

一部最有效的祝酒攻略：助你口舌如簧进退自如
一本最实用的酒辞圣典：帮你口齿伶俐事事周全

经典 祝酒辞

罗烈文◎编著

酒桌礼仪的全新诠释，祝酒妙语的活学活用
让你在推杯换盏间游刃有余，于觥筹交错中如鱼得水

黑龙江科学技术出版社

一部最有效的祝酒攻略：助你口舌如簧进退自如
一本最实用的酒辞圣典：帮你口齿伶俐事事周全

经典祝酒辞

罗烈文◎编著

黑龙江科学技术出版社
中国·哈尔滨

图书在版编目(CIP)数据

经典祝酒辞/罗烈文编著. —哈尔滨:黑龙江科学技术出版社, 2009. 12
ISBN 978-7-5388-6092-4

I . ①经... II . ①罗... III . ①酒-文化-中国
IV . TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 235069 号

责任编辑 项力福 回 博

封面设计 亿点印象

经典祝酒辞

JINGDIAN ZHUJIUCI

罗烈文 编著

出 版 黑龙江科学技术出版社

(150090 哈尔滨市南岗区湘江路 77 号)

电话 (0451)53642106 传真 53642143(发行部)

印 刷 三河市骏杰印刷厂

发 行 全国新华书店

开 本 710×1000 1/16

印 张 21.25

字 数 300 000

版 次 2010 年 2 月第 1 版 · 2010 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5388-6092-4/TS · 412

定 价 36.00 元

序 言

中国是酒的故乡，在古代，酒更是被视为神圣之物。酒的使用，非庄严之事，如祀天地、祭宗庙、奉佳宾而不用。后来，随着酿酒业的普遍兴起，酒才逐渐成为日常的生活用物。由此，酒事活动也随之广泛展开，并经人们思想文化意识的观照，使之程式化，最终形成较为系统的酒文化。

酒文化是文化百花园中的一朵奇葩，芳香而独特。“对酒当歌，人生几何？”的洒脱、“斗酒诗百篇”的激情、“酒逢知己千杯少”的感慨、“醉里挑灯看剑”的豪迈，“今朝有酒今朝醉”的无奈……千百年来，文人墨客、才子佳人借酒明志，借酒抒情，留下佳作无数。

酒，作为世界客观物质的存在，它是一个变化多端的精灵，它炽热似火，冷酷象冰；柔软如锦缎，锋利似钢刀；它能叫人超脱旷达，才华横溢，放荡无常；它能叫人忘却人世的痛苦忧愁和烦恼到绝对自由的时空中尽情翱翔；它可以让人敞开胸襟，坦诚相待，拉近距离，融通感情。

俗话说：“无酒不成席”、“无酒不成宴”，古往今来，自酒诞生以来，这个充满灵性的精灵便成了宴席上必不可少的物什。上至隆重国宴，下至市井平民的小聚都能见到酒的身影。人们无不在推杯换盏之间喝出交情、促成美事、增进友情。

宴席酒自然不能是喝闷酒，是独酌，而是你来我往，相互敬酒。敬酒需要利用语言，充分展示自己的才学、个性、品质、如此才能让别人接受你的敬酒，进而让自己成为宴席上受欢迎的人。

祝酒辞，就是在重大庆典、友好往来的宴会上发表的讲话。宴会祝酒是招待宾客不可缺少的礼仪。

所谓祝酒辞自然是以上酒为媒介，辅之以热烈的语言，为宴会营造良好的

气氛。有恰如其分的祝酒语言的推波助澜，美酒才能真正成为喜宴的纽带、友谊的桥梁，外交制胜的法宝……可以说，一篇优秀的祝酒辞可以实现加深友谊，建立良好的对内对外政务或商务合作的目的。

然而，说一口优美动听的祝酒辞并非易事，让对方痛快地一饮而尽更是有一定的难度，这样一来，势必会破坏宴会的气氛。

为此，本书精心打造了一套完整的祝酒策略。集结了主流文化最盛行的祝酒辞令，从酒的起源到祝酒辞的兴起、发展，演变，到时下最为成熟的酒文化。对祝酒辞进行了全方位，立体化的讲解，让每一位读者能一看就懂，一学就会。并提供了各种场合下的祝酒实例，以供参考。内容安排科学、合理，即对博大精深的酒文化有过深入浅出的阐述，又对当下最流行的酒令、划拳等助兴游戏有所涉及，可以说本书融古今酒文化于一体，在继承传统的基础上，又有所创新，有所发展。

