



郝懿行集

〔清〕郝懿行 著
安作璋 主編



齊魯書社





郝懿行集

〔清〕郝懿行 著
安作璋 主編



齊魯書社

圖書在版編目(CIP)數據

郝懿行集/(清)郝懿行著;安作璋主編. —濟南:齊魯書社,2010.4

ISBN 978-7-5333-2128-4

I. 郝… II. ①郝…②安… III. 郝懿行(1755-1823)—文集 IV. Z424.9

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 185488 號

郝懿行集(全七冊)

[清]郝懿行 著 安作璋 主編

出版發行 齊魯書社

社 址 濟南經九路勝利大街 39 號

郵 編 250001

網 址 www.qlss.com.cn

電子郵箱 qlss@sdpress.com.cn

印 刷 山東人民印刷廠泰安廠

開 本 850×1168mm 1/32

印 張 193.25

插 頁 35

字 數 3870 千字

版 次 2010 年 4 月第 1 版

印 次 2010 年 4 月第 1 次印刷

標準書號 ISBN 978-7-5333-2128-4

定 價 980.00 圓

齊魯書社
PDG

前言

郝懿行，字恂九，號蘭皋，是清代乾隆時期著名的學者，他的遺著由其妻王照圓和其孫郝聯薇搜集、整理，編爲《郝氏遺書》刊行。《郝懿行集》即主要依據《郝氏遺書》重新加以整理、編排出版的。

郝懿行於清朝乾隆二十二年（一七五七）七月出生在山東棲霞縣城內一個書香門第。其曾祖名倬，附監生，考授州同。祖父光宏，邑庠生。父親培元，兩舉優行歲貢生，候選訓導。郝懿行出生時，其父取《尚書立政》「迪知忱恂于九德之行」的語意，給他命名爲懿行，後又命字恂九，以此寄托對兒子的期望。

郝懿行幼喜讀書，七歲入家塾，每天讀《論語》、《孟子》數行，後又習《詩經》，父親對他嚴厲督責，謂之「鞭打快牛」。但他並不是一個天資聰明的人，加上無良師指點，故少年時代學業無甚進取，十六歲時應童子試，他還覺得「不獨諸經懵如，即四子書尚未粗知大義」（一）。十九歲入邑庠，二十二歲食廩餼，此後專治八股文，二十三歲時參加秋試，名落孫山。

郝懿行二十七歲時，其父結識了濟寧孝廉李承璉先生，使他得以李爲師。李氏雖也教八股

文，但主要指導他攻讀經學。此後，他便肆力於諸經，寒暑不輟，欲以真才實學獲取功名。不幸的是，他自二十八歲起至四十二歲，家庭多事，先是兒子毓麟夭亡，前妻林氏病故，接着幼弟又殤，三十一歲時續取王照圓爲妻，夫婦以詩唱和，感情甚篤，數年後母親謝世，女兒郝英、兒子壽恩相繼死於天花。這期間，他曾參加乾隆五十一年丙午決科，拔爲第一，爲齊魯冠，以優貢生入太學，又於乾隆五十三年赴濟南鄉試，中舉人。但此後在科場上仍是屢試不中，先在乾隆五十二年丁未科會試，不售；又於乾隆五十四年、五十五年的會試中連連落第，嘉慶元年恩科會試，第四次敗北。他的這段經歷說明，在以八股取士的當時，試圖以經學獲取功名決非易事。嘉慶四年己未科會試，朱珪、阮元爲正副考官，纔選拔了一批經學之士，郝懿行終以精於經學及第，同年授戶部江南司主事。

郝懿行中進士後，對宦海沉浮比較冷漠，掛名的額外主事，正好給他提供了做學問的條件。他孜孜不倦地讀書，每過夜半，「一肆力於著述，漏下四鼓者四十年」〔二〕，直至嘉慶二十五年，他六十六歲時，纔奉旨補缺，三年後便病故了。

郝懿行精於訓詁，他的《山海經箋疏》和《爾雅義疏》是這方面的代表作。《山海經箋疏》是在總結前人成果的基礎上潛心研究的結果，他廣徵博引，正名辨物，刊正疏謬，多有補正。阮元在評價本書時，與當代吳任臣的《山海經廣注》和畢沅的《山海經新校注》等書比較，認爲

「吳氏廣注，徵引雖博，失之蕪雜；畢沅校本，訂正文字，尚多疏略；惟懿行精而不鑿，博而不濫」〔三〕。《爾雅義疏》是郝氏用力最多的一部著作，著述時間長達十六年之久，他以聲音貫穿訓詁，據目驗考釋名物，內容十分豐富。胡培暉說：「此書『稿凡數易，垂歿而後成。於故訓同異，名物疑似，必詳加辨析，故所造較邵氏《正義》爲深。』」〔四〕

