

仿宋
胡刻

文選

卷五至卷八

續編
文選

卷五十一

文選卷第五

梁昭明太子撰



京都下

左太沖吳都賦一首

劉淵林注

吳都賦

吳都者蘇州是也後漢末孫權乃都於建業亦號吳

東吳王孫輶然而咍

咍大笑貌莊周云齊桓公輶然而笑楚人謂相笑爲咍楚辭曰衆兆所咍善曰輶勃忍切咍呼來切

夫上圖景宿辨於天文者也下料

聊物土析於地理者也

謂天垂其象而分野形地

古先帝代曾覽八紘之洪緒六合而光

宅翔集遐宇鳥策篆素玉牒石記鳥聞梁岷有陟方之館行官之基

淮南子曰九州外有八澤方千里入澤之外有八紘亦方千里蓋八索傳記也烏安也梁梁州也岷岷山皆蜀地也書云舜陟方謂南巡守也光武紀云濟陽有武帝行過宮善曰呂氏春秋曰神通乎六合高誘曰四方上下爲六合尚書序曰光宅天下鳥策鳥書於策也春秋運斗樞曰黃龍負圖出置帝前鳥文漢書音義曰大篆蟲書鳥書是也鄭玄禮記注曰篆簡也篆

素篆書於素也楊雄書曰齋油素四尺東觀漢記曰封禪其玉牒文秘天子事
也說文曰謀記也牒與謀同孝經鈞命訣曰封禪刻石紀號也天子行所立名曰
行官陟升也方道也巡狩謂舜也

矜巴漢之阻則以爲襲險之右徇蹲鴟之沃則以爲卅濟陽九齶巔而
筭顧亦曲士之所歎也旁魄而論都抑非大人之壯觀也

吾子謂西蜀公子言

蜀地富饒及禹同之所有也璋美也蜀都賦云左綿巴中百濮所充緣以劍閣阻以
蜀門矜夸其險也徇營也士身從物曰徇夸物示人亦曰徇卓王孫曰吾聞岷山之野
下有蹲鴟至死不飢三年不收其形如蹲鴟故號也越雋郡靖蛉縣禹山有金馬碧雞
之神巴漢之阻巴郡之扞關也漢中廣漢其路由於劍閣褒斜也易無妄曰災氣有九陽
阨陰阨四合爲九一元之中四千六百一十七歲各以數至陽阨故云百六之會王孫
言公子徇其土地自生蹲鴟可以救代飢儉度陽九之厄漢書律歷志具有其事齷齪
好苛禮齷楚角切文子曰曲士不可言至道莊子曰將旁礴萬物

何則土壤不

以爲一司馬彪曰旁礴猶混同也礴與魄同鵬鳥賦曰大人不曲

足以攝生山川不足以周衛公孫國之而破諸葛家之而滅茲乃喪亂之

丘墟顛覆之軌轍安可以儼

攝持也老子曰善攝生書公孫述王莽末時王蜀

王公而著風烈也

書公孫述王莽末時王蜀爲光武將吳漢破之魏志曰漢末諸葛亮輔劉備而爲臣都於蜀終於魏將鄧艾所平麗著也凡天下存亡唯賴系乎人然強弱有常勢利害有常地必有不可守之士不可與之國矣易曰六五之吉麗王公也善曰漢武柏梁臺衛尉詩曰周衛交戰禁不時毛詩曰喪亂引多呂氏春秋燭過曰子胥諫而不聽故吳爲丘墟毛

詩序曰閔周室之顛覆奢靡也尚書元

周公曰獎化奢麗風烈已見南都賦

翫其磧礲而不窺玉淵者未知驪龍

之所蟠也習其獎邑而不覩上邦者未知英雄之所驪也

磧礲淺水見沙石之貌玉淵

水深之處美玉所出也尸子曰龍淵生玉英莊子曰千金之珠在九重之淵驪龍領下故曰不窺玉淵者不知驪龍之蟠也善曰上林賦曰下磧礲之坻說文曰磧水渚有石也且歷切驪音離左氏傳曰衛州吁曰獎邑與陳蔡從上邦猶上國也方言曰驪歷行也

