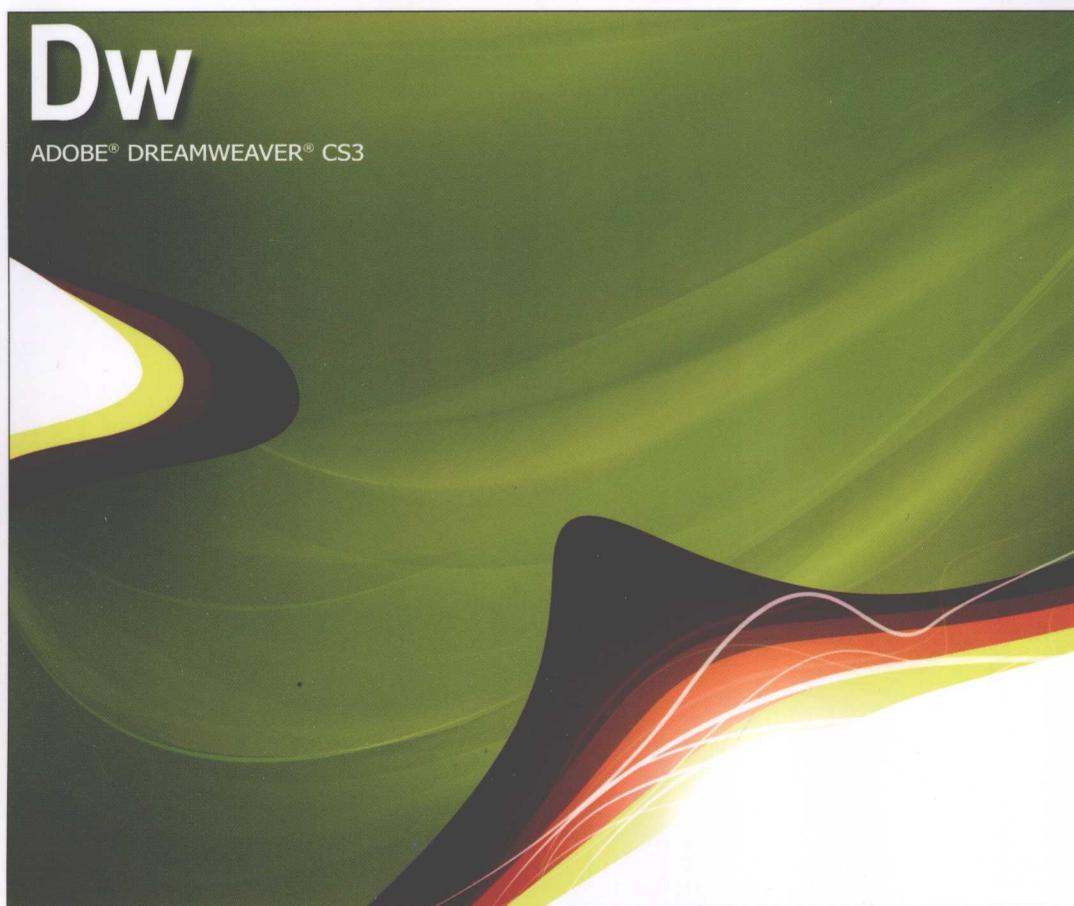


Adobe® Dreamweaver® CS3 网页设计与制作 技能实训教程



马增友 于俊丽 刘辉 编著

智联招聘热门岗位入职技能推荐教程



职业设计师岗位技能实训教育方案

本书完全以实际工作中的真实网站“融合”平台为蓝本，力求做到“学以致用”。全书共分10章，主要介绍Dreamweaver CS3的入门、网页制作、网页布局、网页特效、网页交互、网页动画、网页表单、网页搜索、网页安全、网页维护等方面的知识。本书可作为职业院校计算机专业及相关专业的教材，也可供从事网页设计工作的技术人员参考。