当然，需要强调一点的是，祝酒辞必须要有高尚的品行做基石，如此才能为自己、为宴席锦上添花。否则，只会陷于巧言令色、口是心非的误区，这是有违本书编著初衷的。



目 录

第一编 酒文化浅说,把酒话祝辞

第一章 酒文化之浅说

一、酒的起源	2
二、酒的发展	6
三、酒的类别	8
四、酒具的发展与演变	13

第二章 酒礼与酒俗

一、古代酒礼与酒德	16
二、现代酒礼	18
三、少数民族饮酒习俗	21
四、节日饮酒习俗的起源及演变	28



第三章 浅析祝酒辞	
一、祝酒辞的“前世今生”	35
二、祝酒辞的特点	38
三、祝酒辞的结构	39
四、祝酒辞的几种形式	42
五、祝酒辞的语言艺术	43

第四章 祝酒、劝酒、挡酒的艺术

一、祝酒的艺术	45
二、劝酒的艺术	48
三、挡酒的艺术	51

第二编 活用祝酒辞，更尽一杯酒

第一章 就职酒：人生得意须尽欢，莫使金樽空对月

一、就职祝酒辞的结构及其注意事项	54
二、经典祝酒辞赏析	56
三、经典就职贺语	67



目
录

第二章 婚嫁酒：葡萄美酒夜光杯，酒不醉人人自醉

一、婚嫁祝酒辞的结构及其注意事项	68
二、经典祝酒辞赏析	71
三、经典婚嫁贺语	82

第三章 饯行酒：劝君更尽一杯酒，一腔热血勤珍重

一、饯行祝酒辞的结构及其注意事项	86
二、经典祝酒辞赏析	87
三、经典饯行贺语	92

第四章 生日酒：会须一饮千百杯，醉卧桌头君莫笑

一、话里话外说祝寿	94
二、祝寿辞的结构及其注意事项	96
三、经典祝酒辞赏析	98
四、经典生日贺语	116

第五章 励志酒：不惜千金买宝刀，貂裘换酒也堪豪

一、励志祝酒辞的结构及其注意事项	120
二、经典祝酒辞赏析	121
三、经典励志贺语	124



第六章 庆功酒:一生大笑能几回,斗酒相逢须醉倒

一、庆功祝酒辞的结构及其注意事项	127
二、经典祝酒辞赏析	129
三、经典庆功贺语	132

第七章 聚会酒:相逢意气为君饮,白鹿清酥夜半煮

一、聚会酒的种类及其聚会礼仪	134
二、聚会祝酒辞的结构	136
三、经典祝酒辞赏析	137
四、经典聚会贺语	146

第八章 开业酒:谢四方宾客来贺,备千杯薄酒相迎

一、开业祝酒辞的结构及其注意事项	148
二、经典祝酒辞赏析	150
三、经典开业贺语	154

第九章 乔迁酒:人生之旅总迁徙,举杯共庆迎新生

一、乔迁祝酒辞的结构及其注意事项	156
二、经典祝酒辞赏析	157
三、经典乔迁贺语	160



录

第十章 迎宾酒：礼尚往来酒为君，宁伤身体勿伤情

一、迎宾祝酒辞的结构及其注意事项	162
二、经典祝酒辞赏析	163
三、经典迎宾贺语	169

第十一章 答谢酒：谢君有意垂青眼，不醉不归酬此情

一、答谢祝酒辞的结构及其注意事项	170
二、经典祝酒辞赏析	172
三、经典答谢语	177

第十二章 节庆酒：唯愿当歌对酒时，月光长照金樽里

一、节庆祝酒辞的结构	178
二、经典祝酒辞赏析	179
三、经典节庆贺语	189

第十三章 职场酒：且愿得志数相就，床头恒有沽酒钱

一、职场祝酒辞的结构	195
二、经典祝酒辞赏析	196
三、经典职场用语	199



第十四章 外务酒：醉翁之意不在酒，在乎君子交情也

一、外务酒的类别及其特点	200
二、外务祝酒辞的结构	202
三、经典祝酒辞赏析	203
四、经典外务贺语	213

第十五章 政务酒：煮酒笑谈风与月，相知相交两相惜

一、政务宴会如何有“度”	214
二、政务祝酒辞的结构	215
三、经典祝酒辞赏析	216
四、经典政务贺语	222

第十六章 商务酒：车旁侧挂一壶酒，风笙龙管行相催

一、商务祝酒辞的结构	224
二、经典祝酒辞赏析	225
三、经典商务贺语	230

第十七章 开幕酒：举杯共饮樽中酒，不是亲人胜亲人

一、开幕祝酒辞的结构及其特点	231
二、经典祝酒辞赏析	232
三、经典开幕贺语	236



录

第十八章 闭幕酒：万语千言一杯酒，今朝散场盼再聚

一、闭幕祝酒辞的结构及其特点	237
二、经典祝酒辞赏析	239
三、经典闭幕贺语	244

第十九章 庆典酒：人逢喜事精神爽，一醉方休情更真

一、庆典祝酒辞的结构	246
二、经典祝酒辞赏析	247
三、经典庆典贺语	253

第三编 祝酒辞补遗，酒桌上的“行为艺术”

