

大语文 全能备考词典

DA YU WEN QUAN NENG BEI KAO CI DIAN

易考易错字 正误表解字典

对高考前 5 题的命中率在 95 % 以上！



大语文 全能备考词典

DA YU WEN QUAN NENG BEI KAO CI DIAN

116779

易考易错字

字

正误表解

字典

丛书主编：张祥斌

本册主编：刘国权 石亮

图书在版编目 (CIP) 数据

大语文全能备考词典 / 张祥斌编著. —北京：中国致公出版社，

ISBN 7-80179-103-7

I. 大... II. 张... III. 语文课—高中—升学参考
资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 098950 号

大语文全能备考词典

主 编：张祥斌

责任编辑：于建平

出版发行：中国少年儿童出版社 中国致公出版社

(北京市西城区太平桥大街 4 号 邮编 100034)

经 销：全国新华书店

印 刷：山东荣成市印刷厂

开 本：850×1168 1/32

印 张：21.625

字 数：530 千字

版 次：2003 年 10 月第 2 版 2003 年 11 月第 2 次印刷

ISBN 7-80179-103-7/G · 043 定价：59.60 元（全 2 册）

版权所有 翻印必究

写在前面的话

语文教学的主体回归

近几年来，不断有优秀教师在其论文中提出了“大语文”的教学新理念。所谓“大语文”，即广义上的语文。它视汉语为学习、生活的工具和媒介，以中学阶段的语文课程为基础和主体，讲解汉语在语文及语文以外的其他人文科学学科（如中学阶段的史、地、政等）中的作用，以及在日常生活中的应用。从某种意义上讲，这种“大语文”的教学新理念，正是语文教学的主体回归。

语文的教学与备考，无非是围绕6个方面进行，即“字”、“词”、“句”、“段”、“篇”（含古诗文和现代文阅读）、“文”（即作文）。本丛书也秉承这一传统，按知识点将丛书分为6分册：

1. 《易考易错字正误表解字典》

该书收录了并详解了4000多对易考易错字，举出了最具代表性的误例，为“字”这一知识点的集大成者。

2. 《易考易混词备考辨析词典》

该书收录了2000多对易考易混词，并根据高考词汇试题的特点，进行了详尽的辨析，使“字”与“词”相得益彰。

3. 《句段综合能力备考专题解疑》

“字”“词”为点，“句段”为线，“篇”“章”为面。本丛书正是“由点及线，由线及面”。我们视“句段”为不可分割的整体，是有其充分科学根据的。

4.《跨学科大综合阅读备考专题解疑》

关于阅读的辅导书千千万万，我们独辟蹊径，用“跨学科大综合”这“第三只眼”来诠释阅读，是“大语文”这一新理念的充分体现。

5.《古诗文备考专题解疑》

“古为今用”，“让古诗文真正为高考服务”是我们创作理念。语文是一种工具，古汉语也不例外。

6.《作文满分高分备考“快参”》

高考作文得到满分、高分，是语文综合水平高人一筹最充分的体现。充分理解了“大语文”这一新理念，考场上可写入作文的内容又何止千千万万？

我们用“大语文”这一新理念将传统语文教学的这6个方面赋予了全新的内涵，希望以此挽回语文教学的主体回归。语文是一种工具，它的教学要摈弃应试的功利。我们站在高于考试的角度，将高考语文试卷分解成这6个部分，构成了“大语文”这张广义的“大试卷”。作为编者，我们视自己为考生，力图将这张“大试卷”回答得完美无缺。我们视自己对语文教学的研究为“参加开卷考试”，不会以不负责的态度参加竞争。

我们摈弃了应试的功利，想以此矫正语文教学、应试中的些许错位。诚如是，将是我们全体编委的最大欣慰。

编者

2002年11月

把整个高考的

① 前 10 分 尽收囊中！

传统高考中，对汉字音、形、义的考查多集中在前三题。虽然准确掌握汉字的音、形、义是学好语文乃至其他学科的基础，与汉字打交道十余年的高中生应熟练掌握，但事实上却不然。据某省抽样调查，考生前三题的得分率仅为0.45，就是说“不及格”。更不容乐观的是，许多学生虽然对汉字音、形、义的掌握很差，却认为高考语文试卷中不足10分的前三题是“鸡肋”，非短日之功所能提高的，在高考复习中竟顺其自然，甚至自暴自弃。

