



西当代少数民族作家丛书

漓江出版社

李英敏卷

Guojia

广西当代少数民族作家丛书

漓江出版社

李英敏卷



李英敏，本姓何，京族。1916年出生于北海市。1936年参加革命。曾先后担任党报主编、游击纵队部长、中共海南区党委宣

*Exoia*

李英敏

#### 简介

传部部长、中共中央宣传部文艺局局长。1984年离休定居广西。

曾出版8部文学作品集，其中《南岛风云》、《椰林曲》两部剧本获文化部建国以来优秀影片奖。

## 编委会

顾 问◎潘 琦

(中共广西壮族自治区委员会常委、宣传部长)

主 任◎阳建国

(广西新闻出版局局长)

副主任◎夏永翔

(广西新闻出版局副局长)

张 武

(漓江出版社社长)

冯 艺

(广西作家协会主席)

宋安群

(漓江出版社总编辑)

组稿统筹◎冯 艺 宋安群

编辑统筹◎张 武 宋安群

编 务◎庞俭克 金龙格

# 总 序

潘 琦

文学是时代的一面镜子。文学也被称为人学——写人，感人，教育人。作品总是通过塑造人物，描写自然的场景和语言交流去反映社会的风貌，表现时代的精神，抒发作者的情感，以达到以优秀的作品鼓舞人的目的。

广西这块美丽而神奇的红土地，蕴藏着丰富的文学艺术资源。一方水土养一方人，一方人创造了一方文化，培育了一批文化人。可喜的是，从四十年代起，广西一批少数民族作家开始崛起，他们积极投身到生活的激流中去，置身于社会主义建设中心，感受时代跳动的脉搏，谛听时代前进的足音，探寻新时代人们内心世界的变化，和他们同呼吸共命运，把人民群众闪光的思想和高尚的行动化为艺术，创作出一大批在区内外有很大反响的文学作品，一些典型形象，进入了祖国灿若群星的当代文学艺术典型的画廊。他们代表了一个时期广西文学创作的水平，是广西文坛宝贵的财富，受到党的重视和支持，受到人民群众的欢迎。

为很好地推介优秀作品，保护这份经作家们辛勤劳动获得的宝贵财富，漓江出版社和广西作家协会一年前开始着手编辑这套

《广西当代少数民族作家丛书》，收集了全区 20 名资历较深、创作成果丰硕、作品影响较大的少数民族作家的一部分作品，选编成集。他们之中有著名的壮族作家陆地、韦其麟，京族作家李英敏以及瑶、侗、仫佬等民族作家。《丛书》包括小说、散文、杂感、诗歌、文艺随笔、报告文学、电影剧本等多种体裁的作品。为广西少数民族作家出书，一次推出种数之多，篇幅之大，这套丛书目前为广西之冠。透过这些作品，可以看到广西少数民族作家队伍成长的道路和他们思想发展的历程，及其文学随时代发展、社会进步，在创作内容、技巧、风格上发生的变化，同时，也可以看出广西当代少数民族作家在我国各民族大家庭中对祖国文化发展做出的贡献。这些创作经验和有时代感的作品对现在从事创作的文学青年有一定的借鉴、学习、参考价值。长江后浪推前浪，一代更比一代强，希望八桂大地涌现出更多的文学新人，创作出更多无愧于时代的精品佳作。

我们党要始终代表中国先进文化前进方向的重要思想，为我们指明了社会主义先进文化的方向。改革开放大潮和社会主义现代化建设的火热生活，在召唤着我们的作家。我们在时代的召唤面前，应当毫不犹豫地迈开双脚，深入到群众中去，深入到生活中去，深入到实践中去，那里有结构出色的文学作品的骨骼、血肉和灵魂，那里有铸造民族特色、中国风格的文学作品的旋律、色彩和音响，用我们的热情和智慧，去歌颂新事物，塑造新形象，表现新时代人的崇高思想境界、精神风貌，谱写出一曲曲新时代的赞歌！

