

实用丝袜教程系列

# 实用丝袜造花插花

SHIYONGSIWAZAOHUACHAHUAJICHUJIAOCHENG

## 基础教程

结合实例传授  
实用、系统的方法与技巧  
重点讲解技术要点  
轻松化解制作难点  
逐步详解数十种花卉的制作方法

◎陈海燕 编著



《实用丝袜教程系列》演绎人生梦想

- 》让美丽变为一种永恒
- 》使祝福化为一门艺术
- 》将生活变成一种智慧

广州出版社

TS938

12  
1



## 实用丝袜造花插花

# 基础教程

陈海燕 编著

广州出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

实用丝袜造花插花基础教程 / 陈海燕 编著. —广州：广州出版社，  
2009. 3

实用丝袜教程系列

ISBN 978-7-80731-943-6

I . 实… II . 陈… III . 人造花卉 - 制作 - 教材 IV . TS938.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 023126 号

书 名 实用丝袜造花插花基础教程

出版发行 广州出版社

(地址：广州市天河区天润路 87 号广建大厦 9~10 楼 邮政编码：  
510635)

印 刷 广州伟龙印刷制版有限公司

(地址：广州沙河沙太路银利街工业村一幢 邮政编码：510507)

责任编辑 高旭正

责任校对 阳 潮

摄 影 郭刘锋 黄 潭

封面设计 郭 炜

电脑美编 黄 潭

规 格 890 毫米 × 1194 毫米 1/32

印 张 12

字 数 114 千

印 数 1~10000 套

版 次 2009 年 4 月第 1 版

印 次 2009 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80731-943-6

定 价 60.00 元 (全三册)

发行专线 020-34297167

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

# 丝·花·人·语

美丽女人，如丝样柔滑，似花般娇艳。

“花”之娇艳，缘于人之惠质、丝之多彩。

“丝”之至柔，变幻万千，尽显花之多姿与妩媚，亦折射出美丽女人的巧手心灵。

丝于人，人解花语；丝于花，花表人意。

爱上丝网花，可以是因为意外和惊讶——丝袜竟然可以做出花来，还如此逼真、生动！

爱上丝网花，可以是因为颠覆和自由——不拘南北，不问春秋，恣意改变花的生长时空，让美丽凝结在自己手中——兴之所至，无所不为，自在至极！

爱上丝网花，可以是因为创造和创意——尝试不同的方法，创作不同的作品，表达不同的情感……

爱上丝网花，可以有千万个不同的理由——可以是谋求一种生存的手段和技能，可以是一个人的审美需求和审美体现，可以是为了一种生活方式或生活态度……

你赋予丝网花以生命与灵魂，丝网花回馈给你美丽，回馈给你一种人生的价值。

《实用丝袜教程系列》分为《实用丝袜造花插花基础教程》、《实用丝袜造花插花高级教程》、《实用丝袜造花插花创意教程》三册。《基础教程》图文并茂地详细再现了近 60 种常见花卉的制作，尤其突出了制作难点和技术要点；《高级教程》则在读者学会丝袜花制作的基础上，教授丝袜花的组合与造型——也就是丝袜花用于插花，所涉内容既有浅显易懂的插花理论，也有方便实用的插花技巧，更用数十个范例，演绎了多种造型与色彩的搭配；《创意教程》的数十款工艺作品，是将丝袜花制作的基本技巧应用于生活方方面面的一次完全呈现……

《实用丝袜教程系列》各册各有侧重又互通有无，在实用性、观赏性方面都得到了充分体现，在汇集了众多学员的反馈信息后，相较于本人的第一套书《趣味丝袜教程系列》，本系列有了诸多改进和提高，新老读者及学员不妨多用心体会、对比。

《实用丝袜教程系列》得以面世，其间凝聚了太多人的心血，这其中有关春立老师和潘永德先生的无私支持和全力以赴，也有九天家私南宁专卖店何旭云先生的鼎力相助，等等，在此一并谢过。

