

當代中國出版社

歷代名家書法薈萃

李

書法精選



送

历代名家书法荟萃

李邕

李邕
書法精選

解纪 安然等编辑

當代中國出版社

图书在版编目(CIP)数据

李邕书法精选/解纪等选辑. -北京:当代中国出版社,1995.12

ISBN 7-80092-460-2(平)

ISBN 7-80092-459-9(精)

I. 李… II. 解… III. 法书-汉字-中国-唐代
IV. J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 19216 号

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 19215 号

出版发行:当代中国出版社
社址:北京地安门西大街旌勇里八号
邮编:100009
经销:新华书店北京发行所
版:振昌制版厂
刷:顺义向阳胶印厂
本:787×1092 1/16
张:20.5
次:一九九五年十二月第一版
一九九五年十二月第一次印刷
价:二十九元(精装)
二十三元(平装)

出版说明

书法，在中华民族文化艺术的殿堂中占有极其重要的地位。三千年源远流长的书法艺术史给我们留下了举不胜举的书法精品，也造就了二王及颜、柳、欧、赵等这样的书法大家。书法艺术不仅有高度的鉴赏价值，而且还有非常强的社会实用性。能出一套雅俗共赏，又能指导大家练就一笔好字的书帖，既是书法爱好者的愿望，也是出版部门义不容辞的责任。

当代中国出版社约请有关专家、学者，汇书法上乘作品之精华，集历代书坛熠熠群星之风骚，编辑出版了这套《历代名家书法荟萃》大型丛书，意在给不同层次的书法爱好者揣摩研习书法提供佳作，更想使广大读者不出斗室便可阅尽书林春色。

李邕（678—747），唐代书法家。字泰和，江都（今江苏扬州）人。初为谏官，历任郡守，官至汲郡、北海太守。人称「李北海」。他一生写字甚勤，并亲自摩勒刻石。取法二王（羲之、献之）而有所创造，笔力沉雄，自成面目，对后世影响较大。唐李阳冰称他的书法为「书中仙手」，赞扬他笔致挺拔，精严遒劲。明董其昌说「右军如龙，北海如象」，以象喻其笔力稳重，而媲美于龙之矫健。清何绍基评李邕用笔「发源北朝，复以其干将、莫邪之气，决荡而出，与欧、虞规矩山阴者殊派」。赞他书法雄秀沉着，别具一格。李邕书法，尤以大字「行楷」为最，后人极力追求，以致宋四家中除蔡襄外，无不受他影响。元朝赵孟頫，由于晚年专心学习其书法，而书艺大有长进。

本书精选了李邕行楷《麓山寺碑》、行书《李思训碑》、行草《晴热帖》等。

目 录

鹿山寺碑	1	236
叶有道碑	237	284
李思训碑	285	314
晴热帖	315	317
缙云三帖	318	321

鹿山寺碑

夫天之
道也東

仁而首
田義取

成 泰
坂 所
清 屈

猶

未

成

事

者

已

地也

之川

德海

鎮

而

而

動

安

岳

以

者

聞

取

者

於

已

安

茲

之

麻

寺

首

大

玄

程

迴

回

向

是

度

以

鄣

閤

右

煙

仰

子

心淨
列乎
巖域