分析这种不正常的现象产生的原因，一方面，我们

承认，准确掌握汉字的音、形、义确实“冰冻三尺，非一日之寒”，是十余年学习、运用汉字的结果；另一方面，社会上虽有《现代汉语词典》、《辞源》、《辞海》等权威工具书，但针对中学生特别是即将走入考场的高三学生正确掌握汉字音、形、义的辅导书却难得一见。有鉴于此，特编此书，以飨读者。

本书采用正误对比、双色表解形式，可谓独树一帜。使用时，可按首字(正字)音序索引。

关于误字的索引，本书采用两种方式：

1. 正字与误字在同一音序下时，不另作索引。读者可自己思考它容易错用为哪个字，然后在正字中查找。

2. 正字与误字不在同一音序下时，请查找每个音序最后一页的“补充索引”。

② 把整个高考的 前 10 分 尽收囊中！

本书的误例来源有三：

1. 近几年高考语文试卷中考生主观题答题、作文中出现的字、词、句错误，是本书误例的最主要来源。

2. 少部分误例来源于 2002~2003 年度高考模拟卷中考生主观题答题、作文中出现的字、词、句错误。

3. 另外，本书还采用了少量近几年来的公开发行物中的误例，作为补充。

本书的表格为左右对开形式，正字、误字用不同的颜色加以区别。由于表格容量有限，在“正字释意”和“误字释意”中，只突出重点和难点，一般不对字义进行全面的阐述，读者在使用时可用其他工具书做相关补充。

本书在编写过程中，认真查阅了《现代汉语词典》、《辞海》、《辞源》、《新华词典》、《古今

汉语辞典》及若干版本的《成语词典》，并根据《第一批异形词整理表》进行考订、修正（此表附于本书后，供读者参考、借鉴）。在查阅、考证的过程中，学到了很多有益的知识，在此向这些辞书的编者表示由衷的感谢！

出乎意料的是，匆匆成书之后，对比历年高考题、2002~2003 年度的高考模拟题，发现本书对汉字音、形、义的试题命中率达 95% 以上！很多试题中的正误字，本书无一遗漏。这并非我们有先见之明，也非偶然巧合。原因在于本书的选材、体例是有其高度的

3 前 10 分 尽收囊中！

科学性的。通过对近年高考命题的分析，我们发现，常用的字在所有汉字中所占比重并不是很大，常用错的字相比之下则更少，高考考查的则恰恰是这最少的一部分汉字，更何况我们的误例来源有着极强的针对性和代表性。

语文是高考的第一关，而语文高考的第一关就是对汉字音、形、义的考查。如果本书能够让您在整个高考的“第一关”中旗开得胜，把前10分尽收囊中，为您整个高考带来好心情，进而金榜题名，将是本书编者的莫大欣慰！

编者

2002年11月

使用说明

正字与误字在同一音序下时，不另作索引。

误例具有极强的针对性和代表性。(详见前言)

正字与误字不在同一音序下时，请按误字音序查找“补充索引”。(详见前言)

正字	误字	误 例	错误类型
唉 āi	哀 āi	整天哀声叹气的人，他的前途是不会乐观的。	音同义异 (误例属望文生义)
蔼 āi	霭 āi	林木霭霭，蔚为壮观。	形近音同 (字义毫无关联)
霭 āi	蔼 āi	森林被暮霭笼罩着，黄昏降临了。	形近音同义异 (误例属望形生义)
隘 ài	溢 yì	狭隘 林深路溢	形近音异 (字义毫无关联)
媛 ài	媛 yuán yuàn	令媛	形近音异 (字义毫无关联)
暖 ài	暖 nuǎn	暧昧 暖暖远人村	形近音异 (字义毫无关联)
安 ān	按 àn	他已经把电表按装完毕。	形近音近义异 (误例属望形生义)
谙 ān	暗 àn	深谙此道 江南好，风景旧曾暗。	形近音近 (字义毫无关联)
暗 àn	喑 yīn	明人不做暗事。	形近音异 (字义毫无关联)

