



中华智慧金典系列丛书

中华

成语

智慧金典

游一行 王艳 编著

如一串悬挂
于世间的风铃
微风触碰中
成语的清脆之声一波波地散开
余音绕梁
久久不能散去。
沉醉于天籁，回味其隽永。
蓦然回首，
历史的面纱已然揭下，
生命的智慧尽现眼前。

【寥寥数言浓缩千年世事沧桑 洋洒百字演绎历史精彩瞬间
拈提古今开启过往经典之门 古为今用照亮人生智慧视野】



中国时代经济出版社

中华智慧金典系列丛书

中华

游一行 王艳 编著

智慧金典

成诗

历史的面纱已然揭下，生命的智慧尽现眼前。

悬挂的风铃，微风触碰中
清脆之声一波波地散开
能散去。沉醉于天籁，
共雋永。蓦然回首，
不曾绕梁，

【寥寥数言浓缩千年世事沧桑 洋洒百字演绎历史精彩瞬间】
【拈提古今开启过往经典之门 古为今用照亮人生智慧视野】

中国时代经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华成语智慧金典/游一行,王艳编著. —北京:中国时代经济出版社,
2009.1

(中华智慧金典系列丛书)

ISBN 978 - 7 - 80221 - 786 - 7

I. 中… II. ①游…②王… III. 汉语—成语 IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 199564 号

中华
成语
智慧
金典

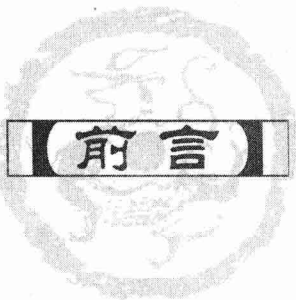
游
一
行

王
艳

编
著

出 版 者	中国时代经济出版社
地 址	北京市西城区车公庄大街 乙 5 号鸿儒大厦 B 座
邮政编码	100044
电 话	(010) 68320825(发行部) (010) 88361317(邮购)
传 真	(010) 68320634
发 行	各地新华书店
印 刷	北京鑫海达印刷有限公司
开 本	787 × 1092 1/16
版 次	2009 年 1 月第 1 版
印 次	2009 年 1 月第 1 次印刷
印 张	13
字 数	460 千字
印 数	1 ~ 5000 册
定 价	27.00 元
书 号	ISBN 978 - 7 - 80221 - 786 - 7

版权所有 侵权必究



泱泱华夏，五千年的灿烂文化，博大精深，留给后人的是一座无穷无尽的智慧宝藏。成语，是中华文化宝库中的璀璨明珠，是中华民族语言的瑰宝。它们是在悠久的历史文化历史背景下，逐渐形成并固定起来的语言词汇；它们集丰富的历史知识和浓郁的文学艺术于一体，是我国传统文化中一朵绚丽的奇葩；它们具有言简意赅、形象生动、节奏感强、琅琅上口的特点，已经被广泛地运用于口语和书面语当中；它们用最简洁的方式将历史典故、寓言故事和生活实践等概括总结出来，以独特的形式屹立于中华文化之林。中国的成语可以称得上是举世无双。

成语大多数来自于古代的文化典籍和诗词文章，有的是历史史实的概括，有的是诗词文章的节录，有的是战争智慧的总结，有的是寓言故事的精髓……每一个成语都有一个典故，每一个成语都饱含着智慧，我们可以通过成语去了解中华民族悠久的历史、宝贵的文化遗产、高超的群众智慧和历久弥新的语言文字。或许我们并不了解每个成语的来历，却可以信手拈来，它们在我们的生活之中俯拾皆是，无论是学识渊博的文人学者，还是目不识丁的贩夫走卒，都会在生活中运用一些成语，以表达自己的想法。中国的成语可以称得上是雅俗共赏。