Adobe® Dreamweaver® CS3

网页设计与制作技能实训教程

职业设计师岗位技能实训教育方案

马增友 于俊丽 刘 辉 编著

职业设计师岗位技能实训教育方案

科学出版社

2010年1月第1版

2010年1月第1次印刷

ISBN 978-7-03-027110-0

科学出版社

（责任编辑：林林）

内 容 提 要

本书是一本完全以实际工作中的真实网站“师生作品展示平台”为创作素材的 Dreamweaver 网页设计的技能实训教材,书中提供了大量网页设计与制作的细节图解,由浅入深地讲解网页制作的步骤与方法,使读者能够在短时间内掌握网站建设的完整制作流程。本书内容包括 Dreamweaver 的站点管理、文字和图像、表格和图层应用、CSS 样式表、表单、行为和框架的使用技巧等。

本书结构清晰、语言流畅、实例丰富、图文并茂。全书安排了大量有针对性的任务,并将实例融入到每个知识点中,强调理论知识与实际应用的结合,让读者快速理解和掌握使用 Dreamweaver CS3 进行网页设计的各种实用功能和编辑技巧,在了解理论知识的同时,可以轻松提高学习效率及动手能力。

为了让读者更轻松地掌握网页设计的方法,本书提供了配套多媒体教学视频光盘。

图书在版编目(CIP)数据

Adobe Dreamweaver CS3 网页设计与制作技能实训教程/马增友,
于俊丽,刘辉编著. —北京:科学出版社,2009
(职业设计师岗位技能实训教育方案)
ISBN 978-7-03-025916-5

I. A… II. ①马…②于…③刘… III. 主页制作—图形
软件, Dreamweaver CS3—技术培训—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 198497 号

责任编辑:赵 杰 / 责任校对:杨慧芳

责任印制:科 海 / 封面设计:林 陶

科 学 出 版 社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

北京市鑫山源印刷有限公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2010 年 1 月 第 一 版

开本:16 开

2010 年 1 月第一次印刷

印张:15.5

印数:0 001~3 000

字数:377 000

定价:28.00 元(1DVD)

(如有印装质量问题,我社负责调换)

序 1

Adobe公司作为全球最大的软件公司之一，自创建以来，从参与发起桌面出版革命，到提供主流创意软件工具，以其革命性的产品和技术，不断变革和改善着人们思想和交流的方式。今天，无论是在报刊、杂志、广告中看到的，抑或是从电影、电视及其他数字设备中体验到的，几乎所有的图像背后都打着Adobe软件的烙印。

不仅如此，Adobe主张的富媒体互联网应用（Rich Internet Applications, RIA）——以Flash、Flex等产品技术为代表，强调信息丰富的展现方式和用户多维的体验经历——已经成为这个网络信息时代的主旋律。随着像Photoshop、Flash技术不断从专业应用领域“飞入寻常百姓家”，我们的世界将会更加精彩。

“Adobe中国教育认证计划”是Adobe中国公司面向国内教育市场实施的全方位的数字教育认证项目，旨在满足各个层面的专业教育机构和广大用户对Adobe创意及信息处理工具的教育和培训需求。启动10年来，Adobe公司与国内教育合作伙伴一起，成功地推进了Adobe软件技术在中国各个行业的技术普及，并为整个社会培养了大量的数字艺术人才。

近年来，随着中国经济的不断发展，社会对人才的需求数量越来越多，对人才需求的水平也越来越高。国家也调整了教育结构，更加强调职业教育的地位，更加强调学生的实际工作能力的培养，并提出了“以就业为核心”、“以企业的需求为导向”是职业教育的根本出发点的基本思路。全国各级院校也在教育部的指导下，正在全面开展教育模式的改革，因此对教材也提出了新的要求。

为了满足新形势下的教育需求，我们组织了由Adobe技术专家、资深教师、一线设计师以及出版社教材策划人员共同组成的教育专家组负责新模式教材的开发工作。教育专家组做了大量调研工作，走访了全国几十所高校，并与“智联招聘”一起对上百家招聘企业进行了针对性调研，在充分了解企业对招聘人才的核心要求与院校教育的实际特点的基础上，最终形成了一套完整的实训教育思路，并据此开发了这套“技能实训教材”。本套教材重在系统讲解由“软件技术、专业知识与工作流程”组成的三维知识体系，以帮助学生在掌握软件技能的同时，掌握一线工作需要的实际工作技能，达到企业招聘员工要求的就业水平。

