

陈风 著

艺术潮流

长征出版社

封面題字：魏巍

李水才流

魏巍



长征出版社

图书在版编目(CIP)数据  
击水中流/陈风著.-北京:长征出版社,2005  
ISBN 7-80204-073-6

I .击... II .陈... III .击水中流-文学艺术  
IV .K891.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 009124 号

**世界华人精品文丛**

主 编  
刘战英

长征出版社出版发行  
(北京阜外大街 34 号 邮政编码:100832)  
电话:68586781  
北京长宁印刷有限公司印刷  
新华书店经销  
2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷  
开本:889×1194 毫米 1/32 印张 10.8  
260 千字  
定价:38.00 元

ISBN7-80204-073-6 G·349

(本书如有印装错误,我社负责调换)



作者简介：陈风，吉林人，祖籍河北卢龙。大学本科（汉语言文学专业）毕业。中国作家协会会员、北京华人文化研究院研究员。著有长篇小说《抗联的后代》，中篇小说《生熟之间》、《可怜天下女儿情》、《张网》，电视剧本《齐大门官》，以及短篇小说、散文、报告文学、故事、诗歌等二百多万字。曾任《浑江工人报》编辑、《临江林讯》主编、《中国林业文学》编辑部主任、《林业文坛》副主编。2000年起任《生态文化》执行主编。

1986年被选为全国林业文协副秘书长，1996年改任中国林业文  
联副秘书长至今。

# 往事回眸

——在临江林区工作的日子里



①1969年，借调《浑江工人报》任编辑期间



②上世纪70年代初，参加临江局森铁线上的坡口大桥通车庆典。摄于桥畔。



⑤1984年，任临江林业局史志办公室主任期间，出席林业厅在林场召开的现场会。



⑥1986年3月，参与全国林业文协成立大会筹备工作。摄于和平里



③1978年，在林场任工会主席期间



④1980年初，在临江局经研室工作期间，赴云南林区考察。摄于桂林

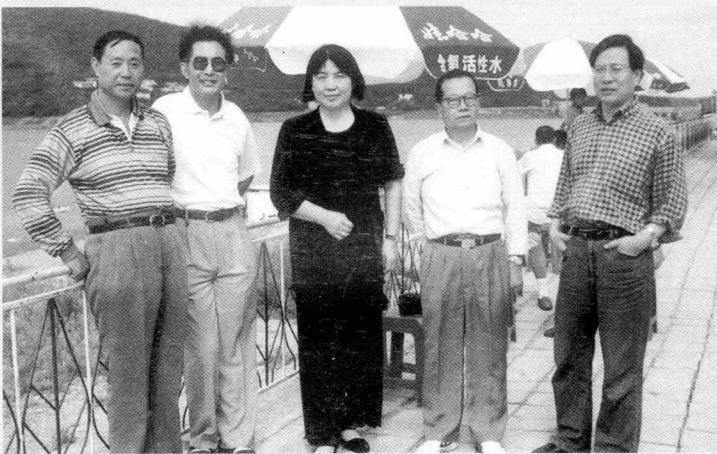


⑦在1986年5月召开的全国林业文协成立大会上，被选为副秘书长(中)。

# 与作家朋友在一起



与著名作家魏巍(右)亲密交谈

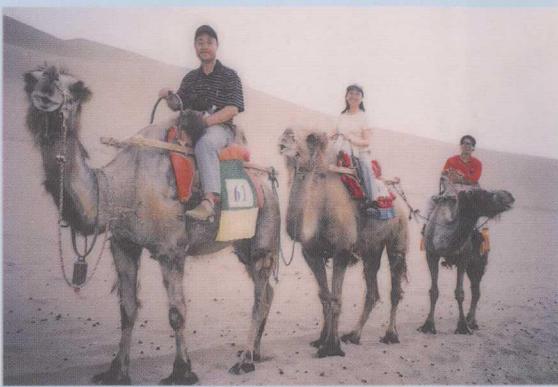


1998年8月,五作家(左起:陈风、陆天明、毕淑敏、胡德培、雷抒雁)生态考察团摄于松花湖畔

# 与采风团的文艺家们风雨同舟



▲2004年夏，作者(右)与北京作协名誉副主席赵大年在内蒙草原采风



▲2001年6月4日，作者(前)与《人民日报》二作家赴西北采风。人民日报作家常莉(中)，人民日报作家刘虔(后)