子獨未聞大吳之巨麗乎且有吳之開國也

造自太伯宣於延陵蓋端委之所彰高節之所興建至德以抑洪業世無得

而顯稱卑克讓以立風俗輕脫驪於千乘若率土而論都則非列國之所觖望也

戰國策曰黑齒彫題犬吳之國也昔周太伯三以天下讓延陵季子辭國而不處遂化荆蠻之方與華夏同風二人所興左氏傳曰太伯端委以治端委禮衣委貌謂冠袖長而裳齊委之地也孔子曰太伯三以天下讓人無得而稱焉善曰端委至德大伯也高節克讓延陵也左傳曰吳子諸樊旣除喪將立季札札曰聖達節次守節不失節爲君非吾節也遂讓不受史記曰壽夢欲立季札讓不可乃立諸樊也漢書武帝曰吾去妻子如脫驪耳聲類曰驪或爲鞶說文曰鞶鞶屬也亦所解切諸侯故言千乘之國論語曰道尊千乘之國漢書曰上欲王盧綰爲群臣觖望臣瓊曰觖謂相觖而怨望也觖音決

卓犖呂角兼并包括干越跨躡蠻荆

左傳曰天子經略土地定城國制諸侯略分界也一曰遠界爲經略也爾雅曰星紀斗牽

牛吳分野斗者日月五星之所經始故謂之星紀意者斗爲星紀則其分域亦所以能爲綱維故曰卓犖兼并也越今之蒼梧鬱林合浦交趾九眞南海日南皆越地吳之所并也荆蠻吳所得荊州四郡零陵桂陽長沙武陵善曰漢書曰戎狄之與干越不相入也音義曰干南方越名也春秋曰干越入吳杜預注曰干越人發

語聲詩曰：致女寄其曜翼，軫萬其精。指衡岳以鎮野，目龍川而帶坰。

婺女越分翼軫

春雖爾蠻荆楚分非吳分故言寄曜寓精也善曰漢書曰越地婺女之分野楚地翼軫之分野周禮曰正南曰荊州其鎮衡山漢書南海有龍川縣南越志縣北有龍亢山舜時有

五色龍乘雲出入此亢爾雅曰林外謂之坰。爾其山澤則嵬嶷嶢光嶫冥鬱嶃潰澗泮汗漚澗

淼漫或涌川而開瀆或吞江而納漢魂魂巍巍灔澦澦澌澌歛礎乎數州之

間灌注乎天下之半

山之大者衡嶽澤之大者彭蠡地理志曰彭蠡澤在豫章彭澤西會稽餘姚蕭山漢水所出嵬嶷高大兒嶃冥鬱嶃

山氣暗昧之狀潰虹泮汗謂直望無崖也漚澗淼漫山水闊遠無崖之狀錢塘縣武林水所出龍川故曰涌川九江經廬山而東故曰開瀆禹貢曰三江既入震澤底定故曰吞江又曰漢水東爲滄浪南入于江故曰納漢魂魂石在山中之貌澗澌水流行聲勢也敵硉山深險連延之狀荆揚交廣數州之間土地闊遠故曰天