郝懿行對經學造詣很深，他對儒家經典均有研究，著有《春秋說略》、《春秋比》、《詩說》、《書說》、《易說》、《鄭氏禮記箋》等專著。如《春秋說略》十二卷，是他早期的著作，嘉慶十年，他四十九歲時作第三次訂正，纔寫成定稿。他認爲說《春秋》者不得妄生褒貶，《春秋》直書其事，褒貶自見。又認爲《春秋》皆實錄，多一字，少一字，皆事實如此，非聖人意爲增減。紀昀讀後深加嗟賞，稱贊說：「吾覽《春秋》無慮百數十家，惟茲能劃盡千秋藤葛。」〔五〕可見功力之深。此外，《證俗文》是據歷年的札記整理成的，內容縱橫經史，援引亦極爲廣博。

郝懿行即使在患病期間，亦不忘讀書著述。嘉慶十八年至二十一年，他因病輟《爾雅》之業。在這期間，他瀏覽晉、宋史書，爲沈約《宋書》補作《刑法志》、《食貨志》，同時，輯成《晉宋書故》、《宋瑣語》等書。

郝懿行治學方面很廣，訓詁學、經學、史學之外，還有博物學方面的著作四種，即《實訓》、《燕子春秋》、《蜂衙小記》、《海錯》。在校勘方面，他校過《顏氏家訓》、《韓詩外傳》、《大戴禮

記、《淮南子》、《前漢書》、《後漢書》、《說苑》、《新序》、《鹽鐵論》、《世說新語》、《急就篇》、《風俗通義》、《昭明文選》、《廣韻》、《玉篇》、《水經注》、《九經古義》等重要古籍十七種。其中，前後《漢書》共有校語五萬餘條，其它百十不等。可惜，除《顏氏家訓》外，其餘都已散失，均未收入《郝氏遺書》。

他還爲許多古籍作注，收入《郝氏遺書》的祇有他六十六歲時作的《荀子補注》。未刊稿中有《說文廣詁》、《文心雕龍補注》、《穆天子傳補注》、《小爾雅補注》等，亦多下落不明。

郝懿行的一生，是做學問的一生。他自守廉介，淡泊功名，二十餘年始終「淹抑戶曹，未迁一官」〔六〕。他在《漫興》一詩中寫道：「作吏廿年仍晏如，久應歸去屢踟躕。貧雖供給非關客，懶愛蕭閑却著書。開卷義皇人以上，登堂親舊話如初。不知許事休輕說，日報平安樂有餘。」〔七〕京官俸祿微薄，入不敷出，晚年生活清苦，常披一件弊羊裘，誦經不輟。胡培輩說他「所居四壁蕭然，庭院蓬蒿常滿，僮僕不備，先生處之晏如」〔八〕。

郝懿行爲人謙退，平時沉默寡言，不輕與人結交，但也很注意從交友中取得學術上的幫助。中進士之前，他與牟庭來往密切，應試往返常同行，所寫文章多請牟氏過目。進士及第後，與張聰咸、胡培輩、胡承珙等人爲友，常相聚首，切磋經義。還與阮元、王引之、孫星衍、張澍、臧庸、陳壽祺、錢儀吉等人相過從或通書信。此外，便常與其妻王照圓相與析疑，共同著書，如

《詩問》一書即二人研究《詩經》的問答之作，還有《和鳴集》是二人的倡和詩。當時文壇上有「高郵王父子，棲霞郝夫婦」〔九〕之譽。

郝懿行在仕宦上未能大顯，然而，憑着他嗜學不倦，勤於著述，終于以中材而躋身於樸學家行列，他對我國古典文獻的整理與研究作出了卓越的成績，為我們留下了豐富的文化遺產。

郝懿行去世後，其妻王照圓「輯其遺書，以求彰顯於世」〔一〇〕，後其孫聯薇任順天府東路同知，不替門業，收存原稿，將其專著編為《郝氏遺書》刊行，又將郝氏專著以外的詩文雜著、筆記、筆錄托翰林庶吉士禮部祠祭司主事候選員外郎周悅讓編成《嘯書堂集》，於光緒四年付梓，至光緒十年告竣，即本書的東路廳署刻本，此書亦包括在《郝氏遺書》之內。

《郝氏遺書》不是一次刊行，而是陸續付梓的。從時間來說，最早始於清嘉慶十四年（一八〇九），迄於光緒十年（一八八四），前後歷時七十餘年。從版本來說，有許多不同的本子，例如《山海經箋疏》就有清嘉慶十四年儀徵阮元刊本、同治四年東路廳署刊遺書本、光緒八年東路廳署重刻遺書本、光緒十二年上海還讀樓校刊本、龍谿精舍叢書本、四部備要本以及一九八五年巴蜀書社影印本等七種版本之多。因此《郝懿行集》雖然主要是依據《郝氏遺書》整理的，但使用的版本不盡一致，力圖擇其善者而從之。又因為《郝氏遺書》不是一次刊行的，所以該書沒有一個總的目錄，《中國叢書綜錄》雖然有一個總目，但編排又不太合理，為了讀者閱讀方便，我們

