



甘肅省第一屆
群眾業餘文藝會演節目集錦

群藝花開

甘肅省文化局編

敦煌文藝出版社

甘肅省第一屆
群眾業余文藝會演節目集錦

群 藝 花 開

甘肅省文化局編

敦煌文藝出版社

1959年·蘭州

甘肅省第一屆
群眾業余文藝會演節目集錦

群 藝 花 開
甘肅省文化局編

※

敦煌文藝出版社出版
(蘭州市白銀路)

甘肅省書刊出版業營業許可証出字第C03號

甘肅日報社印刷廠印刷

甘肅省新華書店發行

※

開本：787×1092毫米1/32·3 $\frac{1}{2}$ 印張·80,000字

1959年9月第一版 1959年9月第一次印刷

印數：1——2,595

※

統一書號：T10148·31

定 價：(3)0.37元

編輯說明

今年三月，我省舉行了第一屆群眾業餘文藝會演。在
歷時十二天的會演中，共演出了37種不同形式的287個節
目。我們僅選了其中一部分，編成這本小冊子，供各地群
眾業餘文藝組織演唱。

目 錄

戏 曲

- 老汉火箭隊(快板劇)..... 引洮代表團演出(1)
引洮工程局張富彩作
- 看誰起得早(郿鄠劇)..... 平涼代表團演出(6)
慶陽西峯公社聯合大隊集體創作
- 送榮(郿鄠劇)..... 平涼代表團演出(10)
穆風雲作
- 借驢(郿鄠劇)..... 張掖代表團演出(17)
張掖市公社盲人郭金聲作
- 王巧鳳喂豬(小歌劇)..... 張掖代表團演出(24)
趙志作
- 走娘家(花兒小演唱)..... 臨夏代表團演出(30)
東鄉自治縣解放文工團集體創作
潘安斌撰
- 窮人和紅軍心連心(歌劇)..... 張掖代表團演出(34)
- 八字憲法(相聲)..... 蘭州鐵路代表團演出(51)
劉書斌 劉篤敬 張延榮作
- 十天十地(相聲)..... 張掖代表團演出(59)
高興作
- 救馬(對口快板)..... 張掖代表團演出(63)
石美忠原作 邱長俊改編

音 乐

- 花兒大聯唱..... 臨夏代表團演出(68)
- 歌唱河西走廊..... 張掖代表團演出(73)
黃羊農場集體創作
- 歌頌楊家壩(秦安号子聯唱)..... 天水代表團演出(78)
- 十唱甘肅好..... 張掖代表團演出(81)
安維翰填詞

舞 蹈

一心跟着毛主席(臨夏回族歌舞).....臨夏代表團演出
省群眾藝術館記錄整理(82)

甘南代表團演出
卓瑪拉木草等編舞
在电厂工地上(拉卜楞藏族歌舞).....完德卡等編詞，才讓卓(89)
瑪修改，王俊英翻譯
省群眾藝術館記錄整理

天水代表團演出
高搖傘(隴南民間歌舞).....蘭州藝術學院實驗劇團張京棣記錄(107)
省 群 眾 藝 術 館 整 理

戏 曲

老汉火箭隊 (快板劇)

引洮代表团演出

引洮工程局張富彩作

人物：張正榮 老汉火箭隊隊長（張）

陳建功 隊員（陳）

劉國俊 隊員（劉）

黃志忠 隊員（黃）

〔天亮以前，引洮工程某工地上。張正榮肩扛鐵鍬，精神抖擻地上。〕

張：（快板）九旬峽里白雲高，南屏山上紅旗飄，七十三歲不服老，翻山越嶺來引洮。我老汉，張正榮，參加引洮當民工。想當初，我到社里去報名，有些人，嫌我年老干不成，女兒說我腰腿直，老婆子罵我愛充能。嘿，老汉我就不服氣，心里打定鐵主意，黑夜跑到黨支部，去找社里李書記，不叫我去，我偏去，到了還是我勝利。嗨！來到工地笑哈哈，頭一仗打了個九旬峽，懸崖點炮把山炸，高坡開渠把石挖，一氣打通九旬峽，立功喜報寄回家，女兒寫信來賀喜，老婆子來信把我夸。九旬峽，工程完，把我調到南屏山，咱這個老汉火箭隊，南屏山

