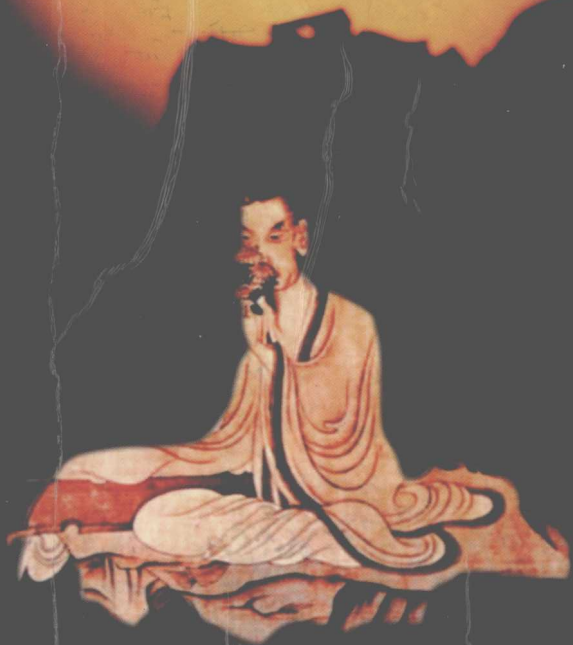


新

厚黑学全书

千古奇谋



远方出版社

远方出版社



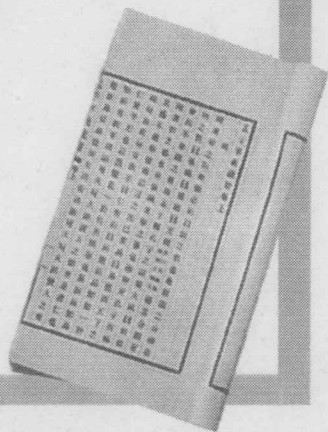
江苏工业学院图书馆
藏书章

千古奇闻

新厚黑学全书

千古奇谋

远方出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

千古奇谋/戴研 肖立宽编著. - 远方出版社

2004.9

(新厚黑学会书)

ISBN7-80595-518-2/B·84

I. 新… II. 千… III. 戴… IV. 文学作品…

V. K656

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第092465号

千古奇谋

编 著:	戴研
策 划:	肖立宽
责任编辑:	高俊
出版发行:	远方出版社
经 销:	新华书店
印 刷:	三河小学装订厂
印 张:	11.5印张
版 次:	2004年9月第1版第1次印刷
印 数:	5000册
书 号:	ISBN 7-80595-518-2/B·84
定 价:	22.80元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

00124399

目 录

目 录

第一章	(1)
一、无中生有	(1)
二、笑里藏刀	(6)
三、顺手牵羊	(13)
四、暗度陈仓	(22)
五、隔岸观火	(30)
六、李代桃僵	(37)
第二章	(43)
一、抛砖引玉	(43)
二、打草惊蛇	(50)
三、借尸还魂	(57)
四、欲擒故纵	(64)
五、混水摸鱼	(76)
六、擒贼擒王	(83)
第三章	(97)
一、上屋抽梯	(97)
二、树上开花	(111)
三、偷梁换柱	(121)
四、假痴不癫	(133)



00154300

新厚黑学全书

□

五、指桑骂槐.....	(141)
六、反客为主.....	(150)
第四章.....	(158)
一、声东击西.....	(158)
二、以逸待劳.....	(165)
三、趁火打劫.....	(177)
四、瞒天过海.....	(186)
五、围魏救赵.....	(198)
六、借刀杀人.....	(210)
第五章.....	(218)
一、苦肉之计.....	(218)
二、空城诱敌.....	(226)
三、美人败局.....	(238)
四、反间离敌.....	(244)
五、巧使连环.....	(250)
六、走为上策.....	(268)
第六章.....	(276)
一、金蝉脱壳.....	(276)
二、远交近攻.....	(290)
三、假途伐虢.....	(298)
四、关门捉贼.....	(307)
五、釜底抽薪.....	(315)
六、调虎离山.....	(324)
.....
.....
.....
.....

