



数据加载失败，请稍后重试！

责任编辑 白爱宝 徐增英

封面设计 吴 钰



幼儿园多元智能做中学

综合主题课程

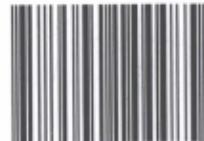
教师用书

中班 上

YOUERYUAN DUOYUANZHINENG  
ZUOZHONGXUE ZONGHE ZHUTI KECHENG

定价：35.00元

ISBN 978-7-5041-4448-5



9 787504 144485 >

霍力岩 主编

美術  
定金白  
舞蹈  
林曉麗  
音樂  
林曉麗  
英語  
陳曉麗

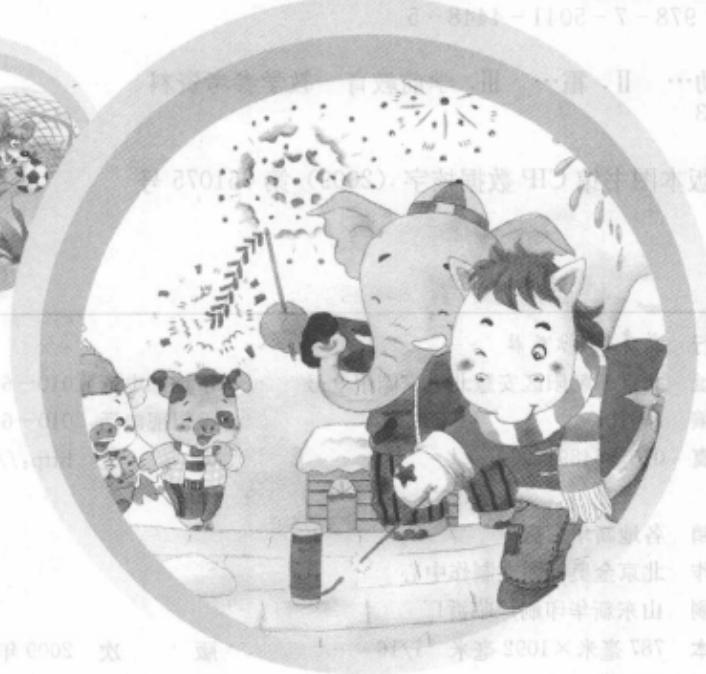
# 幼儿园多元智能做中学 综合主题课程

教师用书

霍力岩 编著

中班 上

ISBN 978-7-5057-1498-2  
中班上册



教育科学出版社

·北京·

责任编辑 白爱宝 徐增英  
版式设计 杨玲玲  
责任校对 刘永玲  
责任印制 曲凤玲

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

幼儿园多元智能做中学综合主题课程教师用书. 中班.  
上 / 霍力岩主编. —北京：教育科学出版社，2009. 6  
ISBN 978 - 7 - 5041 - 4448 - 5

I. 幼… II. 霍… III. 学前教育—教学参考资料  
IV. G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 061075 号

---

出版发行 教育科学出版社  
社址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号 市场部电话 010—64989035  
邮编 100101 编辑部电话 010—64989395  
传真 010—64891796 网址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店  
制 作 北京金奥都图文制作中心  
印 刷 山东新华印刷厂临沂厂  
开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16 版 次 2009 年 6 月第 1 版  
印 张 15.25 印 次 2009 年 6 月第 1 次印刷  
字 数 259 千 定 价 35.00 元