►2004年夏，作者(左二)与京津风沙源采风团成员在听汇报

(左一)《文艺报》作家曾祥书；(左三)武警作家王霞；  
(右一)环保局作家高桦



2001年，作者(右一)与“百万亩荒漠变绿洲行动”画家采风团在长白山上。

(左一)《毛主席去安源》的作者刘春华；  
(中后)中国美协党组书记兼秘书长李中贵。

# 与书中主人公们相聚的日子



▲作者（右）与《河源有个欧阳毅》的主人——欧阳毅（中）在一起。（左一）广西林科院党委副书记、书法家吴世良。



◀作者（左）与《不信绿色换不回》主人公——唐八十（右）在一起



▲作者（右二）与《中流击水》主人公——秦崇彪（左一）在北京相聚。（左二）体操“王子”李宁。

▼（右一）中促会国际合作部主任张宏伟；  
（右二）中国文化报副社长、副总编杨开金；  
（右三）中国文联原办公厅主任张金禄；  
（右四）虞山林场党委书记、场长张正明；（右五）常熟市王庄镇农林特产有限公司经理吴建英；（左四）中国文联原副主席高运甲；（左三）团中央原信访办主任刘凤桂；（左一）虞山林场办公室主任、场党委委员周岩



2007年6月9日，作者（左二）与《十里青山耀眼明》的主人公——张正明夫妇（右四、五），以及到虞山考察的诸位朋友，相聚在虞山宝岩生态观光园。

# 在受奖大会上



2007年1月，报告文学《十里青山耀眼明》荣获特等奖。颁奖者——中国作家协会名誉副主席邓友梅



与张正明(右)合影。获奖的报告文学《十里青山耀眼明》的主人公——虞山林场党委书记、场长张正明，同时荣获2006年全国改革突出贡献奖，虞山林场也荣获2006年全国改革示范单位称号。

# 追    寻

(代序)

许多年前，我出了第一部长篇小说《抗联的后代》。之后，出书热在全国急速升温，至今可谓“高烧”不退。这可能算作与经济社会快速发展伴生而来的一种特殊的文化现象。

只是，我却没在这个熙来攘去的人群里凑热闹。虽有几本书要出，却始终提不起兴趣来。

不过，有一些写人物的纪实类作品，或报告文学，或通讯，却始终让我忘不了，放不下。——这就是为什么出版这部《击水中流》的缘由。

人是要有一点精神的。这精神必须是爱国家、爱人民的。这种精神是一个人量测事务、思考问题的出发点，是一个人行为的依据和准则。可惜，这些年来，这种精神却严重缺失。在某些阶层和领域，贪腐之风久盛而不衰；以各种名目，拿人民的血汗钱周游世界者，比比皆是，乐此不疲；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”、“先人后己”、“全心全意为人民服务”、“公而忘私”，有可能沦为社会先进“典型”的特质和专属……

这些社会毒瘤、劣行不割除、不阻止，这些污泥浊水不加以彻底涤荡，国家就难以快速地崛起，难以持久地繁荣昌盛，创建和谐社会，就会事倍功半，中华民族就难于光彩照人地立于世界民族之林！

沉下心来，细细考量，以上言辞，虽有愤青们愤世嫉俗与壮怀激烈的豪气与正气，但也有杞人忧天之嫌。毕竟那些下作行

## · 击水中流 ·

为，都在社会道义与法律的鞭挞之列。那些令人景仰、赞颂的典型人物，依然是层出不穷。既为人们做着榜样，也在高唱正气之歌，引领着人们走阳光大道。

而《击水中流》中的主人公们，在诸多平凡小事及诸多细节中所展现的正是：积极向上、公而无私的可贵品格；忠于党、忠于人民的爱国主义情怀。这种品格、这种情怀，恰恰是时下许多人所要努力追寻的。

这便是出版这部书的动机所在。

本书中所收入的纪实类作品，选自不同年代。有上个世纪80年代的，有90年代的，亦有21世纪初至现在的。时间跨度有30年之遥。每篇作品所处的年代，都有着那个年代特殊的和不同于现今的生境，有着那个年代不同于现今的、特有的文化氛围。在主人公身上，真实地展现出主人公所在的那个年代人们的精神风貌、极有时代特色的人生追求，以及几乎是共同拥有的为一个共同理想奋斗到底的终极目标、报国为民的人生价值取向。

作品的主人公们，都有一种极为纯净和无可挑剔的拼搏与奋斗精神，还有着令人起敬、朴真得毫不勉强的奉献精神。他们那充满勃勃生机而又无一丝苍白可寻的精彩的内心世界，如同绽放在夜空的烟花礼炮般，不断地给人以惊喜、快慰。