(一)
第一章

一、无中生有

【原文】 诳也，非诳也，实其所诳也。少阴，太阴，太阳。

【注释】 少阴，太阴，太阳：参见瞒天过海之计的注释。这里将三者并列说明阴阳相互过渡、相互转化的道理。

【译文】 用假象欺骗敌人，但不是弄假到底，而是巧妙地由虚变实。也就是说，开始用小的假象，继而用大的假象，最后假象突然变成真象。

【计名出处】 此计名出自《老子》第四十章“天下万物生于有，有生于无。”

【讲解】 此计可指凭空捏造，栽赃陷害，广义上指采取虚实相杂，真假相间的手段，用假象欺骗敌人，使其产生判断失误和行为错误的计谋。

此计之中，“无”是迷惑敌人之假象，“有”是我方欲实现的真实意图。同时，“无”亦可指没有条件，“有”指创造出的条件，“无”既可直接生“有”，亦可间接生“有”，关键是要了无破绽。

无中生有一计有三种含义：凭空捏造、以假代真、无事生非。



(一)

公元73年（东汉明帝永平十六年）的一天晚上，云中（今内蒙托克托一带）太守廉范在军营帐篷内一会踱步苦苦思索，一会翻着已经熟烂的兵书。当时北方匈奴又大举进攻，云中太守廉范奉命抵抗。当时手下部队只有匈奴的一半，形势很是危急。

“兵不厌诈！”廉范突然说：“我们用假象欺骗敌人，对！可用无中生有之计……”

营寨门口，几个哨兵举着火炬在来回巡逻，火炬的一头是火，另一头握在手中。一会儿，军营中所有的兵士都出来了，每人手里拿一个十字形火炬，用手握住一头，其余三头都点着火，然后在军营里分散站开。这样，好像一个人变成了三个人。

这时，和汉兵相持的匈奴人的军营里，主帅闻报说：“廉范的军营里到处是举着火炬的士兵。”主帅以为汉朝的增援部队已经来到，即将要发动攻击，因此很是害怕。天色微明，群星消失，大地一片苍茫，匈奴部队急急收起帐篷，向北撤退。廉范命令士兵们紧擂战鼓，喊杀声惊天动地，一个冲锋，杀敌数百。匈奴兵慌忙中自相践踏，抛下1000多具尸体，向北而逃。

(二)

公元756年，安禄山的部将、原唐朝的雍丘县（今河南杞县）县令令狐潮率兵包围了雍丘。城中只有千余守卒，而城下却有4万敌军，雍丘十万火急！守将张巡冥思苦想，忽见一个伤兵坐在一个稻草捆上休息，计上心来。

张巡令士兵扎了一千多个草人，穿上黑色衣服，用绳子拴住，在夜间缒下城去。令狐潮以为守兵缒城，急令士兵放箭，射了好久好久，黑影终于全掉到了地上。令狐潮正要命令停止射

箭，却见那些黑影又起身，纷纷往上爬，令狐潮忙又命令士兵继续给他们一顿乱箭。直折腾到天明，令狐潮才看清，吊上城头的“士兵”原来是身穿黑衣的稻草人。张巡赚得几十万支箭。后来，张巡又在夜间反复几次，接着把真人缒下城去。令狐潮的兵以为又是用草人来赚箭的，都看着发笑，毫无戒备。张巡缒下的500名勇士冲进令狐潮的军营，杀死叛军无数。令狐潮慌乱之中顾不得部队，自己先逃，部下也跟着逃到十多里之外。

(三)

元末，元朝统治者横征暴敛，把老百姓逼到了火海的边缘。各地农民纷纷揭竿而起。当时，数郭子兴的反元队伍最为强大。当过和尚的朱元璋投奔郭子兴起义军，在战斗中显示了卓越的军事才能和组织才能，深受郭子兴的器重。郭子兴把部下数万人马交给朱元璋统领。朱元璋成了拥有兵权的实权人物，这引起了郭子兴的两个儿子的嫉妒。他们没有什么大本事，耽心郭子兴死后，他们斗不过朱元璋，继承不了王位。必须除掉这个肉中刺、眼中钉。他们施尽了好多阴谋都不奏效，于是准备用毒酒害死朱元璋。朱元璋知道他们的阴谋后，不动声色，装出若无其事的样子，仍与他们称兄道弟，笑颜相待。他们以为朱元璋蒙在鼓里。