我们希望通过Adobe公司和Adobe中国教育计划的努力，不断提供更多更好的技术产品和教育产品，在推广Adobe软件技术的同时，也推行全新的教育理念，在教育改革中与大家一路同行，共同汇入创意中国腾飞的时代强音之中。

Adobe教育管理中心

北京易纸通慧咨询有限公司

CEO 张勇

(2009.9.1)

序 2

成立于1997年的智联招聘(www.zhaopin.com)是国内最早、最专业的人力资源服务商之一。智联招聘是拥有政府颁发的人才服务许可证和劳务派遣许可证的专业服务机构,面向大型公司和快速发展的中小企业,提供一站式专业人力资源服务,包括网络招聘、报纸招聘、校园招聘、猎头服务、招聘外包、企业培训以及人才测评,等等。从创建以来,已经为超过199万家客户提供了专业人力资源服务。智联招聘的客户遍及各行各业,尤其在IT、快速消费品、工业制造、医药保健、咨询及金融服务等领域拥有丰富的经验。

智联招聘总部位于北京,在上海、广州、深圳、天津、西安、成都、南京、杭州、武汉、长沙、苏州、沈阳、长春、大连、济南、青岛、郑州、哈尔滨、福州等城市设有分公司,业务遍及全国的50多个城市。截至2009年7月,智联招聘网平均日浏览量6500万,日均在线职位数220万以上,简历库拥有26800余万份简历,每日新增简历超过2万份。

每天有数以万计的人才因通过智联招聘找到工作而欣喜,同时诸多企业也为找到合适人才而欣慰。但是,作为人力资源服务平台工作人员的我们,在为招聘成功的企业与个人高兴的同时,也看到还有很多企业为找不到合格人才而苦恼,还有更多的人士为找不到栖身之所而困苦。尤其让我们感到困扰的是,在大量高校毕业生找不到工作、毕业即失业的同时,很多企业更因为缺乏理想人才而导致诸多岗位缺员进而发展受阻。

问题出在哪儿呢?

还是教育模式的问题!中国的学历教育模式下培养的学生缺乏实际工作技能已经成为了社会的共识,而我们的工作所见则让我们感受更加深刻。

做好人力资源服务平台之外,我们还能再为社会做些什么呢?

利用我们的“实见”经验,为中国职业教育的改革做些实际的推进工作成为了我们的选择!这次,有幸与中国科学出版集团科海图书的编辑老师们一起开发职业技能实训教育方案,正好实现了我们的愿望。

我们与由厂商技术专家、资深教师、一线设计师以及出版社教材策划人员共同组成的教育专家组一起,针对智联招聘网上的招聘企业按照行业所属与岗位类型进行了分类调研,把一些热门岗位的职业技能需求做了系统的分析与归纳,并在共同策划开发的“技能实训教材”中得以体现,以帮助学员掌握企业所需要的核心技能,帮助学员能够顺利找到理想工作,同时也有利于企业更容易招聘到合格人才!

智联招聘内容部总监
李佩翰

智联招聘内容部总监

李佩翰

前言

随着Internet的发展,越来越多的企事业单位、政府机关、教育部门以及个人都建立了自己的网站,用来发布单位新闻、产品信息、政策法规或展示个人风采,从而进行信息的交流和互动。Dreamweaver是专业网站开发的首选软件,同时也是构建强大Internet应用程序的最简便的途径。开发人员能在一个环境内快速创建和管理网站并开发Internet应用程序。

Dreamweaver是一款专业的HTML编辑器,用于对Web站点、Web页和Web应用程序进行设计、编码和开发。Dreamweaver中的可视化编辑功能和功能强大的编码环境,使不同层次的网页制作者都能拥有更加完美的Web创作体验。

本书采用图文结合的方式,展现了网页设计与制作过程中的细节,尤其通过注释详尽的解释为读者化解了阅读和学习上的障碍,使读者可以更加快速和高效地提升自己的网页制作技能。此外,附书光盘还提供了相关的网页制作素材,包括本书所讲实例的源文件,读者可以根据各模块所介绍的任务操作步骤进行练习,并由此领悟实际应用中的难点和重点。

本书主要介绍了利用Dreamweaver CS3制作网页的方法和技巧,重点讲解了网页布局、CSS、行为在网页设计中的应用。全书共分10章,主要内容如下:

模块01 网页基础。主要介绍网页的基本概念、Dreamweaver的工作环境、创建HTML的方法。

模块02 创建和管理站点。主要介绍在网页中站点的建立与维护。

模块03 规划网页布局。主要介绍Fireworks切图,在网页中利用表格布局及定位网页元素的方法。

模块04 创建网页链接。主要介绍在网页中创建超级链接的方法和技巧。

模块05 创建多媒体网页。主要介绍在网页中应用Flash动画、音频和视频的方法。

模块06 创建框架网页。主要介绍框架和框架集的原理和制作方法,以及框架集中链接目标的使用。

模块07 创建表单网页。主要介绍表单网页的制作方法。

模块08 网页中CSS样式的应用。主要介绍如何通过定义样式表来对网页的背景、文字和图形等进行美化。

模块09 应用层和行为创建网页的动态效果。主要介绍如何利用行为创建网页动感效果,以及使用层创建网页效果的方法。

模块10 网站测试与发布。主要介绍了站点的测试、申请域名空间和站点上传发布的方法,以及对测试结果中出现的分析问题进行分析处理,将其上传到服务器中供访问者浏览的方法。

本书特点

1. 以网页制作为中心,系统讲解知识点

对于网页设计初学者来说,系统掌握Dreamweaver网页制作知识是最重要的。为了让

读者在系统学习知识点的时候感觉不枯燥,本书围绕网页制作任务讲解知识点。结合“师生作品展示平台”网站设计了一个个网页制作任务,可以使读者在制作任务的过程中,轻松掌握网页制作的技术知识和方法。

2. 以真实项目为载体,以模块化和任务驱动方式编写

本教材以网站制作过程为基础构建学习项目,以完成岗位工作任务为主线编写各任务内容,教材内容贴近职业实际。按照工作主线提取不同的能力目标,分配到10个不同的训练模块中,主要培养学生在从事网站设计与制作工作时的分析问题、解决问题的能力。

3. 强调技术应用能力、工作能力及学习能力

本教材侧重综合职业能力与职业素质的培养,融“教、学、做”为一体,以尽可能适应以“能力本位”为主旨的学生为主、教师为辅的新型教学模式的需要。

每一个模块的开始部分都对本单元应掌握的能力目标、知识目标提出了明确的要求,强调“能用什么做什么”。

每一个任务都通过任务背景、任务要求、任务素材、任务分析、操作步骤详解、知识点拓展等部分引导,以引起学习者思考,学习者在解决问题中学习知识,通过任务,学习者能运用所学知识解决现实问题,积累经验,从而培养其动手能力和解决问题的能力。

每个模块在学习任务完成后还设有独立实践任务部分,强化学生技能应用能力训练和自学能力训练。

4. 配套课件资源

根据学生为主、教师为辅的教学需要,本书随书光盘中配备了书中案例的相关素材和教学视频,另外,还将提供配套“师生作品展示平台”网站,为教学提供更多支持。

本书既适合作为高职院校教学的教材,也可作为各类、各层次学历教育和短期培训的选用教材,也适合作为网页设计工作人员的参考用书。

本教材在编写过程中得到了北京蓝海印苑科技发展有限公司、北京阿帕比技术有限公司、方正电子、中国科学出版集团以及北大方正软件技术学院领导的大力支持,在此一并表示感谢!

编者

2009年12月

模块 01

网页基础

知识储备	002
知识1 欣赏优秀网页作品	002
知识2 认识网页	003
知识3 初识Dreamweaver	007
模拟制作任务	012
任务1 创建欢迎页面	012
独立实践任务	015
任务2 创建某企业网站网页	015
职业技能知识点考核	016

模块 02

创建和管理站点

模拟制作任务	018
任务1 素材收集与规划站点结构	018
任务2 创建站点	020
任务3 管理站点	024
知识点拓展	026
独立实践任务	028
任务4 规划企业网站	028
职业技能知识点考核	029

模块 03

规划网页布局

模拟制作任务	032
任务1 制作导入页	032
任务2 制作banner图与导航条	043
任务3 制作“专业介绍”网页	051
知识点拓展	063
独立实践任务	066
任务4 制作“首页”网页	066
职业技能知识点考核	068