本书所收入的成语，大多是从人们日常使用的大量成语中精选出来的，千百年来，经过文人雅士及广大劳动人民的一再使用、演绎及提炼，具备了通俗易懂、脍炙人口等特点。书中共收录了200个成语典故，分为八个篇章，即：淬炼心灵、求知学习、坚定理想、潜心做人、混迹“江湖”、锤炼谋略、

感悟幽默和体味情感，每个篇章中各收录了几十个成语典故，并根据其体现的不同侧面，又细分为若干小类。每一个成语典故都包括成语阐释、典故回放和智慧点拨三个板块，并在书的最后，加入了相关篇章的成语链接，以补充因篇幅限制而不能具体讲解的成语。

本书除了对成语的来源以故事的形式进行了生动的讲解之外，还针对不同的成语作出了不同的解读。任何事物都需要与时俱进，将成语的智慧与现代人的生活紧密地联系起来，使其更具现代意义，才能更好地指导现代生活。

开卷有益，欣赏完书中一个个有趣的故事和新颖的点评，希望您在汲取了语言文化知识的同时，会对中华文化中的这朵奇葩——成语有一种全新的认识，对您的人生有一种新的感悟。

编著者

2008年12月



前 言

第一篇 修身养性的智慧

第一章 立大事者 必有坚韧不拔之志

磨穿铁砚：业精于勤 行成于恒 / 002

锲而不舍：我成功因为我志在成功 / 003

愚公移山：“智者”的一蹴而就 “愚者”的持之以恒 / 003

精卫填海：小鸟与大海的较量 / 004

第二章 勇敢者 无事不能为

赴汤蹈火：泰山崩而不色变 匹夫勇而不可夺 / 006

披荆斩棘：刀光剑影的创业血路 求仁得仁的得道之途 / 007

杀身成仁：仁 我所欲也 / 007

漆身吞炭：改变就是一种隐藏 / 008

第三章 世上本无“惧” 庸人自扰之

杯弓蛇影：君子坦荡荡 小人常戚戚 / 009

盲人骑瞎马：人生如履薄冰 需战战兢兢地走过 / 010

杞人忧天：对危险的恐惧要比危险本身更可怕 / 010

吴牛喘月：一朝被蛇咬 十年怕井绳 / 011

第四章 人不可有傲气 但不可无傲骨

嗟来之食：诚心地给予 高贵地接受 / 012

趋炎附势：跪着仰望伟人 站着奋起直追 / 013

山中宰相：身居江湖 心系庙堂 / 013

木人石心：以禅定的心净化诱惑 / 014

第五章 源洁则流清 形端则影直

克己奉公：清清白白做人 坦坦荡荡做事 / 015

两袖清风：清风两袖朝天去 免得闾阎话短长 / 016

明镜高悬：照见人心的镜子在自己心里 / 016

拾金不昧：拾金不昧“金”不换 / 017

第六章 不傲才以骄人 不以宠而作威

解衣推食：解衣衣我 推食食我 / 018

下车泣罪：归罪于外 莫若静心自省 / 018

趾高气扬：没有那么大的头 就别戴那么大的帽子 / 019

高屋建瓴：器量决定人生格局 大气成就人生美梦 / 020

第七章 君子养心莫善于诚

包藏祸心：世界上没有免费的午餐 / 021

口蜜腹剑：甜言蜜语蚀人骨 忠言逆耳利于行 / 022

笑里藏刀：疲于奔命的“脸”与“心” 甜蜜背后的“阴”与“毒” / 022

以貌取人：眼见未必为实 / 023

第八章 闲看庭外花开花落 漫随天边云卷云舒