下扎營盤。今天山頭要大戰，老漢我起了個鷄叫喚，扛上鍬，到山前，等齊火箭隊里眾隊員，別看盡是胡子巴叉年紀老，干起活來賽少年、賽少年。（四顧，白）哈，沒一個人哩，還是我來的早。

陳、劉、黃：（聲）哈，你來遲了！

張：（聞聲尋找）都在那噠鉗着哩？

陳、劉、黃：（同時并排伸出頭來）隊長，在這噠哩！（同出）報告隊長！

陳：賽趙雲陳建功到！

劉：賽令公劉國俊到！

黃：賽黃忠黃志忠到！

張：都到齊了？

陳、劉、黃：（响亮地）到齊了！

張：（口令）立正！向左轉，（跑到隊伍前邊站齊）開步走！

（眾繞場，快板）火箭隊，出了營，四員老將四條龍。
肩扛鐵鍬向前進，

陳：（快板）手拿洋鎬氣勢雄，

劉：（快板）手提鋼鉞威凜凜，

黃：（快板）高舉鐵錘力無窮。

張：（快板）過一溝，又一彎，越一嶺，又一山，不覺上了南屏山，擺開陣勢就開戰，看看今天誰占先。

〔眾挽袖揎拳，躍躍欲試。〕

陳：（快板）先看我，陳建功，八斤洋鎬手上掄，手一舉，似旋風，胳膊一甩轉車輪。九旬峽里出過陣，半座山頭都削平，這南屏山修通還不算，一氣要攻下華家嶺。別看我胡子當胸七八寸，有胆有量賽趙雲，趙子龍長板坡前殺了個七出又七進，我要在引洮工地百戰百勝建功勳！

刘：（搶前一步，手拍胸脯，极其豪迈地。快板）嗨！再看我，刘國俊，賽过当年楊令公。鋼釘一動銀蛇舞，又好似孫悟空金箍棒一根。要鉗地，把地球鉗个透明洞，要戳天，把青天戳个大窟窿。九旬峽憑它鉗过千眼洞，爆破連過來拿炮轟，炮声响，火光冲，半架山炸得无影又无踪。

黄：（搶前一步，快板）嗨！还有我，黄志忠，人人叫我賽黄忠。六十三歲不服老，要在这引洮工地顯威風。一把鉄錘二十八斤重，老汉我使上還嫌輕。九旬峽里打一仗，鉄錘下去石头崩。

張：（快板）众老將干劲都不小，真不愧火箭隊里老尖兵。我，我，張正榮，人人叫我賽孔明。干活不能光憑猛，還要开动腦筋找竅門。当年三國諸葛亮，南屏山上借東風，只把手中鵝毛扇子輕輕一揮動，助周瑜火燒曹操百万兵。古代豪傑成过去，真正英雄是咱們，咱們民工十几万，个个智慧賽孔明。大干苦干加巧干，时时刻刻有發明。今天咱們比巧勁，八仙过海各自顯奇能。

陈：（快板）好好好，我贊成！

刘、黄：（快板）各施巧妙比輸贏。

張：（快板）先看我出馬闖頭陣，挖土方我有好竅門，鋤掌穩，步踩平，左腿挺住勁，右脚往下蹬，左一蹬，右一蹬，留下一鋤在当中，只要輕輕一使勁，一鋤下去尺五深，不管土質有多硬，好象刀切豆腐丁。一天挖土几千方，腰不痠來腿不痛。

陈：（快板）你挖土方不算能，我挖石方最能行，不管石头有多硬，鐮头一下碎紛紛。

刘：（快板）我捉鋼釘，

黃：（快板）我掄錘，

劉：（快板）兩人合作一條心。我扶的穩，捉的正，一針能進五尺深。

黃：（快板）我掄的高，砸的准，一錘下去有千斤。

劉：（快板）挖土機，我會用。

黃：（快板）高綫運輸我高明。

張：（快板）眾老將，莫爭論，我有一件新發明。（下，眾相視驚疑，張推車復上）

劉：（快板）嘿！一塊板，

黃：（快板）四個輪，

陳：（快板）安滾珠，裝軸承，

劉：（快板）前拉後扯兩根繩。

張：（快板）眾老將知道它能有啥用？

劉、陳、黃：（快板）來回運土省人工。

張：咳咳！（快板）省人工來省人工，一輛車能頂八個人，別看這個車小，鏈成列車一條龍，一節一節繩子鏈，一節緊把一節跟，上坡下坡把土運，不用人拉用絞繩，下坡重，上坡輕，一節能裝五百斤，絞上溜下不費勁，高坡運土快如風，一人一天千方土，萬丈山峯一時平。