下之半善曰嶷魚力切字指曰光禿山也五骨切埤蒼曰嶃嶃山兒扶勿切澗

胡東切溟通見切澗莫見切淼水兒音眇魂胡罪切巍力罪切澗古旦切

百川派別歸海而會控清引濁混濤弁瀨潰薄沸騰寂寥

長邁漚焉澗

呼恭切

淘隱焉磕磕

字說曰水別流爲派濤大波也瀨急湍也長邁不回之意磕苦蓋切善曰

尚書大傳曰百川趨于海

出乎大荒之中行乎東極之外經扶桑之中林包

湯谷之滂沛潮波汨起迴復萬里歛霧蓬浮靈胥昏昧

大荒謂海外也爾

孤竹在北北戶在南日下在東西王母在西北日四方荒昏之國也又曰東至大遠西至邠國南至濮鈔北至祝栗謂之四極謂四方之極

母日下謂之四荒孤竹在北北戶在南日下在東西王母在西北日四方荒昏之國也又曰東至大遠西至邠國南至濮鈔北至祝栗謂之四極謂四方之極

極遠也言大荒東極扶桑湯谷者謂海外彌廣無所不連也潮波汨起言水彌廣汨急疾无所不至敵霧水霧之氣似雲蒸昏暗不明也善曰扶桑湯谷已見

上文逢薄切淳蒲昧切

汨澄齋潔湊溶沉朗潛余

莫測其深莫究其廣灘澗漠而

無涯惣有流而爲長壞異之所叢育鱗甲之所集往

善曰說文曰汨下深大也澄湛也齋潔迴復之貌

皆水深廣闊也齋於叟切潔於權切湊於頽胡孔切溶余腫切

於是乎長鯨吞航修

鯢吐浪躍龍騰蛇鮫鯔琶王鮪偉鯈鮀印龜鱗錯烏賊擁劍龜

古侯鼈

辟鯖鰐涵沫乎其中

航杠之別名異物志云鯨魚長者數十里小者數丈文雄曰鯨雌曰鯢或死於沙上得之者皆無目俗言其

可以爲鑣鯔魚形如鯢長七尺吳會稽臨海皆有之琵琶魚無鱗其形似琵琶

東海有之鯛鯧魚狀如科斗大者尺餘腹下白背上青黑有黃文性有毒雖小獵及大魚不敢啖之蒸煮燄之肥美豫章人珍之鯛魚長三尺許無鱗身中

正四方如印扶南俗云諸大魚欲死鯛魚皆先封之鯔鯧有橫骨在鼻前如斤

斧形東人謂斧斤之斤爲鯔故謂之鯔鯧魚二十餘種此其尤異者此魚所

擊無不中斷也有出入鮕子朝出求食暮還入母腹中皆出臨海烏賊魚腹

中有藥擁劍蟹屬也從廣二尺許有爪其螯偏大大者如人大指長二寸餘

色不與體同特正黃而生光明常忌護之如珍寶矣利如劍故曰擁劍其一

螯尤細主取食出南海交趾鼈鼈屬也其形如笠四足漫胡無指其甲有黑珠文采如璫珥可以飾物肉如龜肉肥美可食鯔魚出交趾合浦諸郡鯔魚長

二丈餘有四足似鼈喙長三尺甚利齒虎及大鹿渡水鯔擊之皆中斷生則出

在沙上乳卵亦如鴨子亦有黃白可食其頭琢去齒旬日間更生廣州有

之涵沉也楊雄方言曰南楚謂沉爲涵沫潛行也見爾雅言已上魚龍潛沒沫其中善曰莊子曰吞舟之魚蕩而失水周易曰見龍在田或躍

在淵楚辭曰騰蛇兮後從文子曰騰蛇無足而騰鯢音
苗鮀音夷鮕甫袁切鮕甫亦切鰐五洛切涵音含