陈海燕

2009 年元月 于南宁

# 目 录

丝·花·人·语	3	金 橘	119
工具	5	卷 丹	98
材 料	5	君 子 兰	57
基本工艺		康 乃 薰	48
一、绕 圈	6	铃 兰	64
二、网丝网	7	漏斗菜	87
三、加 筋	8	绿 绒 薜	85
四、特 殊 做 法	8	马 蹄 莲	17
五、铁 炮 百 合	8	玫 瑰 花	90
六、花 芯	9	梅 花	35
七、花 苞	10	牡 丹	93
八、加 脱 脂 棉	10	木 槿	14
九、打 波 浪	11	怒 江 豹 子 花	69
十、叶 片	11	七 彩 辣 椒	117
丝袜颜色对照表	11	三 叶 梅	18
音序索引		山 茶 花	32
爱丽斯	109	芍 药	16
百子莲	55	圣 诞 红	123
宝莲灯	24	石 醉 兰	46
大花金鸡菊	26	睡 莲	100
大丽花	80	松 果 菊	97
灯 笼 花	73	素 心 兰	53
粉 掌	37	桃 花	28
凤梨花	111	天 人 菊	23
凤眼莲	115	天 竺 葵	20
宫灯长寿花	113	跳 舞 兰	76
宫灯花	67	铁 兰	125
瓜叶菊	121	铁 炮 百 合	44
荷 包 花	103	向 日 葵	95
荷 包 牡 丹	127	心 叶 球 兰	68
鹤顶兰	59	绣 球 花	83
蝴蝶兰	61	榆 叶 梅	13
虎 头 兰	50	郁 金 香	71
花 贝 母	79	藏 红 花	96
剑 兰	40	猪 笼 草	106
金 莲 花	30	紫 玉 兰	42

## 工具

套筒



剪刀

棒针

502 胶水



针盒



热熔胶枪

套筒：由1#~8#套筒组合，直径依次为1.5、2、2.5、3、4、5、6.5、7.5厘米。

## 材料



单色丝网



双色丝网



胶带



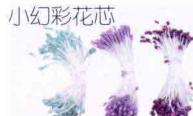
弹力线



彩色铁丝



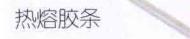
花杆



小幻彩花芯



小米粒花芯



热熔胶条



珠光花芯



双色尖头花芯



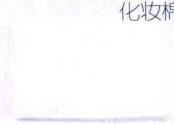
幻彩花芯



丝棉



脱脂棉



化妆棉



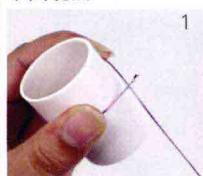
泡沫花芯（宝丽龙）

- 注：1. 在使用过程中如果需要更小或更大规格的套筒，可以使用其他圆柱形物体来代替。  
2. 花杆常见的颜色为咖啡色和绿色，也可根据需要用胶带缠绕成其他颜色。  
3. 彩色铁丝：铁丝有多种颜色和型号，常用的型号从大到小有20#、22#、24#、26#和28#铁丝。最常用的是24#；常见白色和绿色两种。  
4. 胶带有10多种颜色，绿色、咖啡色是常见的颜色，使用胶带前，要先拉伸再使用。