---

如有印装质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。



YOUERYUAN DUOYUANZHINENG  
ZUOZHONGXUE ZONGHE ZHUTI KECHENG

教育部人文社会科学重点研究基地重大项目  
“深化基础教育课程改革与推进素质教育的国际比较研究”研究成果

教育部“十五”专项课题  
“多元智能理论与幼儿教育改革”研究成果

**主 编** 霍力岩

**副 主 编** 王薇丽 何红漫 李敏谊 孙 冰 冯 景

**本册主编** 何红漫 孙 冰

**本册作者** 何红漫 刘 隽 姜 岩 范 莉 查 利

孙 冰 史纪美 冯 景 李敏谊 李文英

李毅敏 齐晓恬 王文君 教晚会 房阳洋

彭勤露 吕思培 郑 艳 齐政柯 刘 霞

金晓梅 周丛笑 冯 静 付 雁 刘晓颖

魏 红 戚 伟 刘亚明 庄 薇 杨丽欣

吴琳珺 信林林 甄瑞阳 赵丛笑 李 雁

郑玉春

本书选入的部分作品，因种种原因无法与原作者沟通或予以署名，敬请谅解。在此，谨向您表示谢意。恳望您与我们联系，以解决有关事宜。

# 幼儿园多元智能做中学综合主题课程简介

《幼儿园教育指导纲要（试行）》（以下简称《纲要》）明确要求我们在幼儿园“深入实施素质教育”，《纲要》在“总则”部分明确指出：“幼儿园教育是基础教育的重要组成部分，是我国学校教育和终身教育的奠基阶段。城乡各类幼儿园教育应从实际出发，因地制宜地实施素质教育，为幼儿一生的发展打好基础。”在此基础上，《纲要》进一步指出，“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。”“幼儿园的教育内容是全面的、启蒙性的，可以相对划分为健康、语言、社会、科学、艺术五个领域，也可作其他不同的划分。各领域的内容相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。”“各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性。”<sup>①</sup>《纲要》使我们对幼儿园课程有了与以往不同的理解，为我们进行幼儿园课程开发指明了方向。

哈佛大学加德纳教授（Howard Gardner）的多元智能理论（The Theory of Multiple Intelligences）认为，智能是在某种社会或文化环境的价值标准下，个体用以解决自己遇到的真正难题或生产及创造出有效产品所需要的能力。而构成多元智能的主要是八种智能，即言语—语言智能、音乐—节奏智能、逻辑—数理智能、视觉—空间智能、身体—动觉智能、自知自省智能、人际交往智能和自然观察智能。由此，我们清楚地看到：加德纳教授把智能说成是解决实际问题的能力和创造出社会需要的有效产品的能力，也就是我们常说的实践能力和创造能力，这对《纲要》要求“深入实施素质教育”是个强有力的支持；加德纳教授把智能说成是存在于一定社会文化背景中的智能，这对《纲要》要求“因地制宜地实施素质教育”又是一个强有力的支持；加德纳教授把智能说成是相互平等、有机整合的八种智能，这对《纲要》要求满足幼儿“多方面的发展”“各领域内容要有机联系、相互渗透”还是一个强有力的支持。可以说，多元智能理论关于智能的定义、结构等根本观点对我们落实《纲要》都是直接的支持。

我们学习和借鉴多元智能理论、开发多元智能做中学综合主题课程，是在全球化背

---

<sup>①</sup> 教育部文件教基〔2001〕20号《幼儿园教育指导纲要（试行）》。

景下落实《纲要》的本土行动的一次尝试。多元智能做中学综合主题课程是一套借鉴多元智能理论以落实《纲要》为目的的系列主题课程——以系列问题为导向，以在解决问题中让幼儿有所体验、得到发展为核心。这套课程凝聚了国内外许许多多理论研究者和实践工作者的心血。它不仅是西方理论思潮和实践模式与我国的幼儿教育改革要求和幼儿园课程改革实际相结合的产物，更是我国幼儿教育理论界与实践界潜心合作多年进行幼儿园课程开发的结晶。本课程所使用的教材包括相互配套的教师用书和幼儿用书两个系列，分为幼儿园小班、中班、大班三个层次。教师用书系列，每个班别上下学期各1本；幼儿用书系列，每个班别上下学期各4本。结合幼儿园多元智能做中学综合主题课程开发的具体情况，我们试对幼儿园课程开发中的一些重要问题如指导思想、设计思路、教师用书如何编制、幼儿用书如何设计等进行一些简单介绍。