出版社要我这套丛书写篇总序，遵嘱写下这些文字与大家共勉。

# 目 录

## 上 集

|             |       |
|-------------|-------|
| 珠还合浦 .....  | ( 1 ) |
| 夜走红泥岭 ..... | (16)  |
| 青山恋 .....   | (34)  |
| 壮嫂 .....    | (73)  |
| 赵司马仔 .....  | (88)  |

## 下 集

|             |       |
|-------------|-------|
| 椰风蕉雨 .....  | (99)  |
| 红树林之战 ..... | (125) |
| 夏朗 .....    | (138) |
| 五指山之歌 ..... | (157) |
| 姨母 .....    | (177) |
| 一夜之间 .....  | (192) |

## 上集

### 珠还合浦

一千多年前，即是东汉顺帝在位时，天涯海角的合浦，发生了一件动人的、令人深思的事。这件事曾经载入正史，后来变成许多民间传说，一直流传到今天……

#### 会逃走的珍珠

合浦原是个郡，在南海湾上，它管辖合浦、龙须、封山三个县。这海湾出产很名贵的珍珠，叫做南珠。可以做华贵的装饰品，也是最贵重的药品；特别是合浦县的白龙海面所产的珠子，个大圆润，色泽鲜艳，医药价值极高，在国内外出了名。可真是人人所爱，上至皇帝老儿、皇亲国戚、封疆大吏、富商巨贾，下至小官小卒、平民百姓，都把珍珠看做难得的宝贝，谁也想千方百计搞到手。

传说有一年，合浦沿海的珍珠突然消失了。海边人说是逃跑了，追赶珍珠的珠民渔民，连同他们的大小船筏，都消失得无影无踪，以至于整个海面空荡荡的，只有那些勇敢的海鸥，还在飞翔叫唤着。

这就急坏那些郡县官员了。因为珍珠是他们发财致富的靠山，如今突然消失，该如何是好呀？于是上至太守县令，下至官吏走卒，都亲自到海边察看，特别是白龙海面七大珠池，官来兵去，好不热



闹。那些地保兵丁，还逐村逐户搜查呢！可是，他们全都一无所获，见到的也都是穷困潦倒的老人小孩，个个瘦骨伶仃，反而向官兵伸手要饭吃。官兵无奈，只好捉几个倒霉蛋作为口供，向郡县交差。不过，在郡县面前，这些老弱病残说的都是一个样：什么也没有，什么也不知道。最后郡县也只好喝令官兵把这些人轰走。

正当郡县一筹莫展时，县衙门有两个胥吏，一个叫做鬼五，一个叫做马六，他俩向县令老爷献计，要化装下乡私访。县令莫歪三十分高兴，奖了每人一百五铢钱。于是，这鬼五、马六穿上便衣，先到白龙几个村寨查访。因为渔民对这两个敲骨吸髓的奴才可真是太熟悉了，就算剥皮烧灰也认得出来，所以，他们就故意给鬼五、马六讲了不少的神怪故事——

这珍珠不是凡品，是有灵性的。有一年，天上王母娘娘在瑶池住腻了，就下到凡间巡游。她来到了南海，看到风景绮丽的海湾，赞叹一番之后，便从头上摘下一串珠花，投向大海，要让这片海湾变成最美丽、最富庶的地方。

正是由于王母娘娘的珠花撒向海湾，这个地方才生出人间所无的珍珠。也因为其中有颗珠花落到海龙王的宫殿里，让龙婆一口吞下肚里，所以才生出了一位珍珠公主。这珍珠公主不但长得美丽，而且不断吐出珠子——这些珠子都是熠熠生辉的，就叫做夜明珠。白龙海面是珍珠公主住的地方，一个珠池就是一座宫殿，这里的珍珠特别美好，灵性很高。

这些精灵的特性是怕脏、怕臭、怕热、怕冷，最恨残害平民百姓的贪官酷吏，特别痛恨乱打乱杀的暴行。只要一不合他们的心意，他们就会拖男带女溜之大吉。

一位老阿公补充说，这些日子，海面上到处是浮尸，海水让人血染红了；半夜里满海通红，还听到美人鱼啼哭，我一灵醒就知道要出事了！果然，珠公珠婆们拖儿带女携孙子一下都走光啦。