安步当车：看阴晴圆缺 品恬淡人生 / 024

从容不迫：有事如无事时镇定 悲喜皆从容 / 025

司空见惯：习惯若不是最好的仆人 便是最差的主人 / 025

宠辱不惊：顺其自然 宠辱归于一念间 / 026

成语集锦 / 026

第二篇 激越梦想的智慧

第一章 志当存高远

鸿鹄之志：燕雀与鸿鹄的差距 枝头与长空间九万里 / 030

夸父逐日：目标 通向成功的“绿卡” / 030

志在四方：眼界宽广览世界 志量恢弘纳百川 / 031

鹏程万里：男儿不展风云志 空负天生八尺躯 / 032

第二章 千磨万击还坚劲 任尔东南西北风

东山再起：看成败人生豪迈 从头再来又何妨 / 033

功败垂成：不经一番寒彻骨 哪得梅花扑鼻香 / 034

明珠暗投：我生二十不得志 一心愁谢如枯兰 / 034

投笔从戎：笔与戎 都不过是工具 / 035

第三章 三军可夺帅 匹夫不可夺其志

大器晚成：古人功业无遗力 少壮工夫老始成 / 037

南山可移：三军可夺帅 匹夫不可夺志 / 038

视死如归：寄意寒星荃不察 我以我血荐轩辕 / 038

中流击楫：言必信 行必果 / 039

第四章 天行健 君子以自强不息

励精图治：活在当下 既来之则安之 / 041

毛遂自荐：锋芒毕露 脱颖于芸芸众生 / 041

百尺竿头：不满足是向上的车轮 / 042

一日千里：士别三日 当刮目相看 / 043

第五章 志大量小无勋业可为

人死留名：雁过留声 人过留名 / 044

一代楷模：顶天立地 生如夏花般绚烂 / 044

死而不朽：动人心扉 死如秋叶般静美 / 045

先忧后乐：忧乐圆融 以天下为己任 / 046

成语集锦 / 046

第三篇 成功做人的智慧

第一章 从善如登 从恶如崩

从善如流：虚怀若谷 倾听“善”的声音 / 050

大方之家：心界决定视界 视界决定境界 / 051

脚踏实地：厚德载物 立定脚跟过一生 / 051

明哲保身：功成身退 祸福归于一念间 / 052

第二章 潇洒有度 过犹不及

不拘一格：常规下的突破 / 054

不修边幅：衣着是一种语言 彰显你的品味 / 055

得过且过：“撞钟的和尚”与得道高僧绝缘 / 055

华而不实：山间竹笋嘴尖皮厚腹中空 / 056

第三章 人生的燃烧与腐朽 由自己决定

当局者迷：不识庐山真面目 只缘身在此山中 / 058

丧心病狂：理智被遗弃后的“病态” / 058

玩火自焚：与其刀口舔血 莫若远离“厮杀” / 059

第四章 路漫漫其修远兮 吾将上下而求索

负荆请罪：知错改错 填平生命中的“水坑” / 061

鸡鸣狗盗：行行出状元 切忌妄自菲薄 / 062

曲突徙薪：将危险消弭于无形 / 062

亡羊补牢：改过迁善 从不嫌迟 / 063

第五章 自欺欺人者 人欺之

班门弄斧：掂掂自己的分量 免得贻笑大方 / 065

黔驴技穷：银样镗枪头 外强中干是最不可靠的本领 / 065

螳臂当车：我不入地狱谁入地狱 / 066

掩耳盗铃：君子慎独 勿以恶小而为之 / 067