## 一、课程开发的指导思想定位为“全球化视野，本土化行动”

### 1. “全球化视野”——有机整合西方多种优秀的幼儿园课程模式

全球化时代应该具有“全球化视野”。“全球化视野”能够体现幼儿园课程开发的高起点和多视角，使幼儿园课程在整体设计上一开始就不仅能够占据国内外幼儿园课程研究的制高点，而且能够使课程开发具备宽广背景和多元观点的支持。幼儿园多元智能做中学综合主题课程在全面研究当今世界上具有重要影响力的多种幼儿教育理论思潮和课程模式如多元智能理论（Multiple Intelligences Theory）、蒙台梭利教育法（Montessori Method）、瑞吉欧教育方案（The Project of Reggio）和高宽教育方案（The Project of High-scope）等的基础上，对这几种幼儿教育理论思潮和实践模式进行了全面客观的比较分析，并特别选择了具有时代精神、广为世界各国教育界运用的多元智能理论作为主要理论支撑，将多元智能理论和具有持续发展态势、可操作性强的蒙台梭利教育法进行有机整合，形成了幼儿园多元智能做中学综合主题课程——既是多元智能理论的核心思想——“智能是一定社会文化背景下，个体解决自己面临的真正难题和生产及创造出社会需要的有效产品的能力”的体现，又是多元智能理论和蒙台梭利教育法的整合，还是多样化课程模式（Multiple Models）或多元化教育方法（Multiple Methods）的整合。可以说，因为本课程有机整合了西方多种优秀幼儿教育课程模式，从而具有了宽广背景和多元观点的支持。

### 2. “本土化行动”——全面落实我国《幼儿园教育指导纲要（试行）》

全球化时代更应进行“本土化行动”。全球化时代需要“全球化视野”，更需要“本土化行动”。“本土化行动”体现了本教材的低落点、针对性和有效性，使本教材在整体设计上不仅把握了我国的社会发展状况、民族文化特色和幼儿发展特点，而且特别考虑

了我国幼儿教育改革的实际和我国幼儿园教材的系统实用性、持续发展性。本教材在“以我为主，他为我用”的思路下，以我国的《纲要》为根本指导思想，既体现了国际幼儿园课程改革的发展趋势，又突出了中国社会发展的要求和本土文化特色，突出了通过本课程落实《纲要》，促进我国幼儿在快乐的幼儿园生活中实现全员发展、全面发展、个性发展和创造性发展的课程目标。

可以说，“本土化行动”才是多元智能做中学综合主题课程的焦点和重点所在。“本土化行动”在多元智能做中学综合主题课程中的最集中体现就是紧扣《纲要》，以编写出能够帮助我国幼儿园教师有效落实《纲要》的教师用书和幼儿用书为宗旨。首先，对照《纲要》“总则”部分，本课程集中反映了“素质教育”“因地制宜”“家园共建”“身心和谐发展”和“差异教育”的指导方针；其次，对照《纲要》“教育内容与要求部分”，本课程保证了幼儿在健康、语言、社会、科学和艺术五个领域的发展，每周的活动安排一般是五大领域的两个轮回。

### 3. 本课程设计中的“全球化视野，本土化行动”

随着《纲要》颁布以来我国幼儿教育改革的不断深入，尤其是各地幼儿园园本课程开发的兴起，如何在当今这个全球化时代有效借鉴西方的一些幼儿教育理论思潮和实践模式，实现我国幼儿园课程的顺利、有效和持续开发，特别是开发出有效整合多种教育内容和多种教育方法的幼儿园综合主题课程，实现幼儿园课程中“各领域教育内容的相互渗透”，从而实现幼儿园课程开发与幼儿园课程评价的一体化，实现幼儿园课程开发与幼儿教师专业发展一体化，并最终实现幼儿园课程开发服务于幼儿快乐且有价值发展的教育目标，真正“使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验”，已经成为值得我们认真思考与深入研究的重大问题。作为教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“深化基础教育课程改革与推进素质教育的国际比较研究”的阶段性研究成果，同时作为教育部“十五”专项课题“多元智能理论与幼儿教育改革”的阶段性成果，多元智能做中学综合主题课程既是在“全球化视野”下进行幼儿园课程开发的尝试，更是我们根据《纲要》的要求进行幼儿园课程“本土化行动”的尝试：我们力图在课程中体现《纲要》关于“深入实施素质教育”的要求——把“做中学”即让幼儿通过初步的实践活动和创造活动获得有益于身心发展的经验作为课程开发的基本追求；我们力图在课程中体现《纲要》关于“各领域教育内容相互渗透”的要求——把在趣味盎然、循序渐进的综合主题活动中进行“八种智能整合”和“五大领域整合”作为课程的主要内容和课程实施的基本形式；我们力图在课程中体现《纲要》关于“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”的要求——把幼儿园的教育活动设计成“教师以多种形式有目的、有计划地引导幼儿生动、活泼、主动活动的教育过程”；我们力图在课程

中体现《纲要》关于“以发展的眼光看待幼儿，既要了解现有水平，又要关注其发展的速度、特点和倾向等”的要求——把幼儿在操作系列活动材料时的行为表现和发展变化视为重要的评价信息和改进课程的依据。

