



满族

民族出版社

彭勃著

满 族

彭勃 著

MANZU

民族出版社

人 书 • 民族知识丛书 • 民族知识丛书 • 民族知识丛书 • 民族知识丛书 • 民族知识丛书

图书在版编目 (CIP) 数据

满族/彭勃著. —北京: 民族出版社, 1985 (2004 重印)

(民族知识丛书)

ISBN 7-105-06027-1

I. 满... II. 彭... III. 满族 - 概况 IV. K282.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004) 第 007561 号

民族出版社出版发行

北京市和平里北街 14 号 邮编 100013

<http://www.e56.com.cn>

民族出版社微机照排 艺辉印刷有限公司印刷厂印刷

各地新华书店经销

1996 年 8 月第 1 版 2004 年 12 月北京第 2 次印刷

开本: 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印张: 6.13 字数: 120 千字

印数: 4001 - 7000 册 定价: 11.00 元

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

(总编室电话: 64212794; 发行部电话: 64211734)

再版说明

《民族知识丛书》从20世纪80年代初开始由民族出版社组织众多从事少数民族研究工作的著名专家学者编撰，按中国55个少数民族每个民族一本书来设计，从1981年出版《赫哲族》书算起，至2002年最后一本书《拉祜族》出版，历时21年。因此，不论从作者队伍、丛书规模还是编撰时间的跨度上看，这套丛书都可以称得上是继中国民族问题五套丛书出版后，第一套全面系统地介绍中国少数民族基本知识的权威性读物。

该套丛书的内容主要包括各民族发展的简要历史，各民族在新中国成立初期的经济社会形态，各民族的文化特点和风俗习惯以及目前的发展状况等。编撰者大都是长期从事民族问题研究的专家，其中许多人还亲身参加过20世纪50年代中国政府组织的民族大调查。这些学者学术功底扎实，在写作中不仅引用了丰富的历史文献资料，同时运用了大量实地调查的第一手珍贵资料，使这套丛书具有鲜明的原创性特点。另外，在编撰体例上和行文方面，这套丛书也注意了知识性和趣味性。可以说，有一册民族知识图书在手，即可了解一个民族的基本面貌。因此，这套丛书出版后，得到了国内外专家学者的充分肯定和读者的广泛好评，现该书已成为了解和研究中国少数

/

民族的必备图书之一。

由于这套丛书出版的时间长，印数少，因此，要找到一套完整的图书就非常不容易，这就给图书馆收藏和读者购买带来不便。近年来，随着西部大开发的深入发展，越来越多的读者关心少数民族的发展和民族文化的繁荣，对民族知识类的读物需求逐步增加。一些读者纷纷来函，要求我社再版这套丛书。因此，我社决定对这套丛书进行修订再版，以满足读者的热切需要。

这次再版修订工作，除对个别图书做了大幅度的修改外，大部分图书保持原来的框架体例不变。对部分图书，删节了个别陈旧的内容，增添了一些人们普遍感兴趣的诸如文化特点，民族习俗等方面的内容。补充了最新的人口统计数字和其他方面的发展数据。增加了图片，重新设计了版式，并依据中华世纪坛民族浮雕图案设计了各民族的象征图案，以全新的面貌展现在读者面前。我们相信，它作为爱国主义教育和民族政策、民族知识的宣传读物，作为一般读者了解少数民族基本情况的通俗性读物，以及用来作为公共图书馆藏书或者连队图书室、中小学图书室、乡镇文化站装备用书，都是非常适宜的，一定会受到广大读者的热烈欢迎。

民族出版社

2004年1月

《民族知识丛书》重修再版编辑委员会

主	任：	王铁志	黄忠彩	
成	员：	王铁志	黄忠彩	阿里木江
		朴文哲	高建中	李有明
		张运珍	黄显辟	张宝锁
		虞 农	曾小吾	欧光明
		安平平	和 奇	周 方
		吾 要	彭学云	
统	稿：	王铁志		
图	片：	和 奇		
封面设计：		周 方		
版式设计：		吾 要		