成语集锦 / 068

第四篇 处世交际的智慧

第一章 万夫一力 天下无敌

唇亡齿寒：一根线上的蚂蚱 同心而活 / 072

同病相怜：同是天涯沦落人 相逢何必曾相识 / 072

休戚相关：感时花溅泪 恨别鸟惊心 / 073

众志成城：事成于和睦 力生于团结 / 074

第二章 同声相应 观其友而知其人

沆瀣一气：同声相应 同气相求 / 075

物以类聚：择友择志趣远大者 / 075

狼狐为奸：奸佞之人的“强强联合” / 076

第三章 道听而途说 德之弃也

道听途说：言必有防 把住嘴巴的“关” / 077

三人成虎：人言可畏 众口铄金 / 077

信口雌黄：巧言令色 仁德于言谈间流失 / 078

一诺千金：人无诚信 不可立于世 / 079

第四章 爱人者 人恒爱之；敬人者 人恒敬之

爱屋及乌：有爱 所以能包容 / 080

如鱼得水：一草一木皆生命 一枝一叶总关情 / 080

推心置腹：以诚感人者 人亦诚而应 / 081

雪中送炭：济人需济急时无 助人要送雪中炭 / 082

一饭千金：滴水之恩 当涌泉相报 / 082

第五章 哀其不幸 怒其不争

出尔反尔：信誉是道德“通行证” / 084

门可罗雀：端一颗平常心 淡看世态炎凉 / 085

- 奴颜婢膝：尊严失于软膝下 人格得于硬脊梁 / 085
损人利己：先义而后利者荣 先利而后义者辱 / 086
养虎遗患：没有原则的爱必将招来恶报 / 087
朝三暮四：选择喜爱的 实践选择的 / 087

第六章 内不欺己 外不欺人

- 大公无私：心底无私天地宽 / 089
改弦易辙：抱残守缺 变通求存 / 089
各得其所：所谓垃圾 只是放错了位置的人才 / 090
平易近人：最深刻的真理最简单、最普通 / 091
约法三章：设立和平共处的规章 / 091

第七章 横看成岭侧成峰 远近高低各不同

- 对牛弹琴：见人说人话 见牛说牛话 / 093
盲人摸象：角度决定视野 / 093
一叶障目：两耳塞豆 不闻雷霆 / 094
郑人买履：换一种思考方式 跳出性格的围墙 / 095

成语集锦 / 096

第五篇 锤炼谋略的智慧

第一章 得之艰难 则失之不易；得之既易 则失之亦然

- 捷足先得：一步快 步步快 / 100
破釜沉舟：背水一战 置之死地而后生 / 101
塞翁失马：祸福看淡 得失无忧幸福常留 / 101
退避三舍：后退 为跳跃让出的距离 / 102

第二章 假作真时真亦假 无为有处有还无

- 暗度陈仓：声东击西 在虚与实的诱惑中取胜 / 104
草木皆兵：借力打力 给自己加一层光环 / 105
扑朔迷离：双兔傍地走 安能辨我是雄雌 / 105
围魏救赵：两点之间的距离 “曲线”最短 / 106

第三章 先发者制人 后发者制于人

- 惩一儆百：杀鸡儆猴 最小的付出最大的获益 / 108
出奇制胜：出其所必趋 趋其所不意 / 108
宽猛相济：收放自如 掌控好手中的“线” / 109
先发制人：当断则断 登上战略的“高峰” / 110
运筹帷幄：运筹帷幄之中 决胜千里之外 / 111