模块 04

创建网页链接

模拟制作任务	070
任务1 为网站首页导航栏添加文字超链接	070
任务2 创建图片链接	071
任务3 创建图片热点链接	073
任务4 创建锚点链接	074
任务5 创建电子邮件链接	076
任务6 创建外部链接网页	078
任务7 创建其他类型的链接	079
知识点拓展	082
独立实践任务	084
任务8 创建“实训课程”网页链接	084
职业技能知识点考核	086

模块 05

创建多媒体网页

模拟制作任务	088
任务1 插入Flash动画	088
任务2 插入图像查看器	090
任务3 嵌入音乐或声音	093
任务4 添加背景音乐	097
任务5 插入视频	097
知识点拓展	099
独立实践任务	101
任务6 插入Flash按钮	101
任务7 插入Flash视频	101
任务8 制作在线音乐网页	102
职业技能知识点考核	104

模块 06

创建框架网页

模拟制作任务	106
任务1 制作“设计欣赏”网页	106
任务2 使用框架实现师生作品展示平台页面间的浏览	117
知识点拓展	127
独立实践任务	134
任务3 制作“产品介绍”网页	134
职业技能知识点考核	136

模块 07

创建表单网页

模拟制作任务	138
任务1 制作“注册”网页	138
任务2 制作电子邮件表单	145
知识点拓展	156
独立实践任务	161
任务3 制作“网上报名”网页	161
职业技能知识点考核	162

模块 08

网页中CSS样式的应用

模拟制作任务	164
任务1 设置文本样式	164
任务2 设置背景样式	169
任务3 设置边框样式	171
任务4 设置方框样式	174
任务5 设置列表样式	175
知识点拓展	178
独立实践任务	183
任务6 设置网站首页的CSS样式	183
职业技能知识点考核	186

模块 09

应用层和行为创建网页的动态效果

模拟制作任务	188
任务1 制作“教师风采”网页	188
任务2 制作“动感首页”网页	194
知识点拓展	206
独立实践任务	212
任务3 制作“动感”网页	212
职业技能知识点考核	214

模块 10

网站测试与发布

模拟制作任务	216
任务1 检查链接	216
任务2 生成站点报告	218
任务3 检查目标浏览器	220
任务4 申请域名	221
任务5 申请空间	224
任务6 设置远程主机信息	226
任务7 上传文件	229
知识点拓展	231
独立实践任务	234
任务8 “师生作品展示平台”网站测试和发布	234
职业技能知识点考核	236

01

模块

网页基础

随着互联网的迅猛发展，网络已经逐渐成为人们工作和生活不可缺少的一部分。通过网络，可以获取、交换和存储连接到网络上的各台计算机上的信息。网络上存放信息和提供服务的地方就是网站。要学习网页制作，首先要了解网页的基本概念，为今后制作网页打下良好的基础。

能力目标

1. 能正确启动和关闭Dreamweaver
2. 自定义界面设置

知识目标

1. 网页浏览基本原理
2. 了解网页与网站
3. 了解静态网页和动态网页
4. 网站设计制作流程
5. 熟悉Dreamweaver工作界面

学时分配

3课时（讲课2课时，实践1课时）

知识储备

知识 1 欣赏优秀网页作品

(优秀网页作品欣赏见随书光盘\模块1\作品欣赏)

兴趣对于学习知识十分重要,希望通过欣赏一些优秀的网页作品可以激发读者制作网页的兴趣。图1-1~图1-4所示的4个网站制作新颖,界面简洁大方,文字排版结构合理,颜色搭配鲜明。