THE MANCHU ETHNIC GROUP

海东青善于捕获水禽小兽，被满族视为珍贵的狩猎工具。升腾的红日与搏击长空的白色海东青，表现出满族英勇刚健的民族性格和昂扬向上的民族精神，也象征蒸蒸日上的光明前景。



满族 (《民族画报》社供稿)



顶戴 (刘军摄)



满族妇女服饰 (《民族画报》社供稿)



满族姑娘 (刘军摄)



雪地走 (本社资料)

目 录

一、从肃慎到满洲	(1)
○长白仙女的神话	(1)
○“桎矢石砮”的时代	(6)
○“诗书本一家”之国	(9)
○阿骨打的半壁江山	(12)
○“遗甲十三副”起兵	(16)
二、开拓祖国疆域，为历史谱写新篇	(23)
○京师定鼎 268 年	(23)
○从“满城”话神州统一	(26)
○康乾盛世	(30)
○火山爆发	(33)
三、白山黑水的开拓者	(38)
○大分散，小聚居	(38)
○“天女浴躬处”碑	(43)
○镜泊湖畔的古都	(46)
○女真文化的摇篮	(50)
○古老的源头	(53)
○萨布素将军的故乡	(55)
○“龙兴重地”赫图阿拉	(59)
四、引弓之民的脚步	(62)

○由引弓走向农耕	(62)
○逐鹿雪原	(65)
○从大马哈鱼话渔村	(69)
○人参娃娃	(71)
○从“马市”到集市	(74)
五、衣食住行的趣话	(78)
○从贾宝玉的旗装说起	(78)
○大辫子、“拉虎”帽、“爬山虎”靴	(82)
○话酸汤、火锅	(88)
○《上梁歌》后话斗室	(94)
○锁龙杆的传说	(97)
○狗车、木马、爬犁	(101)
六、重礼节、讲禁忌	(105)
○赛音、玛法	(105)
○从“姑奶奶”话家风	(108)
○从不戴狗皮帽子说起	(110)
○讨个吉利	(113)
七、唱起喜歌“拉空齐”	(118)
○男就女家	(118)
○拉空齐	(121)
○“落草”与“换锁”	(125)
八、血缘关系的纽带	(129)
○举之于野而焚之	(129)
○龙虎年修谱书	(132)
○哈拉的演变	(136)

九、巴音波罗里渥辙尼	(140)
○乌达亢的兴衰	(140)
○玛法里渥辙尼	(144)
○缅怀“万历妈妈”	(147)
○乌鸦救驾的传说	(149)
○北斗七星的崇拜	(152)
十、文武兼资，以谳实用	(155)
○一代杰出之人	(155)
○习于学问，讲明义理	(159)
○飞马射柳，戏嘎拉哈	(163)
十一、陶之以乐，泽之以诗书	(167)
○安春花开遍白山黑水	(167)
○登上艺术高峰	(171)
○男中成容若，女中太清春	(176)
○梨园弟子荟萃	(181)
○玛克西木	(185)
后 记	(189)



一、从肃慎到满洲

长白仙女的神话

17世纪初叶，在祖国东北的“白山（长白山）黑水（黑龙江）”间，一个崭新的民族在金戈铁马声中崛起来了。她，就是满族。

满族，原称满洲，又称满珠，满语为吉祥之意。这个民族是从明代东北女真一个部族建州女真发展而来的，是统一了女真各部而形成的。

明崇祯八年（1635年），后金汗王努尔哈赤的儿子爱新觉罗·皇太极废除女真（又译为诸申）的旧称，将族名定为满洲。这年十月十三日，皇太极正式宣布：

“我国原有满洲、哈达、乌喇、叶赫、辉发等名，向者无知之人，往往称为诸申。夫诸申之号，乃锡伯超墨尔根之裔，实与我国无涉。……自今以后，一切人等，止称我国满洲原名，不得仍前妄称。”^①

