

# 初中语文

1994年全国中考试题荟萃

本书编写组 编

科学技术文献出版社

1994年全国中考试题荟萃

初中语文

本书编写组 编

科学技术文献出版社

# (京)新登字130号

## 内 容 简 介

1994年全国中考语文试题荟萃。精选了北京、天津、上海、广州、浙江、福建、安徽等十四个省、市的中考试题。可供初三应届毕业生和辅导老师、家长们参考。

该试题集对加强学生基础知识、提高应考能力具有良好的指导作用。

## 1994年全国中考试题荟萃

### 初中语文

本书编写组 编

科学技术文献出版社出版

(北京复兴路15号 邮政编码100038)

北京建外印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

1995年8月第1版 1995年8月第1次印刷

787×1092毫米 32开本 7印张 150千字

印数：1—8000册

ISBN 7-5023-2453-4/G·544

定价：6.50元

## 前　　言

中考是基础教育的重要一环，它具有毕业、升学和就业等多项功能。绝大部分学生通过中考进行分流定向。一部分升入高中，一部分进入职高、中专、中技，一部分步入社会直接参加工作。为此搞好初中总复习，顺利通过中考，将会对全体初中学生选择定向产生重大影响。

为了帮助广大同学搞好这一总复习，我们从1994年全国中考试题中，按照不同层次的要求，有针对性地精选了北京、天津、上海、广州、南京、武汉、福建、浙江、安徽等十四个省、市的中考试题，汇集为一册，供初三毕业生、辅导老师和家长们参考。

“试题荟萃”既对基础知识、基本技能进行了复习检测，又对启迪思路、考核综合运用能力提供了有利条件和用武之地。

本套丛书包括：语文、数学、英语、物理、化学五科。书后均附有参考答案。

参加本书收集、精选工作的同志有张世茹、李爽、李秀荣、高素梅、刘康、张淑琴、梁世香、肖赫、汪蓓、孟捷、刘振秀、明白君、李妍、郭蕙芬、祖嘉、蓝洋、张刚、吴景兰、云秀芝、张晓月、赏红、程大力、金台里、贺春雨、张朗、王璐萍、乔继扬、刘秋月等。

本书编写组  
1994.9

## 目 录

北京市	( 1 )
天津市	( 17 )
上海市	( 30 )
广州市	( 39 )
南京市	( 52 )
武汉市	( 66 )
宝鸡市	( 78 )
福建省	( 87 )
浙江省	( 97 )
安徽省	( 109 )
江西省	( 121 )
山东省	( 132 )
河南省	( 142 )
四川省	( 155 )
参考答案及评分标准	( 168 )

# 北京市

## 第一卷 基础知识

一、下列各题均有四个选项。其中只有一个<sup>是</sup>符合题意的。请按要求作答。(共30分。第1—20题，每小题1分；第21—25题，每小题2分。)

1. 加点字注音都正确的是 ( )

- A. 塑造 (sù)    浸渍 (zé)    诘责 (jié)
- B. 思忖 (cǔn)    干涸 (gù)    嫉妒 (jí)
- C. 莽撞 (mǎng)    校样 (jiào)    卑劣 (liè)
- D. 枢纽 (shū)    庇护 (pì)    殉职 (xùn)

2. 没有错别字的是 ( )

- A. 缄默 挑衅 不屑置辩      B. 战栗 游弋  
声名狼藉
- C. 闲暇 换散 忆前毖后      D. 瞻仰 秀颀  
荼毒生灵

3. 形声字的形旁和声旁结合方式完全相同的是 ( )

- A. 陡 淌 翱      B. 刹 敛 鹊
- C. 笼 盥 荷      D. 阁 闻 裹

4. 加点字的意思完全相同的是 ( )

- A. 生机 日理万机 随机应变
- B. 莫名其妙 桀骜有名 不可名状
- C. 精益求精 不无裨益 老当益壮

D. 惶恐 惊惶 惊惶失措

5. 画横线的词在本句中没有反义词的是 ( )
- A. 难道我们还欢迎任何政治的灰尘、政治的微生物来玷污我们的清洁的面貌和侵蚀我们的健全的肌体吗?
- B. 我本来打算趁那一阵喧闹偷偷地溜到我的座位上去; 可是那一天, 一切都很安静, 跟星期日早晨一样。
- C. 我们要用马克思主义的积极精神, 克服消极的自由主义。
- D. 他的眼睛模糊了……一切都像整个草地一样, 雾蒙蒙的; 只有那只手是清晰的。
6. 画横线词语的感情色彩在句中没有发生变化的是 ( )