七葺入鱗鏤甲詭

類舛錯泝素洄順流騷喚沈浮

葦累也甲謂龜甲也楚辭曰魚葦鯈以自別喩喩魚在水中羣出動口貌善目

毛詩曰沂洄從之道阻且長淮南子曰鳥則鷗鷉燭瑪玉鶴霜鵠鷺鴻水濁則魚噦喁噦牛檢切喁魚齒切

其上鵠鷁鳥也。好鳴鸚鵡水鳥也。鵠如鷺而大長頸赤目其毛辟水毒丹陽鄧陽皆有之。鶴鷁鳥也似鳳左傳曰海鳥爰居止魯東門外。

三日藏文仲使國人祭之不知其鳥以爲神也鶴鳩水鳥也色黃赤有斑

毛詩曰有鷗在梁。毛萇詩傳曰鷗水鷗也。鷗音庸鷗音

渠穉也舊說篇曰鷗大如鷺身黑頭赤足

音秋。清涼無能，則以五言而詩之耳。見周易。

潤刷刮也。澆蓋語辭也。毛詩曰：河水清且濛。爾雅曰：大波為澆。謂水澆灌也。

魚鳥蟄耶萬物蠹允生芸芸黑異憤廣用在燃勿祀祭不急出白日
寫生極形直寔日火并合赤冶與用巧全巨智貞備員許首冠靈山

窮性極形盈虛自然蚌蛤玲胎與月虧全目鼈貞質器首元靈

大鵬續翻翼若垂天振盪汪流雷抃重淵怒聲動宇宙胡可勝原也既

點絕遠貌奄歛去來不定之意翕忽疾貌函幽育明皆謂珠玉光耀之狀也窮性極形物皆極之也呂氏春秋曰月望則蚌蛤實月晦則蚌蛤虛列仙傳曰熬龜負蓬萊山而抃滄海之中鼎頭負用力壯貌莊子曰北溟有魚名鷗化爲鵬怒而飛翼若垂天之雲鵬之將徙於南溟水擊三千里搏扶搖而上九萬里示振盪之狀也汪流水深貌其聲勢之不可勝盡也淮南子曰虛廓生宇宙宇宙生天地者也善曰鼙吼衆聲也堙蒼云鼙不聽也魚幽切吼牛乙切杜篤論都賦曰春蛇生萬類點點不明貌許旣切春秋保乾圖曰日以圓照月以虧全宋均曰全十五日時也列子夏華曰渤海之東曰歸塘其中有五山焉帝命禺強使巨熬龜十五舉首而戴五山峙而不動方中記島嶼序曰鼈龜巨龜也西京賦曰巨靈貝頭負王逸楚辭注曰擊手曰朴音卞島嶼序

絲邈洲渚

平

隆崇曠瞻迢遞迴眺冥蒙珍怪麗奇隙充徑路絕風雲通洪

桃屈盤桂灌叢瓊枝抗莖而敷榮珊瑚幽茂而玲瓏

島海中山也嶼海中洲上有山石魏武蒼

海賦曰覽島嶼之所以有綿邈廣遠貌水中可居曰洲小洲曰渚曠瞻迢遞謂島嶼也馮隆高貌迢遞遠貌迥眺冥蒙謂洲渚深奧之貌言珍怪之物麗於島嶼之中徑路絕者人道斷絕風雲通者唯風雲能交通也意者謂奇怪之徒因風雲以交通水經曰東海中有山焉名曰度索上有大桃屈盤三十里桂生蒼梧交趾合浦以南山中所在叢聚無他雜木也其枝葉皆辛木叢生曰灌瓊樹生其華榮仙人所食令人長生楚辭曰精瓊華以爲糧蓬萊三山神仙所居故宜有焉漢書歌曰上蓬萊咀瓊英珊瑚樹赤色有枝無華扶南傳曰張海中有盤石珊瑚生其上玲瓏明貌善曰後漢黎陽山碑曰山河馮隆有精英兮朱稱譽金賦曰丹桂植其東莊子曰南方積石千里名瓊枝高百二十仞增岡重阻列真之宇玉堂對