第一章 酒桌上的“潜规则”

一、入座有讲究：遵循“尚左尊东”的规矩	256
二、敬酒有方式：你来我往的敬酒艺术	257
三、喝酒有学问：酒桌上不可不知的“潜规则”	258
四、说话有宜忌：好语一句助酒兴	259
五、离席有技巧：得心应手的逃脱术	260



第二章 五花八门的酒令

一、酒令概述	262
二、划拳	264
三、口头文字类	266
四、色子类	269
五、牌类	269

第三章 经典酒桌游戏大全

一、划拳类	271
二、语言类	273
三、骰子类	275
四、肢体类	277
五、牌类游戏	279

第四章 诙谐酒辞集锦

一、诙谐祝酒辞	282
二、诙谐拒酒辞	283
三、诙谐劝酒辞	283



第四编 酒情缘轶事,人酒竞风流

第一章 古今十大名酒

一、陕西杜康:享有仙酒之美誉	286
二、山西汾酒:谁人不知杏花村,汾酒名牌天下闻	287
三、安徽古井贡:酒中牡丹	288
四、浙江绍兴酒:中华第一味	288
五、江苏洋河大曲:洋河美人泉,佳酿醉神州	290
六、四川剑南春:唐时宫廷酒,盛世剑南春	291
七、陕西西凤酒:酸、甜、苦、辣、香五味俱全	292
八、四川泸州老窖特曲:最古老的四大名酒之一	293
九、贵州茅台:风来隔壁千家醉,雨过开瓶十里香	294
十、贵州董酒:“三独特”闻名天下	295

第二章 史上五大酒局

一、鸿门宴:项羽优柔寡断,刘邦死里逃生	298
二、青梅煮酒论英雄:曹操颐指气使,刘备韬光养晦	299
三、江东群英会:周瑜巧设局,蒋干终中计	301
四、杯酒释兵权:一杯薄酒敌千军	302
五、乾隆千叟宴:太平盛世庆祥和	303



第三章 人酒竞风流

一、酒狂白居易：百事尽除去，唯余酒与诗	305
二、酒痴陶渊明：欲辩已忘言，但使能长醉	307
三、酒徒苏轼：好饮酒更善酿酒	308
四、醉翁欧阳修：以酒浇愁，自作糊涂	309
五、酒仙李白：古来圣贤皆寂寞，惟有饮者留其名	310
六、酒豪辛弃疾：掩鼻人间臭腐场，古来唯有酒偏香	312
七、酒鬼刘伶：天下好酒数杜康，酒量最大数刘伶	314
八、酒圣杜甫：不须闻此意惨怆，生前相遇且衔杯	315
九、酒神贺知章：酒逢知己千杯少	316

后记：酒与养生

一、酒的营养价值分析	318
二、饮酒与养生	320

参考文献

第一编

酒文化浅说，把酒话祝辞





第一章 酒文化之浅说

酒，在人类的历史长河中，已不仅仅是一种客观的物质存在，而是一种文化象征，即酒神精神的象征。追求绝对自由、忘却生死利禄及荣辱，是中国酒神精神的精髓所在。

一、酒的起源

中国是酒的故乡。在五千年历史长河中，酒和酒类文化在传统的中国文化中有其独特的地位。在几千年的文明史中，酒几乎渗透到社会生活中的各个领域。

中国是酒的王国。中国的酒，形态万千，色泽纷呈；品种之多，产量之丰，皆堪称世界之冠。中国又是饮酒人的乐土，地无分南北，人无分男女老少，饮酒之风，历经数千年而不衰。中国更是酒文化的极盛地，饮酒的意义远非生理性消费，远不止口腹之乐；在许多场合，它都是作为一个文化符号，一种文化消费，用来表示一种礼仪、一种气氛、一种情趣、一种心境。

酒，在人类的历史长河中，已不仅仅是一种客观的物质存在，更是一种文化象征。

至于有着悠久历史的酒到底产生于何时，出自何人之手，历来就有无数的传说。酒本身具有超出凡响的魅力，酒产生的传说具有传奇色彩也就不足为怪了。这些传说说法不一，流传较广的主要有以下几种。