

北京

BEIJING DANGAN SHILIAO

档案史料

貳零零壹年

北京市档案馆

壹

新华出版社

北京档案史料

二〇〇一·一

北京市档案馆 编

主 编：王 芸

副主编：时山林 罗运鹤 梅佳

新 华 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

北京档案史料: 2001.1/北京市档案馆编. - 北京: 新华出版社, 2001.3

ISBN 7-5011-5220-9

I. 北… II. 北… III. 北京市-地方史-史料 IV. K291

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 15629 号

北京档案史料 (2001.1)

北京市档案馆 编

*

新华出版社出版发行

(北京宣武门西大街 57 号 邮编: 100803)

新华书店经销

新华出版社激光照排中心照排

新华出版社印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 10.25 印张 257 千字

2001 年 4 月第一版 2001 年 4 月北京第一次印刷

ISBN 7-5011-5220-9/K·345 定价: 18.00 元



北京
档案史料

壹

● 责任编辑

吕仙琰

封面设计

刘守卫

主 编：王 芸

副 主 编：时山林 罗运鹤 梅 佳

顾 问：(按姓氏笔画为序)

王汝丰	王灿炽	王国华	王桢林
冯惠玲	刘桂生	杨冬权	张注洪
张静如	赵其昌	徐俊德	龚书铎
阎崇年	彭 明	戴 逸	

编辑部主任：梅 佳

编辑部成员：梅 佳 张文武 孙 刚 张天宇
张 鹏 田尚秀 王永芬

目 录

- (1) 顾问寄语
- (9) 美国纽约中街二百四十号警察署电报请求
协助缉拿逃犯史料一则
- (12) 北洋时期北京市内街巷道路等级及路幅名称
- (41) 北平市国术馆史料一组
- (63) 日伪统治后期北京市各区工厂调查表
- (89) 那桐日记(1890—1912年)
- (90) 前言/张寿崇
附那桐亲书履历本
- (212) 近代北京寺庙的宗教结构
——兼与施博尔教授商榷/习五一
- (233) 吕振羽与马克思主义新史学/吴怀祺

目 录

- (251) 从清代竹枝词看京城的文化时尚/高永建
- (265) 清末我国举行的一次国际学术研讨会/袁熹
- (278) 清代公文——《直隶布政使司为知
照修例事宜咨》研究/王铭
- (286) 日文档案中的 1939 年 3 月 10 日—1942 年
11 月 1 日驻北京的日本兴亚院华北连
络部/房建昌 整理
- (306) 毛泽东与许世友/王金平
- (311) 孟雒川与瑞蚨祥/李庆刚
- (321) 《杨度日记》出版发行

CONTENTS

Consultant's Words	(1)
Telegram from the Police Department of the City of New York Asking for Cooperation in the Ar- rest of a Murderer	(9)
Road Rating and Names of Roads in Beijing during the Northern War Lords Period	(12)
Historical Files on Beiping Martial Arts Hall	(41)
Survey of Factories in Beijing in the Later Peri- od of the Japanese Puppet Rule	(63)
Diary of Natong (1890 - 1912)	(89)
Forewords - - by Zhang Shouchong	
Resume of Natong in His Own Handwriting	(90)
Beijing' s Temples and Their Religious Affili- ations in Contemporary History For Discussion with Prof. Kristofer M. Schipper by Xi Wuyi	(212)
Lu Zhenyu and Marxist Historical Science by Wu Huaiqi	(233)

CONTENTS

- (251) Popular Culture in the Capital as Reflected in
Zhuzhi Poems During the Qing Dynasty by Gao
Yongjian
- (265) An International Seminar China Hosted towards
the End of the Qing Dynasty by Yuan Xi
- (278) Official Documents in the Qing Dynasty – – A
Study of Zhili Governor' s Article on Formulas of Of-
ficial Documents by Wang Ming
- (286) Japanese Archives on the North China Affairs
Office of China Affairs Board in Beijing Between Mar.
10, 1939 – Nov. 1, 1942 by Fang Jianchang
- (306) Mao Zedong and Xu Shiyong by Wang Jinping
- (311) Meng Luochuan and His Ruifuxiang Store by Li
Qinggang
- (321) Yang Du' s Diary Published

顾问寄语

2001年,时值《北京档案史料》创办十五周年、由期刊改为丛书二周年之际,为了进一步推进《北京档案史料》的良性发展、做好长远规划,并加强与学术界的交流与沟通,《北京档案史料》编辑部重新聘请了15位史学界、档案界的著名专家学者,作为丛书新一届的顾问,为丛书的发展规划、定位、宣传、交流等各个方面献计献策。现将顾问们对《北京档案史料》的寄语摘录如下,这其中有热诚的赞誉,殷切的期望,也有中肯的批评,它们将成为我们今后工作的动力与鞭策,促进我们把丛书办得更好。