针对高考命题方向，从音、形、义三方面指出错误类型。

使用说明

对重复出现的字，不再另作
释意，请查阅相关页码。

正字释意	正例	误字释意	误字组词
①答应的声音 ②叹息的声音	唉声叹气	①悲伤；悲痛 ②悼念 ③怜悯	悲哀 哀悼 哀其不幸
①和气；态度好 ②〈书〉繁茂	蔼 蔼（形容树木茂盛）	〈书〉云气	烟霭 蔽霭 停云霭霭（云雾聚集很重的样子）
见本页“霭”	暮霭沉沉 烟霭腾腾 雾霭蒙蒙	见本页“霭”	和蔼可亲
①狭窄 ②险要的地方	狭隘 林深路隘	①充满而流出来 ②过分	充溢 洋溢 溢美
令媛（敬辞，称对方的女儿）	令媛（也作令爱）	〈书〉美女（读yuàn）	婵媛(yuán)（美好；牵连；相连）
〈书〉日光昏暗	暧昧 暧暧远人村	①暖和 ②使变温暖	风和日暖 暖酒
①装设 ②使有合适的位置	安装 安插 安顿	①用手或指头压 ②压住；搁下	按电铃 按图钉
〈书〉熟悉	深谙此道 风景旧曾谙	①光线不足。 ②秘密的 ③不明白	兼听则明，偏听则暗
见本页“暗”	明人不做暗事。	①嗓子哑，不能出声 ②缄默；不做声	喑哑 万马齐喑

本书的表
格是左右
对开形式，
请注意颜
色标记！

用词、句的形式将误例改正，
并列举误字的正确用法。

拔牙歌

国影

皮毛

字王

拔牙歌

进入世界文明大堂
的机关不妄言和

10分

10分

拔牙歌

长颈鹿森林

10分



A

2 大语文全能备考训练

正字	误字	误 例	错误类型
唉 āi	哀 āi	整天哀声叹气的人，他的前途是不会乐观的。	音同义异 (误例属望文生义)
蔼 ǎi	霭 ǎi	林木霭霭，蔚为壮观。	形近音同 (字义毫无关联)
霭 ǎi	蔼 ǎi	森林被暮霭笼罩着，黄昏降临了。	形近音同义异 (误例属望形生义)
隘 ài	溢 yì	狭溢 林深路溢	形近音异 (字义毫无关联)
暧 ài	媛 yuán yuàn	令媛	形近音异 (字义毫无关联)
暖 ài	暖 nuǎn	暧昧 暖暖远人村	形近音异 (字义毫无关联)
安 ān	按 àn	他已经把电表按装完毕。	形近音近义异 (误例属望形生义)
谙 ān	暗 àn	深暗此道 江南好，风景旧曾暗。	形近音近 (字义毫无关联)
暗 àn	喑 yīn	明人不做暗事。	形近音异 (字义毫无关联)

A 易考易错字正误表解字典 3

正字释意	正例	误字释意	误字组词
①答应的声音 ②叹息的声音	唉声叹气	①悲伤；悲痛 ②悼念 ③怜悯	悲哀 哀悼 哀其不幸
①和气；态度好 ②〈书〉繁茂	蔼蔼(形容 树木茂盛)	〈书〉云气	烟霭 暮霭 停云 霭霭(云雾 聚集很重的样 子)
见本页“霭”	暮霭沉沉 烟霭朦胧 雾霭蒙蒙	见本页“蔼”	和蔼可亲
①狭窄 ②险要的地方	狭隘 林深路隘	①充满而流出来 ②过分	充溢 洋溢 溢美
令媛(敬辞，称 对方的女儿)	令媛(也作 令爱)	〈书〉美女(读 yuàn)	婵媛(yuán) (美好；牵连； 相连)
〈书〉日光昏暗	暧昧 暧暧远人村	①暖和 ②使变温暖	风和日暖 暖酒
①装设 ②使有合适的位置	安装 安插 安顿	①用手或指头压 ②压住；搁下	按电铃 按图钉
〈书〉熟悉	深谙此道 风景旧曾谙	①光线不足 ②秘密的 ③不明白	兼听则明， 偏听则暗
见本页“暗”	明人不做 暗事。	①嗓子哑，不能 出声 ②缄默；不做声	喑哑 万马齐喑

