

山东省教育厅 山东师范大学基础教育课程研究中心
高中课程改革研究项目

普通高中新课程指导丛书

语文新课程理念与实施

总 主 编◎戚万学 徐继存
本册主编◎潘庆玉

山东教育出版社

P U T O N G G A O Z H O N G X I N K E C H E N G Z H I D A O C O N G S H U

前 言

2001年6月,教育部颁布了《基础教育课程改革纲要(试行)》,并于2001年9月1日开始在全国42个国家基础教育课程改革实验区和大部分省级基础教育课程改革实验区展开了义务教育阶段的新课程实验。为了贯彻党的十六大提出的全面建设小康社会的宏伟目标,落实基础教育课程改革的总体目标,在总结义务教育阶段新课程实验有效经验的基础上,教育部于2003年颁布了《普通高中新课程方案(实验)》,并决定在部分省区逐步开展普通高中新课程改革的实验。

普通高中教育不仅是我国基础教育的有机组成部分,而且在整个国民教育体系中具有独特的地位和价值。它是在义务教育基础上进一步提高国民素质、面向大众的基础教育,承担着为学生终身教育发展奠定基础、为社会造就高素质的劳动者、专门人才和创新人才的使命。当今,普通高中阶段的课程改革已成为世界各国课程改革的重要课题之一,也是我国贯彻党的十六大精神、积极推进素质教育、加快人力资源开发的重大举措。

《普通高中新课程方案(实验)》为适应时代发展的需要,为学生终身发展奠定基础,构建了重基础、多样化、有层次、综合性的课程结构,为学生将来适应社会需求的多样化,实现全面而富有个性的发展,走向自主和自主提供了良好的平台。我们相信,《方案》在学校的实施,将使学校改革实现新的历史性的跨越。但是,我们也应清楚地认识到,《方案》在学校的实施会对我们学校的建设和管理提出前所未有的挑战,要求我们必须重塑学校课程文化。这需要我们广大教育工作者认真研读课程方案和课程标准,在正确理解和把握新课程理念、课程结构、课程内容选择和遵循的原则、课程实施与评价要求和改革目标的基础上,做好充分的准备。

自2004年秋季起,山东省作为全国首批省(市、自治区)参加国家普通高中新课程实验。为推动山东省普通高中新课程实验工作的顺利进行,山东师范大学基础教育课程研究中心在省教育厅和学校领导的关心和指导下,组织编写了《普通高中新课程指导丛书》。尽管参加编写的人员在基础教育课程与教学改

革研究方面都取得了很多成果,在编写过程中也进行了多次的讨论,但由于高中新课程的实验尚处于启动初期,对许多问题的理论思考和实践探索还有待于进一步深入,因而本套丛书也有待于进一步修改和完善。

山东师范大学基础教育课程研究中心

2004年6月

目 录

上篇：背景与理念

专题一 高中语文课程改革的国际背景	(3)
第一讲 国际高中课程改革基本理念	(3)
一、高中课程的双重功能不可偏失	(3)
二、更加关注学生的终身发展和人格养成	(4)
三、奠定全面的知识基础与文化素养	(4)
四、课程结构在统整的基础上拓展选择空间	(5)
五、在坚持课程内容经典性的同时增强时代性、探究性 与实践性	(5)
六、以学分管理来增强课程对高中生自主学习的适应性	(6)
第二讲 国际高中语文课程改革动态	(8)
一、美国高中语文课程改革	(8)
二、英国高中语文课程改革	(10)
三、德国高中语文课程改革	(12)
专题二 我国高中语文课程改革的理论架构	(17)
第一讲 高中语文课程的性质定位	(17)
一、新课程语文课程性质的定位	(17)
二、高中语文课程性质解读	(20)
第二讲 高中语文课程的理念追求	(25)
一、义务教育阶段与高中阶段语文课程基本理念的比较	(25)
二、如何把握高中语文课程的基本理念	(27)
第三讲 高中语文课程的设计思路	(34)
一、高中语文课程设计原则	(34)
二、高中语文课程结构	(34)
三、必修课与选修课的特点与功能	(35)
四、按模块组织教学的意义	(35)
五、模块的教学实施安排	(36)

