



学生课外知识

神州风采

SHENGZHOU FENGCAI

爱国主义教育

本书编委会编写



爱国主义教育基地

AIGUO ZHUYI JIAOYU JIDI



新疆青少年出版社 喀什维吾尔文出版社

中小学图书馆必备文库

新课程学生课外知识 (第二辑)

爱国主义教育·神州风采

爱国主义教育基地

国家新课程教学策略研究组 / 编写

新疆青少年出版社

喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

新课程学生课外知识/陈岚主编. —喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:新疆青少年出版社, 2004. 3

(中小学图书馆必备文库)

ISBN 7-5373-1082-3

I. 新… II. 陈… III. 课程—中小学—课外读物 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 014339 号

中小学图书馆必备文库(第二辑)

新课程学生课外知识

爱国主义教育·神州风采

爱国主义教育基地

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社 出版
喀什维吾尔文出版社

各地新华书店发行 河北省委机关文印中心印刷

787×1092 毫米 32 开 1200 印张 24000 千字

2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5373-1082-3

总定价:2560.00 元(共 200 册)

前 言

新千年的曙光已照耀全球，新世纪的教育面临更大的挑战与机遇；素质教育的全面实施，学生减负的大力推行，基础教育改革如火如荼地开展等等，都对新世纪的教育和人才培养提出了更高的要求。

能否立足于新世纪，成为新世纪的主人和强者，关键在于你是否拥有足够的竞争资本和超强的竞争能力，能否在激烈的竞争中脱颖而出。中小学时期正是积累知识与培养素质的关键时期，应该及早认清自己，进行自我设计，有针对性地进行自我训练，全方位塑造自己。他们必须具备更为开阔的视野、更为敏锐的触觉、更为广博的知识，才能适应历史发展、社会进步的需要，才能肩负起建设好祖国、造福人类的重任。人才的成长，除了主观因素外，在客观上也需要各种物质和精神的条件，其中，能否源源不断地为他们提供优质图书，对于中小學生，

在某种意义上说，是一个关键性的条件。

本丛书门类博杂、囊括百科，举凡天文、地理、动物、植物、历史、文学、语言、建筑、科技、美术、音乐、绘画、饮食、体育、军事、卫生以至学校图书馆各个类别的图书都有涉及和介绍。丛书主要表现在观点新、题材新、角度新和手法新，内容丰富，覆盖面广，形式活泼，语言流畅，通俗易懂，富于科学性、可读性、趣味性。本书将成为广大中小学生学习增长知识、发展智慧、促进成才的亲密朋友。

我们衷心地希望，广大的中小學生一定为当好新世纪的主人，知难而进，从书本、从实践中吸取现代科学知识的营养，使自己的视野更开阔、思想更活跃、思路更敏捷，更聪敏能干，成长为杰出的现代化人才，为中华民族的崛起而奋斗。

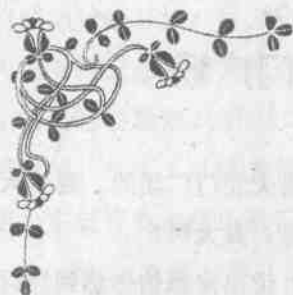
编 者

目 录

爱国主义教育园地

1. 天安门广场	2
2. 毛主席纪念堂	4
3. 中国革命博物院	5
4. 中国人民革命军事博物馆	10
5. 辛亥革命武昌起义纪念馆	13
6. 中山陵	22
7. 宁夏回族自治区博物馆	34
8. 古田会议纪念馆	37
9. 绍兴鲁迅纪念馆	43
10. 延安革命纪念地	47
11. 刘胡兰纪念馆	49
12. 中国工农红军第七军军部旧址	59
13. 井冈山革命博物馆	64
14. 韶山毛泽东同志纪念馆	74
15. 西安半坡博物馆	77
16. 重庆歌乐山革命纪念馆	79
17. 杨靖宇烈士陵园	87
18. 林则徐纪念馆	91
19. 董存瑞烈士陵园	98