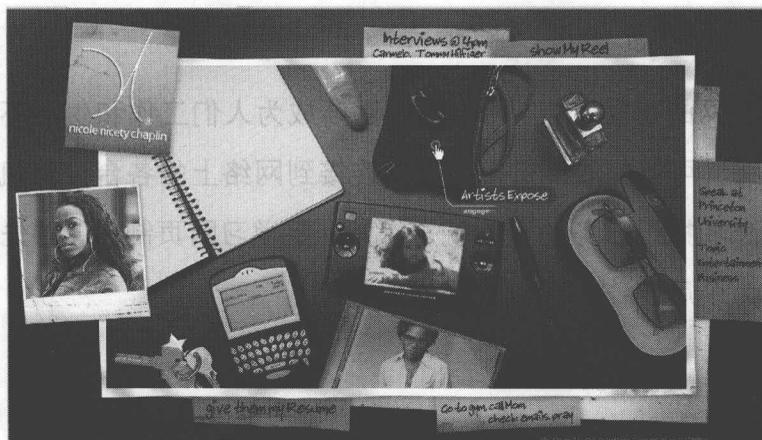


图 1-1 作品欣赏 1



图 1-2 作品欣赏 2

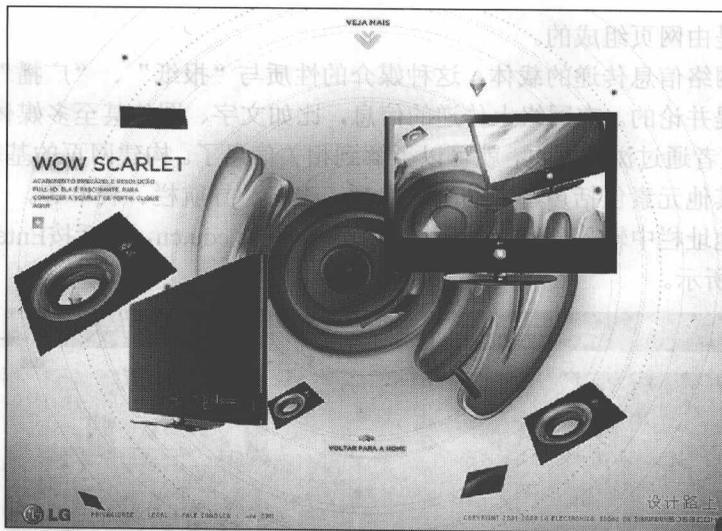


图 1-3 作品欣赏 3



图 1-4 作品欣赏 4

欣赏网址

优秀网站欣赏: <http://pages.knowsky.com/>

个人网站欣赏: <http://www.pqshow.com/index/wangye1.html>

知识 2 认识网页

1. 网页与网站

(1) 网页 (Web)

通常所说的“新浪”、“搜狐”、“网易”等,就是俗称的“网站”。当我们访问这些网站时,访问最直接的就是“网页”。网页是构成网站的基本元素,是承载各种网站应用的平台,

也就是说，网站是由网页组成的。

网页是一种网络信息传递的载体，这种媒介的性质与“报纸”、“广播”、“电视”等传统媒体是可以相提并论的。在网络上传递的信息，比如文字、图片甚至多媒体影音，都是存储在网页中的，浏览者通过浏览网页，就可以了解到相关信息了。构建网页的基本元素包括文本、图像和超链接，其他元素包括声音、动画、视频、表格、导航栏、表单等。