六、语文课程的学分管理规定	(36)
专题三 高中语文课程目标的价值分析	(37)
✓ 第一讲 语文课程的多元价值	(37)
一、突出学生的主体地位,促进学生个性的形成	(37)
二、转变学习方式,重视对话和体验	(38)
三、重视审美能力的培养	(39)
四、强调语文课程的实践与创新	(40)
五、提倡语文学习的整合,促进语文素养的提高	(42)
第二讲 必修课程目标分析	(43)
一、阅读与鉴赏	(43)
二、表达与交流	(47)
第三讲 选修课程目标分析	(51)
一、诗歌与散文	(51)
二、小说与戏剧	(52)
三、新闻与传记	(53)
四、语言文字应用	(54)
五、文化论著研读	(55)

中篇:实施与创新

专题四 高中语文教材研制	(59)
第一讲 语文课程与教材界说	(59)
一、教学大纲与课程标准	(59)
二、语文课程与语文教材	(62)
三、中学语文教科书的内容要素	(64)
四、语文教材的分类	(66)
第二讲 高中语文教材的历史发展	(66)
一、高中语文教材的历史发展轨迹	(66)
二、高中语文教材发展趋势	(68)
第三讲 新课标高中语文教材的编制	(71)
一、教材编写建议	(71)
二、编写的指导思想	(72)
三、编写的理论基础	(72)
四、编写的基本理念	(74)
五、教材主要特点	(75)

六、教材体系结构	(77)
专题五 高中语文教学实施	(85)
第一讲 语文教学改革的历史与理论背景	(85)
一、传统语文教学的经验与缺陷	(85)
二、当代语文教学改革的理论基础	(88)
第二讲 语文教学的新理念与新境界	(92)
一、新课程教学观念的转变	(93)
二、高中语文教学的基本理念	(93)
三、高中语文教学观念的转变	(94)
四、高中语文教学的新境界	(96)
第三讲 必修模块的教学实施	(114)
一、必修课程的设计	(114)
二、阅读与鉴赏教学的理论基础	(115)
三、阅读与鉴赏教学的实施	(118)
四、表达与交流教学的理论基础	(133)
五、表达与交流的教学实施	(134)
第四讲 选修模块的教学实施	(141)
一、选修课程的设计	(141)
二、对学生选课的指导	(141)
三、选修课程的教学要求	(144)
四、关于五类选修课的教学	(145)
专题六 高中语文课程资源的开发与利用	(166)
第一讲 增强语文课程资源意识	(166)
一、课程资源化发展趋势	(166)
二、课程资源的内涵、特点及其分类	(167)
三、培植语文课程资源意识	(168)
四、课程资源视野下的教材与教师	(170)
第二讲 语文课程资源的开发和利用	(172)
一、语文课程资源优化配置的原则	(172)
二、语文课程资源的内容体系	(173)
三、语文课程资源的开发和利用	(174)