第四章 见一落叶而知岁之将暮

兵不厌诈：诚信并非灵丹妙药 / 112

神机妙算：凡变则通 困境中的后生死地 / 113

因势利导：水势虽猛 顺水推舟度苦厄之海 / 113

第五章 差之毫厘 谬以千里 何况差之千里

东施效颦：生命不是用来比较的 做最真的自己 / 115

狗尾续貂：适时收手 也是一种完美 / 115

画虎不成反类犬：静坐常思己过 闲谈莫议人非 / 116

削足适履：清水出芙蓉 天然去雕饰 / 117

缘木求鱼：与其临渊羡鱼 不如退而结网 / 118

第六章 思则有备 有备无患

防微杜渐：及时扼杀每一个不好的苗头 / 119

篝火狐鸣：酒香也怕巷子深 行动前先造势 / 120

狡兔三窟：多一“窟” 多一份希望 / 120

厉兵秣马：工欲善其事 必先利其器 / 121

第七章 多行不义必自毙

打草惊蛇：惊“蛇”出洞 冒险的一网打尽法 / 123

穷兵黩武：过度的好胜就是自取灭亡 / 124

四面楚歌：每一种恶行都有回声 / 124

螳螂捕蝉：明眸识险境 从“食物链”中跳脱出来 / 125

图穷匕见：紧要关头的“杀手锏” / 126

第八章 贤能 不待次面举

楚材晋用：堵上人才流失的缺口 / 127

集思广益：能用众者智 则胜于圣人 / 128

老马识途：三人行 必有我师 / 128

三顾茅庐：求贤若渴 人人皆可为我所用 / 129

第九章 水因地而制流 兵因敌而制胜

坚壁清野：构筑最坚固的生存堡垒 / 131

庖丁解牛：事半功倍的黄金律——找准“控制按钮” / 132

请君入瓮：以其人之道 还治其人之身 / 132

双管齐下：条条大路通罗马 / 133

完璧归赵：受人之托 忠人之事 / 134

成语集锦 / 134



第六篇 求知进步的智慧

第一章 无知即无力 无知亦无能

- 抱薪救火：薪不尽而火不止 病急不可乱投医 / 138
买椟还珠：牡丹花好空入目 枣花须少结成实 / 139
夜郎自大：自大是一个陷阱 令人深陷泥潭 / 139
纸上谈兵：纸上得来终觉浅 绝知此事要躬行 / 140

第二章 知识犹药 善学之可以医愚

- 不耻下问：不学不成事 不问不知理 / 142
程门立雪：尊师诚学 事师犹事父 / 143
洗耳恭听：一门倾听的艺术 / 143

第三章 学海无涯苦作舟

- 闻鸡起舞：勤学与知识是一对最美的“情人” / 145
卧薪尝胆：“胆”虽苦 “果”却甜 / 145
悬梁刺股：自残式求学 不被提倡的学习方法 / 146
凿壁偷光：照亮求知路的“小桔灯” / 147

第四章 求知无坦途 学问无捷径

- 半途而废：有始无终 = 中途退场 / 148
废寝忘食：与“三月不知肉味”相媲美 / 148
呕心沥血：字字看来皆是血 多年辛苦不寻常 / 149
韦编三绝：书读百遍 其义自见 / 150

第五章 学而时习之 不亦说乎

- 开卷有益：书犹药也 善读可以医愚 / 151
手不释卷：衣带渐宽终不悔 为伊消得人憔悴 / 152
熟能生巧：熟读唐诗三百首 不会作诗也会吟 / 152
胸有成竹：画竹画皮难画骨 求真求细再挥毫 / 153

第六章 学而不思则罔

- 按图索骥：拥有地图 不等于拥有宝藏 / 154
不求甚解：读书要循序渐进 熟读精思 / 155
囫囵吞枣：欲速不达 细嚼慢咽方能吸取精华 / 155
滥竽充数：谎言总有被识破的一天 / 156