在整理之餘，按照經、史、子、集四部分類法，重新編排了一個總目，列於卷首。每種書均有《點校後記》，附於卷末，說明該書使用的版本情況、學術價值以及整理過程中需要交代的問題。

據許維適《郝蘭皋先生著述考》，郝氏遺書尚有十餘種未能刊行，這些書大都不知下落，尚待進一步訪求，如有博雅君子慨然相示，助之完璧，則是所厚望焉。

爲了給讀者提供較集中的研究資料，在本書的「附錄」中收入郝氏生前好友牟庭爲其撰寫的《墓誌銘》，胡培釐爲其撰寫的《墓表》，以及《清史列傳》本傳、許維適撰《郝蘭皋夫婦年譜》附《著述考》等。

本書的整理，由山東師範大學古籍整理研究所承擔，主要參與人員列爲編委，編委順序按所負責的整理項目先後排列。

本書在整理過程中，得到了全國高等院校古籍整理研究工作委員會、山東省教委、山東省古籍整理規劃小組的資助；本書的出版，既得到國家古籍整理出版專項經費資助，又得到了原山東省副省長謝玉堂同志的熱忱關心和棲霞市委、市政府的大力支持，在此，謹表示衷心的感謝。

安作璋 於山東師範大學 二〇〇八年十月

- 〔二〕《清史稿》卷四八二《郝懿行傳》
- 〔三〕《清史稿》卷四八二《郝懿行傳》
- 〔四〕《續碑傳集》卷七二《郝蘭舉先生墓表》
- 〔五〕《曝書堂文集》卷三《春秋說略叙附識》
- 〔六〕《續碑傳集》卷七二《郝蘭舉先生墓表》
- 〔七〕《曝書堂詩鈔》卷下
- 〔八〕《續碑傳集》卷七二《郝蘭舉先生墓表》
- 〔九〕《清史稿》卷四八二《郝懿行傳》
- 〔一〇〕《續碑傳集》卷七二《郝蘭舉先生墓表》

總目

第一冊

前言.....安作璋 一

易說.....一

書說.....二九三

詩說.....三七九

詩問.....五〇七

詩經拾遺.....九五五

第二冊

鄭氏禮記箋.....一〇二三

第三冊

春秋說略 一六七七

春秋比 一九六九

證俗文 二一三七

第四冊

爾雅義疏 二六五三

第五冊

竹書紀年校證 三八〇一

汲冢周書輯要 三九五五

晉宋書故 四〇〇九

宋瑣語 四〇七一

補宋書刑法志 四二六一

補宋書食貨志 四二九七

寶訓 四三三五

海錯 四四六五

燕子春秋 四五〇九

蜂衙小記 四五三一

第六册

荀子補註 四五四七

山海經箋疏 四六六三

顏氏家訓斠記 五一四七

第七册

曬書堂集 五一九九

曬書堂文集 五二〇一

曬書堂外集 五四〇一

曬書堂別集	五四九三
附：曬書堂閨中文存	五五一三
曬書堂筆記	五五二五
曬書堂筆錄	五六一三
曬書堂時文	五八六三
曬書堂詩鈔	五九〇七
曬書堂試帖	六〇三三
曬書堂詩餘	六〇四八
附：和鳴集	六〇六三
附錄	六〇八五

易

說

周立昇

點校

易說序

四聖人之書，一言而盡曰：時而已。蓋聖人因時而闡義，學者玩義以趣時。雖聖愚異稟，淳漓殊勢，而於會意愜心，考辭尋理，如登周孔之堂，諄乎臨父兄師保，思何深哉！前世說者，輔嗣稱最。自伊川、考亭，發揮六爻，旁通四象，義皇之旨，曠若發矇矣。然程子略象數而言理，朱子主卜筮以明義，大致固已懸殊。矧考亭之學，淵源堯夫，其於伊川，雖大體紹述，然而同歸殊塗，豈易要諸一致。又《本義》之作，其文簡而不煩，蓋將陶鎔程《傳》，瀝液群言。然在淺學薄植，牽義拘文，略窺半豹，坐失全牛者多矣。私竊病焉，爰罔恤蕪陋，竊操學海之蠡，私竄文囿之雉，又復蒼粹儒先，汎濫衆說，當其切理厭心一得之，愚輒乃摹其蕭艾，登其荃蕙，雖知取舍乖方，亦復情雖自禁者也。

昔孔氏疏《詩》，既列己意於前，復取毛《傳》、鄭《箋》各附篇末，昭其慎也，今用其例。愚說大字單行，其傳義異同，用細字夾注其下，以還舊觀。蓋欲竊效冲遠之疏《詩》，終不敢如輔嗣之注《易》。

壬子仲冬長至後郝懿行書