下篇：评价与发展

专题七 高中语文课程评价的基本思路	(193)
--------------------------------	--------------

第一讲 发展性评价的基本理念	(193)
一、凸显评价的重要意义	(193)
二、评价的目的是促进发展	(193)
三、评价内容的多元化	(194)
四、评价形式的开放性	(194)
五、评价主体的多元化	(194)
第二讲 发展性评价的基本方式	(195)
一、语文发展性评价使用的主要方法	(195)
二、语文素养的三个维度与评价方法的适用性	(196)
三、选择评价方法应该注意的问题	(197)
专题八 高中语文必修课程的评价策略	(199)
第一讲 阅读与鉴赏的评价	(199)
一、阅读与鉴赏评价的要求	(199)
二、阅读与鉴赏评价的案例	(200)
第二讲 表达与交流的评价	(206)
一、关于书面表达的评价	(206)
二、关于口语交际的评价	(213)
专题九 高中语文选修课程的评价策略	(218)
第一讲 文艺性选修课的评价实施	(218)
一、文艺性选修课的评价要求	(218)
二、文艺性选修课的评价案例	(219)
第二讲 应用性选修课的评价策略	(222)
一、应用性选修课的评价要求	(222)
二、应用性选修课的评价案例	(222)
第三讲 文化性选修课的评价策略	(226)
一、文化性选修课的评价要求	(226)
二、文化性选修课的评价案例	(227)
参考书目	(232)
后记	(233)

上
篇

背景与理念





专题一

高中语文课程改革的国际背景

从世界范围来看,我国当前正在进行的高中课程改革不是一件孤立的事情,它是世界课程改革浪潮中的一个有机组成部分。国际课程改革的发展趋势集中反映了全球化、信息化时代急剧变化的社会发展需求,也深刻体现了各个国家在应对社会发展挑战时所采取的战略姿态、价值选择和文化信念。高中教育是承上启下的重要阶段,处在青少年人生发展的重要转折期和关键点。因此,世界各国对高中课程改革都相当重视,积极采取各种措施,调整教育目标,建构新的课程体系,拓展教育的文化和社会视野,力图提高高中教育的质量,体现出“追求卓越,反对平庸”的教育思想。本专题我们主要介绍国际高中课程改革的基本理念和欧美主要发达国家高中语文课程改革的发展动态,以资借鉴。



第一讲 国际高中课程改革基本理念

从世界各国对高中课程改革所采取的具体行动来看,对其发展趋势已经逐步达成了共识:高中的教育教学活动要有助于把学生培养成能积极参与、奉献于职业及公民生活的有责任感的人,要有助于学生知识技能和道德情感的全面发展;通过接受高中教育,学生要具备灵活处理各种信息、适应急剧变化的社会环境并有创造性地进行工作的能力,要善于发现、探求和使用新知识,能批判性地思考,善于在学习更多地运用科学的思维方法和工作方法;不仅要培养学生的创造精神和责任感,还要发展学生的社会交往、交流能力。具体来看,这些趋势反映在以下几个方面。

一、高中课程的双重功能不可偏失

高中阶段的课程与教学既要为高等教育的发展服务,又要为学生的就业和生活作准备。高中课程应有机整合其为升学和就业作准备的双重功能,超越单一、偏狭的教育价值观。例如,美国教育部于1996年推出《美国高中新计划》,

明确指出高中生要为升学和就业作准备,要求高中生取得丰富的就业与升学信息。英国早在1988年就颁布《教育改革法案》,在中学阶段引进国家课程,旨在给学生提供均衡而基础广博的课程,其目标有二:一是为“促进学生精神的、道德的、文化的、心理的、身体的发展”,二是为“预备学生未来成人生活的机会、责任及经验”。可见,高中课程越来越注重整合高中教育的双重功能,加强文化教育与职业训练的结合,为学生多样化、个性化的发展提供有力保障。

二、更加关注学生的终身发展和人格养成

高中处在特殊的人生阶段,对学生一生的发展有着深刻的影响。因此,世界各国都强调高中课程应为高中生进一步的学习奠定基础学力,养成其人生规划能力,培养公民基本素养并形成健全人格。如,日本对高中课程的目标作出调整,尤其强调培养学生的“生存能力”,并引导学生自主学习与独立思考,强化学生的正义感与伦理观念,增强学生的体魄与健康。台湾1996年10月19日颁布《高级中学课程标准总纲》,该文件指出,高级中学教育要以继续实施普通教育、培养健全公民、促进生涯发展并奠定研究学术及学习专门知能之基础为目的。为实现本阶段教育目的,课程与教学必须达成一系列目标,如增进对自我潜能与工作环境的了解,确立適切的人生走向,增进创造性、批判性思考,及适应社会变迁与终身学习的能力等。显然,这种取向反映了终身学习的要求,不再将高中教育作为基础教育的终结,而是将其放在人生发展的整个链条上考察,以培养高中生适应社会变迁所需的终身学习能力、生存能力、实践能力和创造能力为目标。