第七章 信手拈来世已惊 三江滚滚笔头倾

- 画龙点睛：点石成金 重在“咒语” / 158
下笔成章：腹有诗书千部 笔下自能生花 / 158

一字之师：苟日新 日日新 智者不袭常 / 159

成语集锦 / 160

第七篇 财富人生的智慧

第一章 世间万物有盛衰 生老病死皆常理

行将就木：弹指间追之不及 莫若活在当下 / 164

病入膏肓：适度停歇 健康即为一切实 / 164

河鱼腹疾：病由心生 给心加一层保护网 / 165

返老还童：永葆一颗赤子之“心” / 166

第二章 礼尚往来 来而不往非礼也

毕恭毕敬：人无礼则不生 事无礼则不成 / 167

不合时宜：顺风而呼者易为气 因时而行者易为力 / 168

借花献佛：好风凭借力 送我上青云 / 168

指桑骂槐：旁敲侧击 又一出“杀鸡吓猴”戏 / 169

第三章 多财善贾 构建财富的长城

奇货可居：培养长线投资的独到眼光 / 171

价值连城：美随处可见 珍宝俯拾皆是 / 172

米珠薪桂：等待痛苦的“软着陆” / 172

巧取豪夺：君子之德 不夺人所好 / 173

第四章 世上生死皆为利 不到乌江不肯休

不贪为宝：不义而富贵 于我如浮云 / 174

南柯一梦：以行动实践“名利”的美梦 / 175

求田问舍：君子只取“阳光”下的财富 / 175

贪天之功：面对功名 宠辱不惧亦不惊 / 176

成语集锦 / 177

第八篇 和谐情感的智慧

第一章 至爱无言 感天动地父母心

舐犊情深：父母一生的牵挂 / 180

乌鸟私情：人不孝其亲 不如禽与兽 / 181

倚门倚闾：游必有方 记得常回家看看 / 181

第二章 手足相连 阇墙御侮情长存

人琴俱亡：另一个版本的“睹物思人” / 183

同室操戈：祸起于萧墙之内 故攘外必先安内 / 184

煮豆燃萁：本是同根生 相煎何太急 / 184

第三章 挚友如斯 心与心最美的相遇

- 白头如新：朋友是一生的财富 / 186
肝胆相照：君子之交淡如水 诚而交心 / 186
高山流水：相识满天下 知心能几人 / 187
管鲍之交：挚友纵隔千里 异体依然同心 / 188
曲高和寡：“阳春白雪”与“下里巴人”的抉择 / 189

第四章 执手相看 一世枯荣只为生死与共

- 举案齐眉：生同寝死同穴 良偶天成在于敬 / 190
破镜重圆：珍惜拥有的 放弃失去的 / 191
秦晋之好：婚姻为桥 通向幸福的“天堂” / 191
相敬如宾：敬与爱下的温情和谐 / 192

成语集锦 / 193

后 记 / 196





第一篇 修身养性的智慧

第一章 立大事者 必有坚韧不拔之志

磨穿铁砚：业精于勤 行成于恒

成语阐释

【出处】(元代)范康《竹叶舟》第一折

【释义】把铁铸的砚台都磨穿了。形容立志不移，持久不懈，也形容笔墨功夫之深。

典故回放

桑维翰，字国侨，洛阳人，五代后晋时期的宰相。他年轻的时候非常好学，而且很有毅力和决心，一心想要考取功名。但老天偏偏不让他如愿，在参加进士考试的时候，他的成绩非常好，却碰到了一个十分迷信的主考官。主考官在翻阅卷子的时候，看到桑维翰的姓便皱着眉头说：“这个人怎么姓‘桑’啊？”只是因为“桑”与“丧”同音，主考官便取消了他的录取资格。

当桑维翰得知自己没有考中的原因后，觉得主考官的做法太不合理了，便作了一篇《日出扶桑赋》，以此来破除主考官的这种迷信思想，同时以此来激励自己。

当时，有个好心人劝他干脆改姓得了，他听了很不高兴，说：“早在秦国的时候，有一个名叫公孙枝的人，字子桑，他曾担任过秦国的大夫。他的子孙以他的字‘桑’为姓，称为桑氏，我便是他的后代，怎么能说改就改呢！而且随便更改自己的姓氏也是对自己祖先的极不尊重！”也有人劝他说不一定非做官不可，或许可以试试其他的路，但他却说：“我已经决定了，就是非要考取进士不可！”

为了表示自己的决心，他还特意请铁匠师傅打制了一个铁砚，并对大家说：“除非这块铁砚磨穿了，否则我是不会改变主意的。”从此以后，桑维翰寒暑不辍，努力攻读。后来，被晋高祖任命为河阳节度掌书记，赐为翰林院学士，后又升为礼部侍郎。

智慧点拨

我们的生命每天都在经受着考验，如果我们想要成功，就必须坚持不懈，去迎接挑战，那样成功才会离我们越来越远。我们不是为了失败才来到这个世上的，所以，我们不能任由失败肆意地打击我们。虽然我们不知道要走多少步才能达到目标，但我们必须前进，如果前进一步没有用，那就再前进一步。