我们开发幼儿园多元智能做中学综合主题课程，不仅仅着眼于课程开发本身，更着眼于课程开发和课程评价的一体化，着眼于课程开发与幼儿教师专业发展的一体化。我们希望，幼儿园课程是计划课程和生成课程的结合，是相对稳定的课程和持续发展的课程的结合；我们希望，幼儿园课程开发是专家的课程研究和幼儿教师教育实践的结合，是课程的持续成长和幼儿教师专业化成长的结合。由此，我们希望，通过我们的课程研究，实现幼儿园课程开发与幼儿园课程评价的一体化——让课程评价时时刻刻融于课程开发和课程实施的过程之中，以有效地服务于课程开发和课程改进；实现幼儿园课程开发与幼儿教师专业发展的一体化——让幼儿教师参与到课程开发之中，深入地理解课程，有效地实施课程，以对课程品质的不断提升作出贡献，并在课程开发的过程之中获得专业化发展。可以说，在幼儿园大力推进素质教育，使幼儿园课程开发和幼儿园教育评价一体化，使幼儿园课程开发和幼儿园教师发展一体化，并最终使幼儿在快乐的幼儿园生活中获得有益于身心发展的多方面经验，已经成为多元智能做中学综合主题课程的根本出发点和落脚点，以及支撑多元智能做中学综合主题课程的“脊梁”和贯穿多元智能做中学综合主题课程始终的“血脉”。

## 二、课程设计的整体思路上体现“主题连续体，纵横大贯通”

为了体现《纲要》要求的“各领域的内容相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展”，“各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性”，我们这套多元智能做中学综合主题课程有机地把幼儿园教育内容所涉及的各个领域和各个方面进行整合，按照“主题连续体，纵横大贯通”的整体设计思路进行综合主题活动的系列课程编排。

### 1. 综合主题活动及其主要特点

综合主题活动是幼儿园教育活动的重要组织形式。何谓综合主题活动？除了综合主题活动之外，幼儿园教育活动还应该有哪些组织形式？如何处理好综合主题活动与其他活动形式之间的关系？这是课程设计者必须回答的问题。我们认为，幼儿园教育活动形式主要分为集体活动、小组活动和个别活动三种。集体活动主要是教师引导幼儿并和幼儿合作进行的综合主题活动；个别活动主要是幼儿在教师提供的“有准备的环境”中、在教师的指导和引导下主动学习和发展的个别探究活动；小组活动由集体活动或个别活动自然转化形成。在这个意义上，我们认为，综合主题活动就是幼儿教师引导幼儿并和

幼儿合作进行的集体探究活动。作为幼儿园集体教育活动的综合主题活动至少应具备以下几个特点：第一，主题性。它应该是问题导向的，而不是知识导向的。它在幼儿一定知识经验的基础上，为他们提供围绕一定主题如常见问题或现象进行探索的机会和舞台，并引导他们在集体探究的过程中初步解决一些简单问题或尝试发现一些新的问题。第二，综合性。它应该是多元综合的，而不是围绕单一知识的。它不仅是健康、语言、社会、科学和艺术的五个领域的综合，而且是幼儿态度、能力和知识三个方面的综合，更应该是上述五个领域和三个方面的有机结合。第三，目的性。它应该是有明确目的的，而不是目标游离的。它以培养幼儿初步的解决实际问题的能力和初步的创造意识、创造能力为主要目的，同时特别注意培养幼儿良好的情绪情感、合作意识、分享意识和表现意识等。第四，平等性。它特别重视突出师生关系的平等和班级气氛的民主，强调教师的“导师”作用——“平等中的首席”。第五，合作性。它是多人合作进行的，而不是某一幼儿独自进行的。它既是师生之间的平等合作，也是幼儿之间的合作，而且时常还包括与其他班级、儿童家长、社区机构等的合作。第六，探究性。它是在探索中帮助幼儿获得发展的，而不是让幼儿被动接受的。它特别强调幼儿的探究——幼儿的探究意识、能力和态度，尤其强调在幼儿探究的过程中培养幼儿的意识、能力和态度，主张幼儿的探究既应该包括对社会的初步探究，也应该包括对自然界的探究；既应包括对已知世界的探究，更应该包括对未知世界的探究。第七，计划性。它是根据幼儿的年龄特点和社会发展需要制定课程规划的，而不是教师个人随意进行的。它主张应该有预先设定的主题：从纵向上讲，主题可以按照学年、学期、月份、周和一日活动的层次逐级分解；从横向上讲，主题可以通过主题网的形式逐步展开。第八，灵活性。它应该是在计划课程基础上的灵活创新。它应该根据儿童的兴趣和需要不失时机地生成课程，实现“有准备的课程”“有需要的课程”“计划课程”和“生成课程”的有机结合。