雷石室相距藹藹翠幄嫋嫋素女江斐於是往來海童於是宴語斯貫神

妙之響象嗟難得而覩縷

玉堂石室仙人居也海童海神童也吳歌曲曰仙人齋持何等前謁海童爾雅曰嗟楚人發語

端也善曰馮衍爵銘曰富如江海壽配列真道書曰上曰神次曰仙人下曰

真人楚辭曰紫貝闕兮玉堂鄭玄禮記注曰堂前有承露列仙傳曰赤松子

常止西王母石室中藹藴盛貌徐幹齊都賦曰翠幄浮遊埤蒼曰嫋嫋美

也奴鳥切史記曰秦帝使素女鼓五十紡瑟神異經曰西海有神童乘白馬

出則天下大水王延壽王孫賦曰嗟難得而覩縷覩力戈切

爾乃地勢嵌北卉木妖蔓遭藪爲圃值林

爲苑異芩蘆蘆

育夏時于輒冬清方志所辨中州所羨

塊九莽沕也高下不平

人語也有木曰苑有草曰圃言林藪非一所在皆爲苑圃有國有家者因天地

之自然不復假人功爲園圃也爾雅曰苓榮也蘆華也敷蘆華開貌南土草木通

冬生故曰蒨善曰鵬鳥賦曰块九無根块烏

眎切北烏八切廣雅曰

長也烏老切苓枯爪切爾雅曰蕘榮也郭璞曰蕘猶敷蕘亦草之貌

也蘿與蕘同庚俱切

草則藿蘿豆蔻蘆彙非一江離之屬海苔之類

綸組紫絳食葛香茅

莫侯石帆水松東風扶留異物志曰藿蘿香交趾有之豆蔻生交趾其根似

薑而大從根中生形似益智皮殼小厚核如石榴辛且香蘿草樹也

葉如栟櫚而小三月採其葉細破陰乾之味近苦而有甘并雞舌香

食之益美薑彙大如累氣猛近於臭南土人擣之以爲薑蓼

一名廉生沙石中薑類也其累大辛而香削皮以黑梅并鹽汁漬之則成

薑生沙石中薑類也其累大辛而香削皮以黑梅并鹽汁漬之則成

也始安有之彙類也易曰拔茅連茹以其彙征吉所謂薑彙非一也

江離香草也楚辭曰扈江蘿海苔生海水中正青狀如亂髮乾之亦

鹽藏有汁名曰濡苔臨海出之爾雅曰綸似綸似組東海有之此系紫菜

也生海水中正青附石生取乾之則紫色臨海常獻之絳絳草也出

臨賀郡可以染食葛蔓生與山葛同根特大美於芋也豫章間種之
香茅生零陵石帆生海嶼石上草類也無葉高尺許其華離婁相貫連
雖無所用然異物也死則浮水中人於海邊得之希有見其生者水松藥草
生水中出南海交趾東風亦草也出九真扶留藤也緣木而生味辛可食檳
榔者斷破之長寸許以合石貴灰與檳榔并咀之口中赤如血始興以南皆有之善曰納音納楚火豆切彙音謂綸古頑切

布濩早澤

蟬聯陵丘黃綠山嶽之岳纂歷江海之流抗白帶銜朱蕤鬱芳蕤茂

布濩遍滿貌蟬

眸兮菲菲光色炒晃芬馥肝蠻職貢納其包勲離騷詠其宿莽

布濩遍滿貌蟬

木則楓柙甲橡樟栟櫚拘古候根縣杌柂櫧文櫟柟柟

平仲

梧櫞松梓古度楠榴之木相思之樹

楓柙皆香木名也橡樟木也異物志

而高其用與栟櫚同栟櫚出武陵山枸櫞出廣州木縣樹高大其實如酒杯皮薄
中如絲綿者色正白破一實得數斤廣州曰南交趾合浦皆有之抗大樹也其
皮厚味近苦涩剥乾之正赤煎訖以藏衆果使不爛敗以增其味豫章有之柟
櫧二木名文文木也材密緻無理色黑如水牛角曰南有之櫟木樹皮中有如
白米屑者乾擣之以水淋之可作餅似麵交趾盧亭有之楨櫧二木名劉成曰平
仲之木實白如銀君遷之樹子如瓠形松梓二木名古度樹也不華而實子皆

從皮中出大如安石榴正赤初時可煮食也廣州有之南榴木之盤結者其盤
節文尤好可以作器建安所出最大長也相思大樹也材理堅邪研之則文可
作器其實如珊瑚歷年不變東冶有之善曰宗生高岡族茂幽阜擢本千

根音郎杭音元純勑倫切攘音裏楨音貞

尋垂蔭萬畝攢柯擎莖重葩掩葉輪囷蚪蟠塙鱗接榮色雜糅

綢繆縷繡宵露雲湛徒感對徒旭日晦烏感時與風颶搖颶樣颶効瀏颶颶鳴

條律暢飛音響亮蓋象琴筑竹并奏笙竽俱唱

宗生宗類而生於高山之脊故名宗生族茂言種族繁

多也擢本高聳兒八尺曰尋言婆娑覆萬畝之地莊子曰匠石見樹百圍其臨干仞而後有枝此大樹之屬也善曰許慎淮南子注曰擎亂也女居切掩重也葉重疊貌於劫切鄒陽上書曰輪囷離奇輪囷謂屈曲貌蚪蟠謂樹如龍蛇之盤屈相糾也塙塙枝柯相重疊貌蟠楚立切塙除立切縷繡言草木花光似繡文綢繆花采密貌露霑露垂貌毛詩曰旭日始旦時亦闇也房妹切颶濁風聲也颶於酉切濁力久切颶所求切颶音留律謂籟也胡仲文所謂幽律是也言木枝葉與風搖蕩作聲如律呂之暢說文曰筑似筭五紡之樂也卅本

