

座为覆钵形。上盘径9.8厘米, 通高26.9厘米 (图9-18; 图版1-5)。T1③:315, 灯座上置二盘。上盘口径8.8厘米, 通高11.9厘米 (图9-7)。

筒瓦 1件。T2③:319, 泥质灰陶。饰绳纹。长47.5厘米, 直径15.8厘米 (图9-20)。

瓦当 5件。皆泥质灰陶。T2③:320, 宽缘。外圈由三角纹及弦纹组成。内圈以两组长方格、两组直线纹分成四格, 每格有卷云纹一个。两组长方格与正中半球形浮雕文字为“千万”、“富”、“贵”四字。瓦当背面中心有非常清晰的一手指印纹, 四周有绳纹。瓦当直径16厘米, 厚2.5厘米 (图10-1)。T1③:321, 略小。纹饰与前者相同, 中心仍为“富”字, 上面格内为“大”字, 下面格内为“吉”字。背面仍有清晰的指纹及绳纹。直径12.4厘米, 厚2.1厘米 (图10-3)。T1③:323, 内圈与外圈相同, 为正、倒小五边形相错, 中圈以三竖分隔为四格, 每格内仍为云纹。直径16.3厘米, 厚3厘米。还有2件皆只剩半边, 大小、厚薄、花纹与前几件相同。T1③:322:1, 有“大师”二字 (图10-4)。T1③:322:2, 有“昌”字 (图10-2)。