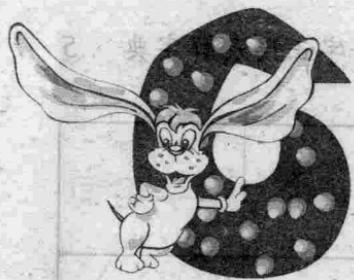
4 大语文全能备考训练

正字	误字	误例	错误类型
黯 àn	暗 àn	他好像在烈日下晒了三天，脸色暗黑。	音同义近 (误例属字义误用)
盎 àng	昂 áng	春意昂然	音近义异 (误例属成语误用)
凹 āo	凸 tū	他两颊凸陷，比以前瘦多了。	音异义反 (误例属字义混淆)
遨 áo	傲 ào	他们中有的在海中遨游，嬉戏，拨浪弄涛……	形近音近义异 (误例属生造词语)
翱 áo	遨 áo	凭借想像的翅膀自由遨翔。	音同义异 (字义毫无关联)
鏖 áo	熬 áo	这支部队与敌人鏖战了三天三夜。	音同义异 (误例属望文生义)
袄 ǎo	祆 xiān	皮袄 夹袄	形近音异 (字义毫无关联)
坳 ào	拗 ào	山坳	形近音同 (字义毫无关联)

补充索引

熬 áo 煞 shà 398

正字释意	正例	误字释意	误字组词
阴暗	脸色黯黑 黯淡	见第2页“暗”	暗藏 暗礁 暗度陈仓
〈书〉洋溢	春意盎然(形容春天的意味十分浓厚)	①仰着 ②高涨	昂首挺胸 激昂 昂扬
低于周围(跟“凸”相对)	凹陷 凹镜	高于周围(跟“凹”相对)	凸轮 凸镜
〈书〉游玩	遨游	骄傲	傲岸 傲骨 傲视 傲世
〈书〉展翅飞	翱翔	见本页“遨”	遨游世界 遨游太空
艰苦而激烈地战斗	鏖战	①放在水里煮 ②忍受	熬煎 熬夜
有里子的上衣	皮袄 夹袄	祆教：也称拜火教，隋唐时传入我国。	祆教
山间平地	山坳	不顺；不顺从	拗口 违拗



周五

意转字五

集锦色领

大领

都闻

都游益世

益羊(叶)

(音游系十)

音四(集) 集风子如
集四 (集叶) 集

集册 集振(叶)

集醴 少陵舞(叶)

少陵舞(叶) 酒苦舞

少陵舞(叶) 酒苦舞

林大林宜人王锦于皇官

林山 息牛固山

樂樂云鶯

威 勇

子武

宅玉

1. 月夜山中，与音长者音教以
「遇乐曲」之歌。

ōd. 音

2. 月夜山中，与音长者音教以
「威勇」之歌。

ōd. 音

3. 月夜山中，与音长者音教以
「子武」之歌。

ōd. 音

4. 月夜山中，与音长者音教以
「宅玉」之歌。

ōd. 音

5. 月夜山中，与音长者音教以
「音」之歌。

ōd. 音

6. 月夜山中，与音长者音教以
「威」之歌。

ōd. 音

7. 月夜山中，与音长者音教以
「勇」之歌。

ōd. 音

8. 月夜山中，与音长者音教以
「子」之歌。

ōd. 音

9. 月夜山中，与音长者音教以
「武」之歌。

ōd. 音

10. 月夜山中，与音长者音教以
「玉」之歌。

ōd. 音



B