20. 陶行知纪念馆.....	103
21. 邱少云烈士纪念馆.....	113
22. 刘少奇同志纪念馆.....	115
23. 大庆铁人王进喜纪念馆.....	122
24. 雷锋纪念馆.....	126
25. 西宁市烈士陵园.....	133
26. 淮海战役纪念馆.....	138
27. 辽沈战役纪念馆.....	143
28. 安源路矿工人运动纪念馆.....	147
29. 上海博物馆.....	152
30. 黄麻起义和鄂豫皖苏区革命烈士陵园.....	153



爱国主义教育基地



1. 天安门广场

到北京的人，没有一个不去天安门广场的。到了天安门广场，你发出的第一声感叹将是：真大啊！

天安门广场究竟有多大呢？说出来恐怕你感到惊讶。它的总面积为40多万平方米，相当于60个足球场那么大，是世界上最大的广场之一。

天安门广场位于北京市中心。广场北面是天安门，中间是国旗杆和人民英雄纪念碑，南面是毛主席纪念堂，东侧是中国革命博物馆和中国历史博物馆，西侧是人民大会堂。

天安门原为明清两代皇城的正门，始建于1417年（明永乐十五年），称承天门，1651年（清顺治八年）改建后称天安门。

天安门不仅是一座完整的建筑艺术杰作，更重要的是，中国近、现代史上的一些重大事件曾与天安门的名字联在一起，如“五四”运动、“一二·九”运动等。1949年10月1日，毛泽东主席在天安门城楼上向全世界庄严宣告：中华人民共和国中央人民政府成立了。他按动电钮，亲自升起了第一面五星红旗。

天安门是新中国的象征。庄严肃穆的天安门图形是中华人民共和国国徽的重要组成部分。从1988年1月1日开始，

天安门城楼对外开放，供人们参观。

人民英雄纪念碑是为纪念 1840 年以来我国的人民英雄而建立的纪念性建筑，于 1952 年 8 月正式动工兴建，1958 年 4 月落成，5 月 1 日隆重揭幕。纪念碑高 37.94 米。碑身是用山东省青岛市浮山采石场出产的优质花岗石做成，长 14.7 米，宽 2.9 米，厚 1 米，重约 110 吨。碑心向北的正面镌刻着毛泽东题写的“人民英雄永垂不朽”8 个鎏金大字，碑心向南的背面是周恩来题写的碑文：“三年以来，在人民解放战争和人民革命中牺牲的人民英雄们永垂不朽！三十年以来，在人民解放战争和人民革命中牺牲的人民英雄们永垂不朽！由此上溯到一千八百四十年，从那时起，为了反对内外敌人，争取民族独立和人民自由幸福，在历次斗争中牺牲的人民英雄们永垂不朽！”碑身两侧装饰着用五星、松柏和旗帜组成的浮雕花环，象征人民英雄的革命精神万古长存。

承托碑身的是大小两层须弥座。下层须弥座束腰部，四面镶嵌 8 块巨大的汉白玉浮雕，分别雕出虎门禁烟、金田起义、武昌起义、五四运动、五卅运动、南昌起义、抗日游击战、胜利渡长江为主题的不同时期革命斗争形象。在胜利渡长江的浮雕两侧，另有两幅以支援前线、欢迎解放军为题的装饰性浮雕。浮雕高 2 米，总长 40.68 米，雕刻着 170 多个人物，概括而生动地表现出我国近百年来人民革命的伟大

史实。

2. 毛主席纪念堂

天安门广场的南端，有一座具有我国民族风格的正方形宏伟大厦，那就是毛主席纪念堂。

毛主席纪念堂是缅怀毛泽东光辉业绩的纪念场所。建筑面积2万多平方米，从1976年11月24日奠基到1977年8月建成，总共只用了不到10个月的时间。

纪念堂正门上方镶嵌着“毛主席纪念堂”汉白玉金字匾额。纪念堂主要由北大厅、瞻仰厅、南大厅和东西两侧的休息室组成。

北大厅是在瞻仰毛泽东遗容前举行悼念活动的场所。大厅中央是用汉白玉雕塑的一座3米多高的毛泽东坐像，坐像背后的墙上悬挂着一幅描绘祖国山河大地的巨型绒绣。

瞻仰厅正面的白色大理石墙壁上镶嵌着“伟大的领袖和导师毛泽东主席永垂不朽”几个金光灿灿的大字。大厅中央的水晶棺中安放毛泽东主席的遗体，遗体上覆盖着一面鲜红的中国共产党党旗。

