

家庭早期教育丛书

美的创作并不难

——和孩子一起从事
有趣的美术活动

张 燕 编



人民教育出版社

· 家庭早期教育丛书 ·

美的创作并不难

——和孩子一起从事有趣的美术活动

张 燕 编



人民教育出版社



家庭早期教育丛书
美的创作并不难

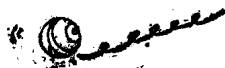
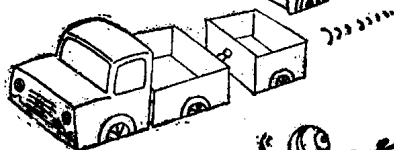
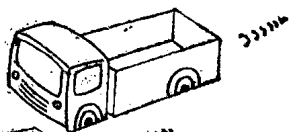
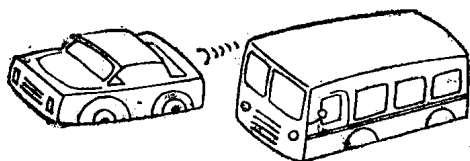
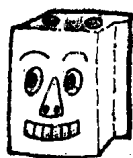
——和孩子一起从事有趣的美术活动

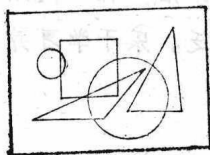
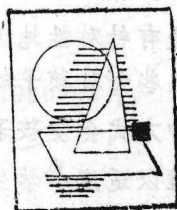
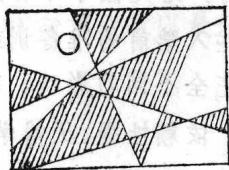
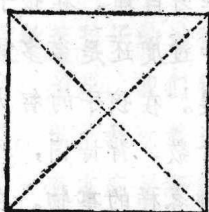
作 者 张 燕
出版发行 人民教育出版社
经 销 新华书店总店科技发行所
印 装 北京东光印刷厂
规 格 开本 $787 \times 960 \frac{1}{32}$
印张 3.5 插页 4 字数 55,000
印 次 1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷
印 数 1 - 2,550
书 号 ISBN 7-107-10681-3/G·1966
定 价 1.70 元

献给家长

家庭早期教育丛书

人民教育出版社





编 者 的 话

孩子是父母的爱和希望之所在，父母都希望自己的孩子长得聪明、自信、健康、活泼；希望孩子将来能成为社会有用的人，在事业上获得成功。这就需要从孩子幼小的时候就开始给予合理的教育、引导，例如，在孩子的生活上，您是一手包办，还是有目的地教孩子学习自理。在孩子的身体与动作发展上，您是保护过度还是多多放手，使孩子的动作有良好的发展。在孩子的智力发展上，您是急于教他识字、计数、背诗词，还是让孩子广泛地接触和探索各种各样的事物。在培养孩子的一种专长上，您是请来专门教师，严格施教，还是从诱发孩子的兴趣入手，使孩子乐于学习。在孩子即将入小学之前，您是撒手不管，还是有针对性地为孩子做一些入学前的准备训练。这些会对孩子的发展产生完全不同的影响。前一种方式会使孩子变得脆弱、依赖性强、厌倦学习、难以适应小学生活；后一种方式则会使孩子变得自立自强、兴趣广泛、乐于学习并能很好地适应小学生活。

教养孩子是父母的一项重大责任，孩子将来能否自立于社会，多半取决于父母给予的教育是否成功，所以父母要谨慎从事。要顺应孩子发展的自然规律，考虑孩子多方面的发展需要，给予恰当的教育引导，使孩子得到良好的发展。

在教养孩子的过程中，父母会碰到许多具体的问题，为此，我们特邀了几位搞幼儿教育的专业人员，根据最近教育学和心理学的研究成果，编写了一套家庭早期教育丛书，从孩子的身体发育、智力发展、个性品德的形成、审美教育以及入小学的准备等五个方面提出了一系列具体的教育建议，希望能对父母教养自己的孩子有所帮助，在此谨向读者致以最好的祝愿。