鬼五、马六不大相信，不住地摇头。

“你俩不相信？”一位失明老阿婆说，“这些精灵不只是会走，还会飞呢！它们不愿意离开海湾，不愿离开白龙，谁硬把它们抢走，它们是一定要飞回来的。你们不是听说过珍珠不能过五岭的故事吗？”

老渔民说得活龙活现，鬼五、马六不能不信，只好把这些话带回去，向县令老爷交差。

### 事实上是官逼民反

珍珠，是大自然最慷慨最丰厚的赐予，是最佳的装饰品、治病的良药、美容的妙品，其价值是不能用金银和五铢钱计算的。所以，一切有权有势的人，一切贪婪无耻之徒，见到珍珠就两眼冒火，总是千方百计把它掠夺到手，甚至不惜用最残暴的手段，杀人灭尸，毁村灭族，伤天害理都在所不惜。

海边的渔民，把珍珠和鱼虾蟹蛤一样看待，都当做是至关重要生活的来源。由于海边的土地瘠薄，周围几十里大多是盐碱地，因此老百姓都是以捕捞为业。当然，珍珠价格高，收入大，渔民们把捞珍珠也作为不可或缺的副业来做。

应该说，合浦的珠民和渔民是得天独厚的。不过，珍珠也给他们带来了巨大的灾难。珍珠固然美，珍珠固然是宝，可皇帝要、贵族要、大臣要，一切有钱有势的人都要，于是太监、酷吏、大小官员，一批又一批蜂拥而至，有如蝗虫一般祸害一方。

他们利用手里的权力，要珠民渔民交纳珍珠，每家每户都有数额，而且层层加码，无偿地交纳，这种阎王债是交不清的。如有拖欠，就封门捉人，没收船筏。后来索性派来官兵，封船捉人，用武力强迫珠民渔民下海捕捞珍珠。每个珠民渔民，身上缚着绳子，吊到海里捞珠贝，船上有如狼似虎的官兵坐镇；下海的如捞到了珠贝，拉动绳索，船上官兵才拉上来交纳。有些人在海里实在憋不住，洩

出海面，那些官兵就用棍打，用刀砍。有口气的，赶忙没入海里；实在再没有气力的，就给官兵活活打死砍死。还有，这片海湾，凶猛的鲨鱼很多，见到人闻到血腥当场攻击，有不少人就被鲨鱼吞噬过，即使不死，也是断腿、断手，变成废人了。

这真是人间地狱啊！

不消说，渔民、珠民最宝贵的是船，可都给官兵征用了，而且不出三天五天就给折腾得破损不堪；时值天气严寒，不少官兵索性拆船烧火，弄饭取暖。不难想见，有多少珠民渔民弄得船毁人亡。

海边很少有人种五谷粮食，全靠捞虾捕鱼采珍珠为业，以此换取吃食衣物。可是，官兵们为了抢夺珍珠，不但把珠民渔民的活路给堵死了，而且还进行抢劫、强奸和杀人，沿海村庄都被蹂躏得不堪设想。

可是谁管这些呢？老爷要的是珍珠，天天逼迫人下海，谁管你是死是活呢？

事实上已经到了火烧眉毛、逼上梁山的境地了。

武力抗暴吗？不行，过去已经试过。珠民渔民内无粮草，外无救兵，武器窳劣；相反的是，官府兵多粮足，武器精良，随时可以调兵遣将。结果总是以珠民渔民失败告终，而且招来更残暴的奴役镇压。

大家想来想去，还是觉得老舵手邓二公的主意好。邓二公的意见是：三十六计，走为上计——先是让珍珠避难远走，然后青壮年全部出动驾船追赶，留下一片空海，留下一些老弱病残。主意一定，便派人四处奔走，把几十里村寨串联起来，歃血为盟，一致行动。