## 2. “主题连续体 888”是本课程的基本设计思路

“主题连续体 888”是本教材的整体设计思路的基本部分——8个“学月”、8大主题、8大智能的相对独立、相互联系、交相辉映的主题连续体。8个“学月”是指主题活动都是按照每学年两个学期、每学期4个“学月”，全年共8个“学月”来设计的；8大主题指的是幼儿园小班、中班、大班或学前班不同层次的每个相同的大主题，即在同一“学月”所有不同年龄幼儿的教育活动均围绕一个共同的大主题展开；8大智能指的是所有教育活动涉及言语—语言智能、音乐—节奏智能、逻辑—数理智能、身体—动觉智能、视觉—空间智能、自知自省智能、人际交往智能和自然观察智能等多元智能理论涵盖的8种智能，即在8个“学月”中进行8大主题活动时要全面覆盖多元智能理论涵盖的8大智能的有机发展。“主

题连续体 888”这一设计思路充分体现了本教材追求从幼儿发展出发，注重全学年、多角度、多层次、全方位地促进幼儿有效发展的教育理想。

### 3. “纵向追求持续、横向追求联系”是本课程“主题连续体”的基本特点

“主题连续体的纵横大贯通”是本课程整体设计思路的另一重要组成部分，它体现为本课程所涉及的主题活动“纵向追求持续、横向追求联系”的基本特点。纵向来看，每个月的主题活动分幼儿园小班、中班、大班或学前班，教育内容层层递进。例如，9月份的大主题是“我和幼儿园”，在这个大主题下，小班的月主题是“我上幼儿园啦”，中班的月主题是“我长大我快乐”，大班的月主题是“我最大我能干”。可见，三个层次的月主题是在一个统一的大主题下进行设计，它们层层推进、持续发展；同时，每个月主题下面由四个围绕月主题又不断推进的周主题支撑；每个周主题下面由四个围绕周主题又不断推进的日主题支撑。可见，日主题、周主题、月主题和大主题（三个层级共同的月主题）循序渐进、相互呼应，从而构成了一个“纵向追求持续”的“主题连续体”。横向来看，八大主题也是一个有机的主题连续体，依据时间顺序、逻辑顺序、幼儿认知顺序，考虑季节因素、节日因素、幼儿自身认知因素等，本课程安排了如下八大主题，即：适用于9月的“我和幼儿园”，适用于10月的“我爱我家”，适用于11月的“神奇的身体”，适用于12月的“世界真奇妙”，适用于2月和3月的“美的世界”，适用于4月的“自然的奥秘”，适用于5月的“探索天地间的神奇”，适用于6月和7月的“快乐的夏天”，形成了一个“横向追求联系”的主题连续体（详见“上册‘主题连续体，纵横大贯通’概览”）。

## 三、教师用书力求做到“计划课程具体到位，生成课程灵活创新”

幼儿教育是幼儿教师有目的、有计划地对幼儿施加影响的过程，同时又是幼儿教师根据不断出现的新情况、新问题调整计划课程并形成新的生成课程的过程。计划课程和生成课程是课程的两个方面。在我们的课程设计中，我们希望计划课程是具体到位的，可以保证教师合理有效地开展计划课程；同时，我们希望生成课程是灵活创新的，可以鼓励教师积极主动地不断生成课程。

### 1. 保证教师合理有效地开展计划课程

幼儿教育是有目的、有计划地对幼儿施加影响的过程。由此，作为体现幼儿园主题活动的教师用书应该是幼儿教师有目的、有计划地引导幼儿进行小组探究、集体探究的指导方案。

一方面，根据幼儿园的实际情况和幼儿教师的工作重点，我们会对教师用书进行相应的调整，以将课程与日程安排紧密地结合在一起，从而更好地协助教师完成课程。

如：小班9月的主题是“我上幼儿园啦”。针对小班幼儿的特殊性，各幼儿园新学期都要有一些特殊的安排以解决小班幼儿的入园适应问题，因此本月的活动主要是围绕着如何帮助幼儿进行入园准备，包括认识新环境、熟悉老师、结交新朋友、喜爱幼儿园等组织一系列的活动。希望通过这些活动，协助教师帮助幼儿更快地适应幼儿园生活，喜欢幼儿园生活。