三、奠定全面的知识基础与文化素养

高中教育仍然是基础教育的一部分,它理应承担起促进学生在知识、技能、情感、思想、价值观等方面和谐发展的任务。强调基础知识和技能的获得、科学精神与人文素养的养成仍然是各国高中课程目标的重要组成部分,其目的不仅在于提升学术水准,奠定大学教育的基础,而且还在于提高国民的文化素质和精神生活质量。

相关链接

20世纪末以来,法国的基础教育越来越强调“共同知识和能力基石”对于学生发展的重要性,认为通过传授一些“共同知识和能力”可以超越学生发展和文化传统之间的冲突。法国教育学者费里(Ferry)认为,这种

“共同知识和能力”包括三个方面:(1)表达,包括法文、艺术实践、外语和数学,旨在使学生获得基本语言的使用能力;(2)关于人的知识,包括历史、文学、人文地理、艺术、技术和理科,旨在使学生了解人类生活的多种历史;(3)关于世界的知识,包括物理、化学、生理学、技术等,旨在使学生掌握自然与生命科学的基本应用方法。

四、课程结构在统整的基础上拓展选择空间

目前国际高中课程在结构设计上打破了过去学科本位,通过设置范围较大的学习领域来整合相关学科;在增强课程的选择性上则通过调整必修课程和选修课程的比例关系来满足学生的自主选择,并规定了基本的高中毕业学分。

主要国家高中课程一般都包括了语言、数学、自然、社会、体育、艺术、科学和技术、公民教育等基本学习领域。每个学习领域由一门以上的学科科目组成。如语言学习领域包括本国语和外语,科学和技术学习领域包括物理、化学、生物、信息技术等科目,艺术学习领域包括美术、音乐、戏剧等。这些学习领域规定了高中生应该掌握的基本的知识技能,为高中生的终身学习和发展奠定了基础。当然,由于不同的教育背景,不同国家列出的基本的学习领域在名称上不尽一致,强调的重点也有差异。例如,澳大利亚强调职业和技术领域的学习,而日本则强调综合学习领域对学生发展的重要性。

增强高中课程的可选择性是国际高中课程结构改革的重要特征。实现课程具有可选择性的基本措施,就是合理调整、控制必修课程与选修课程之间的比例关系,为高中生对课程的选择创造空间。综观各主要国家高中课程设置的情况,可以发现,必修课程一般都是各国所看重的“核心课程”。例如,美国的必修课程包括英语、数学、自然科学、社会科学、健康与体育、艺术以及外语等。英国高中阶段的国家课程要求必修课程要包括两部分,一是三门核心科目,即英语、数学和科学;一是其他基础科目,共七科,即历史、地理、科技、音乐、艺术、体育及现代外语。澳大利亚的高中必修课程则包括英语、数学、生物、化学、物理、计算机、现代史、地理、经济等。对于选修课程,由于各国的文化价值取向的不同而体现出多元化的格局,但也有共同的趋势:内容广博、数量众多。寻求必修课程与选修课程之间最佳的平衡点成为目前各国高中课程结构研究的重点课题,只有找到这个平衡点,才能既保证高中生基本知识和技能的获得,又满足其个别化的学习需求。