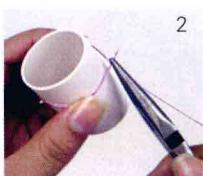
# 基本工艺

## 一、绕圈

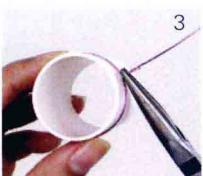
### 单圈绕法



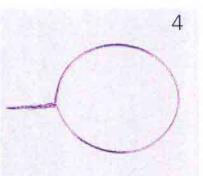
1. 铁丝绕套筒(一端余1cm)。



2. 用钳子夹住，拧紧。

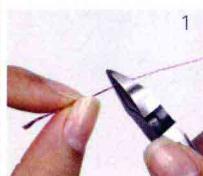


3. 柄部用钳子夹平。

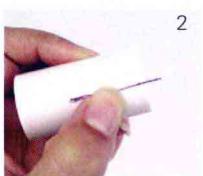


4. 留柄(通常留2cm长,或根据需要留长)。

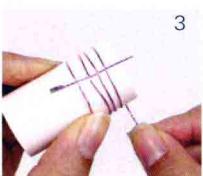
### 多圈绕法(如康乃馨等)



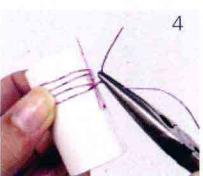
1. 铁丝剪取3cm的段。  
2. 铁丝段贴着套筒壁(稍露出头)。  
3. 取铁丝绕套筒(根据需要绕圈)。  
4. 铁丝两端在放置铁丝段处拧合。



5. 铁丝段两端提起,先将柄部夹紧。

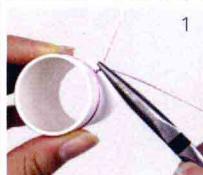


6. 柄部拧合。

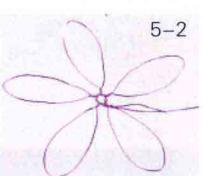
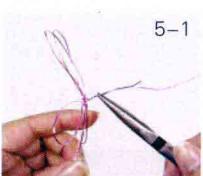
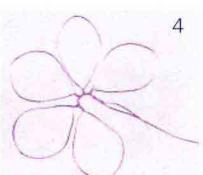
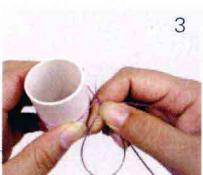


7. 剪去多余铁丝即可。

### 多圈连绕(如睡莲等)

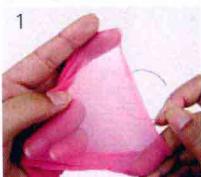


1. 铁丝绕套筒，两端拧紧(柄部夹平)。  
2. 铁丝长的一端再绕套筒(要预留空隙，不能紧贴套筒)，铁丝交叉于拧合部外端。  
3. 同法，用铁丝长的一端再绕套筒。  
4. 根据需要决定绕套筒的次数。  
5. 若要连接成一圈，只需将铁丝头绕过第一个铁圈柄部，拧合铁丝头即可。

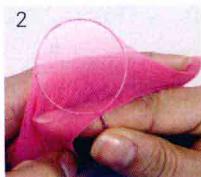


**二、网丝网**

单层(如向日葵等)



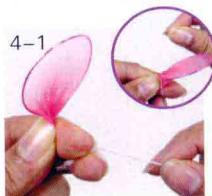
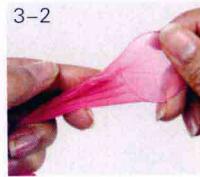
1. 将丝网撑开。



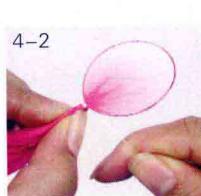
2. 网住铁圈。



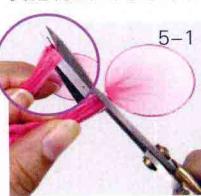
3. 调整(一手捏住铁圈顶端, 另一只手的拇指、食指调整丝网的折皱度, 其余3指握住丝网)。



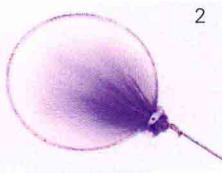
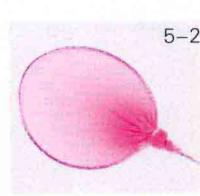
4. 扎线(食指、中指夹住线头, 线在柄部绕4~5圈, 扯断即可)。