曰隨作竽鄭玄周禮注曰三十六簧也

其上則猿父哀吟狽子長嘯狽

吾

猦然騰趨飛超爭接縣垂競游遠枝驚透沸亂牢落翬散

吳越春秋曰越有處女出於南

林之中越王使使聘問以劍戟之事處女將北見於越王道逢老翁自稱素袁公問處女吾聞子善爲劍術願一觀之女曰妾不敢有所隱唯公試之於是袁公即跳於林竹槁折墮地處女即接袁公操本以刺處女女應節入三入因舉枝擊之袁公即飛上樹化爲白猿遂引去獐子猿類猿身人面見人嘵異物志曰狃狃類露臚鼻尾長四五尺居樹上

雨則以尾塞鼻建安臨海北有之體大如猿肉翼若蝙蝠其飛善從高集下食火煙聲如人號一名飛生飛生子故也東吾諸郡皆有之

裸然猿狽之類居樹色青赤有文日南九真有之楊雄方言曰透驚也
善曰山海經曰獄法之山有獸狀如大人面見人則笑名獵獵胡奔切
枚乘兔園賦曰上涌雲亂葉翬散
猶余幼切趙吐教切超士弔切

其下則有梟羊麝儕狼狽猶區勑俱

象烏菟之族犀兕之黨鉤爪鋸牙自成鋒穎精若燿星聲若震霆名

載於山經形鏤於夏鼎

爾雅曰梟羊一名萬萬如人面長脣黑身有毛及踵見人則笑左手操管海南經所云也異物

志云麝狼大如麋角前向有枝下出反向上長者四五尺廣州有之常居平地不得入山林山海經曰南海之外有狹猶狀如羆龍首食人羆

虎屬也或曰能化爲人也象生九真日南山中大者其牙臯長一丈於菟虎也江淮間謂虎爲於菟犀狀如水牛頭似猪四足類象倉黑色一角當額上臯上角亦墮也又有小角長五寸不墮性好食棘口中灑

血武陵已南山中有之兕獸也似牛左傳曰昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物而爲之備使人知神姦故人入山澤林藪不逢

不若魑魅魍魎莫能逢之故曰形鏤於夏鼎善曰麝在西切狹於八切

猶以大切淮南子曰勾爪鋸牙於是摯矣禮記曰刀却刃授

穎鄭玄曰穎鋒也摯伯陵荅司馬遷書曰有能見鋒穎之狀

其竹則

簫箒箖箊於桂箭射筒袖

梧有簫篥笏有叢

皆竹名也異物志曰

丈圍一尺五六寸一節相去六七尺或相去一丈廬陵界有之始興以南又多小桂夷人績以爲布葛箖箊是袁公所與越女試劙竹者也桂竹生於始興小桂縣大者圍二尺長四五丈箭竹細小而勁實可以爲箭通竿無節江東諸郡皆有之射筒竹細小通長丈餘亦無節可以爲射筒筒及由梧竹皆出交趾九真簫竹大如戟槿實中勁強交趾人銳以爲矛甚利箒竹有毒夷人以爲觚刺獸中之則必

死筭于君切簾芳眇切篠音勞荀筭抽節往往縈結綠葉翠莖冒霜停雪櫂蠹蓄森

葢翁菴

而勇

蕭瑟檀欒蟬娟玉潤碧鮮梢雲無以踰嶰谷弗能連鸞鶯

食其實鵠鷓擾其間

苞筍冬筍也漢書天文志曰見梢雲其說梢如樹也嶰谷崑崙北谷也漢書律歷志黃帝詔伶倫爲音律伶倫乃之崑崙山之陰嶰谷之中取竹斬之以其厚均者吹之以爲黃鍾之管鷄鷩鳳鷄也鷄周本紀曰鳳類也非梧桐不棲非竹實不食黃帝時鳳集東園食帝竹實終身不去馴擾善也善

蟲丑六切故乘兔園賦曰脩竹檀欒夾

苞筍也漢書天文志曰見梢雲其說梢如樹也嶰谷崑崙北谷也漢書律歷志黃帝詔伶倫爲音律伶倫乃之崑崙山之陰嶰谷之中取竹斬之以其厚均者吹之以爲黃鍾之管鷄鷩鳳鷄也鷄周本紀曰鳳類也非梧桐不棲非竹實不食黃帝時鳳集東園食帝竹實終身不去馴擾善也善