那些闪耀的礼花，便是从他们头脑中、宽阔的胸怀中，绽放出的睿智、才气，破解难题的手段、锐不可挡的气势，还有必会无往而不胜的坚定信念。

这些人，大都很“幸运”，在危难之时受命。危难的特困环境给了他们以一展雄风的机会，给了他们施展才能和抱负的新的险象环生的人生舞台。

他们又很记得“满招损”的古训。在接受采访或闲谈之中，总

会明白无误地、或者暗示你：千万不要“写过了”，更不能“写神了”。换言之，就是禁用“夸张”，禁用文学合理推想等手段。

时下，报告文学这一文学式样到底应该是“报告成分多些”，还是应该“文学成分多些”所引发的争论，尚在争着、论着。但我却秉承主人公的意愿老老实实地写人，写他们的本色，不敢弄得“花哨”，更不敢夸大或神化，以防走味变形。那样会伤及主人公，甚至会制造出什么“障碍”来、什么不必要的“麻烦”来。

我钦佩主人公们在所定格的那个时段上所展现的精神风貌、可贵的操守，也愿意在重读他们事迹时，再次获得那份感动，那份敬重，还有那份久违之后的深深怀念之情。

这里也许含蕴着倡导之意，呼唤着那种博大胸襟和忘我品行的回归。

这也许是一种奢望。自我评断，有这么一种未必能实现的奢望，也是好的，也是一种精神大餐。

仅此而已。

陈凡  
2007年8月18日于千里

# 目 录

追寻(代序) .....	陈 风
十里青山耀眼明	
——记江苏省虞山林场党委书记、场长张正明 .....	( 5 )
成都“创森”纪实	
城市森林的崛起 .....	( 76 )
董品新的小森林 .....	( 117 )
巨桉的功绩 .....	( 119 )
繁华园主——刘延成 .....	( 123 )
保卫“创森”成果 .....	( 127 )
河源有个欧阳毅 .....	( 129 )
赤胆忠心写人生	
——记河北省赤城县林业局长宋建军 .....	( 144 )
中流击水	
——记广西三门江林场场长秦崇彪 .....	( 163 )
不信绿色唤不回	
——记内蒙古查干希热嘎查党支部书记唐八十 .....	( 177 )
为大地织锦铺绿	
——记河北省三河市林业局局长杨洪星 .....	( 184 )

- 廉洁的楷模——王富生 ..... (197)  
志存高远展鹏翅  
——记山东省烟台市玉泉寺林场场长曲恒学 ..... (205)  
弃商投林绿石山  
——记浙江省乐清市农业综合开发场场长万昌豹 ..... (217)  
小林场创大业  
——记山东省槎山林场场长许殿武 ..... (222)  
走出困境  
——山东省烟台市昆嵛山林场开发旅游市场纪实 ..... (228)  
头雁  
——记吉林省红石林业局二道沟林场场长王奇 ..... (235)  
松脂之歌  
——记广西昭平县“松脂办”主任李卓才 ..... (241)  
绿色之光照千秋  
——山西省雁北访绿纪实 ..... (255)  
祭起法宝绿乾坤  
——记山西省右玉县县委书记姚焕斗 ..... (268)  
革路春风  
——记浙江宁波林校校长李贤超 ..... (284)  
耀金闪玉的群雕  
——常州林业机械厂纪实 ..... (301)  
文明店风香飘远  
——记吉林省临江林业局西小山林场“三八”商店 ..... (319)

**附:《名人绿色访谈录》**

- 陈风:写在《名人绿色访谈录》前面的话 ..... (330)
- 雷抒雁:人类砍树就是砍自己 ..... (333)
- 陆天明:向大森林顶礼膜拜 ..... (340)
- 毕淑敏:无边无际的绿,真美! ..... (345)



# 十里青山耀眼明

——记江苏省虞山林场党委书记、场长张正明

2007年3月的张正明

三月份，张正明在人民大会堂参加一个颁奖大会，他被全国绿委授予全国绿化奖章。为他颁奖的是国务院副总理回良玉。

他亦然很忙，亦然有许多新的想法、新的点子，要在继续拼搏中变为现实。《十里青山耀眼明》只是他的一个剪影，老的故事还有许许多多，未挖出来，新的故事却又在不断地发生，而且越发精彩。



虞山，是长江三角洲腹地的最高点，海拔263米。这里山光水色相映生辉，古韵今声相谐；上至商周、下至清王朝，有大量的历史遗存，显现着历史文化积淀的厚重。这里气候温润，风光旖旎，著名的十八景奇幽并储，处处透着灵秀风雅，素有“江南明珠，虞山福地”的美誉。

“七溪流水皆通海，十里青山半入城。”明朝诗人沈玄这两行诗，把虞山的地理位置、规模说得清清楚楚。“七溪”是古常熟的代称，“十里青山”指的正是虞山。那

十里青山耀眼明