1990年3月

目 录

引 言	(1)
一、快乐的尝试和探究	(2)
(一)涂涂画画.....(3)	(七)手指画.....(13)
(二)撕纸游戏.....(8)	(八)印模花纹.....(14)
(三)玩粘泥.....(9)	(九)拓印游戏.....(15)
(四)滴色印花.....(10)	(十)沙画.....(16)
(五)吹吹看.....(11)	(十一)压模手印.....(17)
(六)团纸游戏.....(12)	
二、有趣的绘画与制作	(19)
(一)撕纸造型.....(20)	(七)捏泥.....(28)
(二)纸带造型.....(21)	(八)纸彩球.....(30)
(三)几何形折纸 贴画.....(23)	(九)几何线条添画.....(31)
(四)树叶印染画.....(25)	(十)树叶拼贴画.....(33)
(五)指点添画.....(26)	(十一)剪树叶.....(35)
(六)沙画.....(27)	(十二)绘画.....(36)
三、简单的玩具制作和人物、动物画	(38)
(一)飞鸟.....(39)	(四)青蛙.....(45)
(二)会张嘴的动物.....(42)	(五)帆船.....(46)
(三)蜗牛.....(42)	(六)跷跷板与不倒翁.....(48)

(七)马戏.....(49)	(十四)降落伞.....(64)
(八)玻璃球汽车... (51)	(十五)会变的猫.....(66)
(九)手指玩偶.....(53)	(十六)小鸟的家.....(68)
(十)怪物面具.....(54)	(十七)折纸.....(70)
(十一)染纸游戏... (57)	(十八)观察画.....(77)
(十二)装饰画.....(58)	(十九)画画你周围的人(78)
(十三)纸版画.....(62)	(二十)动物简笔画.....(80)

四、美妙的家庭装饰..... (83)

(一)图案编织.....(83)	(七)穿珠帘.....(93)
(二)悬挂彩环.....(85)	(八)壁上花篮.....(94)
(三)五彩花蛇.....(87)	(九)书签与相框.....(96)
(四)纸水果.....(88)	(十)信袋与钱夹.....(98)
(五)团纸动物.....(90)	(十一)布贴画.....(99)
(六)彩珠镶嵌.....(91)	

引 言

家庭是孩子生活与受教育的重要场所，父母可以通过日常生活中的种种活动来影响和教育孩子。在您注意开发孩子智力的同时，不要忘了用美好的事物和美术创作来熏陶和培养您的孩子，让孩子从幼年时代便学会用自己的双眼观赏美，会用自己的双手创作美，同时抒发他自己对生活的认识与感受，这将有利于孩子形成健全的人格，具有乐观向上的情绪和情感。

美的事物不一定是昂贵的，一片树叶、几滴颜色、一些沙石都会具有独特的美，仔细寻找，您会发现您的生活周围充满了美的事物。美的创作也不是高不可攀的，团一团纸蘸点颜色印在纸上，会有出人意外的效果；用指头蘸些颜色可以画出美丽的花朵；一些纸片、纸头也能做出各种各样的装饰品，零碎的布头可以贴出意境深远的图画。您可以利用许多生活中随手可得的物品，和孩子一起来进行美术造型活动，使您和孩子同

享美术创作的欢乐，并通过你们自己的双手，装点自己的生活，使之更富于情趣。

一、快乐的尝试和探究

当孩子2、3岁时，他已学会走路。这时，孩子精力充沛，对于他周围的一切都想探究一番。他到处摸摸弄弄，抓拿打扔，如看看小碗摔到地上会出现什么情况，新书撕开会怎样，抓两把泥是什么感觉。成人稍一疏忽，他或许已把一个漂亮的小瓷人摔碎，或将墨水倒自己一身，或用笔画了个满墙花。孩子的这些行为在成人看来是捣乱和淘气，但这实际是孩子的一种学习，很有利于他吸取各种经验并促进他的身心和谐发展。父母可以顺应孩子的求知愿望，引导孩子去从事各种有趣的绘画和制作活动，这样既能减少孩子活动的破坏性，又能丰富孩子的经验，还能培养孩子在美工方面的技能，使孩子感受到事物美的特性，并学会利用各种材料来表达自己的认识和感受。您可以采用信手拈来材料一起做做玩玩，玩玩做做，这会给孩子带来极大的快乐。