一天，他们三人相约外出打猎。蓝天白云，青山绿水，风景如画。可他们三人各怀心思，谁也没有兴趣赏景。行行走走，气氛很是压抑沉闷。突然间，一声马嘶打破了这种沉默。两位郭公子回头一看，只见朱元璋跃马而起，仰头朝天好像看见了什么东西似的。他们举目碧空，除了白云，什么也没看见。这时，朱元璋大骂他们说：“我有什么地方亏待了你们？刚才空中的神仙告诉我说，你们想用毒酒谋杀我！”说完勒马转身，要往回走。

他们连忙告饶，说：“都是我们鬼迷心窍，今后再有此心，



天在头顶上，叫我们不得好死！”朱元璋暗暗好笑，表面上还装着怒气未息的样子：“我也不追究了，你们得放正良心！”

他们连声说是。其实，这两个家伙心肠虽毒，但很迷信，刚才中了朱元璋的无中生有计，还蒙在鼓里。从此他们再也不敢起谋害朱元璋的念头了。

(四)

1940年春，在日本诱降，德、意劝降，英、美、苏积极支持中国抗战的形势下，国民党蒋介石集团处于“左右逢源”、“待价而沽”的地位。蒋介石借与日本谈判，以压英、美、苏给他更多的援助和支持其内外政策；他又借英、美、苏支持中国抗战，与日本讨价还价。他看到日本决心南进，在中国不可能对正面战场的国民党军发动大规模进攻的时局发展趋势，决心实行消极抗战，积极反共，既抗战又反共的两面政策，加剧反共磨擦。这年春天，蒋介石准备对华中各抗日根据地发动三路进攻：冷欣进攻苏南，韩德勤进攻皖东，李品仙进攻皖中。苏南形势日趋紧张。新四军江南指挥部接到周恩来从重庆发来的电报后，陈毅、粟裕即商量应付这一新情况的对策。

一天，国民党第三战区前敌总指挥冷欣的联络副官来联系，说冷总指挥已到达溧阳西北地区的三丫桥，不久将代表第三战区到水西村“点编”部队。

“冷欣此来的真正目的何在？”陈毅问粟裕。

“很明显，他是借点编之名，来探明我军人员和装备情况，以便组织向我围攻。”粟裕说。

“目前我1、3两主力团已奉命调回皖南军部，兵力较少，如何应付？”陈毅又问。

粟裕想了想，回答说：“虚则实之，壮我军威，令冷欣不敢



轻视。”

“你的意见正和我的想法相同，我们来他个无中生有，你赶快命令机关、部队作好充分准备。”陈毅含笑点头。

“点编”那天，陈毅、粟裕带了十来个人，将冷欣一行迎进水西村，并陪同他们来到大操场。操场上，我军指战员已全副戎装，精神抖擞地列成一队队方阵。根据国民党特务的情报，冷欣原以为陈、粟所辖部队不多，武器装备很差，不堪一击，如今亲临目睹这威武雄壮的部队，不免暗暗吃惊。他眉头一皱，向副官使了一个眼色。那军官就按照花名册的次序一一点验。日上三竿，点验草草收场。