- A. 也有解散辫子, 盘得平的, 除下帽来, 油光可鉴, 宛如小姑娘的发髻一般, 还要将脖子扭几扭。实在标致极了。
- B. 凡有田夫野老, 蚕妇村氓, 除了几个脑髓里有点贵恙的之外, 可有谁不为白娘娘抱不平, 不怪法海太多事的?
- C. 先生, 以上就是我对远征中国的全部赞誉。
- D. 他的面孔黄里带白, 瘦得教人担心……但是精神很好, 没有一点颓唐的样子。

7. 根据句意, 依次填空最恰当的是 ( )

(1) 绿色开花的植物有 ( ) 得惊人的根系, 每条根的尖端都有很多根毛。

(2) 他们换了四回手，渐望见（ ）的赵庄。

- A. 巨大 依稀    B. 庞大 依稀  
C. 庞大 仿佛    D. 巨大 仿佛

8. 辨别单句和复句，属于单句的是（ ）

- A. 柏油路晒化了，甚至于铺户门前的铜牌好像也要晒化。  
B. 小孩子虽然是顺口念着玩，老杨同志却听着很有意思。  
C. 母亲那种勤劳俭朴的习惯，母亲那种宽厚仁慈的态度，在我心中留有深刻的印象。  
D. 沙漠地区空气干燥，日光的照射特别强烈。

9. 对复句层次和分句间关系分析正确的是（ ）

- ①在自然科学发展的历史中，有不少科学家认识了真理，②并且坚持真理，③结果被愚昧的统治者杀死、烧死，④他们的学说、著作也被禁止、焚毁。

- A. ① | ② | ③ | ④    B. ① | ② | ③ | ④  
递进 因果 并列                      并列 因果 并列  
C. ① | ② | ③ | ④    D. ① | ② | ③ | ④  
并列 条件 因果                      递进 因果 并列

10. 依次填空最恰当的是（ ）

- （ ）有一知半解的人，并无数学知识，而根据《圣经》这一段或那一段妄肆批评或者驳斥我的著作，我不预备答复他们，（ ）还要轻视这样的无知的见解。

- A. 或者 如果 而且    B. 如果 因为 所以  
C. 既然 或者 也    D. 假使 不但 而且

11. 没有语病的是（ ）

- A. 具有健康的体魄，是关系到一个人能否为社会主义现代化多做工作的保障。
- B. 全厂职工听取和讨论了厂长关于改善经营管理的报告。
- C. 在冬季奥运会上，叶乔波发扬不怕牺牲、顽强拼搏，终于夺取了银牌。
- D. 这支优美、舒缓的乐曲把紧张听众的心情都放松下来了。
12. 没有使用比喻修辞方法的是 ( )
- A. 母亲只是中国千百万劳动人民中的一员，但是，正是像母亲这样的劳动人民才是中国历史的创造者。
- B. “吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。
- C. 汽车在望不到边际的高原上奔驰，扑入你的视野的，是黄绿错综的一条大毡子。
- D. 他们给了我们以武器。这武器不是机关枪，而是马克思列宁主义。
13. 按要求变换句式有误的是 ( )
- 例句：在朝鲜的每一天，总有一些事情感动着我。
- A. 变换成被动句：在朝鲜的每一天，我总被一些事情感动着。
- B. 变换成否定句：在朝鲜的每一天，总有一些事情不能不使我感动。
- C. 变换成反问句：在朝鲜的每一天，总有一些事情感动着我吗？

D. 变换成感叹句：在朝鲜的每一天，总有一些事情感动着我啊！

14. 按文学体裁给课文分类正确的是 ( )

- ①《听潮》 ②《海燕》 ③《在烈日和暴雨下》
  - ④《多收了三五斗》 ⑤《分马》
  - ⑥《济南的冬天》 ⑦《梅岭三章》
  - ⑧《七根火柴》 ⑨《周总理，你在哪里》
  - ⑩《菜园小记》
- A. ①③⑥⑩      B. ③④⑤⑧  
C. ②⑦⑨⑩      D. ④⑥⑧⑩

15. 与鲁迅作品相关的知识，说法有误的是 ( )

- A. 《从百草园到三味书屋》《藤野先生》都选自《朝花夕拾》。
- B. 《一件小事》赞扬了车夫勇于负责、正直无私的高尚品质和“我”勇于自我解剖的精神。
- C. 《社戏》《故乡》是两篇小说，前一篇用第三人称，后一篇用第一人称。
- D. 《论雷峰塔的倒掉》是一篇夹叙夹议、以议为主的杂文。

16. 对作品、作者及作者所生活的朝代（或所属国籍）判断有误的是 ( )

- A. 《葫芦僧判断葫芦案》节选自《红楼梦》，作者曹雪芹是清代杰出的小说家。
- B. 《我的叔叔于勒》的作者，是法国著名文学家都德。
- C. 《鲁提辖拳打镇关西》节选自《水浒》，作者

施耐庵是元末明初人。

- D. 《皇帝的新装》的作者，是丹麦著名的童话作家安徒生。

17. 在文学常识方面说法正确的是 ( )