南大厅里的汉白玉墙上，镌刻着鎏金的毛泽东诗词《满江红》手迹，下面摆着10盆五针松，而且花盆全部用绿色彩花大理石制成，上面还磨制出了井冈山、金沙江、雪山、

草地、延安、长城等图景。

东西两侧的休息厅从1983年12月开始，增设了毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德革命业绩纪念馆。50多个大型金属玻璃柜中，陈列着有关四位老一辈无产阶级革命家的大批文物、文献、图片和其它资料，比较集中地反映了四位革命家的丰功伟绩。

毛主席纪念堂的四周还栽种着来自全国各地的花草树木，使纪念堂常年处于万绿丛中，象征着毛泽东主席永远活在中国人民的心中。

3. 中国革命博物馆

中国革命博物馆坐落在北京天安门广场东侧。它是中国目前革命文物收藏量最大的博物馆。已入藏的文物约13万余件，历史照片11万张，鸦片战争以来出版的书刊报纸等资料22万件，其中有许多罕见的重要文献、报刊、手稿、实物等珍品。中国革命博物馆还收藏有油画、中国画、素描、雕塑等艺术品270余件，有的作品如油画《开国大典》、《整风报告》、素描《血衣》、雕塑《艰苦岁月》等，已成为传世的艺术珍品。

中国革命博物馆的前身是1950年3月成立的中央革命博物馆筹备处，筹备处最初设在北海团城，不久迁入故宫西

华门武英殿。1958年中共中央北戴河工作会议决定在天安门广场东侧建立新馆，1959年8月新馆落成，是国庆十周年时北京十大建筑之一。1960年中央革命博物馆等筹备处更名为中国革命博物馆。1961年7月1日正式开放。

中国革命博物馆的建筑面积为35500平方米，正门面向天安门广场，与人民大会堂遥遥相对。建筑的北侧和西侧绿树成荫，浅黄色的墙面，金黄和翠绿相间的琉璃瓦屋檐，6米高的大玻璃窗，使整个建筑显得雄伟壮观。12根巨型方柱组成的门廊，更衬托出博物馆庄严肃穆。邓小平题写的馆名，悬挂在正门外。中华人民共和国开国大典时，毛泽东主席亲自按电钮升起第一面五星红旗的国旗杆连同基座，如今已作为革命文物矗立在庭院。

穿过门廊和庭院，拾级而上，进入大厅，从这里可以通向各个展厅。

中国革命博物馆从筹备之日起一直受到党中央的重视和关怀，周恩来、邓小平等中央领导曾多次亲临指导工作。1961年7月1日，《中国革命史陈列（1840~1949）》正式对外开放，开馆当天，董必武就十分高兴地来馆参观，并欣然命笔为纪念中国革命博物馆于中国共产党四十周年生日开幕题诗：

无语形容大事功，人民六亿鼓东风。

进程历历皆罗列，旭日光芒照眼红。

群英结党救中华，脱颖人来换彩霞。

星火燎原谁料得，四十年成就浩无涯。

脱出中华面貌新，金丹换骨脱凡身。

归依马列求真理，怪物而今视若神。

60年代，老一辈无产阶级革命家刘少奇、朱德、陈云、彭真、陈毅等都曾到中国革命博物馆参观、指导过工作。

“文化大革命”中，《中国革命史陈列》曾一度被改为《中国共产党历史（民主革命时期）陈列》。1990年经过修改的《中国革命史陈列》重新开放。7月1日，江泽民总书记等中央领导来馆参观。参观结束后，江泽民挥笔题词：“回顾百年革命史坚定走社会主义道路”，接着，江泽民意味深长地谈到：“现在有不少的年轻人，对于我们的国家和民族过去饱经忧患的历史，争取独立和解放斗争的历史，不了解，不熟悉，甚至有些年纪大的人也渐渐淡忘了，这就给我们提出了一个任务，必须向人们特别是青少年加强国情教育，加强爱国主义、社会主义教育。进行这些教育，要从少年儿童抓起，针对不同年龄层次，形式可以多种多样，由浅入深。”江泽民赞扬“革命史陈列，就是一种很好的教育形式。”《中国革命史陈列》开放后，观众踊跃，至1992年10月，共接待观众212万人次。