中午，陈、粟已命副官处安排好了酒宴，厨师是从溧阳等地请来的，菜肴丰盛，色香味俱佳。酒席间，陈、粟谈笑风生，以古寓今，旁敲侧击，希望国民党以民族大业为重，坚持团结抗战，不要制造反共磨擦。酒过三巡，大家似都有几分醉意。陈毅醺醺然拉住冷欣的手说：“久闻冷总指挥枪法很好，今天陈某等要领教领教。”冷欣红着脸，被陈毅、粟裕左推右拉，扯到河边。只见河对岸的柳树上，两只乌鸦正在啼鸣。陈毅笑着说：“乌鸦叫，大祸到。我就不信！揍它两个嘴巴看看！”话音未落，粟裕拔出手枪。随着“呸！呸！”两声，两只乌鸦同时落地。通讯员淌过河去，捡回乌鸦，大家一看，两只乌鸦都被打掉半个脑袋！粟裕说：“献丑了！”冷欣十分尴尬，自我解嘲地说：“想不到粟将军枪法如神，佩服，佩服。”陈毅冷眼瞥着冷欣，说：“有的人总以为我们好欺负，处处刁难，克扣给养，制造磨擦，哼，还是老实一点好。压人压得太紧，我们也会不客气的。哪个手里没有枪！”粟裕趁火加油地说：“我们的原则是人不犯我，我不犯人；人若犯我，我必犯人。冷总指挥，你说么？”冷欣脸上红一阵，白一阵，无以对答，只好环顾左右，把话题岔开。



这天半夜时分，冷欣悄悄走出房间，想到陈、粟驻地附近察看一番虚实，不想没有走出几步，便听到一声刺耳的哨声，口令之声、枪栓拉动之声大作，许多支巡逻小分队端着枪朝他冲过来，冷欣避之不及，被巡逻队扭住带到粟裕面前。

“报告首长，抓住摸营的汉奸一名！”一个战士报告说。

粟裕走上前来，故作惊讶：“这不是冷将军吗？你夜里要出门，打个招呼嘛！这军营地戒备森严，看看，弄得发生了这种误会！”

冷欣尴尬万分，只好自找借口下台，说：“兄弟有点肚子不好，地方又不熟，找茅房找了一圈也不见，以致误入贵军警戒区，抱歉，抱歉！”

粟裕编导的这一幕戏，演得极为成功。冷欣回去给韩德勤说，新四军实力雄厚，准备充足，陈毅、粟裕都不是等闲人物，不可轻视。韩德勤听了，只好暂时停止了进攻。

陈毅、粟裕虽然吓退了冷欣，但他们知道，敌人决不会放下屠刀，他们一定会再次发动进攻。

果然，这年秋天，国民党反动派的顽固分子韩德勤又纠集26个团3万多人马，来进攻位于黄桥的新四军。结果，被有充分准备的新四军打得大败。敌军总指挥韩德勤只带1千多人逃跑了。

二、笑里藏刀

【原文】信而安之，阴以图之；备而后动，勿使有变。刚中柔外也。

【注释】刚中柔外：这里指内藏杀机、外示柔和之意。

【译文】设法使敌方相信我方是善意友好的，从而对我方不



加戒备。我方则暗中策划，积极准备，待机而动，不要让敌方有所察觉而采取应变的措施。这是一种暗藏杀机、外示柔和的计谋。

【计名出处】此计的计名可追溯到唐代诗人白居易的诗作《无可度》：“且灭嗔中火，休磨笑里刀。不如来饮酒，稳卧醉陶陶。”

【讲解】人会笑，可笑有真假之分。真笑坦荡开怀，假笑则暗藏杀机。故要提防笑面虎，勿信奉承言。

此计是典型的表里不一的两面派手法，面善而心毒。恶者善用此计，善者亦不必避而不用，我方力量相对较弱，敌我双方矛盾尚未明朗之时宜用。

“笑”之分寸是此计一大关键，凡是计谋，一般都是要迷惑敌人，而此计更是如此，能使敌人毫不怀疑地接受便是适当。

“笑”是为了“藏刀”，而“刀”终是要杀敌的，出“刀”要迅速果断、干净利落，这样“笑”才不是浪费。

(一)

西晋末年，天下大乱，北方各族军阀拥兵自重，战乱不息，百姓流离失所，苦不堪言。在这纷乱的世道中，各族有实力的人物都企图以智谋和勇力，一统天下。匈奴将领刘渊经过连年征战，势力不断扩大，在山西自称汉王，企图建立帝业。这时候，乌桓首领伏利度拥兵驻守在乐平（今山西昔阳），和刘渊对峙。伏利度骁勇善战，手下兵士也是久经沙场。乐平地势险要，严重阻碍着刘渊势力的扩张。刘渊一心要拔去这颗钉子，数次征伐，都无功而还。刘渊的部将石勒深知其意，经过一番谋划，决定以曲线进攻的策略，降服伏利度。于是石勒假装得罪了刘渊，而刘渊则扬言要进行报复，斩杀石勒。