另一方面，在教师用书中，我们对每月主题的整体设计思路、主题连续体的形成进行了明确的说明，以便教师可以更好地把握主题活动的组织过程。另外，我们还对各个主题活动的缘起、目标、准备、过程、发展“智能”与落实《纲要》等都作了较为具体的说明，尤其对活动过程进行了详细的描述。由此，教师不仅可以掌握主题活动的全貌，而且可以根据教师用书的直接指引有效引导孩子进行以主题连续体为线索的主题探究活动。在这样一个意义上，我们为幼儿教师提供的计划课程——有目的、有计划地对幼儿施加影响的教育方案，是进行了周密思考并切实到位的教师指导方案，可以保证教师合理有效地开展计划课程。

## 2. 鼓励教师积极主动地不断生成课程

“幼儿有100种语言”，“教育有100种变化”。本教材在“计划课程具体到位”的基础上，特别鼓励教师灵活创新地生成新课程——在原有课程的基础上调整、改善、延伸和拓展，从而很好地处理了“计划课程”和“生成课程”的关系——使其成为了课程的两个方面。每学期按四个学月设计主题，每个学月按四周设计主题，每周按四天设计主题，无论是月主题、周主题和日主题，都为幼儿教师留有灵活创新的余地。这样一方面可以让愿意也能够安排四周活动的幼儿园和教师安排四周活动，另一方面可以让使用此教材的幼儿园和教师有更多的参考材料和选择余地。当然，我们提供的每一个主题活动本身和主题活动系列本身也已经能够很好地供教师完成《纲要》提出的教育任务——因为在我们的课程设计中，不仅日主题比较丰满，周主题、月主题也都比较丰满。由此，老师们有足够的余地去选择自己使用教材的顺序、难度和方式。

我们所设计的日主题大多比较丰满，教师可以在一天内完成，也可以分成两天或三天完成。同时，我们所设计的每一周的四个日主题既是循序渐进和环环相扣的，又是相对独立和自成体系的。我们建议，教师在实施本课程时，可以根据自己幼儿园开展综合主题活动的实际情况，如不同特点和不同水平，选择“完全课程”和“非完全课程”两种形式。如果选择“完全课程”，那么，总体上按照我们设计的活动顺序和活动思路开展教育活动就可以了。当然，教师完全可以根据幼儿园的实际情况进行必要的调整。如果选择“非完全课程”，那么，我们建议将我们在课程中提供的每周四个日主题分为“必修课”“选修课”和“研究课”三个层次：把每周四个日主题的前两个主题活动作为

“必修课”——如果可能，尽量开展这两个基础性的主题活动或类似的基础性主题活动；把第三个主题活动作为“选修课”——如果有余力，可以选择“拾级而上”的第三个主题活动；把第四个主题活动作为“研究课”——如果受限于时间或其他因素，“更上一层楼”的第四个活动不能有效展开，则由教师通过多种形式向幼儿渗透有关内容，或不组织幼儿开展这一“楼顶”上的课程。这样一来，教师就可以因时、因地制宜，充分实现计划课程和生成课程的有机结合。

#### 四、幼儿用书和操作手册力求做到“多种本领做中学，幼儿自制成长册”

在幼儿园多元智能做中学综合主题课程中，如果说教师用书更多地体现了《纲要》的精神与多元智能理论的观点，能够有效地指导教师引导幼儿开展综合主题活动。那么，幼儿用书和操作手册则是在体现了《纲要》的精神与多元智能理论的观点的基础上，又进一步借鉴了蒙台梭利教育法中幼儿工作材料的特色，如可操作性、引导性和层次性等特点，务求让它们能够形成对教师引导下的主题活动的有力支持，并使之珠联璧合、相得益彰。我们认为，幼儿园课程不仅应该是教师引导幼儿进行的集体探究活动，同时应该是教师引导幼儿进行的个别探究活动。因此，本课程在设计了教师引导幼儿进行集体探究的大量综合主题活动的同时，还特别设计了与每一主题活动相对应的教师引导幼儿进行的个别探究活动——幼儿用书操作活动，以有效地帮助幼儿“多种智能做中学”。这样一来，幼儿用书和操作手册既是教师引导幼儿进行个别探究活动的“舞台”，又是把幼儿学习过程和发展过程“可视化”的“课程进展档案袋”。