纺轮 7件。种类多且装饰细致。根据形制的不同, 可分为三式。

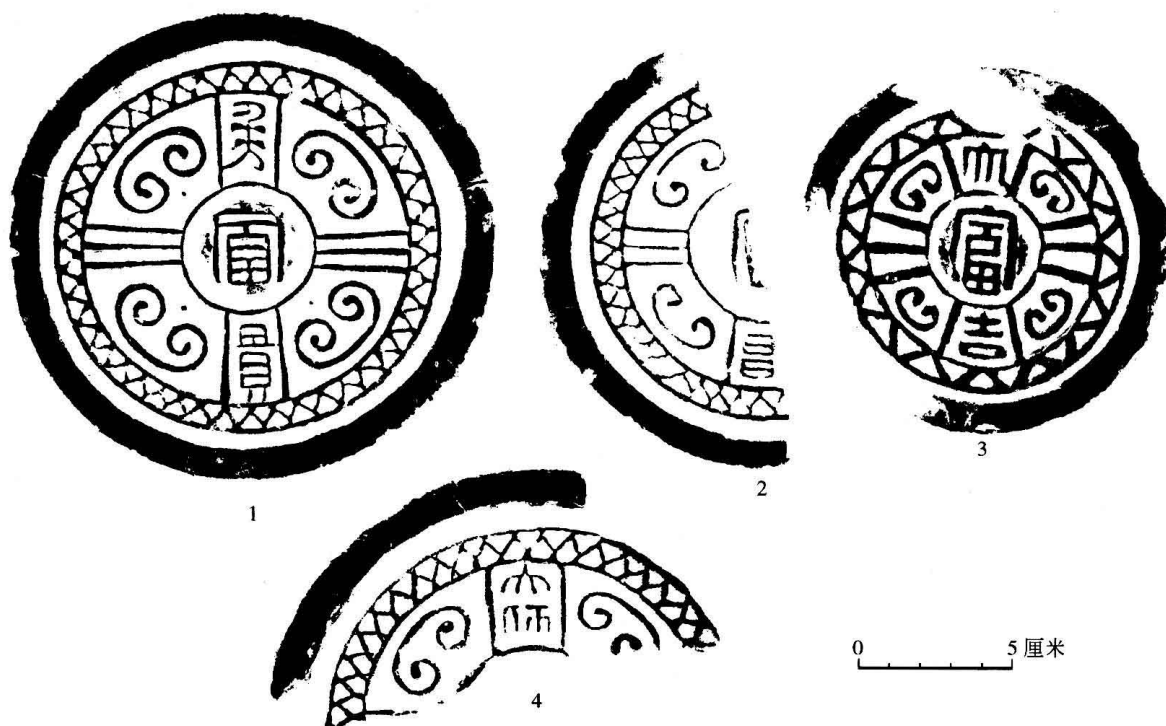


图 10 第 3 层出土陶瓦当纹饰拓本
1. T2③:320 2. T1③:322:2 3. T1③:321 4. T1③:322:1

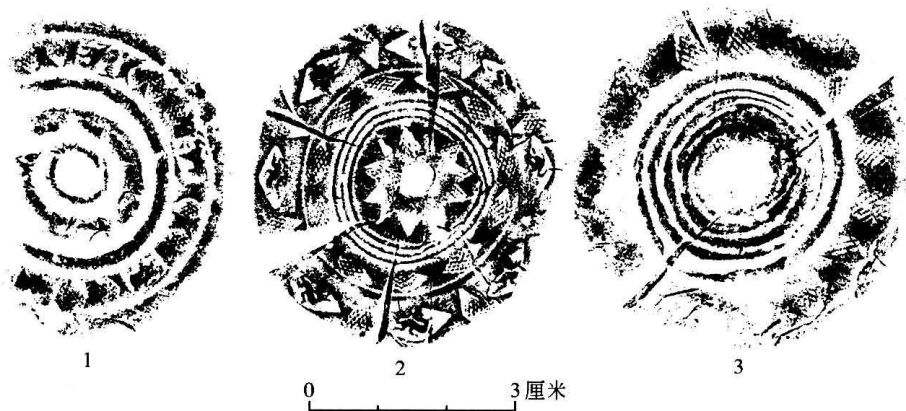


图 11 第 3 层出土 I 式陶纺轮纹饰拓本
1. T1③:324 2. T2③:325 3. T1③:326

I 式：4 件。圆珠形。T2③:325，细泥灰陶。中间圆孔之外有四圈印纹。第一圈由小菱形组成十一个大三角形，第二圈由三周凸弦纹组成，第三圈由小菱形组成十一个大菱形纹，第四圈由八个大菱形纹、八个神龙菱形纹相间组成。神龙比前述奔马更腾跃俊逸。纺轮径 4.8 厘米，高 4 厘米；孔径 0.7 厘米（图 11-2，图 12-2；图版 2-4）。T1③:324，泥质灰陶。上面正中圆孔周围饰凸弦纹和印纹。印纹以四个奔马图形分成四

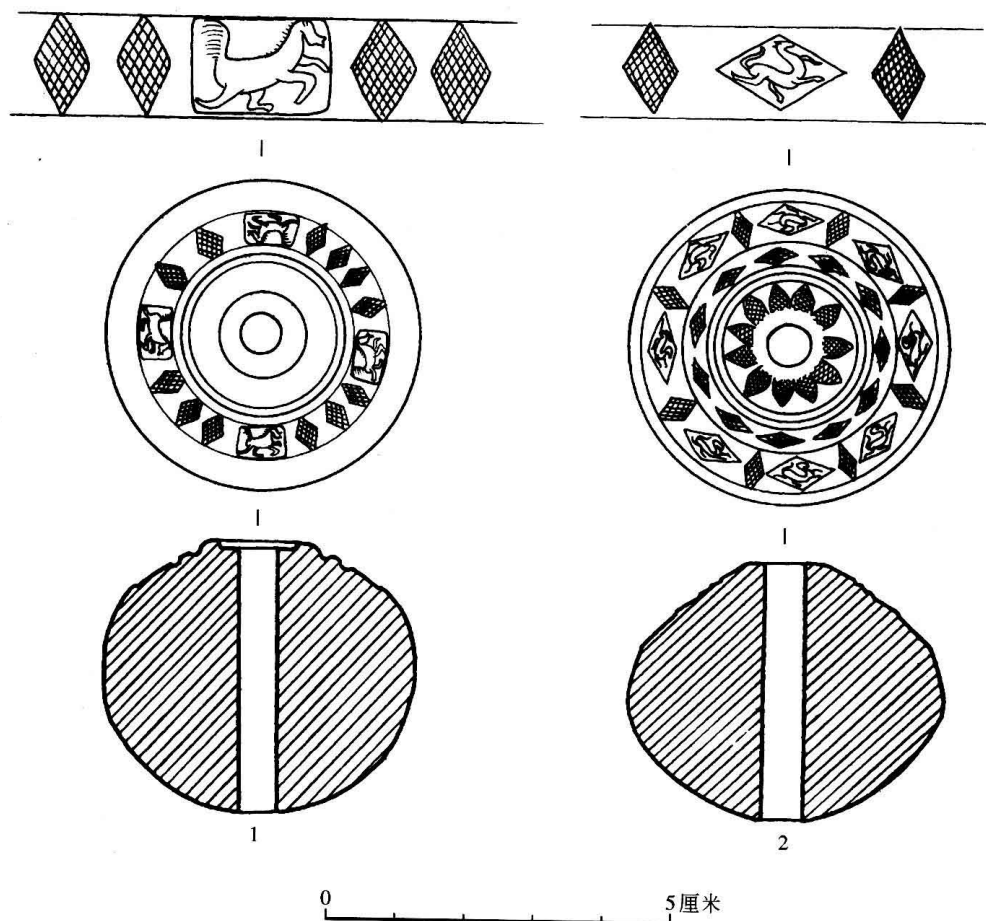


图12 第3层出土Ⅰ式陶纺轮及其纹饰展开

1. T1③:324 2. T2③:325

组，其间有两个或三、四个菱形纹。奔马图形是在小长方框内刻昂首奋蹄的奔马，马尾竖起。纺轮径4.5厘米，高4厘米；孔径0.7厘米（图11-1，图12-1）。T1③:326，细泥灰红陶，制作较粗糙。中心圆孔周围有几道凸弦纹，外圈为小菱形组成的十个大五角形纹。纺轮径5.1厘米，高3.2厘米（图11-3；图版2-5）。T2③:327，细泥灰陶。中心圆孔周围饰两道粗弦纹，其外有十五个大菱形纹。纺轮径5厘米，高4.4厘米；圆孔径0.7厘米（图13-1；图版2-3）。

Ⅱ式：2件。算盘珠形。T1③:380，细泥灰陶。上腹部和下腹部各有四道凸弦纹。纺轮径4.8厘米，高3厘米（图13-2）。T2③:381，细泥灰陶。纺轮径3.8厘米，高2.6厘米（图13-3）。

Ⅲ式：1件。扁鼓形。T2③:384，细泥灰陶。腹饰三周宽凸弦纹。纺轮径3.6厘米，高1.8厘米（图13-4）。

陶饼 2件。用陶片做成。T2③:327，夹砂红陶。径4.5厘米，厚1.3厘米。T1③:328，泥质灰陶。尚留有菱形纹。径3.4厘米，厚0.8厘米。