石勒和刘渊不和的消息传开了，乌桓军在刘渊军中的暗探也将这情况报告了伏利度。不久，石勒率领小股亲兵，逃出刘渊的地盘，投奔伏利度。伏利度早就佩服石勒的声名，不禁大喜过望，以为自己增添了一员虎将。于是伏利度大摆宴席招待石勒。石勒也顺风使舵尽力迎合伏利度。为了进一步笼络石勒，伏利度与他结为兄弟，让石勒统领乌桓大部兵马。之后，乌桓军继续与周边各族首领混战不休。由于石勒骁勇过人，足智多谋，用兵有方，所以每战必捷，渐渐地在乌桓军中建立了很高的威信，成为事实上的首领了。石勒又在军中培植亲信，以便牢牢地控制住全军。不久他看到时机成熟，立即决定发动兵变。他率领亲信，擒获伏利度。然后石勒召集军队，说：“现在我们要共创一番大业，但是天无二日，国无二君，我和伏利度，谁更适合做王呢？”乌桓兵早已心服石勒，一致推戴石勒为首领。石勒驱逐了伏利度，夺取了他的全部地盘，带着伏利度的全部人马，重新回到刘渊的大旗下，刘渊大喜，从此更加器重石勒。

(二)

1941年12月8日，日本未经宣战，即以机动编队的舰载航空兵，对美国在太平洋地区的主要海空军基地珍珠港实施突然袭击。这一事件，不仅使美国舰队遭到惨重的损失，同时也揭开了太平洋战争的序幕。

珍珠港位于夏威夷群岛的瓦胡岛南部，战略地位十分重要，有“太平洋心脏”之称。日本海军以珍珠港作为主要攻击目标，酝酿已久。早在1936年8月7日“五相会议”通过的《国策基准》中，就已提出“南进”和“北进”并行的侵略方针。1941年7月2日的御前会议，又通过了《帝国国策纲要》，把“南进”即“跨出南进的步伐”，“不辞对英、美一战”确定为其基本的国



策。日本一直认为，以珍珠港为主要基地和活动中心的庞大的美国太平洋舰队，是日本“南进”的最大障碍。为了放心大胆地“南进”，首先必须消灭或瘫痪美国太平洋舰队，扫除这一障碍。

由于日本的经济实力和军事潜力都比不过美国，经不起持久战的消耗，日本力求在对美开战之初就夺取决定性的胜利。为此，日本军事当局决心以突然袭击的方式发动战争，并利用美国的和平幻想展开两国间的秘密谈判，以此遮掩其战争准备和开战迹象，争取达到使美国措手不及而败阵认输的突袭效果。于是，日美太平洋战争的前奏就是日本玩弄笑里藏刀的阴谋。

11月6日，日本御前会议又通过了《帝国国策实施纲要》，决定“发动武装进攻的日期定于12月初，陆、海军应完成作战准备”。而在此之前，日本军方就开始作战准备了。

袭击珍珠港的作战计划是由日本海军联合舰队司令长官山本五十六提出的。1941年1月7日，山本五十六在给海军大臣吉川古志郎的信中提出了袭击珍珠港的设想。随后授意日本海军第11航空舰队参谋长大西泷治郎少将秘密制定作战计划。大西把这个任务交给了源田实海军少佐。为了尽快完成这一任务，源田实日夜苦干，分析敌情，查阅资料，研究海情、地形，计算兵力，最后他终于确信，只要具备三个条件，拟议中的袭击作战就可以获得成功：1. 调用全部第一航空母舰战队的6艘大型航空母舰；2. 精选最能干的指挥官和训练水平最高的飞行员；3. 绝对保守机密，以确保攻其不备。

是年3月，山本五十六接到源田实拟制的草案，草案与山本五十六构思相似。对此案，山本五十六又进行了更加细致的推敲，力排众议，以无可争辩的自信和说服力，在联合舰队高级军官研讨这一草案时，强行通过了偷袭珍珠港的作战计划。12月1日，日本天皇召开御前会议下定最后决心，并于当天下达了最后