五、在坚持课程内容经典性的同时增强时代性、探究性与实践性

高中课程内容的改革应该适应国际化、全球化、信息化时代发展的需要,同

社会发展和科技进步保持生动具体的联系,在坚持基础性、经典性的基础上增强课程内容的时代性、探究性和实践性。如,随着经济全球化的不断推进,各国之间的交流日益频繁,外语能力的重要性得以空前凸显,因此,各主要国家都非常强调高中生外语能力的培养。例如,英国所有高中都开设多种外语供学生选修,如西班牙语、法语、德语、拉丁语及希腊语等;德国也开设多种外语课程,如英语、俄语、拉丁语、法语、西班牙语及希腊语等。再如,当代科学技术发展迅速,尤其是信息技术获得了长足进步,因此,各国都积极地把科学技术的新成就引入高中课程,让高中生了解科技的最新进展,跟上时代发展的步伐,关注科学技术的发展。再有,高中生思维活跃,兴趣广泛,生活阅历逐步丰富,因此,各国高中课程改革都倾向于将课程内容与社会生活联系起来,强调高中生的学习经验与社会生活的联系,为高中生的学习体验和实践活动开辟空间。在这方面,日本强调“综合学习时间”,为高中生的实践活动和综合学习提供保障;我国台湾也非常重视实践和活动课程,并将“综合活动”学习领域纳入九年一贯课程。从发展趋势来看,各国都注重高中教育与社会发展之间的沟通,关注高中生的学习经验与社会生活的联系,由此强调实践与活动体验的综合实践活动领域很受重视。

六、以学分管理来增强课程对高中生自主学习的适应性

课程管理是贯彻落实课程理念的机制保证。学分制管理是目前国际高中课程改革的选择。学分制是一种以学分为单位来计算学生学习分量的制度。它是一种量化的管理手段,通过给予学生学分来记录学生在相应课程领域的学习情况。学分制是在现代学校教育选课制度的基础上建立起来的,学生选修某门科目,通过考核合格后获得一定的学分。学分制强调课程的弹性化,能够为学生提供多样化的课程。因此,高中学分制管理的最大优势就在于能够增进课程对高中生的适应性,使高中生在修习课程方面有了更大的选择余地,可以获得更多自主学习的权利和发展空间,从而实现真正的个性化发展。

思考与设计

阅读两篇短文,思考下面两个问题。

- (一) 日本高中生的形象对我国高中课程目标的设计有何启示?
- (二) 请设想一下你心目中的我国高中生的理想形象。

中国高中生眼中的日本高中生

——第三次中国高中生访日代表团访日侧记

今年5月12日至33日,第三次中国高中生访日代表团访问了日本。代表团在日本访问了东京都立东高中、栃木县立宇都宫白杨高中、鹿沼高中、石桥高中、奈良县立高取高中,还参观了东京科学技术馆,并进行了home stay活动,亲身体验了日本的家庭生活。“短短9天,让我们看见了另外一个民族的眼睛。”这句话说出了同学们共同的心声。

印象一:热情活泼 无拘无束

同学们认为,在交流中,找到了自己的优势和差距。通过与日本学生的交流,团员们发现,中国高中生的数理化、英语水平普遍高于日本学生;但中国学生活泼不足,体育运动量严重不足。日本学生表演的节目,大都集团作战,场面活跃,气势不凡,很鼓舞士气;中国学生的节目大多一人表演,技术性较强,无个性和特色,缺少创新,也不具合作性,缺少气势。日本学生做事有序,中国学生还缺乏必要的整体化训练。中国学生还发现,日本的学生对中国的古代有所了解,但对中国的现在知之甚少;西方文化,尤其是美国时尚文化,对日本的传统冲击严重。

来自湖北的袁茹滨同学在总结中说,日本高中生的优点是:热情、活泼、开朗、无拘无束,个性发展完善,课余生活丰富多彩,具有一定的专长,有自信心。他们生龙活虎,思想活跃,敢说敢问,比中国孩子放得开。