幼儿用书和操作手册的内容主要来源于教师用书中教师和幼儿一起进行的主题活动，因此它们的主要内容是与教师用书相呼应的。当然，虽然它们的活动都来自于教师用书中的主题活动，但是对于主题活动是有选择性、拓展性和补充性的，并不是教师用书的每一个主题活动都在其中有所体现。

##### 1. 幼儿用书和操作手册是教师引导幼儿进行个别探究活动的“舞台”

幼儿用书和操作手册是教师引导幼儿进行个别探究活动的“舞台”。幼儿进行个别探究活动可以分为四个阶段：产生兴趣—开始操作—专心致志—完成活动。相应地，教师指导幼儿进行个别探究活动也可以分为四个阶段：引起兴趣—给予支持—观察研究—分享成功。它们的每个细节都贯彻了这四个发展阶段。每个主画面都是一个独立的故事情节，它可以引起幼儿的兴趣；每个画面都是幼儿操作的平台，又是幼儿操作的对象，它的操作追求全面发展，它引导幼儿综合运用言语—语言智能、逻辑—数理智能、音乐—节奏智能、视觉—空间智能、身体—动觉智能、人际交往智能、自知自省智能和自然观察智能去完成活动；当幼儿完成一个独立的探究活动后，新的画面又成为一个完整的

故事情境，可以让师生一起分享成功的快乐；当幼儿做完幼儿用书和操作手册的所有探究活动后，一页页幼儿自己完成的活动就成为了记录幼儿体验和成长的档案袋，这又是一个全新的产品，是幼儿自制的成长册。

## 2. 幼儿用书和操作手册是把幼儿学习过程和发展过程“可视化”的“课程进展档案袋”

幼儿用书和操作手册是把幼儿学习过程和发展过程“可视化”的“课程进展档案袋”。幼儿用书和操作手册强调的是幼儿在纸上进行操作活动：它是画面内容有趣的幼儿读物，但它又不仅仅是一般的画面内容有趣的幼儿读物，而更是用有趣的画面引导幼儿去实际操作的幼儿读物。有趣画面内容是引子、是背景，为的是引起幼儿操作的兴趣，引导幼儿操作的方向；为的是衬托幼儿的操作，突出幼儿的自主探究。每一份幼儿用书都是多元智能做中学综合主题课程的组成部分，是对集体主题活动的有力支撑。从这样一个意义上，我们的每一份纸上探究活动都是为幼儿量身定做的、能够促进他们发展的有效学习内容和学习工具，经过幼儿的探究并亲自操作变成了他们自己的“工作成果”。可以说，幼儿通过操作幼儿用书及操作手册，能够在参与主题活动的同时进一步多层次、多角度、全方位地发展他们的多元智能。由于教师可以通过幼儿这些真实的“工作成果”透视幼儿的发展状况，并通过透视幼儿的发展状况真正掌握课程的落实情况。这样一来，它们就成为了把幼儿学习过程和发展过程“可视化”的“课程进展档案袋”，有助于教师调整和完善下一步的课程计划。

## 3. 幼儿用书和操作手册是促进教师进行反思的“教师反思档案袋”

幼儿用书和操作手册是促进教师进行反思的“教师反思档案袋”。它们不仅仅可以记录幼儿学习过程和发展过程，而且可以记录教师引导和帮助幼儿学习和发展的过程，记录教师在引导和帮助幼儿学习和发展的过程中反思课程设计和自己教学实际的过程。从这样一个意义上，它们就成了促进教师进行反思的“教师反思档案袋”。在幼儿教师的专业知识构成中，一般可以分为三大类：本体性知识（学科专业知识）、条件性知识（教育学、心理学等知识）和实践性知识（教师在面临实现有目的的行为时所具有的课堂情境知识及与之相关的知识）。就幼儿教师的专业发展来说，“实践者的知识比许多学术界研究者的知识具有更深一层的含义，教师是能够解释教育现象的人”<sup>①</sup>。由此，我们希望幼儿教师能够在指导幼儿操作幼儿用书及操作手册的过程中对课程以及自己实施课程的情况进行反思，并结合幼儿每一件纸上作品将自己的反思记录下来，从而通过自

<sup>①</sup> C. Edwards 等编著. 儿童的一百种语文：瑞吉欧·艾蜜莉亚教育取向——进一步的回响 [M]. 台湾：心理教育出版社，2000. 79—95.