邓二公这一招果然很灵，合浦县的几十里海面，连一根竹子木头也没有，青壮年都走光了，留下一些只能吃饭无力干活的老老幼幼。

那些强迫百姓捕捞珍珠的官兵全都傻了眼，虽然对珍珠避难一事半信半疑，但由于会泗水的青壮年都走光了，他们自己这些早

鸭子实在是一点办法也没有，最终只好悻悻撤走，向上司禀报了事。

## 乌鸦也有白的

珍珠和珠民逃避的消息，由县报到郡，由郡报到州，由州报到藩王，藩王报到皇帝老儿。当然，大小官员并不在乎老百姓的死活，只有捞不到珍珠，断了财路才是要命的大事。于是上方震怒，下令追查，还把州官郡官撤职查办，按律治罪。

没多久，派来一位新郡守，名叫孟尝。那些官吏差役到处叫喊：“新官来了，这下百姓有救了！”

消息传开之后，各村寨的头人纷纷来问邓二公：这郡守怎么样？听说这个孟尝是个清官啊！

邓二公说：“大家且冷眼看一看吧，等看准了再说。”

新上任的太守孟尝（不是春秋战国时候的孟尝君），到底是不是清官呢？下面且先介绍这个人在来合浦之前的一段经历吧。

孟尝太守的名字叫伯周。因为大家都尊称他孟尝太守，所以很少提到他的名字。

他是浙江省会稽（即今绍兴市，古时叫做会稽郡）上虞县人，是个饱读诗书的知识分子，又是个有见识专打抱不平的大丈夫。他的祖先三代当过郡里的官吏，死于忠厚梗直。孟尝自小受到先人的教育影响。

孟尝开头也当过郡里一名小官吏，以廉洁要求自己。上虞县有一位寡妇，对自己家婆很孝敬。后来家婆年老得病死去，已出嫁的小姑怀疑是嫂子毒死的，告到郡里，说母亲是嫂子毒死的，因为嫂子讨厌长期服侍她的母亲。郡守不加访查，竟然给寡妇定了杀人罪。孟尝知道这是一宗冤案，了解案情后，找太守说清楚，可太守是个昏聩糊涂官，不予理睬。孟尝为这事向太守哭诉门外，也没有用，

结果这个寡妇还是被冤杀了。孟尝非常激愤，就辞官不当了。

后来这个县出现了两年大旱，虽然官员们到处求神拜佛，还是一点用处也没有，以至于郡守被撤换了。后来派了一位叫做殷丹的太守，专程访问孟尝。孟尝也亲到郡府，向殷丹诉说寡妇被冤杀的事。他利用这些愚昧糊涂官的迷信思想大做文章，假说天旱是因为冤杀好人的惩罚。其解救的办法是必须平反冤狱，严办诬蔑陷害嫂子的小姑。太守听后便接受孟尝的建议，下令杀了陷害者，还祭了寡妇墓，让这宗冤案得到了平反。

史书上说，在此天下大雨，百姓得救。当然，是否下雨，无从考究，但办了这件事，是大得人心的。

自此以后，孟尝认为，要替老百姓办好事，无权无势是不行的。他因而奋发图强，努力攻读，后来终于考中了孝廉，当了县令。他不但廉洁自守，而且尽心尽力为老百姓办好事。清官好官的名声就传开来了。

再说，合浦这宗伤脑筋的事发生后，皇帝和藩王就想找个干练的人去平息，这时刚好州郡打报告说孟尝如何使得，于是正中下怀。

这就是孟尝的来历和他到合浦当太守的大致情由。

### “祭海”和“爱民”

话说孟尝太守，一路风尘仆仆，饥餐渴饮，沿着秦始皇时开辟的驿道，赶来合浦。那时交通不便，人烟稀少，没有皇冠、蓝鸟，更没有奔驰、新北京，相当于现在的行政专员，不是坐轿就是骑马，一走就是个把月。其实慢有慢的好处，他一路可以访察民情、风俗、习惯。这个当官不像官的人，待人接物倒是很随和，差役也很满意。

在城东接官亭办完一套有关接风的官样文章后，郡县大小官员们就存心等着瞧这位满口江浙官话、不善于官场应酬的书呆子

的笑话。

孟尝太守一接印视事，马上就给辖下的合浦县下了一严令：限期一个月内，不但要把珍珠公主及一切精灵请回来，而且还要把流散各地的珠民渔民以及船筏等招抚回来，以便各安生理。如果在限期内不办妥，那就唯县令是问。