（一）涂涂画画

给孩子准备几块形状不同的较大的纸块，几支铅笔、彩笔或是彩色蜡笔，做涂涂画画游戏。

先让孩子用铅笔或单色蜡笔在纸上任意画。随着手的运动和方向的变换，纸上很快就会出现各种线条：杂乱线、折线、曲线、螺旋线……，孩子看到他能用笔画出各种道道，会感到特别兴奋。孩子对执笔较熟练后，便可以引导他画有主题的线条了。

1. 刮风了，下雨了（铅笔画或单色画）

家长和孩子各用 1 份纸和笔。然后家长可启发孩子想象一下刮风下雨时的情形，引导孩子顺一个方向来画各种线条。画的时候，可以同时用语言渲染刮风下雨的气氛，如：“刮大风了，呼呼，好冷呀，满天都是风沙，路也看不清了……。”家长在自己纸上画出想象的风沙的线条，孩子也会模仿着，用力在纸上画出斜线、弧线，还可夹杂着沙子点。

“淅沥，淅沥，下小雨了”——引导孩子画出竖线，先是断续的短线，“雨越下越大”——画出长的、较重的密集的线条（如图 1）。

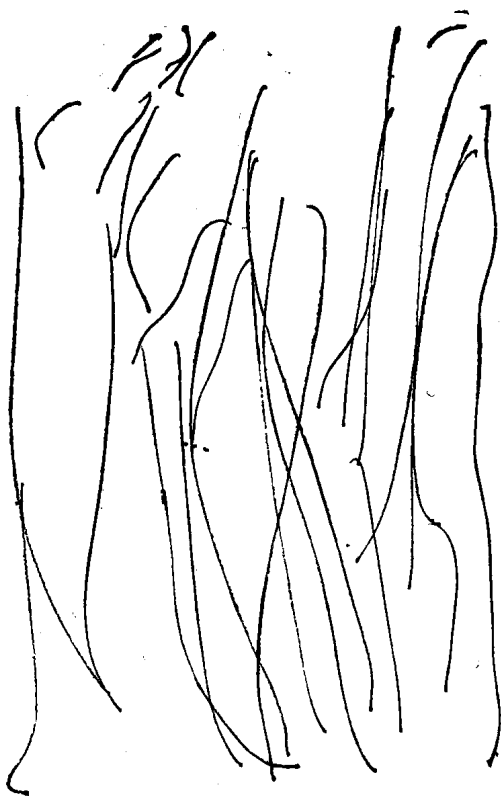


图 1

“地上积满了雨水，哗哗哗，长长地流，象小河流淌”——水平横线、波纹线。（如图2）

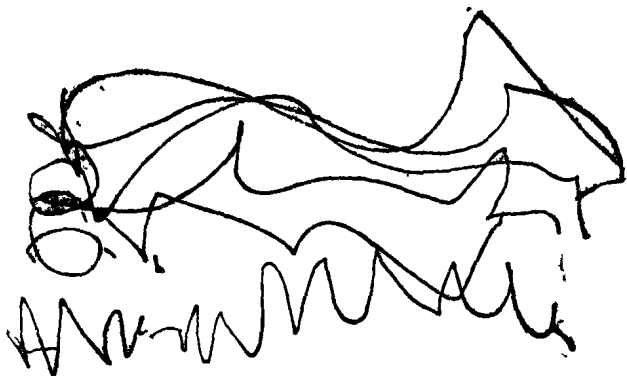


图 2

涂画时，可以启发孩子注意线条的变化与手的动作的关系，学习多种线条的画法，进行有想象力的表现。

2. 轱辘轱辘转的眼睛，吧嗒吧嗒跳的兔子

让孩子选择一种他喜爱的彩色笔，做涂画游戏。

画出螺旋线或重叠圆圈，表现“轱辘轱辘转的大眼睛”（如图3）。

还有“吧嗒、吧嗒跳的兔子”——起伏的折线，“大兔子在前边跳，小兔子跟在后边追……”，将有趣味性的语言与拿笔的动作巧妙地结合起来，会增强孩子对涂画活动的兴趣，他们会很高兴地伴随着有趣的语言，学习涂画不同的线条，