- A. 诗歌形式多样，一般分为抒情诗、叙事诗和说理诗，例如《周总理，你在哪里》是一首抒情诗。
- B. 根据表达方式的侧重点不同，散文分为叙事散文、抒情散文和散文诗。
- C. 按照不同艺术形式和表现手法，戏剧分为话剧、歌剧、舞剧、历史剧。
- D. 人物、故事情节和社会环境是小说的要素。

18. 下面的文字，排列顺序与原文一致的是 ( )

①多可爱的小生灵啊 ②蜜蜂是渺小的，蜜蜂却又多么高尚啊 ③对人无所求，给人的却是极好的东西 ④我不禁一颤 ⑤不是为自己，而是为人类酿造最甜的生活 ⑥蜜蜂是在酿蜜，又是在酿造生活

- A. ④⑤②①③⑥      B. ④①②⑥⑤③  
C. ④①③⑥⑤②      D. ④⑤①⑥②③

19. 分别与诗句的上句相衔接都正确的是 ( )

上句：日出江花红胜火 两岸青山相对出  
          西塞山前白鹭飞 夜阑卧听风吹雨

下句：①春来江水绿如蓝 ②孤帆一片日边来  
          ③桃花流水鳜鱼肥 ④斜风细雨不须归  
          ⑤铁马冰河入梦来 ⑥碧水东流至此回

A. ①④⑤⑥

B. ③②④⑤

C. ③④②⑥

D. ①②③⑤

20. 古诗文中加点字读音有错误的是 ( )

A. 天似穹庐，笼盖四野 (yǎ)

B. 默而识之 (zhì)

C. 扁鹊望桓侯而还走 (huán)

D. 翩翩两骑来是谁 (jì)

21. 下面的句子与原文完全相同的是 ( )

A. 虽我之死，有子存焉；子又生子，孙又生孙；子子孙孙无穷匮也。

B. 苔痕上阶绿，草色入帘清。谈笑有鸿儒，往来无白丁。

C. 忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷。

D. 潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不知其源。

22. 画横线的词语没有结合句意解释的是 ( )

A. 一个共产党员，应该是襟怀坦白，忠实，积极，以革命利益为第一生命……  
坦白：正直、诚实。

B. 我放弃了竞选。我偃旗息鼓，甘拜下风。  
偃旗息鼓：放倒旗子，停止敲鼓。

C. 我的活力这时大约有些凝滞了。  
凝滞：这里是停滞、不动的意思。

D. 他很高兴，但竟给那走来夜谈的老和尚识破了机关。

机关：这里是秘密的意思。

23. 提取句子主干有误的是 ( )
- A. 我对松树怀有敬意的更重要的原因却是它那种自我牺牲的精神。（原因是精神）
  - B. 天主教起初还没注意到这个学说的革命作用。（天主教注意作用）
  - C. 他们这“忘年交”的友谊在迅速地增进。（友谊增进）
  - D. 边区军民热烈响应毛主席的“自己动手，丰衣足食”的伟大号召。（军民响应号召）
24. 分析诗句修辞方法的作用最恰当的是 ( )
- 有的人/骑在人民头上：“呵，我多伟大！”  
有的人/俯下身子给人民当牛马。
- A. 诗句运用对比和比喻，形象地揭露了反动统治者生活的荒淫无耻，深刻而生动地刻画了革命者的伟大形象，使语言更有气势。
  - B. 诗句运用对比和比喻，形象地揭露了有的人自私自利的丑恶行为，深刻而生动地刻画了有的人全心全意为人民服务的形象，增强了节奏感。
  - C. 诗句运用对比和比喻，形象地揭露了反动统治者的骄横无耻，深刻而生动地刻画了鲁迅全心全意为人民服务的形象，对比鲜明，增强了语言的表达效果。
  - D. 诗句运用对比和比喻，形象地揭露了反动统治者生活的荒淫无耻，深刻而生动地刻画了鲁迅

忍辱负重的形象，歌颂了鲁迅的革命人生观。

25. 对文体知识，判断有误的是（ ）
- A. 一篇议论文的结构一般包括引论、本论和结论。
  - B. 记叙文的记叙顺序主要有顺叙、倒叙和插叙，《一件珍贵的衬衫》采用的是倒叙。
  - C. 一篇文章要有鲜明的论点，用来证明论点的事实和道理叫做论据，论据和论点的关系是证明和被证明的关系。
  - D. 说明文按照说明的内容分为事物说明文和事理说明文，《食物从何处来》属于前者，《统筹方法》属于后者。