作战命令。

日军在积极策划偷袭珍珠港的同时，派遣海军上将野村吉三郎以和平使者的面孔赴美接任驻美大使，大耍“和谈”骗局。野村在1941年1月23日搭乘日轮出发时，含笑对记者们说：“日本和美国没有任何理由打仗，我打算在本国政府所授予的大使权限内，努力使两国不发生战争……”日本报纸对野村大使赴任一事大肆渲染，称此时此刻为“日美关系新纪元的前夕”。接着，美国各报也加入日美关系缓和的大合唱，纷纷以头版通栏标题刊登野村抵美的消息，并预言日美关系的矛盾解决在望。野村到达华盛顿之后发表亲善谈话称，不管日美之间存在什么问题，他们都能够以友好合作的态度加以解决，没有任何理由开战。

2月14日，野村大使受到美国总统罗斯福的接见。野村在第一次世界大战时曾任日本驻美使馆海军武官，与罗斯福素称友善，两人之间有过亲笔通信之谊。接见时，不免回忆起20年前的往事，共叙友情。罗斯福还亲密地称野村为海军上将，而不是生硬地称之为大使，会谈气氛显得十分融洽。

3月8日，美国国务卿赫尔同野村开始第一轮谈判，进展较为顺利。野村表示日本政府愿意尽力使国际贸易自由化，和平解决中国问题，重新建立与美国的友好关系。

4月15日，由野村等人制订并得到赫尔赞同的《日美谅解方案》用电报拍往东京。方案要点是：美国承认日本“八弦一字”（即世界一家，这是日本侵略亚洲的口号）之理想；承认“满洲国”；日本如采取和平手段获得南方资源，美国予以承认。

野村到美国后，在几个月的时间内，与美方会谈不下五六十次。日本以和谈作掩护，在太平洋地区集中和展开初期作战的陆海空军。日本首相担心这种假和谈、真备战的作法会被美国识破，于1941年7月亲自致函美国总统，表示“两国间并无不可



用谈判方式解决的问题”，竭力制造以和平外交手段而不是以战争手段处理两国关系的假象。

在日本国内，首都东京也弥漫着和平烟幕。9月6日晚，近卫首相秘密约请美国驻日大使格鲁共进晚餐。席间，近卫表示赞同美方在双边会谈中提出的“赫尔四原则”：（1）相互尊重国家领土完整和主权；（2）支持不干涉他国内政；（3）支持平等；（4）太平洋现状不得受到干扰，除非现状的改变是出自和平手段。近卫还再一次提出在夏威夷举行日美首脑会谈共商两国关系的建议，其和平诚意，使格鲁大使深受感动。

为了进一步麻痹美国，11月5日，即日本海军军令部向联合舰队司令山本五十六下达第1号作战令《大海令第一号》的当天，日本政府又加派“和平特使”来栖三郎赴美协助野村进行谈判。此后的20多天，来栖配合野村与美国总统及国务卿谈判达9次之多，有效地掩护了日方军事行动的秘密进行。

11月底，开战迫在眉睫，日本外相东乡在给日方谈判代表野村、来栖的电报中还训示“不要给美国以谈判将要破裂的印象”。这时，笑容犹在，刀已出鞘，偷袭珍珠港的日本海军先遣队的潜艇伪装日常巡逻，已经分别由佐伯湾和横须贺港出航，驶向夏威夷的瓦胡岛，侦察和监视美国太平洋舰队的活动。21日，日本军令部发出《大海令第五号》，命令作战部队“及时向待命的海面出发”。25日山本五十六向突击编队发出了“攀登富士山”的暗语电报。于是，一支由海军悍将南云忠一率领的、包括6艘航空母舰、2艘战列舰、3艘巡洋舰、9艘驱逐舰、3艘潜艇、7艘加油舰，以及航空母舰上所载的423架战斗机、轰炸机、鱼雷飞机的庞大舰队，26日从单冠湾启航，直向珍珠港驶去。

12月8日，正好是星期日，美国太平洋舰队除了航空母舰