劉：（快板）听他說罷好高興，咱火箭隊里有能人，運土車兒隊長造，難怪人叫你賽孔明。當年孔明把糧運，木牛流馬顯奇能。古人雖有好發明，今人更比古人能。眾老將都來把腦筋動，學習隊長發明創造好精神。

陳：（快板）光憑嘴說不頂用，拿出干劲表決心。說干就干快行動，鼓足干劲打冲鋒。

張：（吹哨）開始！

〔眾行動，情緒緊張熱烈。〕

張：（快板）总路綫紅旗紅又紅，
陳、劉、黃：（快板）紅旗照亮了老人心。
張：（快板）好象吃了人參果，
陳、劉、黃：（快板）越活越美越精神。
張：（快板）咱这个老汉火箭隊，
陳、劉、黃：（快板）干劲比过年輕人。
張：（快板）九旬峽里打勝仗，
陳、劉、黃：（快板）南屏山上再立功。
張：（快板）洮水引上董志塬，
陳、劉、黃：（快板）山上运河要修通。
張：（快板）不怕雨，不怕風，
陳、劉、黃：（快板）早赶太陽夜赶星。
張：（快板）文化技術双革命，
陳、劉、黃：（快板）要向科学大进军。
張：（快板）老汉火箭隊，
陳、劉、黃：（快板）个个是英雄。
張：（快板）如猛虎，似蛟龍，
陳、劉、黃：（快板）能憑双手扭乾坤。
張：（快板）为自己，为兒孙，
陳、劉、黃：（快板）扎下千秋万世幸福根。
張：（快板）幸福花兒紅滿地，
陳、劉、黃：（快板）幸福歌声响入云。
張：（快板）毛主席，恩情重，
陳、劉、黃：共產党是咱領路人。
張：（快板）領導咱們向前进，
陳、劉、黃：（快板）一条大路奔天宮。
張：（快板）共產主义新社会，

陈、刘、黄：（快板）幸福远景就来臨。

張：（快板）爭上游，鼓干劲，

陈、刘、黄：（快板）插紅旗，立标兵。

張：（快板）快馬加鞭赶先进，

陈、刘、黄：（快板）爭取立功当英雄。

張：（快板）老汉火箭隊，

陈、刘、黄：（快板）个个都光荣。

張：（快板）掙下幸福人人享，

陈、刘、黄：（快板）紅旗飄飄万年紅。

（同下，剧終）

排演說明：这个剧以舞蹈为主，快板節奏应与动作协调一致，边說边舞，打乐伴奏；一人說时，众人伴随舞蹈，使場面活躍；最后一節，动作要整齐，節奏要加快，打乐紧密配合，边舞边下，幕随之徐徐下降，要造成閉幕前的高潮气氛。

看誰起得早（郿陂剧）

平涼代表团演出
慶陽西峯公社联合大隊集体創作

〔冬天。鷄声喔喔。刘老汉边系腰帶边上，他望望天色，又輕脚輕手向內側听动静，暗喜。〕

老汉：咳咳！（唱“硬月調”）

公鷄連声唱，老婆子睡得正香，积肥的事情她早忘，想不起搶早拾糞大路旁。（“緊訴”）老婆子好勝真好勝，人老偏有少年心，每天起早去拾糞，鷄叫头遍就起身。（“銀扭絲”）滿天星星月兒偏，今天我起在了她头前，急忙挑糞担，再把糞叉掂，奔大路拾糞到村前。