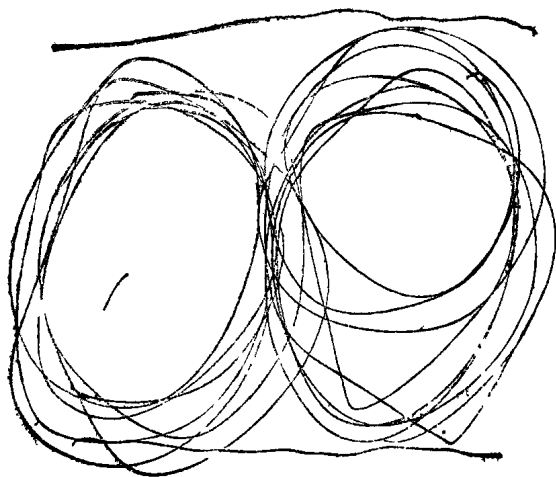


图 3

练习手的肌肉动作。

又如“吹泡泡，吹了一个大泡泡，大泡泡变小了，泡泡变大了，嘣！泡泡吹破了！”——学画圆（如图4）。

如果家庭经济条件有限，家长也可引导孩子

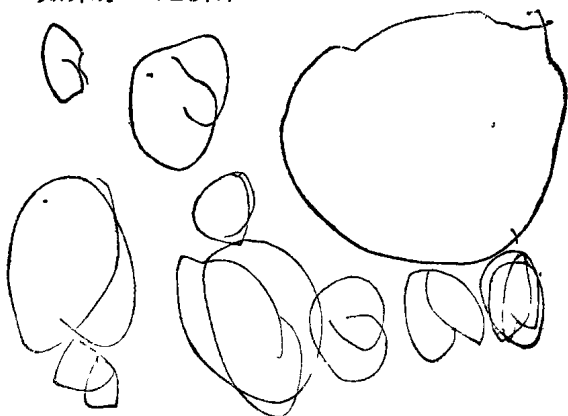


图 4

在沙上用手指做这种涂画游戏，或是用小树枝在土地上涂画着玩。这样可以不花一分钱，而使孩子得到很多乐趣。

3. 彩带、彩格子布，七色光，五光十色的肥皂泡（彩笔画）

准备3—4支彩笔，结合孩子对彩色的认识，让他们先试着在纸上画出各色线条，确认各是什么颜色的，然后和孩子一起，用彩笔画出自由变化的曲线、波纹线，表现飘逸的“彩带”、“绶带”。

引导幼儿用彩笔画竖线、横线，装饰彩格子布，彩格手绢。如能画得平直，笔划均匀，就更好看（如图5）。

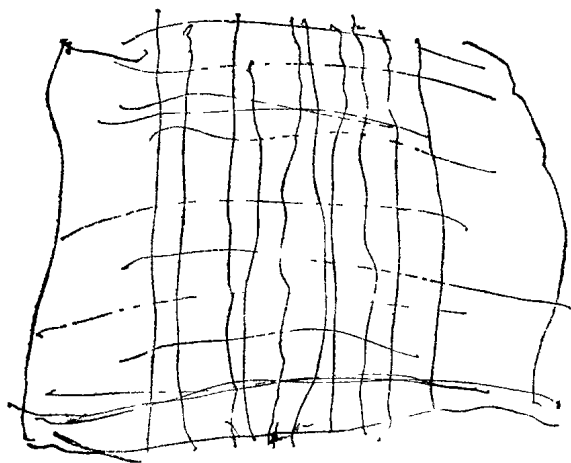


图 5