◇ 网丝网前应将铁圈整理成所需要的形状, 网丝网后再根据需要加以调整。

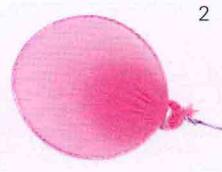


5. 剪丝网(边剪边扯多余丝网, 最后在柄部一侧将其剪断即可)。



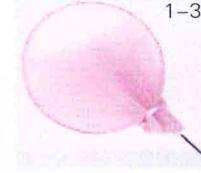
## 2 单层双色

网法同上。要注意的是铁圈前端及周围网浅色, 柄部及中间部分网深色。



## 2 单色双层

将两层丝网套住铁圈, 按单层网法操作即可。



1. 丝网浅色部分网第一层, 深色部分网第二层。

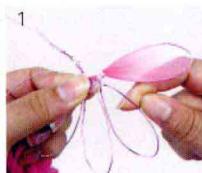
## 双色双层

注 两种不同颜色的单色丝网也可进行两次单层网法, 这种方法可以调和不同丝网的颜色效果。

◇ 网双层丝网的作用与目的: 丰富颜色, 增强质感, 防止丝棉、脱脂棉外露等。

## 基本工艺

### 多圈网丝网 (如睡莲等)



1. 网好第一个铁圈(连柄扎线)。

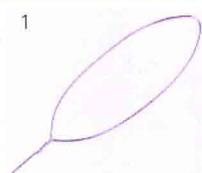


2. 网相邻铁圈(如图扎线)。

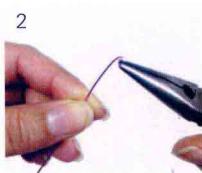


3. 全部网完即可。

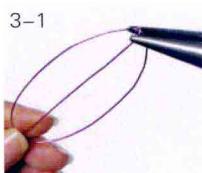
### 三、加筋



1. 做一个铁圈，拉尖。



2. 取一截铁丝，一端弯钩。

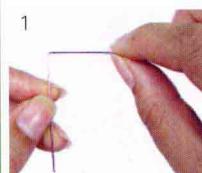


3. 钩住铁圈拉尖部位，夹紧(柄部可用线扎住)。

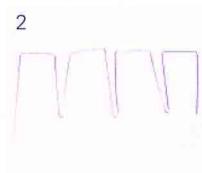


注 加多条筋方法相同。

### 四、特殊做法 (宫灯花、宫灯长寿花等)



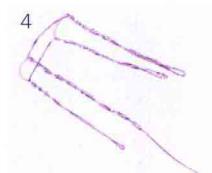
1. 从铁丝一端开始折“门”形。



2. 连续做4个“门”形(余下铁丝先不剪断)。

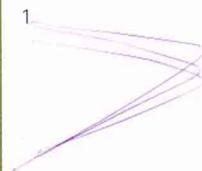


3. 将相邻两个“门”形的铁丝如图拧合。

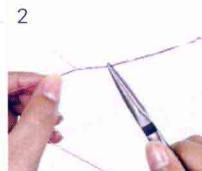


4. 将首尾“门”形的铁丝拧合。

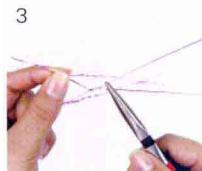
### 五、铁炮百合(木槿花花托做法为5个V形)



1. 将铁丝连续折成3个“V”形。



2. 将相邻“V”形的铁丝拧合一部分。



3. 将首尾“V”形的铁丝拧合(各拧合部等高)。



4. 一手捏住柄部，另一只手整形(或将柄部扎紧再整理形状)。

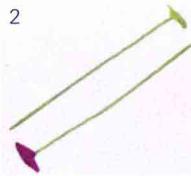
## 六、花芯

### 花芯一

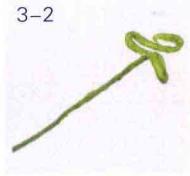
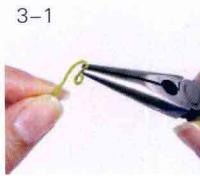