（快板）老婆子，心眼偏，样样事情要搶先，每天起早去拾糞，不肯叫醒我老汉。今天老汉我起得早，她还睡得正香甜，有心把她叫，咳，她一連忙了这多天，今天叫她緩一緩，我独自拾糞到村前，到村前。（唱“崗調”）我輕輕帶上門兩扇，担糞筐直走大路边。（下）老婆：（上唱“采花”）我老婆拾了一冬糞，鷄娃兒一叫就起身，老头子人老瞌睡重，天天睡到大天明。这老汉就是沒干劲，还怪我对他不关心，今天我就把他來叫，看他起身不起身。（向內喊）保保爺！你看这老汉睡得多死，叫都叫不应。保保爺！你也躍進躍進，人老了，瞌睡还重的不行。保保爺！保保爺！（不耐煩地）唉！你也不怕把脖子睡歪了。罢咧，罢咧，还是我一个走，叫他到后头慢慢磨去。（唱“采花”）手提上糞籠出呀出了門，我老婆拾糞到前村，路边的大糞都拾淨，一籠大糞一籠金。（边拾边下）

老汉：（担糞筐上，唱“黃龍滾”）肩挑着，一对兒糞筐，走出村庄，來在路旁，走呀走得慌，走呀走得忙，兩眼睜着，低头看那四面八方，大路兩旁，黃土坡上，河灘野崗，泥溝沿上，头呀左右晃，眼呀前后望，手呀不空放，拾滿一筐呀，老汉我再拾一筐哎，哎，哎，直拾到大天光。（“打蓮湘”）人逢喜事精神爽，老汉我越活越剛强，一会儿拾满了三挑糞呀咳嗽，还不見老婆子出村庄燕麥花。肩头放下大糞担，提起筐來倒路边，左一看來右一看呀咳嗽，霎時間积了座小糞山燕麥花。眼望糞堆心喜欢，心热不覺天气寒，坐在路旁緩一緩呀咳嗽，擦上个火來抽上鍋烟燕麥花。