为更好地贯彻落实党中央和江泽民反复强调的关于加强人民群众特别是青少年进行中国近、现代历史和国情教育

的指示精神，中国革命博物馆研究决定将《中国革命史陈列》改为《近代中国陈列（1840～1949）》，正在筹备中的《中华人民共和国史陈列》改为《当代中国陈列（1949～1997）》，以适应改革开放深入发展的新形势，适应不同层次观众的需求。

经过3年的努力，1996年6月，《近代中国陈列》开放。它以帝国主义列强侵略，并与封建势力勾结使中国沦为半殖民地半封建社会，以及中国人民反抗帝国主义、封建主义的英勇斗争，最终在中国共产党领导下取得民主革命伟大胜利的光辉业绩为主线，反映政治、军事、经济、文化、教育、科技等内容和中国社会近代化的曲折过程。

正在筹备中的《当代中国陈列》以《关于建国以来党的若干历史问题决议》为依据，展现新中国成立近50年来，中国共产党领导全国各族人民从战争的废墟中站立起来，经历艰难曲折，取得社会主义革命和建设的巨大成就。特别是党的十一届三中全会以后，以邓小平为核心的第二代中央领导集体，找到了建设有中国特色社会主义的正确道路，开创了中国现代化建设的新时期，取得了举世瞩目的辉煌成就。这两个陈列互相连接而又相对独立，各具特色。艺术形式采用版面与展箱相结合，场景复原与大型文物相结合，使主题表现的更形象、更直观、重点更突出。人们通过参观真正感受到只有中国共产党才能救中国，走社会主义道路，是中国

的必由之路。

中国革命博物馆还经常举办临时展览。自建馆以来，曾配合重大纪念活动和适应社会的需要，举办过许多成功的、为群众所欢迎的展览。这些展览，不仅满足了社会的需要，也推动了博物馆文物征集、藏品鉴定、专题研究等业务的发展，活跃了博物馆的工作。

为扩大宣传，中国革命博物馆还组织流动展览赴各地巡回展出，发行成套展览图片，提供各地博物馆、展览馆、学校、工厂、部队等基层单位办展览，受到各地的欢迎。

基本陈列和临时展览吸引了广大观众，年观众量达100多万人次。

此外，中国革命博物馆还承担了一些国际文化交流活动，如组织展览赴南斯拉夫、罗马尼亚和日本等国展出，编辑展览图片赴欧洲、非洲一些国家展出。同时接待相应国家的来华展览。

党的十一届三中全会以后，中国革命博物馆的科研工作得到加强，重要的科研成果体现在基本陈列中，也体现在藏品管理和编辑出版的图书、图集中。历年编辑出版了《孙中山画册》、《纪念毛泽东》、《纪念周恩来》、《纪念刘少奇》、《纪念朱德》、《纪念彭德怀同志》、《三中全会以来的伟大成就》、《中国人民政治协商会议的光辉历程》、《中国共产党七十年图集》等大型画册，以及《中共党史主要事件简介（民

主革命时期)》、《第一次国内革命战争时期的农民运动资料》、《回忆李大钊》、《回忆恽代英》、《国共合作的北伐战争》、《抗日战争时期国民党正面战场重要战役介绍》、《光辉的历程——中国共产党历史连环画》等资料书和著述，在社会上都有较在的影响。

为推动中共党史、中国革命史、中国近现代史和博物馆学的研究，1979年和1983年，中国革命博物馆分别创办了内部刊物《党史研究资料》（月刊）和《博物馆工作》（季刊，因压缩期刊于1988年停刊），这两个刊物受到广大专业研究者、教学工作者和博物馆工作者的欢迎。

1992年4月，中国革命博物馆是北京市人民政府首批命名的“北京市青少年教育基地”之一，1994年和1996年两次被北京市“两史一情”教育领导小组评选为“北京市青少年教育基地先进单位”。

1996年9月，中国革命博物馆被国家教委，民政部、团中央、文化部，解放军总政治部、国家文物局等六单位授予“全国中小学生爱国主义教育基地”称号；1997年6月，又被中宣部确定为“百个爱国主义教育示范基地”之一。

4. 中国人民革命军事博物馆

中国人民革命军事博物馆（简称军事博物馆），是中国