取一把花芯，对折，铁丝勾住，夹紧。

### 花芯二（如卷丹等）



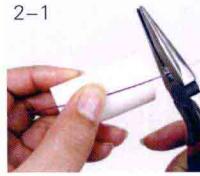
1. 剪一截铁丝，用剪成两半的胶带包住铁丝。



2. 用尖嘴钳做出T字形，顶端包红色胶带。

3. 铁丝包胶带后，顶端用尖嘴钳做成“Y”形（中间一根花芯）。

### 花芯三（大丽花等）



1. 剪几截丝网，拉长。

2-3

3-1

3-2

2. 取一截铁丝贴在套筒上，用丝网圈绕套筒。

3-3

4-1

4-2

3. 铁丝两端拧合(与丝网接触部分先夹紧)。

4-3

4-4

5

4. 丝网从套筒上取出，等长剪开。

5

6

5. 修剪整形。

6

7

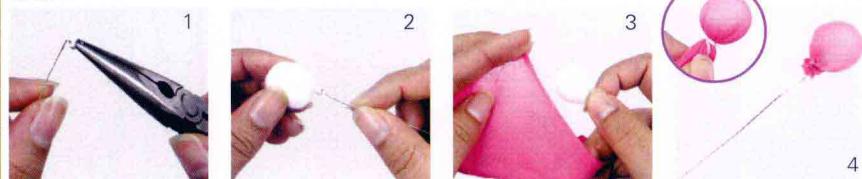
8

◇ 扎花瓣需用热熔胶固定时，可先在花芯底部衬一个大小适中的圆形硬纸片。

## 基本工艺

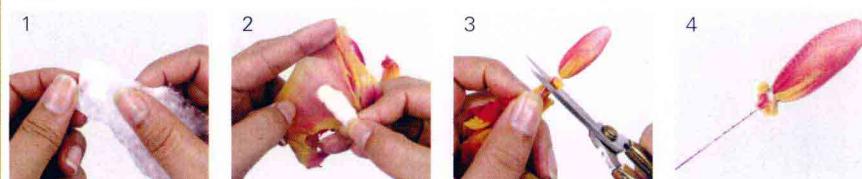
### 七. 花苞

#### 花苞一



取一截铁丝，顶端弯一个钩，插入脱脂棉中，捏住，网双层丝网，扎紧，剪去多余丝网。

#### 花苞二

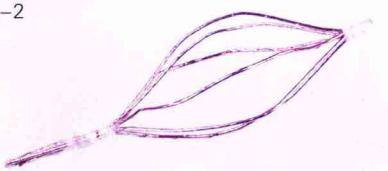


脱脂棉摊成条状，缠在铁丝的一端，捻成纺锤状，网双层丝网，扎紧，剪去多余丝网。

#### 花苞三（如虎头兰等）



1. 6根等长的铁丝一端用线扎紧。
  2. 线上滴502胶水固定。
  3. 另一端扎线，滴502胶水固定。
  4. 如图整形。
- ◇ 也可紧捏另一端整形之后扎线。

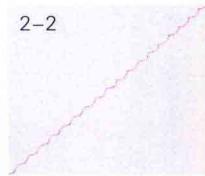
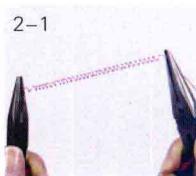
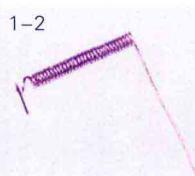