曰櫟蠹長直貌翁菴茂盛貌蕭瑟聲也冒犯也嬪娟言竹妍雅也櫟所六切

蟲丑六切故乘兔園賦曰脩竹檀欒夾

水碧鮮言竹似之也梢雲山名出竹

其果則丹橘餘甘荔枝之林檳榔

無柯椰葉無陰龍眼橄欖探榴禦霜結根比景之陰列挺衡山之陽

薛瑩

荆揚已南異物志曰餘甘如梅李核有刺初食之味苦後口中更甘高涼建安皆有之荔枝樹生山中葉綠色實赤肉正白味大甘美檳榔樹高六七丈正直無枝葉從心生大如指其實作房從心中出一房數百實實如鷄子皆有殼肉蒲殼中正白味苦澀得扶留藤與古貴灰合食之則柔滑而美交趾日南九

真皆有之榔樹似檳榔無枝條高十餘尋葉在其末如束蒲實大如瓠繫在樹頭如掛物也實外有皮如胡桃核裏有膚膚白如雪厚半寸如豬膏味美如胡桃膚裏有汁升餘清如水美如蜜飲之可以愈渴核作飲器也龍眼如荔枝而小圓如彈丸味甘勝荔枝蒼梧交趾南海合浦皆獻之山中人家亦種之橄欖生山中實如雞子正青甘美味成時食之益善始興以南皆有之南海常獻之探探子樹也生山中實似梨冬熟味酸丹陽諸郡皆有之榴榴子樹也出山中實亦如梨核堅味酸美交趾獻之善曰橄音敢攬音覽探市瞻切漢書音義如淳曰比景日中於頭上景在己下故名之比景比方利切一作

北景云漢武時日南郡置北景縣言在日之南向
比看日故名宋玉笛賦曰余嘗觀於衡山之陽

素華斐丹秀芳臨青壁

系紫房鷓鴣南翥而中留孔雀絳羽以翹翔山雞歸飛而來棲翡翠列巢

以重行

鷄鴣如雞黑色其鳴自呼或言此鳥常南飛不北豫章已南諸郡處

處有之孔雀尾長六七尺綠色有華彩朱崖交趾皆有之在山草中
山雞如雞而黑色樹棲晨鳴今所謂山雞者鷺鷥也合浦有之翡翠巢
於樹顛生子夷人稍徙下其巢子大未飛便取之皆出於交趾鬱林郡