## 第Ⅱ卷 阅读

### 二、阅读说明文，完成26—30题。（6分）

为什么我国的石拱桥会有这样光辉的成就呢？首先，在于我国劳动人民的勤劳和智慧。他们制作石料的工艺极其精巧，能把石料切成整块大石碑，又能把石块雕刻成各种形象。在建筑技术上有很多创造，在起重吊装方面更有意想不到的办法。如福建漳州的江东桥，修建于八百年前，有的石梁一块就有二百来吨重，究竟是怎样安装上的，至今还不完全知道。其次，我国石拱桥的设计施工有优良传统，建成的桥，用料省，结构巧，强度高。再其次，我国富有建筑用的各种石料，便于就地取材，这也为修造石桥提供了有利条件。

26. 这段文字说明的对象是\_\_\_\_\_。
27. 这段文字的说明顺序是哪一种？选出正确答案，将它的字母填入括号内。 ( )
- A. 从现象到本质      B. 从原因到结果  
C. 从特点到用途      D. 从整体到部分  
E. 从主要到次要      F. 从概括到具体
28. 确定这种顺序依据文中的哪些关键词语？将它们写在横线上。

29. 文中画横线的句子使用了举例子的说明方法，举出的这个例子说明的具体内容是什么？用原文回答，写在横线上。
30. 文中加点词“极其”和“各种”用得准确，简要说明这两个词在句中的表达作用。

### 三、阅读议论文，完成31—36题。（8分）

①……国民党政府却在十二月十八日通电各地军政当局里，又加上他们“捣毁机关，阻断交通，殴伤中委，拦截汽车，攒击路人及公务人员，私逮刑讯，社会秩序，悉被破坏”的罪名，而且指出结果，说是“友邦人士，莫名其妙，长此以往，国将不国”了！

②好个“友邦人士”！日本帝国主义的军队强占了辽吉，炮轰机关，他们不惊诧；阻断铁路，追炸客车，捕禁官吏，枪毙人民，他们不惊诧。中国国民党治下的连年内战，空前水灾，卖儿救穷，砍头示众，秘密杀戮，电刑逼供，他

们也不惊诧。在学生的请愿中有一点纷扰，他们就惊诧了！

③好个国民党政府的“友邦人士”！是些什么东西！

④即使所举的罪状是真的罢，但这些事情，是无论那一个“友邦”也都有有的，他们的维持他们的“秩序”的监狱，就撕掉了他们的“文明”的面具。摆什么“惊诧”的臭脸孔呢？

31. 作者在第①段里摆出的敌论点是什么？

32. 在第①段中用横线画出表明敌论据的文字。

33. 在第②段里，作者把“友邦人士”对\_\_\_\_\_

不惊诧和对\_\_\_\_\_惊诧作对比来批驳敌论点。

34. 第④段中加点的两个词在句中的意思各是什么？

(1) “秩序”

(2) “文明”

35. 第④段中与“即使”相呼应的关联词是哪个？选出正确答案，将它的字母填入括号内。 ( )

A. 但 B. 无论 C. 也 D. 都

36. 作者在②③④段中，表明了自己什么观点？选出正确答案，将它的字母填入括号内。 ( )

A. 日本帝国主义是“友邦人士”的一伙，是中国人民的敌人。

B. 所谓的“友邦人士”与日本帝国主义是一伙，他们是国民党政府的“友邦”。

C. 所谓的“党国”对帝国主义屈膝投降，是与人民为敌的。

D. “友邦”与“党国”狼狈为奸，互相勾结，镇压中国人民的抗日斗争。

#### 四、阅读记叙文，完成37—43题。（10分）

### 永生的眼睛

〔美〕琳达·里弗斯

1965年炎夏的一天，母亲被一场突如其来的疾病夺去了生命，年仅36岁。下午，一位警官来访，为医院要取用母亲的眼睛角膜而征求父亲的意见。我惊呆了，不明白那些医生为什么要将母亲的角膜给予他人，而父亲居然回答“可以”。我痛苦难忍，冲进了自己的房间。

“你怎么能让他们这样对待妈妈！”我冲着父亲哭喊，“妈妈完整地来到世上，也应该完整地离去。”“琳达，”父亲平静地搂着我，“你所能给予他人的最珍贵的东西莫过于你自身的一部分。很久以前，你妈妈和我就认为，如果我们的死亡之躯能有助于他人健康的恢复，我们的死就是有意义的。”他说，他们早已决定死后捐赠器官了。父亲的话语给我上了一生中最重要的一课。

多少年过去了，我结了婚并有了自己的家，1980年，父亲患严重肺气肿，搬来和我们同住。他愉快地告诉我，他去世后要捐赠所有尚完好的器官，尤其是眼睛。“如果一个盲童能够借助我们的帮助重见光明，并像你女儿温迪一样画出栩栩如生的马儿，那有多美妙！”温迪自幼酷爱画马，他的作品屡屡获奖。“想想看，另一对父母如果看到他们的女儿也像温迪一样，将会多么高兴。”父亲说。“当你们得知我的眼睛起了作用，你们将会多么自豪！”