已实践性知识的积累既成就自己的专业成长，又对课程的进一步开发和完善作出贡献。

“课程开发”是课程的编订、实施、检验—改进—再编订、实施、检验……这一连串活动过程的整体<sup>①</sup>，而课程持续开发的过程必须有课程的实际执行者也就是教师的积极参与，因为“教学在本质上就是课程开发过程”<sup>②</sup>，“课程开发的权力逐渐由专家转到教师手中，教师成了课程的开发者与研究者”<sup>③</sup>，因此，我们认为，课程开发的过程是促进教师成长与发展的过程，课程开发和教师的专业发展是可以融为一体的。幼儿教师专业知识的核心是“实践性知识”，幼儿教师通过开展以主题连续体为线索的集体探究和以幼儿用书为基础的个人探究，在指导幼儿和生成课程的过程中反思自己的教学生涯并对课程开发作出自己的贡献，这是真正意义上的幼儿教师专业发展。幼儿教师在参与课程开发的过程中自身也得到了有效专业发展，参与幼儿园课程开发应该成为幼儿教师专业发展的一个重要途径。

教师，只有教师，才是教育的灵魂。随着“多元智能做中学”综合主题课程的持续开发和不断完善，随着越来越多的幼儿教师参与到课程开发和课程实施之中，我们相信，《纲要》要求的“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”就可以变为现实。因为只有通过课程研究和课程开发活动，在课程设计、实施、评价、反思和再设计这样一个循环往复、螺旋上升的流程中，教师才得以实现《纲要》要求的这些新型角色。可以说，只有通过参与课程开发，教师才可以在真实的教育情境中，通过对自己的教育行为的不断反思，实现从教材的执行者、知识的传授者和幼儿的管理者等角色到幼儿学习活动的支持者、合作者和引导者的转变。只有教师实现角色的转变，课程发展和幼儿发展才能成为可能，课程对于促进幼儿发展的有效性也会越来越强。

## 五、上册“主题连续体，纵横大贯通”一览表

---

① 顾明远主编·教育大辞典（增订合编本）[M]. 上海：上海教育出版社，1997. 896—897.

② 张华著·课程与教学论 [M]. 上海：上海教育出版社，2000. 477.

③ 叶澜、白益民、王树、陶志琼著，叶澜主编·教师角色与教师发展新探 [M]. 北京：教育科学出版社，2001. 215.

## 9月主题活动一览表

班 级 活 动	小班 我上幼儿园啦	中班 我长大我快乐	大班 我最大我能干
第一周	我爱我的幼儿园	我在长我在变	成长的喜悦
活动 1 活动 2 活动 3 活动 4	点点爱去幼儿园 小班是我家 标记娃娃 开心游乐场	我的变化 我的生命线 别说我小 小熊想长高	班级成长墙 成长档案 真人模板巧设计 我们是大班哥哥姐姐
第二周	亲亲好老师	老师，我爱您	祝福您，老师！
活动 1 活动 2 活动 3 活动 4	老师您好 幼儿园像我家 我笑了 甜蜜送老师	老师的工作 我做小老师 和老师一起真快乐 老师，节日快乐	老师辛苦了！ 老师的画像 我是老师的小帮手 老师，谢谢您！
第三周	幼儿园里朋友多	我的朋友多	好朋友
活动 1 活动 2 活动 3 活动 4	找朋友 朋友树 我和朋友来干杯 你好，你好	我们是朋友 朋友手拉手 好朋友 祝福你，朋友	流星花 拉拉钩 小猪姐妹的蛋糕房 我有玩具大家玩
第四周	幼儿园里真快乐	我们大家多快乐	真快乐
活动 1 活动 2 活动 3 活动 4	穿糖葫芦 小马呱嗒嗒 快乐的涂鸦 不跟陌生人走	动物乐翻天 一起发射小火箭 开心的笑 好玩的地方	快乐的小屋 老奶奶的开心屋 多愉快 滑滑梯