在我们自己的人生字典中剔除掉“放弃”这个词，不断地辛勤耕耘，勇往直前，尝试再尝试，搬开前进路上的一个个障碍物，必定可以迎来生命中的“绿洲”。或许我们当下所面临的是一种不可抗力，但乌云不会一直阻挡在我们的头顶，它们总会有被风吹散的时候，只要我们努力坚持，一定可以在将来的某一天，获得令人欣喜的成功。



锲而不舍：我成功因为我志在成功



成语阐释

【出处】《荀子·劝学》

【释义】锲：镂刻，用刀刻；舍：停止。用刀一直镂刻下去不停止。比喻有恒心，坚持不懈、持之以恒地做某件事。



典故回放

王冕，字元章，他是元末文坛很有影响的诗人，同时又是画坛上以画墨梅开创写意新风的花鸟画家。七岁的时候，他的父亲就去世了，母亲靠做点针线活供他到学堂读书。但他最终因经济条件有限而被迫辍学。尽管家庭贫困，他却没有放弃，一边替人放牛，一边很勤奋地读书。

一天大雨过后，王冕出去放牛。山上、树枝上都像水洗过一般，绿得可爱。他坐在草地上，见湖里有十来株荷花，荷叶上的水珠滚来滚去。王冕看着这美丽的景色，心里想，古人说“人在画中”，真是一点不错。可惜这里没有画师，不然把这美景画下来该多好。他转念又一想：天下没有学不会的事，我为什么不能自己学着画画呢？于是，王冕买来一些画画用的东西，开始学画荷花。因为没有人指导，所以一开始他画得很不好。看着自己画的荷花那么难看，王冕心里很不是滋味，一度想放弃学画。但他想起做事要锲而不舍，不能半途而废，于是他还是每天到湖边去，一边放牛一边画画。他仔细地观察荷花的神韵，天天练习，坚持不懈。

三个月之后，他画的荷花活像从湖里摘下来的那样栩栩如生。王冕到了二十岁的时候，绘画技艺更加纯熟，尤以画墨梅知名，开创写意花鸟画风之先。



智慧点拨

坚持，一个再简单不过的词汇，但也是一个鲜有人达到的标准。俗话说：有志者立长志，无志者常立志。这其中所体现出的“有志者”与“无志者”的区别，便在于能否坚持。

做一个决定总是很容易的，但当事情逐渐发展下去时，我们会发现越来越多的问题在困扰着我们：没有时间、外界干扰、条件不允许……这些我们为自己找的借口，一个接一个地出现。然后，我们开始动摇，我们心存疑惑：我真的能做完这件事吗？接着，我们开始气馁，我们灰心丧气：我有能力做完这件事吗？随后，我们退缩，我们选择放弃：这应该是伟人才能完成的事！于是，成功就此止步。

这样的经历在大多数的人生中，或多或少都会出现，正如一位牧师的墓志铭所写的那样：“假如时光可以倒流，世上将有一半的人成为伟人。”当我们年华老去时，回首往事才会幡然醒悟：只因为我们选择了放弃，所以我们也选择了平庸的人生。其实，我们与成功只是一步之遥，这一步便是坚持不懈、锲而不舍。



愚公移山：“智者”的一蹴而就 “愚者”的持之以恒



成语阐释

【出处】（战国·郑）列御寇《列子·汤问》

【释义】比喻知难而进，有坚定不移的精神和毅力，形容坚持不懈地改造自然和坚定不移地进行斗争。



典故回放

相传，太行山和王屋山两座山，方圆七百多里，高达七八千丈，它们原本位于冀州的南部、河阳的北部。

北山有个愚公，年近九十，住在两座大山的正对面，由于大山的阻挡，出来进去都要绕道而行，他为此感到很苦恼。一天，愚公召集全家人商量说：“我们尽力将这两太行和王屋这两座山搬开，然后修一条直达冀州南部、汉水南岸的大道，你们说怎么样？”大家纷纷表示赞同，他的妻子疑惑地问道：“仅凭咱们一家人的力量，连魁父这样的小山都