其

琛賂則琨瑤之阜銅錯之垠火齊之寶駭雞之珍顏丹明璣金華銀樸

紫貝流黃縹碧素玉隱賾歲裏雜挿幽屏

必精曜潛穎若侈氏山

谷磽岸爲之不枯林木爲之潤黯隋侯於是鄙其夜光宋王於是陋其

結綠

琛寶也賂貨也詩曰來獻其琛大賂南金琨瑤皆美石也錯金屬也禹貢揚州貢金三品謂金銀銅也異物志曰火齊如雲母重杳杳而可開色

黃赤似金出日南顏赤也丹丹砂也出山中有穴禹貢荊州貢丹璣珠屬也朱崖出珠金華采者銀朴銀之在石者紫貝以色言之流黃土精也淮南子

曰夏至而流黃澤縹碧素王者亦以色言也哲者言其如若躋而陁落山谷者淮南子曰積疊璇玉以純脩琦張衡南都賦曰隋珠夜光張祿先生曰

宋有結綠隋侯宋王於此各鄙其寶也善曰尚書曰璠琨篠蕩孝經援神契曰神靈滋液則犀駭雞宋衷曰角有光鷄見而駭驚也劉欣期交州記曰

金華出珠崖謂金有華采者埋蒼曰歲裏不平也又重累貌歲鳥乖切裏故乖切幽屏謂生處也潛穎謂潛深而有光穎說文哲撻空青珊瑚墮之

珠玉潛伏土石間隨四時長故哲毀墮落山谷之土石也潤膩也黑茂貌哲撻列切孫卿子曰言無小而不聲行無隱而不形玉在山而木潤淵

生珠而崖不枯許慎淮南子注曰磈長邊也巨依切

其荒陬

侯譎

決詭

則有龍穴內蒸雲雨所

儲陵鯉若獸浮石若桴雙則比目片則王餘窮陸飲木極沈水居

泉室潛織而卷絹淵客慷慨而泣珠開北戶以向日齊南冥於幽都

陬四隅謂邊遠也湘東新平縣有龍穴穴中黑土天旱人人便共以水沾穴則暴雨應之常以此請雨也陵鯉有四足狀如獺鱗甲似鯉居土穴中性好食

蟻楚辭曰陵魚曷止王逸曰陵魚陵鯉也浮石體虛輕浮在海中南海有之棹舟也比目魚東海所出王餘魚其身半也俗云越王鱠魚未盡因以殘半棄

水中爲魚遂無其一面故曰王餘也朱崖海中有渚東西五百里南北千里無水

泉有大木斬之以盆甕承其汁而飲之水居鮫人水底居也俗傳鮫人從水中

出曾寄寓人家積日賣絹者竹孚俞也鮫人臨去從主人索器泣而出珠

蒲盤以與主人日南人北戶猶日北人南戶也善曰尚書曰宅朔方曰幽都

謂日既在北則南冥與幽都同王餘泉客皆見博物志窮陸見後漢書史記曰秦始皇地南至北向戶北據河爲塞

其四野則畛畝

無數膏腴兼倍原隰殊品瓜隆異等象耕鳥耘此之自與穡捉秀菰

孤穗詞翠於是乎在畛畝謂地廣道多也舊井田間有徑有畛善曰鄭玄毛詩

切箋曰畛舊田有徑路也之引切說文曰畛兩陌間道也知

衛切又陟劣切說文曰农汙邪下也於瓜切越絕書曰舜葬蒼梧象爲之耕禹葬會稽鳥爲之耘左傳曰生人之道於是乎在

煮海爲

鹽採山鑄錢國稅再熟之稻鄉貢八蠶蠚之絲善曰史記曰吳有豫章天下士命者盜鑄錢煮海爲鹽國用富饒異物志交趾稻夏熟農者一歲再種劉欣期交州記曰一歲八蠶蠚出日南也徒觀其郊隧

之內奧都邑之綱紀霸王之所根柢

帝

開國之所基趾郭郭周匝重

城結隅通門二八水道陸衢所以經始用累千祀憲紫宮以營室

蓋於遂宇虹蜺回帶於雲館所以跨跱煥

炳萬里也

爾雅曰柢本也吳與周並世世稱王自泰伯至闔閭二十五世矣夫差益強大得爲盟主故曰霸王之所根柢也越絕書曰吳郭周匝

六十八里六十步大城周匝四十七里二百一十步水門八陸門八其二有樓名門者車船並入昌門今見在銅柱石填地大城中有小城周十二里亦有水陸門皆闔閭宮在高平里言經營造作之始使子孫累代保居也漫長遠貌寒暑所閱謂冬溫夏涼善曰西都賦曰虹蜺迴帶於棼楣

造姑蘇

之高臺臨四遠而特建帶朝夕之濬池佩長洲之茂苑窺東山之府

則瓊寶溢目觀海陵之倉則紅粟流行

姑蘇吳臺名也善曰越絕書曰吳王夫差起姑胥之臺

五年乃成高見三百里史記曰越伐吳敗之姑蘇漢書伍被曰子胥云見麋鹿遊姑蘇之臺然姑胥即姑蘇也漢書枚乘上書曰夫漢諸侯方輸錯出其珍怪不如東山之府轉粟西向不如海陵之倉修治上林園守禽獸不如長洲之苑遊曲臺臨上路不如朝夕之池蔡邕月令章句穀藏曰倉蒼頡篇曰觀索視之貌師蟻切

起寢廟於武昌作離宮於建業闢闔閭之所

營采夫差之遺法抗神龍之華殿施榮楯而捷獵崇臨海之崔巍飾赤鳥之

韓眸

吳志曰前吳都武昌在豫章後都建業在丹陽孫權自會稽徙治丹陽建業人皆不樂徙故爲歌曰寧飲建業水不向武昌居言離宮者明非吳舊都也神龍建業漢書太倉之粟紅腐而不可食