王汝丰（中国人民大学历史系教授）：《北京档案史料》是一个比较老的刊物，对学术研究起到了很好的作用，给我留下了很深的印象。想提几点建议：1、《北京档案史料》应立足于两方面，一方面是档案的公布，一方面是档案的研究。刊物偶尔出现过研究与档案没有关系的情况，如果能紧紧围绕我们的档案开展研究会更好。这两方面如果结合好了，有时档案多一点，有时文章多一点，都没关系。但总的来说，档案公布比例应大一点。2、《北京档案史料》应当关注主题集中的问题，不

要过于分散，读者如不是固定订户，就可以就感兴趣的专题去购买。3、以前的期刊与现在的丛书之间有何区别，怎么结合，按什么方式去搞，还需要进一步研究。



王灿炽（北京市社科院满学研究所研究员）：

我是北京市档案馆的常客，是档案的受益者，近来做的很多研究都在档案馆得到了很珍贵的史料。如我受政府委托为西单文化广场写一个碑记，西单的历史与现状要得到准确的反映，西单牌楼什么时候拆的，上面写有什么字，牌楼拆后放在了哪里，这些问题的完整的档案材料在北京市档案馆。再如我在写《北京湖广会馆志稿》时曾用过档案馆的档案，写《孙中山与北京》时也曾利用了档案馆的档案，近来编的《安徽会馆志稿》就大量引用了档案。档案对史学工作是非常重要和非常珍贵的。

现在的《北京档案史料》很有特色、很有新意，质量也不错，说明我们的工作下了很大的功夫。希望今后《北京档案史料》能更多地刊登有新意的、有档案研究内容的论文。公布档案是非常严肃的问题，最好一个字也不要错。档案本身的错误要以校勘的办法将其标示出来，一定要严格凡例，便于操作和检查。提高发行量，争取每本书能提供一个卖点。



王国华（北京市档案局（馆）研究馆员）：

《北京档案史料》多年来坚持按《档案法》的要求公布档案，这个阵地坚持下来不容易，今后应继续坚持档案公布这个园地。希望《北京档案史料》更多地了解社会的需要，并针对需要有计划地进行公布，更利于社会需要、研究和参考。希望《北京档案史料》在编排上、内容上、编校上能更有特色、更为大家喜爱，并

进一步提高编校质量。愿通过编辑部全体同志的努力,《北京档案史料》越办越好。



王桧林 (北京师范大学历史系教授): 北京市档案馆和《北京档案史料》在今后发展中要注意如下问题: 1、正确认识北京市档案馆的地位。北京市档案馆是地方性档案馆,但北京的地位特殊,自元朝以来只有国民党时期不是首都,因此除了地方性外,还应当有首都意识。档案馆的思想要进一步开阔,对地位的认识要更明确,要有意识地考虑面向世界的问题。2、加强档案馆的对外宣传力度,要与其它档案馆加强联系,相互配合。3、《北京档案史料》的内容应以公布史料为主,编辑部在做计划时应考虑各类档案分专题进行有计划地公布,并与形势需要相结合。组织人员写文章,公布档案与文章相配合。



冯惠玲 (中国人民大学档案学院教授):《北京档案史料》是北京市档案馆向社会各界打开的一扇史料之窗,她让社会各界的一段段珍奇历史抖落久居深库的封尘,为今日之政要、学者、百姓所知所鉴。擦亮这扇窗,利在当今,功及久远。



刘桂生 (清华大学历史系教授): 我就《北京档案史料》如何与学术界沟通的问题,谈三点想法: 一是沟通的机遇,二是沟通的层次,三是沟通的接触面。1、机遇。档案馆的“本”是档案,编辑部应进一步加强对外信息、情报方面的联络工作,把所搜集到的情报,编制成一个学术会议召开

的时间表，参照这个表来考虑、制定自己发布档案或研究文章的规划，这样做工作时就能抓住机遇、取得主动，比如在重大纪念活动举行前准备好史料，纪念活动举行时公布，效果就会更好。在机遇问题上，还要有一种理解，即与国外研究北京史的单位联系也是一种机遇，如给他们提供信息，他们也会反馈信息，这样就形成沟通。

2、层次。所谓“层次”主要指对馆藏的认识要有多层文化观念。就清代来说，北京至少有三层文化观念。第一层是皇族文化、八旗或满蒙藏文化。第二层是作为首都——汉族高文化大官僚的集中地、全国科考精英的集散地，或全国性文化中心的文化。第三层是作为华北大地一城市的地方文化。馆藏对这三方面都有所涉猎，因而都有用，要全面地进行开发。

3、接触面。民国时期，这三方面的形态虽有所不同，但道理还是一个样。近代北京的社会成长了，有工业、商业、金融、新闻媒体等等。人类历史的发展不论哪里都是从大政府、小社会发展到小政府、大社会，社会层次越来越多，有些材料从政府观念看没有意义，而从社会观念来看就很有意义。总之，我的意思是：北京文化要多层次地来理解，好让我们的档案在不同层次上起作用。我们必须不断地调整文化观念，以便对档案价值不断进行重估，这样就会发现许多原先还不曾充分认识其意义，因而还没有受到重视的“新”材料。