所有中国学生恐怕对日本奈良县高取高中的印象最深了。因为高取高中保留了最多日本民族的传统。一走进这所学校,就感觉到它的历史的底蕴,让人觉得有内涵。这里的学生也显得更加淳朴、真诚。这里规矩很多,每有人讲话,则全体起立,鞠躬;讲话完毕之后还要起立,再鞠躬。

日本高中生对中国高中生问得最多的是:家在什么地方;怎样看日本;知道日本的什么,包括影星、球星、歌星各方面;学校及生活中流行什么等等。

印象二:学习欠努力 个性过张扬

对于日本学生的一些表现,中国高中生也不完全赞同。

首先,中国高中生认为,日本学生学习不太努力,在课堂上睡觉是很正常的事,不是因为困,而是因为没兴趣。他们每天只上五节课,其余时间便是社团活动和课外娱乐。课时少,老师管得又松,再加上不重视基础课程,日本学生几乎学习都不怎么样。

许多中国学生还认为,日本孩子非常活泼,但随意大喊大叫,似乎有点过;日本的高中生在日本轻松的教育下,显得比我们更有个性,在校园里他们不会受到很多约束,他们可以在课堂上采取非常随意的坐姿,可以在课堂中途离开教室,可以化妆,染发,甚至可以谈恋爱。所以每到一所学校,他们常常问中国学生:“你有男(女)朋友吗?”

感受:想到自己对祖国的责任

这次访问也锻炼了代表团高中生们的组织能力、交流能力、应变能力。他们在各种场合都能自觉维护中国人的形象。另外,他们所接触到的方方面面,总能使他们联想起祖国,联想到自己对祖国的责任。高中生们在亲眼看到发达国家的状况后,开始理性地思考自己的国家,进一步认识到,只有把自己置身于祖国的命运之中,才会生活得更有价值。

——摘自《中国教育报》2001年8月13日第2版

日本的高中生形象

日本“高中基本问题检讨特别委员会”于1998年发表了《今后的高中教育应当怎么办》的报告书,展望了新世纪理想的高中生形象。报告描述了未来的高中教育应当造就的高中生形象:“自立的个体”、“共生的精神”和“领袖的气质”。这里所谓的“自立的个体”,是指知性(基础知识、语言能力、信息能力、逻辑思维能力、自我表达能力)、德性(正义感、伦理观、自主自立精神)、健康体力(丰富而健康的精神、尊重生命的精神)得到充分发展的人。所谓“共生的精神”,是指市民性、国民性,与自然共生;具有全球视野、历史视野和文化视野,包括理解祖国的传统文化与历史、理解多元文化的素质与态度(外语能力)、从庞杂信息中提炼并活用信息的能力、确凿地应对未知世态的基本能力。所谓“领袖的气质”,是指具有人类关爱、创造性和领导作用,这种领导能力包括包容力、责任感、拼搏精神、自我牺牲精神。

——摘自钟启泉主编《国际普通高中基础学科解析》



第二讲 国际高中语文课程改革动态

一、美国高中语文课程改革

美国是移民国家,其文化导源于欧洲。但由于自身特殊的历史条件而形成了与其文化母体不同的哲学观念和教育思想。在这种教育思想观念的指引下,其母语教学逐步衍变为“阅读”和“语言”两科。各州教学与课本虽然存在着差

异,但有着以下共同特点:注重实用性,语言教学吸收现代语言学的成果,选文以“时文”为主,其内容向社会生活各方面拓展;重视儿童和青少年的兴趣和心理特征;提倡个性发展,开设了大量选修课。我们主要通过《绿皮书》来研究当前美国高中语文课程改革的态势。

1. 重视实用和实效的英语教学目标

美国高中语文课程目标表明,英语课程必须使学生成为有英语学习能力的人。英语课程不仅要向学生提供信息,而且要运用信息促进学生有效地写、有效地阅读、明确地论述与清晰地思考;学生不仅要取得学分,而且要成为一个自立的学习者。学生在英语学习中应达到如下目标:

- 在多种多样的语言活动中,保持平衡和自信。
- 认识并且使用读、写、听、说、推论、探究以及观察能力。
- 认识并利用英语教学中学到的技能同其他学科、校外生活中学到的同类技能的相互关系。
- 逐步地形成语言使用法——自己使用的语言与别人使用的语言——的正常的评价标准。
- 通过文学与语言,更好地理解学生自身、他人以及他们今后生活的世界。

2. 重视听说互动及其对读写的促进作用

《绿皮书》指出,听说作为学生最初的语言体验同读写技能的发展有着密切的联系。因此,应该加强听说教学,以此来积极影响读写技能的发展。关于听说教学的目标,主要体现在培养学生如下的听说能力上:

- 以说话者与听话者双方的立场参与讨论——解释、分析、概括的能力。
- 以其简洁的、抓住要领的方法,参与课堂讨论的能力。
- 以明确的观点并有说服力地叙述的能力。
- 理解说话者的意图,领悟说话者期待打动听众而使用的技巧的能力。
- 认识讲授与课堂讨论的要点,并出色地记笔记的能力。

3. 提高阅读能力与文学素养

美国英语教育界认为,阅读和研究文学作品能使学生开阔眼界,使他们身临其境地阅历一些地方、人物和事件,增加他们对日常生活的情趣和了解,从而为学生的生活扩展了一个特别的天地。高中英语在阅读能力与文学素养方面的要求主要体现在以下几个方面:

- 就阅读的内容作出有关联性的适当提问,领悟其所要传达的价值观、前提以及所隐含的意义,并且通过评价与推理活动,获得批判性阅读的能力。
- 思考文体与内容的关系,分析性地阅读文学教材的能力。

- 解读丰富多彩的、代表着种种主体与文化之文学的能力。
- 对于文学著作的兴趣与探究的精神。
- 积极地想像丰富地对待文学作品的的能力。

4. 注重写作的构思与技巧

写作能力是现代社会所必需的一项重要的工作和学习能力。写作不仅关系着如何规范、顺利地表达信息,而且更关系着如何使这种表达清晰、有效、富有感染力。美国高中语文课程中写作教学的目标体现在以下几个方面:

- 写作是一个包罗多种要素的过程。它包括收集信息,尝试构思,归纳信息与构思并确定相互关系,写出草稿,分出段落并确定段落之间的关联,推敲润色。
- 立意谋篇的能力。
- 适应种种情景、读者及目的,进行适当写作的能力。
- 运用标准的英语习惯用法写作的技能。

5. 掌握必要的语法与文法知识

学习语法与文法知识不仅有助于学生进一步理解英语特征及文法规律,而且也是进行思维训练的有效途径。通过上述知识的学习,可以开阔学生的文化视野和思维空间,提升英语学习的内在品质,使其不仅知其然而且还知其所以然。美国高中语文课程在这方面提出了如下要求:

- 英语同其他语言一样,是按照文法、语法来使用的。
- 英语是不断发生变化的。
- 英语受到来自古代至现代的其他语言的影响。
- 英语有种种层次的用法,因而在一种情境中适用的词汇在另一种情境中往往不适用。
- 英语有许多方言。
- 英语的词汇同其他语言的词汇一样,取决于上下文的情境,并具有言外之意。

二、英国高中语文课程改革

“英语”一词在英国有两种含义,一是仅指英国语言,一是兼指英国语言和文学。从20世纪初到20世纪50年代的半个世纪里,英国语文教学带有浓厚的贵族教育的色彩,普遍存在着五大弊端:一是袭用古典;二是崇古;三是鼓励模仿;四是片面强调载“道”;五是过于重视语法。20世纪70年代以来开始对上述弊端进行怀疑和批判。具体表现在反对只强调古典主义的语文教育价值观;反对把语文课当做一门知识课;反对贫乏单一的教材内容,主张多样化和生活