### 八. 加脱脂棉

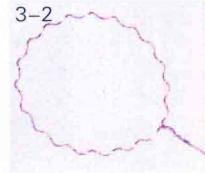


脱脂棉摊平摊匀，包住铁圈，整形后即可网双层丝网。

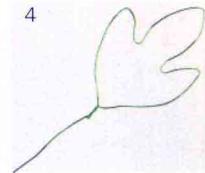
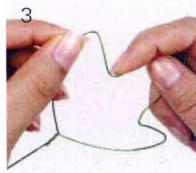
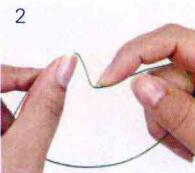
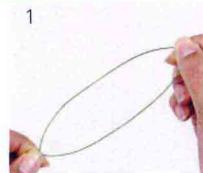
## 九、打波浪



1. 铁丝绕棒针。
2. 取下后，用钳子夹住两端，适度拉长。
3. 绕套筒，两端拧紧，适度留柄即可。



## 十、叶片



绕一个铁圈，双手拉尖，握住铁圈，如图整形。

## 丝袜颜色对照表

代码: 01	代码: 02	代码: 03	代码: 04	代码: 05	代码: 06
代码: 07	代码: 08	代码: 09	代码: 10	代码: 11	代码: 12
代码: 13	代码: 14	代码: 15	代码: 16	代码: 17	代码: 18
代码: 19	代码: 20	代码: 21	代码: 22	代码: 23	代码: 24
代码: 25	代码: 26	代码: 27	代码: 28	代码: 29	代码: 30
代码: 31	代码: 32	代码: 33	代码: 34	代码: 35	代码: 36
代码: 37	代码: 38	代码: 39	代码: 40	代码: 41	代码: 42
					代码: 43 代码: 44



● 因为有你，春光才更加明媚！

Yu ye mei

# 榆叶梅

## 预制材料

花瓣 26#银色铁丝，绕1#筒5片

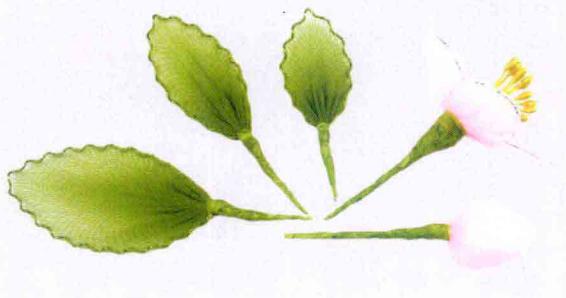
片

花芯 黄色小米粒花芯若干

花苞 若干个

叶子 26#果绿铁丝，绕2#筒、  
3#筒、4#筒（用20#铁丝打波浪）

其他 2#花杆一根



## 制作步骤

1-1



1. 叶子(4# 筒1片、3# 筒2片)扎在花杆顶端，包浅绿色胶带。

1-2



2



2. 距顶端约3~4cm处，同侧扎  
2片2#筒叶片，包胶带。

3-1



3. 往下约3~4cm一侧扎1朵花，包胶带；略下，一侧扎4#筒  
叶片1片，包胶带。

3-2



4



4. 花1朵、花苞1个，并排扎  
于花杆，包胶带。

5



6



5. 再依次在花杆上扎1朵花及  
3#、4#叶片各1片，包胶带。

6. 重复步骤4、5，扎成榆叶梅  
花枝。

## 要点

花朵、花苞、叶子扎于花杆时不宜在同一侧，要尽量做  
到错落有致，同时要表现出自然、平衡的感觉。

# 木槿

Mu jin

## 预制材料

花瓣 26#浅粉铁丝，绕4#筒25片；24#浅粉铁丝，绕5#筒5片

花芯 黄色小幻彩花芯适量；大玻璃珠光花芯3根（剪去一端）

花托 1个（做法参照P8之“铁炮百合”）

叶子 24#绿色铁丝，绕5#筒1片，绕6#、7#筒各2片



## 制作步骤

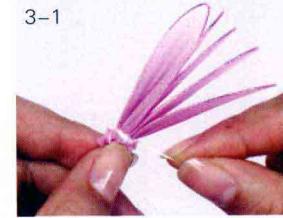
### A. 扎制花朵



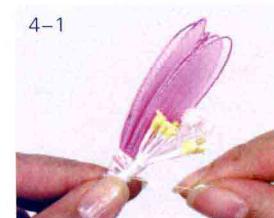
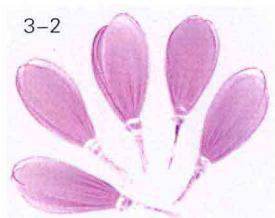
1. 大玻璃珠光花芯扎在18#铁丝顶端。