不过这合浦县令根本不把孝廉出身的太守看在眼里。他接到严令，哈哈大笑，把它只当做废纸丢在一边了事。

虽然如此，但县令并不敢大意，当下派了心腹鬼五、马六打探这个太守到底干些什么。不出三天，两个马屁精便返回报告：这个太守到职视事后，既不升堂审案，也不批阅案卷，管自白天关门睡大觉，到了晚上却去城里城外转悠，不但逛茶楼酒馆，而且连妓馆赌场、花街柳巷都到了……这位大号莫歪三的县令听到汇报之后，便一百个放心，说：“原来这个书呆子，也是个风月中人呀！”

其实，莫歪三哪里知道，孟尝太守在半个多月里，便服私访，明察暗查，把这珍珠案件的来龙去脉、罪魁祸首，都已查得一清二楚。最为难得的是，他亲自到白龙各村寨，找到邓二公一班地方父老，不耻下问，虚心请教。

邓二公这些人，就是吃软不吃硬的脾气，他们见孟尝太守布衣便服，态度谦和有礼，不由感动得把珠民、渔民被逼上梁山的经过都原原本本说了（当然，这些人和船走向何方，邓二公没有说）。

在私访的过程中，孟尝太守亲眼看到了，这里号称鱼米之乡，却变成了一片破败荒凉景象。房屋崩塌，田园荒芜，市场萧条，行人稀少，到处是饥饿乞讨的人们，还经常碰到倒毙路上的穷人。这种景象，实在惨不忍睹。孟尝太守感到义愤填膺，连忙向皇帝和上郡官府上本报告，提出合浦珠案善后办法，请上方批准施行。

且说一个月的限期到了，孟尝便在郡守衙门召见合浦县令，追查执行结果。可是，这个莫歪三不但根本什么也没干，而且语中带刺。孟尝大怒，斥骂县令抗拒郡守严令，本应按律例重办，但姑念初

犯，只重打三十大板。说罢即飞下红签，命令公役把莫歪三按倒公堂，打得这条胖猪喊叫救命连天。打完后，太守再下命令，限十天内要有结果，否则大刑和监狱侍候。

莫歪三捂着被打肿的屁股，回到县衙门，这下才知道书呆子的厉害。他急忙找鬼五、马六商量对策。鬼五、马六想出了一条借刀杀人、两全其美的毒计，县令老爷便连声叫好，吩咐赶快施行。

转眼间又是春天，野草闲花照样生长，南流江水照样流，可是在白龙海边仍然是一片死寂，要活命的人，趁着退潮拼命到海滩挖沙虫泥丁，捕捉一些小鱼虾来维持生命。不同的是，海岸的高坡上，搭起席棚，说是县令老爷到这里打醮祭海，祈求海龙王平安赐福。县令雇了十几个巫公巫婆，跳鬼师公，还有一班鼓手，敲响铜鼓铜锣。县里全体官吏兵丁都来了，县令大老爷也亲自出马。在地保、兵丁鞭打下，沿海村庄的老弱病残，都被赶到席棚前，听候吩咐。

时辰到了，打了一阵锣鼓，吹了一阵牛角，跳了一阵鬼，巫公巫婆喃了一阵咒语后，由嗓门最高的马六宣告：“今日是县太爷奉太守大人之命，前来祭海，向龙王爷、珍珠公主和一切神灵请罪，宽恕愚民无知，伤害神灵，现将首犯邓二公押送龙宫，听候龙王发落，务请宽容愚民，保境平安……”鬼话说完，兵丁便把邓二公推出来。六十岁的邓二公被他们五花大绑，嘴塞烂布。只听得马六一声鬼叫：“祭海！”众兵丁就把邓二公高高举起，准备走近悬崖，投向涨潮后的大海。村寨的老弱病残一片呼救号哭声。