在浏览器的地址栏中输入一个网址，如http://www.pfc.edu.cn，然后按Enter键，即可打开一个网页，如图1-5所示。

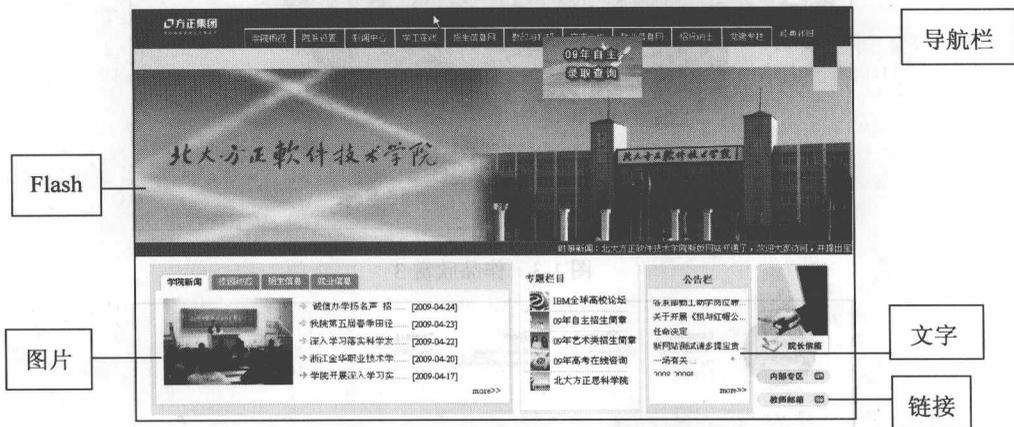


图 1-5 打开网页

网页实际是一个文件，称为网页文件。正如一个音乐文件需要播放器收听一样，网页的显示也需要网页浏览器的支持，目前的主流网页浏览器有Microsoft Internet Explorer, Netscape, Mozilla Firefox以及Opera等。如果想选择不同的浏览器来浏览网页，可以从互联网中搜索并免费下载。

可以发现，只要是网页浏览器打开的站点，其显示的都是网页。另外，还可以通过菜单命令查看网页的“源代码”。以IE浏览器为例，在当前打开的网页浏览器上，单击“查看”菜单，从下拉菜单中选择“源文件”菜单命令，即可打开一个记事本文件，在该记事本中就可以查看网页的源代码了，如图1-6所示，网页的代码是由HTML标签和其他内容组成的。

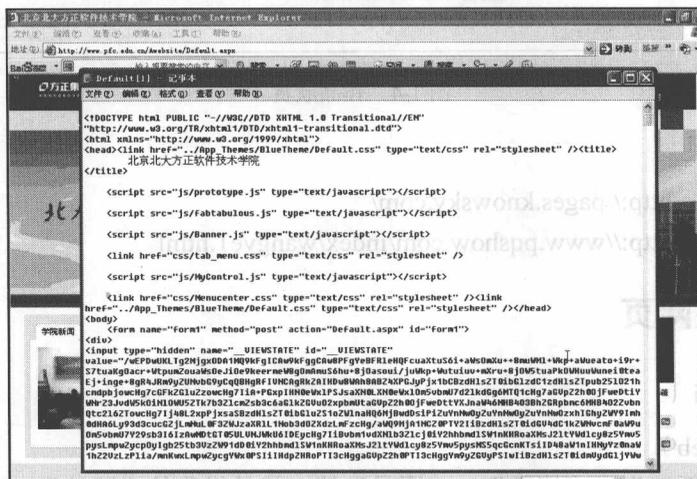


图 1-6 网页源代码

通过观察,可以将网页看作一张纸。这张纸与一张宣传画册、海报没有多大的差别(指页面的设计版式和传递表达的信息内容),所不同的是媒介载体的不同。设计一个网页,如同在稿纸上画一幅画一样,要考虑使用什么颜色、采用什么结构、表现什么风格、传达什么内容等,只是网页是将稿纸上的内容搬到了计算机互联网上来实现。

(2) 网站 (Website)

网站是指在互联网上,根据一定的规则,使用HTML等工具制作的用于展示特定内容的相关网页的集合,它建立在网络基础之上,以计算机、网络和通信技术为依托,通过一台或多台计算机向访问者提供服务。平时所说的访问某站点,实际上访问的是提供这种服务的一台或多台计算机。人们可以通过网页浏览器来访问网站。

2. 网页浏览基本原理

互联网的原理非常简单,它包括至少两台计算机之间的信息交换,需要信息的计算机称为客户端,提供信息的计算机称为服务器。在客户端上安装的浏览器软件(如IE浏览器或Netscape Navigator)可以向网站的服务器请求浏览自己需要的信息。例如,某人要到欧洲旅游,在实际到达目的地之前,他可以打开浏览器,到互联网上搜索有关欧洲旅游的各方面信息,如有关欧洲各国风俗的信息、旅行注意事项等;除此之外,他还可以在网上进行预订客房和机票之类的操作。提供信息的服务器可以在公司内部的局域网中,也可以位于互联网上。监视器根据服务器文件系统中的名称确定请求的文件,并要求服务器进行发送。接收到需要的文件后,浏览器会将文件显示给站点访问者。如果该信息同时要求传送其他文件(如图形、声音、动画或视频文件等),则浏览器会以同样的机制进行处理,下载到客户端供站点访问者浏览,如图1-7所示。