2. 黄色小幻彩花芯对折，围绕大玻璃珠光花芯扎好。



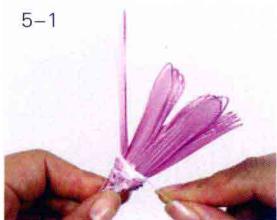
3. 将5片4#筒花瓣扎在一起。共扎5组。



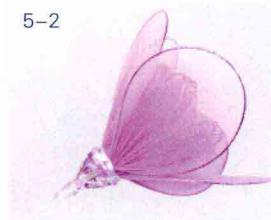
4. 将5组花瓣围绕花芯扎好。



5-1



5-2



5. 将5片6#筒花瓣依次扎在5组花瓣的对空处。

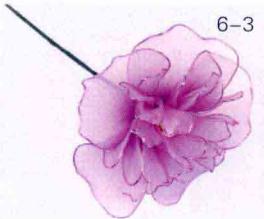
6-1



6-2



6-3



6. 花杆上套入丝网、花托架，丝网套住花托架，扎紧，剪去多余丝网，包深绿色胶带。

## B. 组合

1



1. 将5#筒叶子扎在2#花杆顶端，包深绿色胶带。

2



2. 在花杆上呈互生状依次扎好2片6#筒叶子和1片7#筒叶子，包深绿色胶带。

3



3. 将花朵扎在花杆上，包深绿色胶带，再扎上另1片7#筒叶子，包深绿色胶带。整形即可。

## 要点

1. 整形时以扭花瓣为主，力求杂而不乱。
2. 花托架套入花杆后再网丝网是扎制木槿的一个特别之处。

# 芍药

• “牡丹落尽正凄凉，红药开时醉一场”，是以物喜，还是以己悲？

Shao yao

## 预制材料

花瓣 24# 金色铁丝，6# 筒4圈连绕，做2个，网双层丝网；  
26# 银色铁丝，3# 筒、4# 筒随机组合7圈连绕，做5个，网双层丝网（其中4# 筒花瓣前端整形）

叶子 24# 绿色铁丝，绕5# 筒5片（扎成叶枝）



## 制作步骤

1



2



3



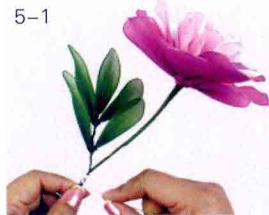
4-1



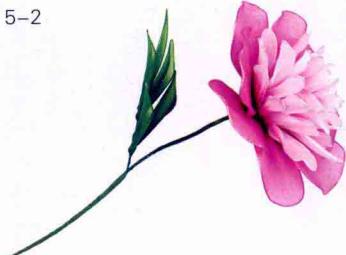
4-2



5-1



5-2



1. 20# 铁丝顶端弯曲，将1个7圈连绕花瓣夹紧。
2. 两个7圈连绕花瓣用热熔胶相对围成一个圈，用力捏合。
3. 同法将其余2个7圈连绕花瓣扎好。
4. 在花杆上相对扎上2个4圈连绕花瓣（用热熔胶固定），包深绿色胶带。整形。
5. 将叶枝扎在花杆上，包深绿色胶带。整形即可。

## 要点

7圈连绕花瓣不留柄，相对扎圈时宜用热熔胶固定。4圈连绕花瓣虽然留有长柄，但扎花时也要用到热熔胶来加牢。