皇太极宣告改名后，还将档籍、文献中有关“诸申”字

^① 《清太宗实录》卷25，29页上。



样，一律改为满洲。至此，一个以“满洲”命名的民族便出现在中华民族的大家庭里。

每个民族都有自己的族源传说，满族也不例外。满族族源的传说正式见于皇太极御纂的历史文献中。

相传很久很久以前，在长白山东北，有一座布库里山，山下有碧波荡漾的布勒瑚里湖。这里绿水传情，青山如画，美丽的风景，牵动了天上仙女的情怀。一天，三位仙女从天上飒然降临湖畔，大的叫恩古伦，二的叫正古伦，三的叫佛古伦。姊妹仨高高兴兴地到布勒瑚里湖里去沐浴。浴毕，正要登岸，忽然飞来一只神鹊，衔着一颗红果，来回盘旋，然后把它放到佛古伦的衣襟里，拍拍翅膀凌空飞走了。佛古伦见到透红鲜美的果实，爱不释手，放到哪里都不放心，于是含在嘴里，急急忙忙穿好衣裳。谁知一不留心，咕噜一声，红果咽到肚里去了。佛古伦顿时感到身子发沉。这时，两个姐姐正要飞回天宫，佛古伦羞涩地说道：“我身子沉甸甸的，怕是吃了红果怀了孕，不能和你们一同起飞了，怎么办呢？”两位姐姐安慰妹妹说：“我们姊妹都是仙界之女，服过仙药，不会有危险，这是上天恩赐你的妊娠，等你分娩之后，再飞回天宫也不晚。”说罢，姊妹告别，两位姐姐飞走了。

不久，佛古伦生了一个男孩，呱呱落地就会说话，相貌奇特。母亲给孩子取个名叫布库里雍顺，姓爱新觉罗。孩子一天天长大，佛古伦对儿子说：“你是奉天之命来到人间的，上天生你，就是要你去平定战乱之国，你一定到那里去。”并且还把自己的身世和神鹊衔果受孕的事，一一对儿子说了。嘱咐完毕，给儿子一只木筏，叫他乘木筏顺流而下。然后佛古伦便翩



翩消逝在云端。

布库里雍顺按照母亲的嘱托，乘木筏漂到了一个叫鄂漠辉的地方，登上岸来，折柳条编个团蒲，端端正正坐在上面。当时，这个地方住着三姓人家，相互争雄，终日仇杀，难以平息。这天，恰好有人到河边提水，看到了布库里雍顺相貌奇异，举止非凡，想来决非凡人。回家后，便告诉大家：“咱们不要再争斗下去了，我在河边见到一个奇特的人，想来别有一番来历，咱们为什么不去见见他呢？”于是三姓的人蜂拥般地赶到河边，看见布库里雍顺果然仪表非凡，不禁惊讶不已，异口同声地问其来历。布库里雍顺答道：“我是天女所生，姓爱新觉罗，名布库里雍顺，天生我是来平定大乱的。”大家听罢，惊异地连连点头，齐声说道：“这人是天赐的圣人，不能让他徒步行走，我们把他抬回去。”于是众人手交手，把布库里雍顺抬到家里。三姓父老兄弟看到圣人驾到，无不折服，果然停止争斗，一致推崇布库里雍顺为国主，并将三姓最贤慧、最美貌的百里姑娘许配为妻。布库里雍顺率领三姓男女，在鄂漠辉之野，建造鄂多里城，国号称满洲。布库里雍顺便成了满洲人的始祖。^①

这段神话并非皇太极当年主持编纂《实录》时的主观杜撰。据说这个神话早已在黑龙江一带广泛流传。天聪九年（1635年）皇太极在黑龙江征战中，俘获一个叫穆克什克的人，他讲述了一个神话：

“我的父、祖世代生活在布库里山边的布尔和里

^① 见《清太祖武皇帝努儿哈奇实录》卷1。