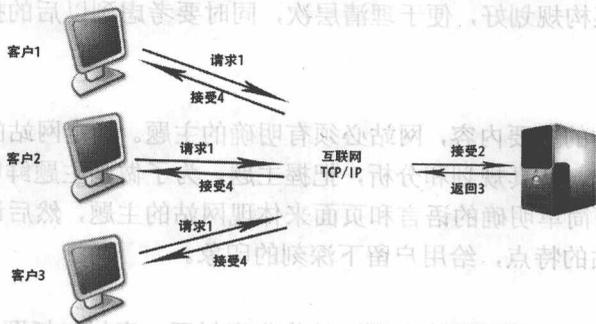


图 1-7 网页浏览图

3. 静态网页和动态网页

按网页在一个站点中所处的位置可以将网页分为主页和内页。主页又称为首页,是指进入网站时看到的第一个页面,该页面通常在整个网站中起导航作用;内页是指与主页相链接的与本网站相关的其他页面。

按网页的表现形式可以将网页分为静态网页和动态网页。

静态网页是指网页文件中没有程序,只有HTML代码,一般以.html或.htm为后缀名的网页。静态网页内容不会在制作完成后发生变化,任何人访问都显示一样的内容,如果内容变化就必须修改源代码然后上传到服务器上。

动态网页是指该网页文件不仅具有HTML标记,而且含有程序代码,用数据库连接。动态网页

能根据不同的时间，不同的来访者显示不同的内容。动态网站更新方便，一般在后台直接更新。

4. DNS

DNS 即域名服务器 (Domain Name Server 或 System)，它把域名转换成计算机能够理解的 IP 地址，例如，如果想访问中央电视台的网站 (www.cctv.com)，DNS 就将 www.cctv.com 转换成 IP 地址 “210.77.132.1”，这样就可以找到存放中央电视台网站内容的网络服务器了。每一台联网的计算机必定有一个 DNS 来解析域名。

例如，访问 www.pfc.edu.cn 的过程如下。

- 1 将域名送到本地域名服务器上。
- 2 如果该本地域名服务器不是授权域名服务器，则本地域名服务器将请求送给根域名服务器。
- 3 根域名服务器查询后，将 www.pfc.edu.cn 所在的授权域名服务器的域名及 IP 通知本地域名服务器。
- 4 本地域名服务器询问 www.pfc.com，得到它的 IP 地址。
- 5 存储 www.pfc.com 的 IP 地址，并将该 IP 送到客户端，由客户端访问。

5. 网站设计工作流程

网站建设最初必须有一个整体的战略规划和目标。首先要规划好网页的大致外观，然后着手设计，当整个网站制作并测试完成后，就可以发布到网上了。下面介绍网站建设的基本流程。

(1) 网站需求分析

规划一个网站，可以先用树状结构把每个页面的内容提纲列出来。尤其是当要制作的网站很大时，特别需要把架构规划好，便于理清层次，同时要考虑到以后的扩充性，避免以后更改整个网站的结构。

① 确定网站主题

网站主题就是网站的主要内容，网站必须有明确的主题。确定网站的主题就是要明确网站设计的目的和用户需求，认真规划和分析，把握主题。为了做到主题鲜明突出、要点明确，需要按照客户的要求，用简单明确的语言和页面来体现网站的主题，然后调动多种手段充分表现网站的个性，突出网站的特点，给用户留下深刻的印象。

② 收集素材

明确了网站的主题之后就要围绕主题开始收集素材了。素材包括图片、音频、文字、视频和动画等。素材收集得越充分，以后制作网站就越容易。通常可以从图书、报刊、光盘及多媒体中获得素材，也可以自己制作，或者从网上收集。收集好素材后，将其去粗取精，归类整理，以方便使用。

③ 规划网站

一个网站设计得成功与否，很大程度上取决于设计者的规划水平。网站规划包含的内容很多，如网站的用途、网站的结构、栏目的设置、网站的风格、颜色的搭配、版面的布局以及文字图片的运用等。只有在制作网页之前进行了充分的规划，才能在制作时驾轻就熟，使制作出来的网页有个性、有特色、有吸引力。

(2) 设计制作网站页面

网页设计是一个复杂而细致的过程，一定要按照先大后小、先简单后复杂的顺序进行。所