张注洪（北京大学历史系教授）：《北京档案史料》在有关领导的关怀和编辑人员的不懈努力下，本着“发掘史料，公布档案，提供利用，推进研究”的宗旨，从小到大，逐步发展成为档案馆联系社会的有力纽带，公布北京社会经济文化史料的重要园地，她是立足北京、面向全国的档次较高的史料性优秀书刊。

把凝集着北京悠久历史的丰富内涵和人民群众的集体创造的史料整理出来，并形成种种研究成果，成为资政育人的精神产品，这正是档案工作的庄严职责，也是一个档案出版物的创新贡献。《北京档案史料》在这方面已经取得了很大的成绩。

在新世纪期望《北京档案史料》：继续重视反映北京社会生产力发展进程和先进文化前进轨迹的史料，从广大人民的根本利益出发，公布反映北京历史进程的重要史料。做到更有计划、更加及时。或结合历史事件、人物纪念刊发专题资料和研究文章。坚持在刊发北京档案史料的同时，亦以一定篇幅发表一些史料研究和利用史料写成的精品论文。对于典型的重要史料的公布，最好有一篇与之相应的着重阐明或论述该史料的文章。继续重视对国内外北京档案史料保存利用状况介绍和研究，加大交流力度。继续不断提高编辑水平，重视学术规范，继续保持精品图书的水平。



张静如（北京师范大学法政所教授）：希望《北京档案史料》继续为近现代史学界、党史界服务。关于为党史界服务的问题，目前北京党史研究的重点已经转移到了社会主义时期，建议《北京档案史料》多公布一点建国初期的材料，如建国初期生产力的发展问题等的典型材料，也可研究建国初期的教育文化问题。



赵其昌（北京市文物局研究员）：档案是历史的真实记录，它不是为后人看而有意识留下来的，是第一手资料，特别是上面有改动的材料，更能体现当时的情况。档案工作意义重大，平时看不出，关键时刻常常能起到扭转大局的作用。档案工作作为一项事业，基础工作要做好，要对档案按专题切

块分割进行研究，要出对档案了如指掌的专家，领导则应信息灵通、做好沟通协调。《北京档案史料》出的十分好，不容易。《杨度日记》的出版太好了，对于研究杨度这一人物提供了难得的第一手资料，这是《北京档案史料》编辑部、北京市档案馆做的一项了不起的工作。



徐俊德（北京市地方志办公室主任）：我亲见《北京档案史料》由最初的季刊发展到双月刊、再发展到如今的丛书，祝愿《北京档案史料》在新的世纪里不断发展，不断进步，继续为沟通学术界与档案界做出贡献。



龚书铎（北京师范大学历史系教授）：《北京档案史料》自1986年创办以来，历经十余年，出版六十多期，发表了一批有价值的档案史料，并刊载了具有学术水平的研究性的专论，做出了成绩，做出了贡献。成绩的取得，是和编辑部同志们的辛勤工作和认真负责的态度分不开的。在感谢之余，祝愿刊物越办越好，为学术的繁荣发展做出更大的贡献。



阎崇年（北京市社科院满学研究所研究员）：《北京档案史料》已出版六十多期，成绩很大，影响也很大，为使《北京档案史料》办得更好，现对《北京档案史料》提几点建议：1、建议《北京档案史料》有重点、成系列。就是说，分开来，每期内容有重点；合起来，全书内容成系列。《北京档案史料》由原先的16开本改为现在的大32开本，量上有变化，原

来薄，现在厚。如何适应新的形式、新的特点，是需要考虑的。我的想法是：既要考虑刊的特点，还要考虑书的特点，应有长远的考虑。在内容上建议每一本有一个主题，这样影响可能更大，作为读者利用也更方便。作为书考虑含量可以再大些，可一年只出两本。装帧方面可以既出平装，又出精装，后者针对同海外的文化交流。2、北京市档案馆第一要有北京意识，第二要有全国意识，第三要有世界意识。因为北京是中国的文化中心，也是亚洲的文化中心，还是世界文化的一个中心。北京不仅反映了北京的文化，也反映了中国的文化，还能与世界文化进行对话和交流。《北京档案史料》要服务于北京的需要、全国的需要、世界的需要。3、精校对、严把关。清人钱大昕说过：校对如秋风扫落叶，觉得眼前扫得很干净，回头看还有落叶；再扫一遍又觉得很干净，回头看仍有落叶。所以校对要反复认真地做。学者要作为材料引用，校对要格外细心。



彭明（中国人民大学党史系教授）：北京市档案馆近年来取得的成绩很大，无论是服务社会、服务史学研究（包括党史研究）方面，都做出了很多的成绩。北京市档案馆的服务基本上是两个层次，一是服务社会，一是服务研究。《档案法》的公布是服务于全社会的，从服务社会的角度讲，档案最好不销毁。档案的重要在于它保持了历史的真实。《北京档案史料》办得很好，倾向于以公布原始史料为主，也有必要发表一些研究文章，适当有一些权威性研究文章。