危急中，突然跑来一队兵马。原来这是郡守管辖的兵丁，为首的将校一声大喊：“太守大人驾到！”只见孟尝太守率领众护卫、官吏、差役，来到席棚前，挥手命令：“把这位老人家放了！”邓二公认得这个访问过他的中年人，可想不到是太守大人，便跪下来哭喊：“请大人为蚁民伸冤啊！”孟尝太守赶忙上前，把邓二公扶起说：“老人家请起，让我办完公事，再来叙话。”

摆好公案，太守坐下，命令兵丁：“带县令！”莫歪三瑟瑟缩缩站

在一边。

孟尝太守冷笑说：“莫县令，你知罪吗？”

莫歪三一再打恭叩头说：“卑职有罪！卑职该死。”

太守再问：“你犯何罪？”

县令浑身打抖说：“卑职不该冒用尊府名义祭海！”

太守一拍公案说：“这个倒是小事一宗。严重的是，你为何要谋害邓二公？”

莫歪三吞吞吐吐说：“他，他触犯神灵，是这次暴乱的罪魁祸首。”

“胡说！”孟尝怒斥脓官，“得罪神灵的是你，逼害老百姓、摧残人命的也是你。本官查访明白，证据确凿，海边发生的事，罪魁祸首就是你！众官兵，给我摘下他的乌纱帽，扣押起来，听候发落。”

接着，太守传呼带鬼五马六。这两个作恶多端的歹徒，已吓得面如土色，跪在公案前。

太守宣布说：“经本府查明，出谋划策，调唆官兵，强迫百姓下海捞珠的，正是你们两个贪官酷吏，致使被打死杀死，淹死和鲨鱼咬死的，不下数百人！以至于造成了多少人家破人亡、妻离子散。你们这两个歹徒平时敲榨勒索，鱼肉百姓，受害者不计其数，按刑律要处斩。本官今天成全你们，就照你们的办法，抛到海里喂鲨鱼去！”

一声令下，兵丁把这两个歹徒，缚成粽子一般，抬到悬崖，抛下大海去。

原来号哭的百姓，现在响起了一片欢笑声。

一些有劣迹的官吏，吓得不敢抬头。

“好呀，趁郡县官吏、兵丁衙役在此，在受苦受难百姓面前，我宣布几条禁令，几项措施。”太守满怀兴奋地说。

第一，禁止强迫珠民渔民下海捕捞珍珠，违者按律治罪。

第二，禁止征用珠民渔民的船只和用具，违者按律治罪。



第三，禁止层层向珠民渔民征收珍珠税。本府宣布合浦郡内，免收珠民渔民租税三年，违反者严惩不贷。

太守说一条，大伙叫好一条。那时不懂得鼓掌，只有用笑声代替。

“我还要郑重宣布，凡因捕捞珍珠被害，远走他乡者，欢迎归来。军民人等敢于刁难加害者，本府严惩不贷！”

邓二公跳起来说：“这一条太好了，我一定派人把他们叫回来。”

“最后一条，以后捕捞珍珠，完全自由自愿。买卖珍珠也是自由自愿。不得欺行霸市，强买强卖，不得利用权势，巧取豪夺，如有违反，一律按律治罪。”

宣告完毕后，亲随捧来一瓦盆薯丝汤（这是孟尝太守指定的饮料，他在探访渔村时上瘾了）。他马上接过，又香又甜地喝了起来。

### 珍珠公主回到人间

白龙惩办腐恶，提出施政纲领，深得民心。此是孟尝太守第一次亮相，好像一声春雷，合浦的城乡人声沸腾，到处传扬，连太守大人爱吃薯丝汤也人人知道了。

后来，孟尝大力整顿吏治。他撤了县令的职，押送州里治罪；对劣迹昭著的贪官污吏，开除一大批，个别的还绳之以法。与此同时，大量起用地方公正贤明之士，充实郡县机构，一扫腐败之风。接着，又广贴告示，重申禁令并令郡县官吏差役照办不误。他还经常深入市井村寨，察看执行情况，如有抗拒破坏者，则从速从重惩办。

一个月后，邓二公带着儿子海生、女婿谢宝，来到城里拜见孟尝太守。