老婆：（提糞籠上，唱“花音崗調”）一会儿拾了兩籠糞，

還不見東方天發明。鷄娃兒不住的喔喔叫，老头子怕還在夢中。

老汉：（嗆咳）吭吭……

老婆：（驚退）誰？（老汉不應）這是誰？（走近前）我把你個老不正經的，放着覺不睡，鉆到這噠嚇人來了。

老汉：哈哈！我就知道你打這噠過哩。你這個老婆子呀，光想一個人積極哩，把我一回都不叫。

老婆：這老汉真沒良心！（唱“打蓮湘”）這老头子沒良心，說出話來冤枉人，我把你叫了七八遍呀呼咳，叫死叫活不應聲燕麥花。

老汉：（唱“打蓮湘”）這老婆子會成精，假心假意送人情，我担上糞筐來拾糞呀呼咳，你還在炕上打鼾聲燕麥花。

老婆：你看這老汉顛三倒四的，淨胡說哩，你啥時候倒比我起得早來！

老汉：（唱“打蓮湘”）叫老伴，你細听，鷄叫頭遍我起身，滿滿的拾了三担糞呀呼咳，你再不要和我爭燕麥花。

老婆：（唱“崗調”）你說的話兒我不信，

老汉：（接唱）現有糞筐作証明。

老婆：（唱）一付担子路邊放，（近前看，撇嘴，夾白）哼！（接唱）兩只糞筐一雙空。

老汉：（唱）你不要睜眼不相信，有這座糞堆作証明。

老婆：（唱）你不要搗鬼把我哄，黑打麻糊我看不清。

老汉：你看這老婆子，兩只空糞筐，她就眼窩尖的看著了，那大的個糞堆，她偏就看不見了，這還把人能氣死呀！哎，老婆子，（唱“崗調”）我這裡再把你來問，每天是誰先開門？

老婆：那还用問，那天不是我先開門。

老汉：好嘛，（唱）今早你出門來拾糞，是誰開了咱家門？

老婆：喲，真个哩，今天咱那門就是沒关。这老汉怕是比我起得早了。

老汉：咋个样，你再把我把拾下的糞堆看一下。

老婆：喲，真个是个糞堆兒，足有我这五籠籠多哩。这下我承認了，今天你起到我头里了。

老汉：事实擺在面前，你不承認就不得行。

老婆：起早了一回，看把你能成啥咧。保長远了才算哩，要不然咱兩個比一下，今天、明天，今年、明年，看誰起得早。

老汉：咋的話，你还和我挑战哩，咧好得很，不單看誰起得早，还要比誰拾的糞多。

老婆：比就比，誰还怕你哩。

老汉：說干就干，現在就比。（挑起糞筐，唱“崗調”）老婆子和我比干劲，

老婆：（接唱）老兩口双双把模范爭。

老汉：（唱）每天起早來拾糞，

老婆：（接唱）早起三朝当一工。

老汉：（唱）庄稼地里憑上糞，

老婆：（接唱）肥料一車糧万斤。

老汉：（唱“打蓮湘”）糧万斤來糧万斤，咱們的生活往上升，農業生產大躍进呀呼咳，社会主义早建成燕麥花。

老婆：（唱“打蓮湘”）你挑担子我提籠，

老汉：（接唱）一路拾來一路行，

老婆：（接唱）走下了山坡回头望呀呼咳，

二人：（合唱）一輪紅日又东升燕麥花。

〔鑼鼓，秧歌舞同下。

送 菜（郿郭劇）

平涼代表團演出

穆 風 云 作

時間：1958年秋季

地點：平涼市

人物：王大爺，五十歲左右。（王）

王大媽，四十歲左右，王之妻。（媽）

秀 蘭，二十歲左右，王大媽女兒。（蘭）

幕啓：王大媽坐在院子里洗菜，愉快地唱五更調。

媽：（唱）東方發白起了床，菜地里走了一趟，白菜棵棵長的旺，揀大的拔了兩大筐。白菜洗的淨又淨，挑上兩筐送太統，支援英雄把鉄煉，總算是我老婆一片心。（轉崗調）收拾好了快点走，一步慢了會落后。（將菜放在筐里，把洗菜水倒了，向內喊）秀蘭！哎！秀蘭！（不見回聲）哎！這娃不知道走那里去了？（又喊）隔壁王大爺！你見秀蘭爹嗎？（內應）沒有！（驚喜地）哎呀，這真是“鴨子上坎呢，巴不得一聲。”老头子昨晚吵了半夜，死活今天要上太統山送菜去呢，我說啥也不成。這時候他沒有在，我把兩筐菜一担，送給太統山工人吃，給他個干瞪眼；看他把我怎的？（屋后鷄亂叫）喲！鷄還沒有喂好呢，叫我把鷄喂好了再去！（急跑下）

王：（緊張而愉快地上，抱著一个大南瓜，唱五更調）抱來个大南瓜，不由我笑哈哈，皮薄肉厚足有七十八，味道

鮮美要數它。（崗調）南瓜好比我的心，一心把它送太統。拿回家去洗一洗，趕快上山莫遲疑。（進門）進得門來用目看，（驚奇地）兩筐白菜在眼前。（白）這誰比我跑的還快，把菜都拔回來了。（拿起一棵菜細看）還揀的這麼淨啊！（想了一會兒）對了！八成是我老婆干的，她也要上山送菜去，這怕不成吧！她要去，我也要去，女兒秀蘭也要去，家里沒人看門怕不行吧！我看還是這樣，白菜、南瓜分裝在兩個筐子里，去送菜一回。（邊拾菜邊唱崗調）越思越想越高興，只覺得滿身全是勁，趕快收拾把路行，一步慢了會落空。（白）怎麼不見扁担？（急找）把人能急壞，等我到房後找到扁担再走。（急跑下）

蘭：（愉快地上唱揚燕麥調）總路線似指路明燈，照的太統山紅又紅，千萬英雄會山中，多快好省顯其能，全市人民齊動手，積極行動來支援，今天上山去送菜，力爭上游爭模範。（崗調）回家去給二老說一聲，今天我要上太統。（進門）進得門來喊一聲，（喊）娘！娘！（接唱）房里怎麼沒人應。地下放了菜兩籠，大南瓜洗的淨又淨。（白）這菜是誰拿來的，不是隔壁王大嬸送的吧。（細看）菜都揀過了。（突然發現）哎喲！這南瓜好像我娘種的那棵，我娘準備到十月一日摘了作為向國慶節的獻禮，誰把這南瓜給摘了，讓我娘知道了怎麼辦？（想一會）哎！還是我把娘叫出來再說。（喊）娘！娘！你來吧！我有急事和你商量呢！（內應）來了！（王、媽緊張地從兩側上）

媽、王：（急忙地、驚奇地白）哎喲！秀蘭一回來就大喊大叫，讓老漢（王大娘說）老婆子（王大爺說）聽見了把